

UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
SISTEMA DE ESTUDIOS DE POSGRADO
Maestría en Tecnología Educativa

Promoción de la habilidad de escritura en los estudiantes del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE-TEC: el uso de un prototipo de laboratorio virtual de tipo multimedial

Presentado en cumplimiento del requisito para optar por el título de Magister en Tecnología Educativa con énfasis en producción de medios instruccionales

Por:

Mónica Gamboa Jiménez

Mayo, 2017

Este Proyecto fue aprobado por el Tribunal Examinador de la Maestría en Tecnología Educativa, según lo estipula el Reglamento General Estudiantil en el artículo 105 y el Reglamento de Estudios de Posgrado en el artículo 59 y como requerimiento para optar por el título de Magister en Tecnología Educativa con énfasis en producción de medios instruccionales.

Dra. Ileana Salas Campos
Coordinadora de la Maestría en Tecnología Educativa

Dr. Manuel Baltodano Enríquez
Representante de la Escuela de Ciencias de la Educación

Máster Yeudrin Durán Gutiérrez
Representante de la Directora del Sistema de Estudios de Posgrado

Máster Alejandra Castro Granados
Directora del Comité Asesor

Máster Patricia Calvo Piedra
Lectora miembro del Comité Asesor

San José, día, mes y año

RESUMEN

Promoción de la habilidad de escritura en los estudiantes del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE-TEC: el uso de un prototipo de laboratorio virtual de tipo multimedial.

Mónica Gamboa Jiménez
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica
(2017)

Palabras clave: escritura, inglés, laboratorio de idiomas, aprendizaje virtual, enseñanza multimedia.

La presente investigación se realizó para ofrecer una solución didáctica al problema del desarrollo de la habilidad de escritura en el idioma inglés del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC. Este problema fue detectado por la investigadora a lo largo de su labor como docente, al descubrir que en los niveles básicos la escritura en esta lengua no se desarrolla de la misma forma en la que se hace en los niveles avanzados. Esto representa un problema porque, además de ser una habilidad importante a desarrollar debido a su uso continuo en distintos campos del diario vivir, en los cursos avanzados se le otorga un porcentaje de evaluación, por lo que resulta imperativo preparar, progresivamente, a los estudiantes en esta temática para que respondan a los desafíos presentados de la mejor manera.

Luego de realizar un análisis de los datos cualitativos y cuantitativos recolectados sobre las necesidades y experiencias de los alumnos así como de indagar con varios colegas profesores sobre la situación, se tuvo información más precisa sobre las deficiencias de los estudiantes y el tipo de recurso esperado por ellos mismos. Es así, que se toma la decisión de realizar como propuesta de solución un laboratorio virtual del tipo multimedia para promover el desarrollo de dicha habilidad en ese idioma extranjero. Se propone realizar un prototipo de este laboratorio debido al poco tiempo con el que se cuenta así como a la necesidad de integrar a otros profesionales interdisciplinarios necesarios para elaborar una propuesta final y que al tratarse de un Trabajo Final de Graduación no es posible obtenerlos.

Posteriormente, se somete a una validación por parte de los estudiantes, como usuarios finales, y de un grupo de docentes, como expertos del tema y futuros mediadores del uso del recurso, a través de una lista de cotejo. Así, fue posible conocer a través de sus comentarios, entre otras cosas, el factor motivador que tiene el uso de un recurso didáctico digital para apoyar el desarrollo de la habilidad de escritura, la importancia de que sea implementado desde los niveles básicos del Programa, la necesidad de que cuente con temas actualizados y que los objetivos y la transición del recurso en cuanto a contenidos sea clara. Debido a esto, se concluye que es importante generar un recurso versátil y al mismo tiempo llamativo, que ofrezca un escenario educativo innovador para promover en el

estudiante una actitud positiva hacia nuevos aprendizajes. Del mismo modo, es importante considerar que para una investigación de este tipo se deben conocer las necesidades de la población meta y los niveles en los que se hará uso de un recurso de este tipo para desarrollar el contenido adecuado. También, se deben tener claros los alcances pedagógicos del recurso y no se debe dejar de lado que siempre existirán mejoras por implementar para contribuir de forma constante al aprendizaje de los usuarios finales. Y por último, es importante tener presente que el recurso, después de un tiempo prudencial, se someta a una serie de validaciones que hagan posible medir los avances del uso del material, ejecutar mejoras y con ello, abrir la oportunidad de nuevas investigaciones referentes a la habilidad de escritura en inglés y el uso de laboratorios virtuales para el desarrollo de esta destreza o inclusive de otras relacionadas al idioma.

Durante el desarrollo de este trabajo de investigación se presentaron una serie de desafíos que hicieron crecer académica y personalmente a la investigadora por esto primero dar un agradecimiento a Dios por brindarme la entereza de continuar luchando por lograr la culminación de la investigación.

También, dedicó este trabajo a mi familia, pero en especial a mi mamá Alejandra, que de forma constante me dió su apoyo y palabras de aliento durante todo el proceso.

Agradezco a mi comité asesor, especialmente a Alejandra mi directora, quienes tuvieron la paciencia para guiarme y darme su ayuda y consejos durante el desarrollo de la investigación, incluyo de igual manera a otros especialistas que me tendieron su mano.

TABLA DE CONTENIDOS

RESUMEN	2
FIGURAS	7
IMÁGENES	9
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN.....	11
1. Antecedentes	11
2. Declaración del problema	17
3. Justificación del problema	18
4. Población afectada por el problema	21
5. Objetivos del proyecto final de graduación	22
5.1 <i>Objetivo general</i>	22
5.2 <i>Objetivos específicos</i>	22
CAPÍTULO II.....	24
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	25
1. La enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés	25
1.1 Enseñanza del Inglés en Costa Rica	29
2. Desarrollo de la habilidad de escritura en el idioma inglés	34
3. Recursos utilizados en la enseñanza y el aprendizaje de un segundo idioma...36	
4. Recursos didácticos para el aprendizaje con el uso de tecnologías digitales....38	
4.1 El uso de recursos digitales como apoyo a la modalidad educativa presencial 40	
5. Multimedia Educativo.....	42
6. Laboratorios Virtuales	44
7. Enfoque Constructivista.....	48
8. Enfoque por competencias para la enseñanza y el aprendizaje del inglés	50
CAPÍTULO III	54
CAPÍTULO III: MARCO CONTEXTUAL.....	55
CAPÍTULO IV: DIAGNÓSTICO	61
1. Tipo de investigación	61
2. Participantes (población y muestra).....	63
3. Descripción de instrumentos.....	66
4. Procedimientos de recolección de información del diagnóstico.....	69
5. Procedimientos para analizar la información del diagnóstico	71

6. Resultados del diagnóstico.....	72
7. Análisis e interpretación de resultados	84
8. Alcances y limitaciones del proyecto.....	91
8.1 Alcances.....	91
8.2 Limitaciones.....	93
9. Conclusiones	94
 CAPÍTULO V	 97
 CAPÍTULO V: PROPUESTA PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA.....	 98
1. Definición de la solución al problema	98
2. Enfoque epistemológico de la propuesta	100
3. Definición funcional de la propuesta	102
4. Tipo de propuesta.....	103
5. Objetivos de la propuesta.....	105
5.1 <i>Objetivo general de la propuesta</i>	105
5.2 <i>Objetivos específicos de la propuesta</i>	105
6. Estructura u organización de la propuesta	105
Gestión de riesgos.....	107
7. Recursos y presupuesto.....	110
7.1 <i>Hardware</i>	110
7.2 <i>Software</i>	110
7.3 <i>Humanos</i>	110
7.4 <i>Otros</i>	111
8. Desarrollo de la propuesta, fases de desarrollo.....	111
9. Cronograma de desarrollo de la propuesta.....	113
 CAPÍTULO VI: DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA	 115
 CAPÍTULO VII.....	 135
 CAPÍTULO VII. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA PARA LA RESOLUCIÓN... DEL PROBLEMA.....	 136 136
1. Modo de aplicación de la solución.....	136
2. Selección de método y criterios de validación.....	138
3. Instrumentos para la validación	139
4. Resultados obtenidos de la validación	141
5. Análisis de los resultados de la validación.....	152
 CAPÍTULO VIII: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	 157

1. Conclusiones	157
2. Recomendaciones	161
REFERENCIAS	166
ANEXOS	174
<i>ANEXO 1: CARTA DEL BENEFICIARIO DEL PROYECTO</i>	174
<i>ANEXO 2: INSTRUMENTOS PARA DIAGNÓSTICO</i>	175
<i>ANEXO 3: INSTRUMENTOS PARA DIAGNÓSTICO</i>	178
<i>ANEXO 4: INSTRUMENTOS PARA DIAGNÓSTICO</i>	183
<i>ANEXO 5: INSTRUMENTOS PARA VALIDACIÓN</i>	187
<i>ANEXO 6: INSTRUMENTOS PARA VALIDACIÓN</i>	191
<i>ANEXO 7: GUÍA DE USO PARA LOS PROFESORES</i>	195

Tablas

Tabla 1 Características del Recurso	98
Tabla 2 Enfoque Epistemológico de la Propuesta	102
Tabla 3 Gestión de riesgos para el Trabajo Final de Graduación	107
Tabla 4 Colaboradores en el Desarrollo de la Propuesta	111
Tabla 5 Aspectos de Validación	139

Figuras

Figura IV.1 Edad de los estudiantes.	73
Figura IV.2 Tiempo de permanencia en el Programa.	73
Figura IV.3 Niveles y la habilidad de escritura.	74
Figura IV.4 Docentes y la habilidad de escritura.	75
Figura IV.5 Niveles en los que debe de iniciar la habilidad de escritura	75
Figura IV.6 Deficiencias en escritura de los estudiantes.	76
Figura IV.7 Deficiencias según la percepción de los docentes	77

Figura IV.8 Deficiencias específicas de los estudiantes.	78
Figura IV.9 Deficiencias encontradas por los profesores.	79
Figura IV.10 Relevancia de un recurso tecnológico según los estudiantes.	80
Figura IV.11 Uso de un recurso tecnológico para la escritura por parte de los docentes.	80
Figura IV.12 Tipo de recurso apropiado según los estudiantes.	81
Figura IV.13 Recurso considerado por los docentes.	82
Figura IV.14 Motivación de un recurso didáctico tecnológico según los estudiantes.	83
Figura IV.15 Motivación al utilizar un recurso didáctico tecnológico según los docentes.	84
Figura V. 1 Estructura propuesta para el prototipo de laboratorio virtual.	106
Figura V. 2 Cronograma de la propuesta.	113
Figura VII.1 Aspectos de contenido según los estudiantes.	142
Figura VII.2 Pertinencia del contenido según los docentes.	143
Figura VII. 3 Aspectos pedagógicos según los estudiantes.	144
Figura VII. 4 Aspectos pedagógicos según los docentes.	145
Figura VII. 5 Capacidad motivadora según los estudiantes.	146
Figura VII. 6 Capacidad motivadora según los profesores.	147
Figura VII. 7 Aprendizaje logrado según los estudiantes.	148
Figura VII.8 Aprendizaje logrado según los profesores.	149
Figura VII. 9 Apreciación gráfica según los estudiantes.	150
Figura VII. 10 Apreciación gráfica según los docentes.	151

Imágenes

Imagen 1 Inicio.....	118
Imagen 2 Instrucciones.....	119
Imagen 3. Apartados del Recurso.....	120
Imagen 4 “Getting Ready”.....	121
Imagen 5. The Writing Process.	122
Imagen 6. The Paragraph.....	123
Imagen 7. Types of Writing.....	124
Imagen 8 Word Choice.....	125
Imagen 9 Organization.	126
Imagen 10 Mechanics.....	127
Imagen 11 Grammar.....	128
Imagen 12 Formal Writing.	128
Imagen 13 Keep Going.....	129
Imagen 14 Presentación Interactiva.....	131
Imagen 15 Video de apoyo.....	132
Imagen 16, Imagen 17 e Imagen 18 Prácticas virtuales.....	133
Imagen 19 Práctica a lo largo del recurso.....	134

CAPÍTULO I
INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

1. Antecedentes

A través de la historia y como parte de la evolución del ser humano, ha resultado algo inherente poder comunicarse unos con otros. Así, cada nación inició este proceso creando dialectos, que de forma más desarrollada, se convirtieron en idiomas. De este modo, Córdoba, Coto y Ramírez (2005) hacen una referencia histórica de gran importancia para comprender la necesidad del ser humano de comunicarse:

desde la división de los lenguajes en la Torre de Babel, uno de los anhelos más grandes de gran parte de la humanidad ha sido poder expresarse no sólo en su propia lengua, sino en las lenguas que otros grupos o culturas utilizan para poder comunicarse con su grupo social. (p.2).

Por lo tanto, se puede comprender que para el ser humano siempre ha sido importante poder comunicarse no sólo dentro de su propia cultura sino también con otras culturas y de esta forma extender sus fronteras.

Es evidente entonces, que a través de esta necesidad y de un proceso histórico de cambios y globalización en los últimos tiempos fue necesario para el ser humano encontrar un idioma que le permitiera la comunicación entre culturas. Debido a esto, surge el idioma inglés como ese posible agente facilitador; al respecto Chávez (2013) citando al experto en idiomas David Crystal indica sobre el idioma inglés: “nunca había habido un idioma que se hablara más por personas que lo usan como segunda lengua que como lengua materna” (párr. 4). De esta forma, se entiende que el inglés es uno de los idiomas más utilizados a nivel mundial para facilitar la comunicación entre los seres humanos de distintas culturas.

Con referencia a lo anterior, el Consejo Británico declaró que el idioma inglés tiene un status especial en al menos 75 países en los cuales no es el idioma oficial pero es enseñado como segunda lengua (Chávez, 2013).

De lo anterior se puede inferir que el inglés es uno de los idiomas más aprendidos alrededor del mundo convirtiéndose en uno de los lenguajes claves para el ser humano. Por ello, es importante destacar la relevancia de esta lengua en la cotidianidad del ser humano tal y como lo revela la revista El Flogisto (2013) de la Universidad Autónoma de México, al indicar que este idioma

es considerado actualmente la lengua más importante a nivel mundial, como elemento de comunicación entre culturas diversas que comparten pocos o ningún rasgo en común. Además, resulta de utilidad, pues nos permite acceder a mayor número de fuentes de conocimiento e información: el 80% de los datos almacenados electrónicamente está en inglés y la mayoría de los sitios se publican en este idioma. (párr. 2).

A los efectos de este, se entiende que la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés es actualmente algo de carácter obligatorio tanto a nivel académico como laboral en todo el mundo, puesto que éste es fundamental para el ámbito personal y profesional del ser humano así como para su desarrollo social.

En los marcos de las observaciones anteriores, se destaca que es indispensable que la población domine el idioma inglés ya que esto permite optar por nuevas oportunidades, además, esta lengua faculta la comunicación en distintos niveles tanto internacionales, interregionales como multilaterales (Álvarez y Bassi, 2015). Por ello, para ser parte del mundo competitivo y poder desenvolverse en un ambiente globalizado, es necesario que el ser humano sepa no sólo hablar inglés, pero también entenderlo, leerlo y escribirlo.

Tal como se ha visto, el idioma inglés es clave para la comunicación y el desarrollo de los seres humanos a nivel mundial por lo que se infiere que es casi obligatorio que se garantice su enseñanza y aprendizaje en cada país. En tal sentido, en Costa Rica se inició en la década de 1900, un proceso para garantizar que sus ciudadanos aprendieran dicho idioma al realizar contrataciones de profesores extranjeros que procedían, principalmente, de Estados Unidos, puesto que se estaba convirtiendo en una herramienta de acceso al desarrollo mundial.

Dicho proceso se va a extender y a fortalecer a lo largo del tiempo con reformas y planes como el que se da en el año 2008 cuando se crea el Plan Nacional de Inglés (Quesada, 2013) el cual pretende asegurar la enseñanza del inglés en distintas instituciones educativas del país y así garantizar que la población esté a la vanguardia en la demanda de las tendencias globales. Dicho plan, promocionado a nivel gubernamental y publicado en el Diario la Gaceta, es una

instancia adscrita a la Presidencia de la República, cuya función rectora estará orientada hacia la recomendación de políticas y estrategias nacionales en cuanto a la promoción del aprendizaje del inglés de niños, niñas, jóvenes, personas adultas jóvenes en proceso de formación profesional y personas adultas trabajadoras... (p. 27).

De esa manera, el Estado de Costa Rica garantiza que existan distintos programas y entidades que promuevan la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés y que sus ciudadanos puedan desenvolverse en todas las habilidades de dicho idioma.

Con este propósito, considerando que uno de los grandes motores de una nación son todos sus ciudadanos, pero en especial los profesionales que contribuyen con el desarrollo y crecimiento del país; en Costa Rica, el Consejo Nacional de Rectores se preocupa por implementar un programa de capacitación que garantice que los futuros profesionales adquieran y desarrollen todas las habilidades referentes al idioma inglés como menciona Quesada (2013)

El Consejo Nacional de Rectores (CONARE), en el Plan Nacional de la Educación Superior Universitaria Estatal 2011-2015, manifiesta su interés por medio de acuerdos en un incremento de profesionales en el dominio del inglés al otorgar financiamiento para la capacitación en esta lengua para estudiantes y funcionarios, así como propiciar actividades para mejorar el dominio en un segundo idioma, en particular el inglés, entre el personal universitario y las y los estudiantes de acuerdo con el eje estratégico de internacionalización. Para CONARE, fortalecer a los profesionales es un factor fundamental para la calidad académica, la promoción de la investigación y el aporte a la sociedad. (pp. 401-402).

Con base en ello, se conceptualiza la importancia que tiene el idioma inglés como canal de crecimiento para un país y sus ciudadanos y la importancia que una república en desarrollo, como Costa Rica, le da a ello. Así, nace el Programa de Fortalecimiento del Inglés de CONARE para la enseñanza a nivel universitario, en un principio, para las cuatro universidades estatales: Universidad de Costa Rica (UCR), Universidad Nacional (UNA), Tecnológico de Costa Rica (TEC) y Universidad Estatal a Distancia (UNED); para luego ser incluida la Universidad Técnica Nacional (UTN). Según lo anterior, en el Tecnológico de Costa Rica el Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC inicia su funcionamiento como aporte a la comunidad, en respuesta a la declaración de interés del CONARE y a la necesidad que los empleadores expresan a las instancias del CINDE (Coalición Costarricense de Iniciativas de Desarrollo). Dicho programa, que actualmente

consta de quince niveles, busca que tanto el personal como los estudiantes universitarios desarrollen las cuatro macro habilidades del idioma y así puedan comprender, hablar, leer y escribir en inglés; siendo partícipes de la comunicación global y del crecimiento del país.

Bajo las consideraciones anteriores, el Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC lleva a cabo actividades con los estudiantes para desarrollar en sus alumnos la habilidad de escritura donde media la evaluación de la misma, sin embargo, mediante una reunión realizada el 14 de marzo del 2016 con la coordinadora del programa y algunos docentes del mismo se conoce que esta destreza se enseña de forma tan variada que los estudiantes arrastran deficiencias considerables a lo largo de todos los cursos del programa y que no todos los docentes utilizan algún tipo de tecnología digital para favorecer el proceso.

Pero esto no es de reciente aparición en el contexto educativo de la enseñanza del inglés ya que anteriormente se han realizado iniciativas que apoyan la adquisición y práctica de las diferentes destrezas relacionadas al idioma. Una de estas es la que se conoce con el nombre de “CyberL@b”, plataforma creada en el año 2006 como un plan piloto desarrollado por un grupo de investigadores del Instituto de Investigación en Educación (INIE) y profesores de la Escuela de Lenguas Modernas de la Universidad de Costa Rica (UCR), con apoyo logístico y financiero de la Fundación CRUSA. El mismo, es definido por Ruiz (2013) como “una plataforma digital con una interface [*sic*] amigable para el aprendizaje de las cuatro habilidades básicas del idioma inglés: lectura, escritura, escucha y habla.” (párr. 1). El fin de esta iniciativa es promover la práctica de las 4 macro destrezas del idioma, entre ellas la escritura, a través de las 10 unidades temáticas disponibles. Cada

una de ellas fueron diseñadas siguiendo los objetivos establecidos por el Ministerio de Educación Pública (MEP) y utiliza prácticas controladas, semi-controladas y comunicativas (CyberL@b, 2017). El mismo, inicialmente dirigido a estudiantes de séptimo, octavo y noveno año de colegios públicos del país, resultó ser bastante exitoso y se extendió a estudiantes de décimo y undécimo año; además, el MEP decidió distribuir discos compactos de CyberL@b con todas sus funcionalidades a estudiantes de primaria (La Nación, 2013).

Otra iniciativa de este tipo, es la investigación sobre el factor motivacional del uso de Google Docs para la escritura del inglés. En su estudio Oguilve, Vindas y Moya (2012) afirman que “la escritura se convirtió relevante, entretenida y motivadora porque existía un propósito real, y la comunicación tomó lugar de forma interactiva.”. En el estudio realizado por las autoras se aplicó el uso de una herramienta Web 2.0 donde los estudiantes de un curso de Administración de Empresas desarrollaron actividades de escritura de forma colaborativa utilizando el recurso de Google. Las investigadoras estudiaron las opiniones de los estudiantes desde la realimentación que recibían al momento de escribir, la conveniencia del acceso remoto, la innovación de la actividad, la promoción del trabajo en equipo, el uso de la computadora para escribir hasta el factor ecológico. Las respuestas obtenidas en el estudio fueron positivas, sin embargo, las autoras recalcan limitaciones como las fallas en la conexión a internet o los niveles de dominio del idioma por parte de los estudiantes.

Así, el idioma inglés y el desarrollo de sus habilidades, entre ellas la escritura, es parte de la formación de los individuos, ya que esto significa contar con una destreza

comunicativa a nivel mundial y laboral de la lengua extranjera. Debido esto se han desarrollado diferentes investigaciones e iniciativas que a pesar de los esfuerzos, no han podido solventar en su totalidad las carencias que existen relacionadas al desarrollo de todas las habilidades del idioma, en especial aquellas que atañen a la escritura, pues el lenguaje evoluciona de manera constante y significativa. Es por esto que, es necesario continuar realizando estudios al respecto pues dicha destreza forma parte integral de la adquisición del idioma inglés y de las formas en las que desde mucho tiempo atrás el ser humano se comunica.

2. Declaración del problema

Actualmente, el Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC se imparte a una comunidad universitaria cuyo mayor interés es el aprendizaje de un segundo idioma y el desarrollo de habilidades como escucha, lectura y la comunicación tanto escrita como oral.

En efecto, para garantizar el desarrollo de estas habilidades se establece que

El Programa de Inglés CONARE-TEC tiene como objetivo fortalecer las capacidades de comunicación oral y escrita de los estudiantes y personal docente y administrativo del Instituto Tecnológico de Costa Rica en el idioma inglés, combinando prácticas de lectura, escritura, escucha y conversación. (párr. 1).

Así, los estudiantes del programa podrán ser capaces de desenvolverse de forma integral en las competencias mencionadas con anterioridad.

Hechas las consideraciones anteriores y para garantizar que la población desarrolle esas cuatro habilidades, cada una de ellas, en el cuadro evaluativo del programa, cuenta con

un rubro de calificación. Sin embargo, desde hace tres años se le da una mayor importancia a la producción escrita, puesto que dicha habilidad no sólo es tan importante como las otras sino que como indica Mota de Cabrera (2006) es

uno de los elementos claves para la adquisición integral de la lengua, requiere de una mayor exploración tanto desde el punto de vista teórico como práctico y, al mismo tiempo, darlo a conocer a una audiencia mayor de docentes y aprendices. (p. 62).

Es decir, generando espacios para el aprendizaje de la escritura se facilitará que los estudiantes estén en contacto con dicha habilidad y la desarrollen de la mejor manera posible.

De dicha situación surge el problema por resolver mediante este proyecto:

El Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE-TEC no cuenta con una propuesta didáctica específica que considere tanto los conceptos teóricos como la práctica de la escritura que facilite a los estudiantes la exploración y adquisición de la habilidad antes mencionada de manera más asertiva.

3. Justificación del problema

En el proceso de adquisición de un segundo idioma se debe procurar que los estudiantes desarrollen de forma integral las competencias de escucha, lectura, conversación y escritura ya que cada una de ellas es vital para la comunicación y comprensión de lo que se aprende.

En este propósito, es importante destacar la necesidad de que los estudiantes desarrollen su habilidad de escritura así como las otras relacionadas al idioma, pues como señala Mou (2012) “el acceso a la cultura escrita no puede atribuirse de ningún modo a una adquisición espontánea e individual, sino que se desarrolla en contextos formales como resultado de la participación de los sujetos en prácticas letradas intencionalmente organizadas” (p.10). Es decir, se vuelve necesario que los docentes fomenten la creación de espacios formales y organizados que familiaricen a los estudiantes con la escritura en un segundo idioma y así lograr que estos desarrollen dicha habilidad; de lo contrario no estarán capacitados para desenvolverse en todas las áreas del idioma.

Resulta oportuno entonces mencionar una problemática que se da de forma frecuente en la enseñanza de una nueva lengua y es que en muchos centros de idiomas los docentes se enfocan sobremanera al desarrollo de la habilidad oral dejando de lado la producción escrita debido a que

la comunicación oral es la que más se utiliza y a los estudiantes les interesa más aprender a hablar que a escribir [...] no obstante, el desarrollo vertiginoso de las telecomunicaciones, en especial, por medio de redes como Internet, impone la necesidad de reevaluar esta posición y trabajar el aspecto motivacional en los alumnos de modo tal que se comprenda la necesidad de también aprender las formas escritas de la nueva lengua. (Forteza, 2004, párr. 1).

Es decir, a pesar de que los estudiantes prefieren desarrollar la habilidad oral, resulta de suma importancia que también desarrollen la de escritura ya que es un medio de comunicación de gran valor dentro de la adquisición de la lengua inglesa. Además, el desarrollo de esta habilidad es de suma importancia porque la capacidad de comunicación

escrita y el desarrollo de todas las habilidades relacionadas al idioma son de gran importancia para mejorar el perfil profesional. Sobre esto, Bonilla y Rojas (2012) indican que adquirir todas las habilidades de un idioma es generar “una población con las competencias comunicativas que le permitan un mayor desarrollo personal y profesional, aumentando sus posibilidades de acceso al conocimiento universal y a empleos de mayor remuneración.” (p.8).

Además, en 2015, La Nación establece que “el inglés es un factor multiplicador de las oportunidades de trabajo e impulsor de mejores salarios, los jóvenes que no logran aprenderlo ingresan al mercado laboral con evidentes desventajas.” (párr. 3). De esta forma, se reafirma que quienes tienen un manejo integral de esta lengua extranjera cuentan con un amplio acceso a información y por ende a conocimientos relacionados a su campo laboral y a otros ámbitos, lo que influye en su preparación y amplía sus ventajas en el mundo competitivo.

Otra razón que hace necesario el desarrollo de dicha habilidad es que existe gran cantidad de información escrita que puede no ser comprendida o producida por los estudiantes como por ejemplo memos, correos electrónicos, contratos, entre otros; debido al desinterés en desarrollar dicha competencia y al auge de herramientas tecnológicas sincrónicas que permiten la conexión instantánea de unos con otros sin importar el lugar de procedencia, por lo que para muchos la escritura es el medio de comunicación menos utilizado. Se comprende entonces, que siendo ésta una de las formas más antiguas de comunicación y de gran importancia para todos los seres humanos muchos consideran que

la misma carece de relevancia para su diario vivir y se deja de lado su aprendizaje bajo la creencia que en la actualidad muchas personas no utilizan este medio de comunicación.

4. Población afectada por el problema

La población afectada corresponde a estudiantes del Programa de Fortalecimiento de Inglés CONARE – TEC, los cuales provienen tanto del área metropolitana como de zonas rurales del país y convergen en su mayoría en el campus central del Tecnológico de Costa Rica ubicado en Cartago, así como en las sedes situadas, principalmente, en Barrio Amón, San Carlos, Alajuela y Limón. Gran parte de ellos son estudiantes activos de distintas carreras del Tecnológico de Costa Rica, además de funcionarios de múltiples departamentos y escuelas de la universidad. Son tanto hombres como mujeres, en un rango de edad entre los 18 y los 55 años.

En el caso de los estudiantes, mientras cursan las materias regulares del programa de estudio correspondiente a la carrera para optar por el título de bachillerato o licenciatura, llevan los niveles que corresponden al Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE-TEC, por lo que ambos estudios se realizan en paralelo.

Respecto a los funcionarios, todos cuentan con grados académicos distintos ya que para ser parte del Programa solo deben cumplir con un tiempo laborado de mínimo 6 meses en la institución y el aval del departamento de becas, por lo que puede participar desde personal de conserjería con un grado mínimo de bachillerato en educación media, hasta oficiales de seguridad, secretarías, técnicos de distintos departamentos, profesores, jefes de departamentos y directores de carrera.

Es necesario mencionar que tanto estudiantes como funcionarios tienen en común una gran disposición para el aprendizaje por lo que constantemente suelen buscar distintas formas para practicar o desarrollar las habilidades referentes al idioma inglés fuera del aula y mediante el uso de dispositivos móviles, ya que, debido al perfil académico de la universidad, la población se encuentra en constante contacto con dispositivos tecnológicos.

5. Objetivos del proyecto final de graduación

5.1 Objetivo general

- Determinar los factores que inciden en el desarrollo de la habilidad de escritura de los estudiantes del Programa de Fortalecimientos del Inglés CONARE- TEC, por medio de la investigación de referentes teóricos y la realización de un diagnóstico, que promuevan dicha habilidad a través del uso de un prototipo de laboratorio virtual de tipo multimedial.

5.2 Objetivos específicos

- Definir los referentes teóricos y metodológicos que fundamentan la propuesta de elaboración de un prototipo de laboratorio virtual como respuesta a la problemática planteada.
- Identificar las necesidades específicas de la población meta para el diseño y desarrollo de un prototipo de laboratorio virtual por medio de un diagnóstico.

- Diseñar un prototipo de laboratorio virtual que promueva en los estudiantes el desarrollo de la habilidad de escritura del idioma inglés con base en los referentes teóricos y las necesidades de la población meta.
- Crear una guía didáctica para los docentes del programa sobre el uso del material didáctico diseñado.
- Ejecutar una prueba de usabilidad del prototipo de laboratorio virtual para la obtención de mejoras tanto a nivel funcional como de abordaje de los contenidos.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

1. La enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés

Como toda lengua extranjera, el idioma inglés sigue un proceso de enseñanza y de aprendizaje que abarca distintas características didácticas y pedagógicas debido a que se da como adquisición de una segunda lengua y no como el estudio de la lengua materna. Al respecto, García (2013) indica que “...una segunda lengua puede ser desarrollada de dos formas: gracias a la adquisición (un proceso subconsciente) o al aprendizaje (proceso consciente de las reglas gramaticales).” (p. 7). Es decir, una persona puede asimilar una nueva lengua de forma natural a través de un proceso donde se carece del conocimiento de las reglas gramaticales que conforman el lenguaje debido a la necesidad de comunicarse. Asimismo, dicho proceso se da también mediante una formación consciente donde el aprendiz se preocupa por la forma del mensaje así como la adecuada comunicación del mismo dando como resultado un mayor interés y atención a las reglas gramaticales existentes.

Teniendo claro dicha diferenciación, es importante mencionar que dentro de un curso para el dominio de una lengua extranjera se presentan distintas variables como lo son los estudiantes y las circunstancias bajo las cuales se da la consecución del lenguaje. En el caso de los discentes se debe considerar que cada uno es diferente y durante su período de aprendizaje puede mostrar intereses, habilidades y cuestionamientos que otros alumnos no presenten (García, 2013).

Desde el punto de vista del educando, por ser naturalmente distinto a los demás, desarrolla una técnica de obtención o estudio diverso que se debe considerar cuando se plantean objetivos de enseñanza o bien cuando se implementan nuevas metodologías de aprendizaje del nuevo discurso. Asimismo, desde el ámbito circunstancial se establece que los métodos de formación se pueden ver afectados por el contexto bajo el cual se adquiere un segundo idioma o bien las particularidades fonéticas, gramaticales, entre otras del mismo (García, 2013).

Por lo tanto, el ambiente en el que se aprende el idioma, el material que se utiliza, el lugar físico donde se da el procedimiento de obtención, la forma de explicar tópicos relacionados a la jerga, o el docente como tal, entre otros; son variables que afectan de forma directa o indirecta la metodología de enseñanza y el proceso de aprendizaje del estudiante.

Algunos otros aspectos que se pueden considerar según Díaz, Martínez, Roa y Sanhueza (2010), que intervienen en la adquisición de una segunda lengua son:

- El nivel de formalidad de la enseñanza.
- Las herramientas (libros, tecnología u otros recursos) para impartir las lecciones.
- La intensidad con la que se aprende ya sea intensiva o extensiva.
- El horario en el que se tome el curso.
- Las habilidades, intereses, capacidades y edades de los estudiantes.

Es por ello que, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés intervienen no sólo factores lingüísticos muy propios de la lengua como tal, sino también otros agentes

externos al idioma como son: la motivación, las aptitudes y las necesidades de los estudiantes, además de los costos del curso y la accesibilidad al lugar donde se imparte.

Entre las variables antes mencionadas, también es importante considerar el aspecto de la edad de los aprendices, porque puede influenciar en el curso de su adquisición de una lengua debido a que las personas más jóvenes, como niños o adolescentes, pueden tener mayores posibilidades de estar en contacto con el idioma, comprender de forma más rápida la mayoría de los conceptos o contar con más motivación y seguridad en el proceso, mientras que los adultos o personas de la tercera edad tienen un nivel de comprensión un poco más lento. Al respecto, el medio en educación INED21 (2015) indica que “...los pequeños aprenden en situaciones lúdicas y de acción en las que la lengua va sincronizada con movimientos físicos, sin embargo [*sic*] los adultos aprenden en situaciones estáticas en las que su sistema cinético no está sincronizado.” (párr. 6). Esto quiere decir, que aunque no existen teorías concluyentes al respecto, para los adultos el proceso de aprendizaje puede ser más tardío que en los niños o jóvenes.

De esta forma, resulta más ventajoso empezar a adquirir un nuevo lenguaje desde edades muy tempranas. Al respecto Navarro (2009) indica que “...los niños nacen con un sistema gramatical innato que les permite aprender una lengua, nacen con esa habilidad que se desarrolla mientras el niño crece e interactúa con el mundo que le rodea.” (p. 117). Se entiende entonces, que en edades tempranas existe la posibilidad de que el aprendizaje de una segunda lengua se logre tanto de forma natural así como con un menor esfuerzo ya que los discentes tienen una habilidad peculiar para el aprendizaje lo que puede, en algunos casos, agilizar el proceso de instrucción. Sin embargo, no se puede dejar de lado la

posibilidad de que adultos o inclusive personas de la tercera edad se interesen por aprender un segundo idioma. En dicha instancia, son otros los factores que intervienen en el curso del aprendizaje de la lengua extranjera como lo son el nivel cognitivo de aprendizaje que está muy unido al arraigo de la lengua materna, la familiaridad cultural que se pueda establecer con países de donde el idioma es originario, y otros que recaen sobre las capacidades lingüísticas de cada individuo (Corpas, 2013).

Considerando el tema de la edad, si bien los puntos de vista de los expertos pueden discrepar en cuanto a determinar una edad idónea para que el proceso de una segunda lengua se dé, muchos consideran que los adultos jóvenes a nivel universitario cuentan tanto con la madurez como con la capacidad idónea para instruirse y adquirir un nuevo idioma. Al respecto, Corpas (2013) citando a Ausubel (1984), indica que "...la edad idónea para el inicio en una lengua extranjera se produce en la etapa adulta, ya que el individuo posee una madurez cognitiva mayor además de una experiencia más amplia del mundo." (p. 47). Es decir, al tener mayor madurez y experiencia en distintos campos o ámbitos el nivel de conciencia es superior y la capacidad de adquisición de la lengua extranjera puede ser mejor.

En este punto, cabe mencionar que para que todo aprendizaje suceda más allá de las variables o los factores que puedan influenciar así como de las capacidades cognitivas de los estudiantes en el curso del estudio, tanto de un segundo idioma como de otras materias o temas, las metodologías utilizadas por los docentes influyen directamente en el planeamiento de lecciones y selección de recursos a utilizar.

Según las consideraciones anteriores, se puede concluir que en el proceso de aprendizaje de un segundo idioma el avance que se alcanza depende tanto de las capacidades de los discentes como de distintos factores externos, los cuales van desde los recursos hasta las metodologías utilizadas y la edad con la que se inicie. Sin embargo, estos factores si bien es cierto son influyentes, no deben ser considerados como una limitante para aquellos que tengan el deseo de adquirir una lengua extranjera.

1.1 Enseñanza del Inglés en Costa Rica

La educación unida a la enseñanza de una lengua extranjera se puede convertir en un agente de cambio y progreso para una nación. Al respecto Bonilla y Rojas establecen que

el aprendizaje de idiomas extranjeros, si bien es conocido, trae consigo ventajas competitivas para quien lo domine ante los demás. Este ha sido una de las herramientas utilizadas por muchas naciones alrededor del mundo para hacer crecer sus economías mediante la capacitación lingüística de sus habitantes. (2012, p. 7).

Es así como, a través del aprendizaje de un idioma extranjero una nación puede obtener grandes ventajas respecto a otras en campos económicos, industriales, educativos, entre otros; pues sus habitantes estarán mejor preparados al contar con habilidades deseables para comunicarse y desenvolverse en nuevas culturas de manera que pueden enfrentarse a las instancias competitivas no sólo de su entorno sino también a las demandas globales.

En Costa Rica el proceso de aprendizaje de una segunda lengua se oficializó a principios del siglo XIX, inicialmente, en la Casa de Enseñanza de Santo Tomás con clases dirigidas a un sector particular de la sociedad costarricense, la clase alta, quienes por

cuestiones comerciales se interesan en el aprendizaje del idioma inglés (Bonilla y Rojas, 2012). Este interés surge debido a que en esa época, históricamente, Costa Rica iniciaba sus intercambios comerciales a nivel internacional, especialmente, con la exportación de café a Europa.

Así, las relaciones económicas del país aumentaron y el interés por la población de continuar el aprendizaje del idioma inglés persistió. Como respuesta a la importancia que se le da al idioma y debido al auge comercial de las exportaciones, en 1843 se crea la Universidad de Santo Tomás, que además de permitir y dar acceso a que la población inicie su formación en distintas ramas, le da continuidad a la enseñanza de la lengua inglesa debido a la demanda, no solo comercial de la época, sino al interés de la población por aprender (Bonilla y Rojas, 2012).

El país fue creciendo paulatinamente durante el siglo XIX y es durante esta época que a nivel nacional se reconoce la importancia que tiene el inglés como lengua extranjera y como agente de cambio para la sociedad costarricense, puesto que el dominio de dicho idioma es de gran cuantía para los intercambios comerciales, principalmente. Es por este hecho que alrededor de 1901 la lengua inglesa se oficializa en el país generando un cambio de paradigma en la formación de los costarricenses (Marín, 2012). Una vez oficializada, era necesario contar con docentes que instruyeran a la población, por lo que se adquirió el compromiso de traerlos del extranjero para que se encargaran de la labor. De ese modo, durante los primeros años, el proceso de enseñanza va a estar a cargo de docentes nativos del idioma hasta que se crea la Escuela Normal de Costa Rica que, posteriormente, se encarga de la formación de profesores en el país (Marín, 2012).

Unos años después, debido a la creciente demanda de profesionales en el área, en el año de 1954 es la Universidad de Costa Rica (UCR) la encargada de capacitar a los docentes de inglés sobre distintas metodologías pero en especial sobre pedagogía. En el año de 1957 dicha universidad crea la carrera de inglés debido a la importancia de dicha lengua (Bonilla y Rojas, 2012), lo cual reafirma la importancia que tiene el idioma pues se extiende a la formación de profesionales especialistas en la materia quienes, posteriormente, serán los encargados de transmitir esos conocimientos a la población estudiantil interesada en aprender la lengua.

Al incorporar el idioma inglés en la educación costarricense se originan distintas reformas y modificaciones en los planes de estudio, lo que hace a esta lengua más relevante para el crecimiento del país y la competitividad de sus ciudadanos. Por ejemplo, entre los años 1966 y 1972, se crean nuevos programas de estudio como el Plan de Desarrollo Educativo o la modificación del Plan de Estudio para Tercer Ciclo (Córdoba, Coto y Ramírez, 2005) con el propósito de promover que el aprendizaje de esta lengua extranjera no se limite a niveles universitarios o superiores, sino todo lo contrario, iniciar con el proceso de manera temprana para que los ciudadanos cuenten con un recurso beneficioso no solo para su formación sino también para apoyar el crecimiento del país y poder responder de la mejor manera a las demandas políticas, sociales y económicas de la región.

Años más tarde, durante 1990 se generan nuevos cambios en los planes de estudio pues no es sino hasta en esa época que se reconoce la importancia de que el idioma no solo se aprenda de forma escrita sino que la producción comunicativa debe incrementarse para que la población tenga facilidades orales de comunicación así como las tienen con la

escritura (Bonilla y Rojas, 2012). Lo que quiere decir, que con la modificación de los planes se crea un nuevo objetivo para que la población cuente con un nivel comunicativo que va de intermedio ha avanzado que le permita desarrollarse en diversos contextos.

Seguidamente, Costa Rica se convierte en un agente de cambio, pues durante 1997 aprueba la moción para que el aprendizaje de dicho idioma sea de carácter obligatorio en las escuelas públicas (Banco Interamericano de Desarrollo, 2015). Con esta reforma, el país es pionero en la región al generar un cambio de este tipo y además, crea una transformación importante a nivel educativo con la preparación de la población a partir de niveles educativos más tempranos.

En la actualidad, según Quesada (2013) a nivel nacional se han creado nuevos planes e instituciones que promueven la adquisición del idioma entre los que destacan el Plan Nacional de Inglés (PNI) y Costa Rica Multilingüe (CRML). Este mismo autor menciona que el PNI

tiene como misión implementar, en los niveles de primaria y secundaria, un programa de formación de inglés que eleve el proceso de la enseñanza y el aprendizaje a resultados que abarquen el 50% de los egresados de secundaria con los niveles de B2 y C1 según el Marco Común Europeo de Referencia... (p. 394)

Significa entonces que a través de este plan se busca incrementar el nivel de inglés con el cual se gradúan los estudiantes en niveles de primera y secundaria especialmente, de instituciones públicas, a intermedio y avanzado.

En cuanto a Costa Rica Multilingüe, es un grupo constituido por instituciones y organizaciones nacionales que estudian temas relacionados con la competitividad de la

región y la educación de la población (Quesada, 2013). Esta comisión se ha encargado de promover distintos programas de interacción entre estudiantes de instituciones públicas y privadas así como programas de voluntariado internacional, formación docente, proyectos piloto de investigación, entre otros.

Además de estos programas, existen instituciones que actualmente han influenciado en la enseñanza del idioma inglés en Costa Rica como lo es la Fundación Costa Rica-Estados Unidos para la cooperación (CRUSA) que ha generado grandes cambios en lo que se refiere a la enseñanza y el aprendizaje de dicha lengua. Esta fundación apoya distintos proyectos enmarcados en su enfoque estratégico así como la administración y promoción de iniciativas de largo alcance, alianzas y redes de comunicación, a través de instituciones gubernamentales y universidades (Quesada, 2013).

A nivel universitario también se realizan esfuerzos para promover el aprendizaje del idioma inglés y la formación de profesionales en esta lengua ya que, CONARE tiene gran interés por mantener capacitados a estudiantes y funcionarios, así como de promover actividades para mejorar el dominio del idioma. Es decir, que apuesta por la población universitaria para la creación de espacios que le permitan a los futuros profesionales mejorar su formación y adquisición del idioma de manera que cuenten con mejores capacidades, no sólo para desenvolverse de manera sobresaliente en su campo de acción, sino también para que sean agentes de cambio en el país.

El uso efectivo del idioma inglés puede ser un agente de cambio para la sociedad costarricense ya que, desde los inicios de una época de desarrollo y crecimiento, tanto

social como económico, la sociedad costarricense admitió que esta lengua extranjera era un factor influyente; además, su importancia no solo radicaba en potenciar su aprendizaje, sino que sus habitantes desarrollaran, de forma óptima, cada una de las competencias que lo componen para así contar con mayor acceso a las nuevas oportunidades del futuro.

2. Desarrollo de la habilidad de escritura en el idioma inglés

El lenguaje escrito es uno de los más antiguos y predominantes que se ve reflejado en producciones que se generan desde años atrás como los manuscritos, cartas, libros, entre otros. Actualmente, Hernández (2014) indica que “existe una variedad de textos escritos, cada uno representa un género diferente y tiene ciertas reglas para su producción, así tenemos: reportes, ensayos, artículos, cartas, diarios, mensajes, anuncios, direcciones, recetas, invitaciones, mapas, etc.” (p. 24). Lo que quiere decir que aún hoy en día se encuentran muchos documentos tanto físicos como digitales que son de carácter escrito y de ahí la importancia de desarrollar la habilidad de escritura ya que mediante la generación y producción de ese tipo de recursos se puede llegar a distintos campos.

Una de las estrategias dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés promueve el uso activo del idioma en contextos bajo los cuales los estudiantes deben poner en práctica su habilidad oral y escrita. En efecto, la escritura en la lengua inglesa dentro de la instrucción del idioma es de vital importancia puesto que es un eje facilitador en el desarrollo de otras habilidades como pueden ser las competencias orales y auditivas (Hernández, 2014); y a su vez permite que el alumno se pueda desenvolver en otros campos más allá de los que requieren, únicamente, de una habilidad específica.

Lamentablemente, el desarrollo de la escritura en inglés es algo que muchos enseñan hasta el final del proceso educativo o bien lo dejan de lado porque no le dan la importancia que merece, pues consideran que la formación en esta destreza puede traer consigo muchas dificultades para los estudiantes o bien, que es algo sujeto a cursos especializados y no a cursos generales del idioma. Sin embargo, hay docentes que insisten en no dejar de lado el desarrollo de dicha habilidad puesto que tiene un papel significativo en la formación y además, tiene grandes ventajas tales como:

- Aplicación de la lingüística y gramática estudiada.
- Desarrollo de la creatividad.
- Expresión de puntos de vista críticos.
- Estudio de diferentes temas.
- Aprendizaje sobre planificación, organización y desarrollo de contenidos.
- Origina un proceso de interiorización y pensamiento.
- Análisis sobre distintos temas.
- Desarrollo de un nuevo proceso formativo y comunicativo.

Además, Alonso (2014) comenta que

la escritura ofrece una forma más de aprender, especialmente para esos aprendices que son considerados como visuales, le permite conocer al aprendiz lo que ha avanzado en el proceso y constituye un medio para integrar adecuadamente el resto de las habilidades. (párr. 15)

Por lo que si se emplea de manera adecuada se convierte en un puente más para el avance del estudiante tanto a nivel académico como a nivel comunicativo.

Igualmente, el desarrollo de la habilidad de escritura es importante tanto en el inglés como en todos los idiomas ya que el poder expresarse por escrito permite la comunicación mediante diversos recursos al alcance, lo que expone al estudiante a interactuar tanto con personas de su entorno como con otras alrededor del mundo, mediante mensajes contextualizados a la realidad en la que se encuentra. Para ello, el proceso de aprendizaje de la habilidad de escritura se debe dar paso a paso iniciando en un nivel bajo de producción el cual se puede resumir a palabras aisladas o frases hasta lograr que el estudiante cree textos de manera eficiente y como si fuera algo innato.

3. Recursos utilizados en la enseñanza y el aprendizaje de un segundo idioma

Las herramientas educativas, conocidas por ser materiales didácticos que apoyan el proceso de enseñanza e incentivan la preparación autónoma de los alumnos, forman parte esencial del aprendizaje y pueden marcar una diferencia en el proceso de instrucción de los estudiantes. Significa entonces que todos los recursos didácticos que se seleccionan para el proceso educativo están relacionados, no solo con el progreso que se da en los discentes, sino también en que faciliten la comprensión de conceptos y la práctica de los temas que se estudien.

De este modo, mediante el uso de herramientas educativas se encauza y guía el desarrollo de todo aprendizaje y lo mismo sucede en el caso de la adquisición de un segundo idioma. En el curso de preparación y adquisición de una lengua extranjera era muy común, tiempo atrás, observar que el recurso más utilizado por los docentes era la pizarra y algunas hojas fotocopiadas, luego se puso en práctica el uso de folletos y posteriormente, de

libros. Hoy en día, además de hacer uso de los recursos más básicos, tanto los educadores como los estudiantes cuentan con acceso a tecnologías digitales por lo que se implementa por ejemplo, el uso del internet como herramienta exploratoria y de apoyo para el aprendizaje y la práctica del idioma que se aprende, además de una amplia variedad de aplicaciones existentes en el mercado para que el estudiante apoye su proceso de construcción de la lengua, entre las más usadas se pueden mencionar Duolingo[®], Bussu[®], Voxy[®], App British Council[®], Beelingo[®], entre otras.

Para generar los recursos que se pretenden utilizar en el aula muchos docentes consideran distintos enfoques relacionados al proceso de enseñanza-aprendizaje los cuales se pueden dividir en tres tipos: comunicativo, audiolingual y gramatical. En el enfoque comunicativo se utilizan materiales generados por hablantes nativos, quienes producen los recursos o herramientas didácticas que se emplean en las lecciones y que son usualmente reproducidos por los docentes y facilitados a los alumnos; entre estos recursos se pueden mencionar los libros, folletos o compilaciones de materiales tomados de distintas fuentes tanto físicas como electrónicas. En el enfoque audiolingual se aprovechan los audios producidos por hablantes nativos o no nativos del idioma pero que exponen al estudiante a la parte comunicativa del idioma; ejemplos de este tipo de material son los discos de audio, podcasts o grabaciones y videos, entre otros. Por último, en el enfoque gramatical se recurre a materiales impresos que desarrollan los contenidos necesarios para el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma y que se basan en conceptos, estructuras, entre otros. Estos materiales pueden ser digitales o físicos, pero usualmente se les facilitan a los

estudiantes para que aprendan con una guía los fundamentos teóricos del uso del idioma (Aguilera, Díaz, Fuentes y Pérez, 2013).

Así, considerando todos los recursos anteriores, no se pueden dejar de lado los laboratorios que son comunes en instituciones dedicadas a la enseñanza de idiomas extranjeros y que cuentan con un software especializado que ofrece una cantidad de prácticas tanto escritas como auditivas para que los discentes enriquezcan su aprendizaje. También, muchas de estas escuelas de lenguas extranjeras cuentan con bibliotecas en las que se encuentran recursos como libros ilustrativos, de literatura, informativos, entre otros; revistas y panfletos en el idioma meta que permiten a los estudiantes reforzar su práctica en el idioma. De esta misma manera, se encuentran gran cantidad de películas, videos cortos o documentales que se pueden acceder desde distintas fuentes y que están en el idioma que se aprende, apoyando el desarrollo o refuerzo de habilidades.

Como es posible apreciar, en el estudio de una lengua extranjera, así como sucede en otras materias, los recursos didácticos seleccionados juegan un papel muy importante ya que en muchos casos serán la base sobre la cual el docente guía sus instrucciones y el alumno apoya su práctica. Del mismo modo, estos recursos se ven influenciados por distintos enfoques que existen dentro de la enseñanza por lo que es importante escoger no solo los recursos o herramientas sino también el enfoque apropiado.

4. Recursos didácticos para el aprendizaje con el uso de tecnologías digitales

Considerando que para el aprendizaje de un segundo idioma así como de otras materias el uso de recursos didácticos es importante para el proceso de instrucción, no se

puede dejar de lado que las tecnologías digitales han modificado la forma tradicional de enseñar.

Así, con la inmersión del internet en el ámbito educativo y todos los recursos que se encuentran a disposición para la enseñanza como pueden ser los sitios web, los software especializados o bien las aplicaciones para dispositivos móviles; la manera en la que actualmente se hace uso de ellos ha cambiado el entorno de aprendizaje. Sobre esto, Cuevas y Núñez (2016) indican que el uso de estos recursos “es darle al docente apoyo para el aprendizaje curricular, es decir, instarlo para que utilice las tecnologías como herramientas pedagógicas en el aprendizaje de los diversos contenidos del currículo.” (p. 375). Por lo tanto, los materiales didácticos que emplean las tecnologías digitales vienen a ser una ayuda y un incentivo para que el docente, a través de ellos, pueda ampliar y apoyar los temas que se deben de cubrir en la malla curricular de la materia o la lengua extranjera que se estudia. Además, funcionan como un factor de motivación para los estudiantes, quienes de forma constante están en contacto con las tendencias digitales por lo que para ellos podría ser más atractivo y significativo crear un video sobre un tema que se cubre en clase que solamente leer al respecto en un libro de texto.

Del mismo modo, al implementar recursos didácticos mediante el uso de tecnologías digitales además de responder a las demandas actuales de la educación, se genera un cambio en el paradigma educativo ya que brindan una mejora a la calidad en la formación por el amplio acceso al aprendizaje que brindan (Cuevas y Núñez, 2016). En otras palabras, representa un beneficio para la educación y su utilización brinda notoriedad y modernismo al proceso de enseñanza y aprendizaje ya que mediante ellos se acortan brechas educacionales ya sea por la facilidad con la se pueden encontrar y generar prácticas

y cursos de distinta índole promoviendo de esta forma el continuo autoaprendizaje de los alumnos tanto fuera como dentro del aula.

También, el uso de recursos digitales para el aprendizaje de una segunda lengua resulta muy beneficioso. Específicamente para el desarrollo puntual de algunas de las habilidades como lo es la escritura. Al respecto, Álvarez (2012) indica que las tecnologías digitales en la adquisición de esta habilidad implican

la convergencia de medios, la hipertextualidad y un alto grado de interactividad, y ofrecen las posibilidades de un trabajo tanto autogestionado como colaborativo, podrían favorecer la frecuentación andamiada de consignas sobre reformulación y así repercutir positivamente en las posibilidades de comprender y producir textos... (p. 5).

Se infiere entonces, que el uso de medios didácticos virtuales amplía la posibilidad del desarrollo de la escritura ya que ofrece distintas fuentes de interacción que pueden mejorar de forma efectiva la producción escrita de los alumnos inmersos en entornos de aprendizaje que emplean este tipo de recursos.

Como se puede observar, los recursos didácticos disponibles gracias a las tecnologías digitales son una fuente innumerable de herramientas al alcance de los profesores y de los estudiantes para ampliar el currículo y enriquecer sus experiencias de aprendizaje.

4.1 El uso de recursos digitales como apoyo a la modalidad educativa presencial

Cuando se hace referencia a los recursos didácticos digitales inmediatamente se puede pensar que se hace uso de ellos únicamente en ambientes de aprendizaje virtuales.

Sin embargo, en modalidades educativas presenciales este tipo de insumos pueden servir como apoyo al proceso de formación.

Así, mediante el uso de recursos digitales en la educación presencial el profesor puede crear un nuevo ambiente de aprendizaje como el que consideran González, Esnaola, Martín y Barletta (2012) es “un espacio de comunicación que integra un extenso grupo de materiales y recursos diseñados y desarrollados para facilitar y optimizar el proceso de enseñanza...” (p. 12). Por lo tanto, dentro del aula el docente puede promover un nuevo ambiente de aprendizaje mediado por recursos tecnológicos tales como los software educativos y las aplicaciones móviles que se encuentran a su alcance mediante la integración de dispositivos como las tabletas o los teléfonos inteligentes, para así mejorar el proceso de aprendizaje con el uso de herramientas que puedan facilitar la comprensión de los contenidos por parte de los estudiantes considerando que todos aprenden de maneras diferentes.

Del mismo modo, el uso de recursos digitales en las clases presenciales puede transformar el trabajo tradicional de la clase, ya que este tipo de insumos según indican Cuevas y Núñez (2016) buscan crear “aprendizaje a partir de la actividad consciente del educando. Este proceso busca orientar hacia niveles de autonomía y construcción propia de conocimiento mediante la interacción con personas y recursos.” (p. 387). Así, las clases presenciales apoyadas por medio de recursos digitales promueven el auto aprendizaje en un ambiente colaborativo donde existe una conexión de los alumnos con los recursos que puede mejorar su formación.

De esta forma, las clases presenciales pueden apoyarse de los recursos digitales ya que los docentes al hacer uso de dispositivos móviles, software educativo o distintos sitios web, crean un espacio lúdico y atractivo para los estudiantes que aunque se encuentren en el aula pueden verse beneficiados del uso de herramientas innovadoras en su aprendizaje.

5. Multimedia Educativo

Entre los recursos didácticos al alcance de los docentes se encuentran aquellos de carácter digital que además de promover la virtualidad en la educación suelen ser muy completos y favorables para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Uno de ellos es el multimedia educativo definido por Cebrián (2005) como

la convergencia producida en el campo de los medios audiovisuales tradicionales al integrar imágenes, sonidos y escritura como elementos armonizados en una permanente relación de sincronías-asincronías expresivas mediante el montaje. Y añade elementos específicos como la interactividad, navegación, hipertextualidad e hipermedialidad. (p. 44).

En otras palabras, un multimedia es un recurso digital en el que los usuarios pueden encontrar diversos contenidos bajo distintos formatos.

Los multimedia educativos tienen varias características significativas para su aplicación en la educación, entre ellas Vidal y Rodríguez (2010) destacan:

- Adaptabilidad según el contexto lo requiera.
- Factor motivacional.
- Superioridad en contenidos y apoyos audiovisuales.
- Interacción.

- Adaptabilidad al ritmo de trabajo de cada usuario.
- Favorecimiento del auto aprendizaje.
- Aprovechamiento de recursos didácticos.

Considerando las características mencionadas se puede decir que el uso de este recurso resulta muy favorable dentro del proceso educativo. Al respecto, Nolasco (2012) menciona que una de las principales ventajas de los multimedia en educación es que "...facilita y procesa la información en un lenguaje atractivo y además contemporáneo, que permite a los involucrados interactuar con su estructura para lograr diferentes objetivos pedagógicos." (p. 65) Es decir, al incluir diversos elementos interactuables entre sí a través de un recurso educativo moderno se busca responder a la necesidad de ofrecer metodologías actuales y eficaces que resulten de interés para los estudiantes y promover en ellos el interés por su propio proceso de aprendizaje. Esta es una cualidad positiva, si se considera que los multimedia ofrecen en un solo recurso una combinación de medios para exponer los contenidos relevantes de manera que se tomen en consideración las distintas formas de aprendizaje que tienen los discentes. Del mismo modo, además de ser un agente motivador, complementa y apoya la labor del profesor en el aula brindando un recurso adicional que puede servir de consulta o bien de práctica y que puede ser accedido por el estudiante cuando se considere apropiado y necesario todo esto sin reemplazar al docente como tal.

Para Nolasco (2012) los multimedia educativos permiten que los estudiantes "...perciban, y entiendan, de una manera más dinámica, llena de estímulos paralelos, preparados para el cambio constante, intercomunicados e integrados..." (p. 65). Por lo que, al considerarlos desde el currículo educativo se alienta e incentiva a los estudiantes al

autoaprendizaje ya que el docente puede proponer actividades instructivas y lúdicas que orienten y permitan que los alumnos exploren, experimenten y creen sus propias situaciones de aprendizaje.

Estas propuestas de aprendizaje se pueden realizar ya sea en multimedia educativos no interactivos como los tipo enciclopedia que corresponden a estructuras de información que combinan audio, datos y sonidos; o los multimedia interactivos entre los cuales se pueden mencionar tutoriales, webquest, simuladores, entre otros. En estos últimos se encuentran los laboratorios virtuales, que serán definidos para efectos de este proyecto en el siguiente apartado.

6. Laboratorios Virtuales

Las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación ofrecen una amplia gama de herramientas y recursos tanto al alcance de los profesores como de los estudiantes, entre ellas se pueden mencionar las pizarras inteligentes, los entornos virtuales de aprendizaje, los blogs, un sin número de páginas web que ofrecen recursos lúdicos, los videos, las aplicaciones para teléfonos inteligentes, los software educativos, entre otros.

Como parte de estos recursos se encuentran los laboratorios virtuales, los cuales se definen según indican Maurel, Dalfaro y Soria (2014) como "... la representación de un lugar dotado de los medios necesarios para realizar investigaciones, experimentos y trabajos de carácter científico o técnico, producido por un sistema informático, que da la sensación de su existencia real." (p.4). En otras palabras, un laboratorio virtual es un sitio con acceso vía internet dedicado a una temática específica. El mismo cuenta con recursos

de apoyo donde los usuarios pueden realizar distintas actividades relacionadas a un tema en particular sobre el cual se basa el laboratorio virtual. Dichos ejercicios de práctica varían según el fin bajo el cual se crea el laboratorio y éste, entre otras cosas, puede contener también información teórica, guías que apoyan las tareas a realizar y otras temáticas o propuestas que el autor considere adecuadas.

Entre los beneficios de utilizar laboratorios virtuales según Maurel, Dalfaro y Soria (2014) destacan:

- Temas teóricos con explicaciones claras y concisas.
- Espacios de práctica y experimentación con una guía previamente dada.
- Recursos de fácil uso para quienes los accedan.
- Herramienta de bajo costo.
- Distintos estudiantes pueden tener acceso al material sin problemas de horarios.

Y es que a pesar de existir diferentes laboratorios virtuales, en su mayoría creados para distintas ramas de las ciencias como lo son la biología, la física o la matemática, destacan los laboratorios teórico-prácticos que permiten reforzar la información teórica con prácticas guiadas y sitios únicamente prácticos donde los estudiantes en el laboratorio pueden experimentar, crear simulaciones o investigar. Considerando que el laboratorio sea teórico-práctico o únicamente práctico, esta herramienta tiene el fin primordial de ser un recurso de apoyo para el docente complementando su quehacer sin sustituirlo y para los alumnos que mediante este entorno simulado adquieren nuevos conocimientos y pueden reforzar otros a su ritmo y a su tiempo.

Ahora bien, si se consideran los laboratorios virtuales que existen para idiomas, se puede decir que en estos los estudiantes pueden encontrar una serie de recursos digitales sobre el tema de estudio propuesto, accesibles en el momento en que el alumno lo considere. A nivel de apoyo al aprendizaje de lenguas extranjeras, los laboratorios virtuales permiten que el estudiante tome parte activa en su proceso de instrucción, tenga información accesible de un tema, guías y hasta un espacio de interacción con el docente o compañeros de estudio lo que le permite a los usuarios experimentar y poner en práctica sus conocimientos.

También, los laboratorios virtuales creados especialmente para el estudio de una lengua extranjera, son un espacio informativo e interactivo que conecta a los estudiantes y por qué no a los profesores en la virtualidad de forma flexible y personalizada según las necesidades de cada estudiante. Sobre este tema, Mateo (2011) indica

Los Laboratorios de Idiomas digitales tienen dos objetivos prioritarios; por un lado han de garantizar que se puedan desarrollar la gran mayoría de las funciones que se realizaban en los Laboratorios con tecnología analógica; por otro, han de ser capaces de brindar al profesorado todas las nuevas funciones que la era digital pone a disposición de los usuarios de nuevas tecnologías. (p. 40).

Se infiere entonces que, los laboratorios virtuales de idiomas permiten que los usuarios tengan acceso a un espacio que unifica distintos recursos como audios, videos y material didáctico y que les permite desarrollar distintas actividades que van desde tareas sencillas hasta la conectividad con otros alumnos. Del mismo modo, los laboratorios virtuales permiten que los docentes tengan un recurso a su alcance que despierta el interés de los estudiantes en especial de aquellos que son atraídos por la virtualidad y de quienes,

de forma constante, desean seguir aprendiendo o tener espacio para un aprendizaje autónomo.

Para generar un laboratorio virtual hay varias consideraciones que se deben de tomar en cuenta, entre ellas destacan la población a la cual va dirigida el laboratorio, la información que se pretende incluir, los recursos que se seleccionan para complementar la información que se suministra, las guías que orientan al usuario, entre otras. Es debido a esto y porque es necesario crear una versión de prueba que puede ser mejorada con un primer acercamiento del usuario meta quien brinda una perspectiva de lo que se debe perfeccionar es que inicialmente se genera un prototipo, es decir, un modelo que luego toma formalidad o bien puede ser referencia para crear otros laboratorios. Al respecto, Ciolli, Petrashin, Martínez, Murat y Piray (2016) indican “las simulaciones tienen que representar adecuadamente los fenómenos o experiencias a simular, para explorar y comprobar desempeños esperados.” (p. 549). En otras palabras, al realizar un prototipo de un laboratorio virtual se debe de procurar que todo aquello que se incluya acerque al usuario inicial con su realidad y sus necesidades de aprendizaje. En el caso de generar un prototipo para el desarrollo de una habilidad en una lengua extranjera, además de procurar que quien lo utilice tenga un espacio que lo acerque aún más al idioma, el generador del recurso debe procurar que los contenidos sean claros y permitan al público meta una comprensión adecuada del tema ojalá seguida de una práctica que se relacione a lo que se estudia.

De esta forma, se aprecia que los laboratorios virtuales son una herramienta de ayuda para docentes y estudiantes que brinda recursos similares a un laboratorio físico. Lo que

varía en ellos es su accesibilidad ya que los alumnos pueden hacer uso de los mismos cuando lo consideren o bien cuando los docentes así lo soliciten. En esta clase de recursos se pueden encontrar distintas fuentes de información y en muchos casos algunos contenidos prácticos que benefician el aprendizaje de los estudiantes, quienes pueden trabajar a su propio ritmo y comprendiendo poco a poco la materia en estudio, siendo así, los laboratorios virtuales un instrumento de mucha utilidad para los usuarios a quienes esté destinado.

7. Enfoque Constructivista

Los procesos de enseñanza y aprendizaje están influenciados por distintos enfoques epistemológicos. Estos, establecidos por diferentes expertos, que en su mayoría fueron psicólogos y filósofos, abarcan distintas teorías y principios bajo los cuales se deben de fundamentar los objetivos de instrucción y adquisición de conocimientos.

Uno de estos enfoques es el constructivismo, el cual resulta difícil de definir con un solo concepto o idea ya que el mismo ha sido constituido bajo la visión de diferentes expertos. Sobre esto, Sandoval (2014) citando a Pimienta (2005) indica “las teorías constructivistas se fundan en la investigación de Piaget y Vygotski, los psicólogos de la Gestalt, Bartlett y Bruner, así como en la del filósofo de la educación John Dewey, por mencionar sólo unas cuantas fuentes intelectuales.” (p. 15). Por lo tanto, se infiere que la descripción del constructivismo se debe realizar uniendo distintas investigaciones que se adapten al fenómeno que se estudia.

Así, para la presente investigación se hace una asociación del constructivismo con la educación para establecer lo que representa el aprendizaje dentro de esta teoría. Al

respecto, Ortiz (2015) indica que con una visión constructivista “el aprendizaje se trata de un proceso de desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas, alcanzadas en ciertos niveles de maduración.” (p.98). Es decir, la formación de un individuo depende de la percepción y la asimilación de conocimientos significativos para este sujeto en el ambiente donde se produzca este proceso.

Tomando en cuenta lo anterior, es necesario destacar algunas de las características del enfoque constructivista aplicado al aprendizaje (Hernández, 2008):

- Las personas entran en contacto con diferentes representaciones de la realidad.
- En el constructivismo las personas deben de construir sus conocimientos.
- Las tareas deben de ser auténticas y significativas en contexto.
- El aprendizaje constructivista proporciona entornos de aprendizaje que fomentan el análisis y la reflexión.
- Los entornos de aprendizaje constructivista apoyan la construcción colaborativa de conocimientos.

Por lo tanto, dicho enfoque es totalmente activo, esto implica que al momento de aprender los individuos se convierten en agentes creadores de sus conocimientos, los cuales deben de ser contextualizados ya que van a ser organizados y unidos a las experiencias previas de cada persona o grupo de personas que en conjunto contribuyen para formar una sola concepción de la información que están adquiriendo.

Así, se puede decir que el constructivismo parte de un principio social conocido y es que “el conocimiento no es un objeto que se pasa o transfiere de una persona a otra, sino

que se construye por medio de procesos que se inducen a través de la interacción social mediada...” (Ruiz y Antonio, 2016. p. 8). En otras palabras, a través de este enfoque la adquisición de conocimientos no se da cuando el estudiante es un receptor pasivo o aislado, todo lo contrario, se produce de mejor manera cuando se procura que exista una interacción de forma activa dentro y fuera del aula.

Del mismo modo, el papel del docente debe continuar siendo activo en este proceso. Al respecto, Sandoval (2014) indica que los docentes en un enfoque constructivo “tienen como tarea principal mediar en la construcción de aprendizajes y por otro lado además cumplen un rol fundamental en la construcción de la identidad de sus educandos.” (p. 16). Así, se entiende que los profesores son agentes importantes en promover la adquisición del conocimiento así como en el desarrollo de habilidades que les permitan a los estudiantes desenvolverse en distintos contextos.

Como se puede apreciar, el enfoque constructivista busca que se genere conocimiento a través de un proceso individual y de intercambio social, por lo que el alumno debe de ser un sujeto activo y el docente debe de procurar que el aprendizaje sea significativo para crear pertinencia del discente en el proceso.

8. Enfoque por competencias para la enseñanza y el aprendizaje del inglés

Existen muchas estrategias y teorías que se pueden aplicar dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Sin embargo, el enfoque por competencias es bastante adecuado para este propósito puesto que se centra tanto en el desarrollo de los conocimientos de los alumnos como sus destrezas y habilidades.

González (2006) citando a Rodríguez y Feliú (1996) se define competencia como un “conjunto de conocimientos, habilidades, disposiciones y conductas que posee una persona que le permiten la realización exitosa de una actividad.” (p. 176). Es decir, cuando se habla de competencias se está considerando la capacidad que tiene un individuo de poner en práctica los conocimientos adquiridos y además, a partir de los mismos desarrollar nuevas capacidades y destrezas.

El enfoque por competencias usualmente está asociado a niveles profesionales y no a niveles educativos, algo que paulatinamente ha ido cambiando ya que en décadas más recientes ha surgido la importancia de que el estudiante, dentro de su ámbito educativo y como agente activo del mismo, se cuestione para qué aprende y de qué aprende, de manera que sepa poner en práctica toda la información adquirida. Por ello, este enfoque tiene como objetivo principal el lazo entre el conocimiento y la habilidad dentro de un campo social que van más allá de la simple adquisición de conocimientos (Martínez, 2013). Así, su implementación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje no se limita a la simple adquisición de información, sino que busca que el discente se traslade a la comprensión profunda y a la experimentación con todos los datos obtenidos.

Sobre esta idea, es importante resaltar que el alumno no se encuentra solo ya que existen varios elementos a su alrededor que influyen en su aprendizaje como lo son los docentes, la institución donde aprende, los recursos que se utilizan, entre otros. Pero es el discente como tal quien toma decisiones sobre lo que aprende y la manera en la que transforma ese aprendizaje para crear nuevas concepciones y aplicaciones transformándose de esta manera en un aprendizaje significativo.

Así, Tejada indica que

El enfoque de la formación basada en la competencia ha significado un paso adelante en el sentido de poner mayor énfasis en la globalidad de las capacidades del individuo y de reconstruir los contenidos de la formación en una lógica más productiva, menos académica, y más orientada a la solución de problemas. (2005, párr. 25).

Es entonces, donde se concibe que la aplicación del enfoque por competencias en el ámbito educativo debe cambiar el paradigma de los docentes, principalmente, ya que un proceso de aprendizaje por competencias requiere de más tiempo para llevarse a cabo y por ende los contenidos deben de modificarse puesto que ya no se está hablando de cantidad sino de calidad y de tiempo para una mejor asimilación de la información.

De esta forma, el papel del docente según Fernández (2006) es el de “acompañar, guiar, evaluar, apoyar al aprendiz mientras sea necesario. El profesor va cediendo terreno a favor del alumno que va logrando autonomía e independencia en su aprendizaje.” (p. 41). Esto indica que el alumno dentro del enfoque por competencias va a tener un acompañamiento del profesor pero es él como individuo quien debe procurar sacar mayor ventaja dentro del transcurso de su aprendizaje.

Por lo tanto, la evaluación dentro del enfoque por competencias va a ser distinto ya que se debe dar de forma constante y también adaptarse al medio en el que el alumno va adquiriendo conocimiento y experimentando con el mismo. De este modo, se debe promover la mejora integral del conocimiento. Todo ello, responde a que puede promoverse una autoevaluación, donde el estudiante reconoce sus errores y determina qué competencias desarrollar o mejorar; una coevaluación, donde impera el recibir y brindar realimentación y

por último, la hetero-evaluación, que es la valoración de las competencias de una persona a otra dentro de parámetros acordados.

Bajo las consideraciones anteriores, cuando se asocia el aprendizaje del inglés con el enfoque por competencias se establece que las metodologías a utilizar están basadas tanto en el campo lingüístico del idioma como en las necesidades, capacidades y destrezas de los estudiantes. Tomando en cuenta esta consideración, todo aquello que se proponga para el proceso de enseñanza del idioma debe promover tanto el acceso como la contextualización de la información por parte del estudiante. Dentro del aula, el docente se convierte en un modelo de desempeño del cual los estudiantes asimilan distintos conocimientos que después moldean a según sus propias habilidades.

CAPÍTULO III: MARCO CONTEXTUAL

El Tecnológico de Costa Rica (TEC) es una de las cinco instituciones de educación superior autónomas del país, con 45 años de estar dedicada a la docencia, extensión e investigación de la tecnología y la ciencia. Cuenta con 22 carreras que van desde la ingeniería, la administración, el turismo y las especialidades técnicas; distribuidas en sus 5 sedes ubicadas a lo largo del país.

En 1987, un grupo de funcionarios del TEC crea la Fundación Tecnológica de Costa Rica (FUNDATEC), que oficialmente inicia labores en 1992, con el propósito de ofrecer cursos de extensión al sector público y privado. En el caso de los cursos de inglés su oferta inicia en el año 1987 inicialmente los cursos estaban dirigidos a personal del Tecnológico de Costa Rica y luego en 1989 antes de su apertura al público se le otorga a la Fundación el manejo de estos cursos los cuales luego son dirigidos a cualquier persona de la comunidad interesada en aprender dicho idioma. La oferta se realiza inicialmente en el campus principal del TEC ubicado en Cartago y luego se extiende a otras sedes ubicadas en zonas como San Ramón, Grecia, Heredia, Alajuela, Naranjo, Guápiles, Pérez Zeledón, Puntarenas, distintos lugares de San José, entre otros. Los programas como inglés TEC y el programa de inglés para empresas son ofrecidos a través de FUNDATEC bajo la coordinación y organización de la Escuela de Ciencias del Lenguaje de la institución que tiene 45 años de trayectoria en la enseñanza del idioma inglés (Usaga, 2016).

El Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE –TEC se vincula a la estructura de la institución a través de la Vicerrectoría de Docencia. Esta vinculación se da en la

sesión 2505 del Consejo Institucional donde se nombra una comisión que se encarga de desarrollar la propuesta de un plan de capacitación para el personal docente, el administrativo y el estudiantado de las universidades estatales. El plan como tal responde a las necesidades de educación integral y procesos de internacionalización a los que se debe la educación superior los cuales se fortalecen con el desarrollo del idioma inglés.

Así, a partir de este acuerdo se brinda a cada universidad estatal participante un recurso dado por el Consejo Nacional de Rectores (CONARE) para la implementación del programa.

De este modo y para cumplir con los objetivos planteados por CONARE, es que en agosto de 2007 en la sesión 2522 se declara de interés institucional el programa Fortalecimiento del Idioma Inglés CONARE –TEC. Es en esta sesión donde también se establece que el inicio efectivo del programa sea a partir del año 2008.

Este programa nace para darle a la población de la institución, tanto estudiantil como administrativa, la posibilidad de adquirir un segundo idioma, en este caso el inglés, dentro de su contexto académico y laboral, de forma gratuita. Entre los acuerdos más importantes se rescata que el programa se imparte utilizando Fondos del Sistema de CONARE y se coordina de forma autónoma. Además, se establece la condición de que los estudiantes y funcionarios interesados en el programa cuenten con una beca completa siempre y cuando cumplan con los requisitos de ingreso establecidos, que son:

- En el caso de los estudiantes, tener un promedio ponderado igual o superior a 70 o al menos 10 créditos matriculados.

- En el caso de los funcionarios, además de haber laborado por un periodo de más de seis meses en la institución, deben de contar tanto con el permiso del departamento o escuela para el cual trabajan como con un acuerdo de la oficina de becas.

Actualmente, el programa CONARE-TEC consta de 15 niveles bimestrales, cada uno tiene una duración de 32 horas efectivas de lecciones para los participantes. Los horarios de los cursos son entre semana, principalmente, lunes y viernes por las tardes y las noches, los cuales tienen una duración de 4 horas, una vez a la semana. Los estudiantes pueden llevar los cursos desde niveles básicos hasta niveles avanzados; algunos optan por empezar desde el primer nivel y llevar un proceso continuo, otros prefieren realizar una prueba de ubicación que los coloca en un nivel específico donde continuar su proceso de aprendizaje. Los cursos del programa se dan de forma paralela al plan de estudios de los estudiantes y de las obligaciones laborales de los funcionarios. Del mismo modo, estudiantes de dos carreras: Ingeniería en Computadores e Ingeniería en Mecatrónica, deben llevar los primeros nueve niveles del programa como requisito antes de llevar su curso de inglés especializado, sin embargo, muchos de los estudiantes de dichas carreras permanecen en el programa hasta finalizar el programa completo (Usaga, 2016).

Por su parte, el programa se brinda no solo en la sede central ubicada en Cartago sino también en los centros académicos en Barrio Amón y Limón, Sede Interuniversitaria en Alajuela y la Sede Regional de San Carlos. Los estudiantes desarrollan las cuatro macro destrezas del idioma inglés que incluyen la producción escrita y oral, comprensión auditiva y de lectura desde niveles básicos hasta avanzados. Para el desarrollo de las lecciones se utiliza el libro Face2Face Second Edition[®] (nombre en inglés) durante los 15 niveles del

programa, el cual es comprado a una editorial ubicada en el país. Además, los docentes pueden incorporar materiales como prácticas adicionales, audios, videos, entre otros; para el apoyo de las lecciones, los cuales en su mayoría son tomados de recursos fotocopiables que ofrece el mismo libro que se utiliza para las lecciones o bien de distintas páginas web que ofrecen recursos gratuitos para la enseñanza del inglés. Al finalizar el programa, se extiende un título que certifica la aprobación de los cursos y en los niveles avanzados, del diez en adelante, los estudiantes son invitados a realizar una prueba de certificación del idioma en conjunto con la Universidad de Costa Rica.

Dicha prueba permite que los estudiantes conozcan su nivel de dominio del idioma a través de una evaluación que incluye una parte auditiva, una escrita y una oral otorgando al programa una referencia para conocer si se está alcanzando la meta de graduar estudiantes con un nivel intermedio alto (C1, según se espera). En el caso del TEC siempre se obtienen resultados positivos donde los estudiantes se ubican en un nivel B2 o intermedio avanzado en la parte escrita y en un nivel C1 o avanzado en la parte oral. El nivel del dominio del idioma es medido mediante el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas a través de un documento que proporciona la base para la creación de programas de lenguas y proporciona los niveles que permiten comprobar el progreso de los alumnos en el curso de su aprendizaje. En el caso del programa de inglés CONARE-TEC los programas se crearon bajo los estándares de dicho marco y además, el libro de texto que se utiliza es regido por este sistema por lo que el nivel de dominio se establece y se va midiendo en el transcurso de los cursos de la siguiente forma:

- los niveles del 1 al 3 corresponden a un A1-A2 que es básico,

- los niveles del 4 al 6 corresponden a un B1 que es pre-intermedio,
- los niveles del 7 al 9 corresponden a un B1+ que es intermedio,
- los niveles del 10 al 12 corresponden a un B2 que es un intermedio alto; cabe destacar que este es el nivel de salida propuesto por el programa, y finalmente,
- los niveles del 13 al 15 corresponden a un C1 que es avanzado; este es un nivel que muchos de los estudiantes alcanzan aunque no en todas las habilidades.

Hasta la fecha, un total de 483 estudiantes se encuentran matriculados en el programa, distribuidos en las distintas sedes. A través de los años, se han graduado de manera exitosa alrededor de 368 estudiantes del programa.

Finalmente, Usaga, S. quien era la coordinadora del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC brindó la información referente a este capítulo. (Gamboa, M., comunicación personal, 7 de marzo de 2016)

CAPÍTULO IV
DIAGNÓSTICO

CAPÍTULO IV: DIAGNÓSTICO

1. Tipo de investigación

Al ser la investigación un proceso de indagación y estudio bajo el cual se llevan a cabo una serie de procedimientos para encontrar una respuesta a un problema puntual, esta se rige bajo un diagnóstico y un alcance específicos. Es a partir de este estudio que se define el tipo de investigación ya que es mediante el mismo que se determinan aspectos de relevancia para el trabajo a realizar.

Para ello se consideró la revisión de literatura asociada al tema, la consulta con especialistas en investigación, así como los instrumentos elaborados, el objetivo general y los objetivos específicos que determinaran que el presente trabajo es con base en una investigación de tipo triangular recurrente de diseño o modelo mixto, que según Pereira (2011) este tipo de diseño mezcla “los enfoques cualitativos y cuantitativos, en áreas del conocimiento” (p. 16). Lo que representa una composición y contrastación de fundamentos que corresponden a diferentes fuentes.

Las investigaciones mixtas se caracterizan por el hecho de anidar, entrelazar y combinar teorías sustantivas que integran y complementan elementos cuantitativos, cualitativos y experimentales. Como afirman Hernández, Fernández y Baptista (2014)

...representan el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Ambos se entremezclan o combinan en todo el proceso de investigación, o, al menos, en la mayoría de sus etapas (...) agrega complejidad al diseño de estudio; pero contempla todas las ventajas de cada uno de los enfoques. (p. 21).

También se caracterizan por el hecho de que el investigador es quien plantea el problema de investigación considerando las experiencias y perspectivas de los sujetos que forman parte de esta; lo cual se establece claramente desde los objetivos específicos del trabajo en los que se establece que a partir de definir los referentes teóricos que fundamentan la propuestas así como de identificar las necesidades específicas de la población meta se diseñará y desarrollará el prototipo de laboratorio virtual para dar solución al problema previamente identificado.

Al mismo tiempo, otro factor determinante para establecer el enfoque de la investigación es el planteamiento teórico y la respuesta y validez a una hipótesis formulada. Al respecto, Pereira indica “los diseños mixtos permiten la obtención de una mejor evidencia y comprensión de los fenómenos y, por ello, facilitan el fortalecimiento de los conocimientos teóricos y prácticos.” (p. 19). Es decir, en una investigación bajo el enfoque mixto existe una correlación entre el investigador y el problema que se plantea previamente, facilitando el desarrollo del estudio y los planteamientos teóricos y prácticos del tema que se investiga.

Del mismo modo, se clasifica esta investigación bajo el paradigma holístico naturalista, dentro del cual Gurdían (2007) establece “la investigadora o el investigador ven la situación o escenario y a las personas en una perspectiva de totalidad. Es un todo integral, que obedece a una lógica propia de organización, de un funcionamiento y de significación.” (p. 97). Es decir, se considera de forma conjunta tanto el problema que se investiga como a los participantes de la investigación, no así la perspectiva que cada uno de

ellos aporte porque el investigador toma como marco de partida esas opiniones para hacer una propuesta que garantice una solución equitativa al problema antes planteado.

Alcance de la Investigación

Con respecto al alcance de la investigación, el cual define el nivel de profundidad del estudio, el propósito de este trabajo determina que el alcance es descriptivo ya que se explica una situación específica mediante el estudio de un tema y exploratorio puesto que constituye un primer acercamiento a la realidad que observa facetas imprescindibles de un fenómeno que no ha sido estudiado a profundidad (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Considerando lo anterior expuesto, se sigue un proceso mixto para plantear cada uno de los elementos del diagnóstico y así formular una propuesta al problema planteado.

2. Participantes (población y muestra)

Todo estudio además de partir de una base teórica utiliza sujetos en la investigación los cuales aportan distintas perspectivas para que el investigador realice un análisis de las mismas y llegue a las conclusiones más acertadas posibles, de manera que formule propuestas a los objetivos previamente planteados.

En la investigación mixta, se toma una muestra representativa de los sujetos de estudio, ya que a través de las respuestas que se obtienen se pueden formular conclusiones y pronósticos para un grupo de las mismas características (Ruiz, Borboa y Rodríguez, 2013).

De acuerdo con la población de estudio de esta investigación, que abarca a un grupo de individuos que comparte una situación o problema en común, se consideró tomar una muestra de los 483 sujetos activos del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC quienes comparten el inconveniente de no contar con un recurso educativo que les permita, de forma equitativa, desarrollar la habilidad de escritura en inglés a lo largo de los distintos niveles del programa.

A su vez, la muestra que se seleccionó para la investigación es no dirigida, la cual es común en las investigaciones mixtas y según Hernández, Fernández y Baptista (2014) “...la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o los propósitos del investigador” (p.176). Es decir, para este estudio la muestra que se seleccionó no se basó solamente en datos estadísticos sino en las condiciones propias de la investigación y las características de los sujetos que se invitaron a participar en ella.

Hay que mencionar, además, que una de las fortalezas de las investigaciones mixtas según indican Hernández, Fernández y Baptista (2014) es que “los números pueden ser utilizados para agregar precisión a las palabras...” (p. 10). Es por esto, que para determinar la cantidad adecuada de participantes se utilizó la fórmula que a continuación se detalla, en la cual se consideró tener un margen de confiabilidad del 95% y un margen de error del 2%:

$$n = \frac{483 \times (1,96)^2 \times 50 (1-50)}{(483 - 1) 2^2 + (1,96)^2 \times 50 (1-50)}$$

$$n = \frac{483 \times 3,8416 \times 50 (-49)}{}$$

$$482 \times 4 + 3,8416 \times 50 (-49)$$

$$\frac{n = 483 \times 3,8416 \times 99}{482 \times 4 + 3,8416 \times 99}$$

$$\frac{n = 183693,787}{2308,318}$$

$$n = 80$$

Dicha fórmula fue recomendada por la asesora en esta materia, la máster Guiselle Zúñiga Gamboa, quien se desempeña en el área de educación y además, es asesora de trabajos de investigación y tesis a nivel universitario.

Una vez definida la cantidad necesaria para componer la muestra, los sujetos que tomaron parte de ella fueron seleccionados de forma aleatoria y por conveniencia debido a la accesibilidad y proximidad con el problema que se pretende resolver. Estos sujetos corresponden a estudiantes activos, docentes y la coordinadora, a cargo del Programa en el momento en que se desarrolla el proyecto. Respecto a los estudiantes, se seleccionaron a partir del nivel cuatro en adelante ya que en esos niveles los estudiantes están más inmersos en el programa y conocen mejor las metodologías, por lo que podían contestar de forma más amplia todas las preguntas que se plantearon. La muestra final de esta población correspondió a 88 estudiantes distribuidos en los niveles cuatro, cinco, seis, ocho, once, doce, trece y catorce; otros niveles del Programa, como el siete, nueve y diez, no se toman en cuenta ya que durante el período de esta investigación no estaban abiertos debido a la falta de matrícula correspondiente. También participaron 9 profesores del programa cuyos aportes son significativos para la investigación pues son ellos los que deben enseñar la

habilidad de escritura en el idioma inglés y tienen contacto directo con los estudiantes. Finalmente, la coordinadora del programa forma parte de los participantes ya que es ella quien propuso que se realizara la inclusión de la escritura en el idioma extranjero en los niveles avanzados del programa, por lo que conocer su percepción era de importancia para la investigación.

3. Descripción de instrumentos

Al realizar la selección de los instrumentos en una investigación mixta se deben considerar factores que intervienen en la manera en que los datos son recolectados y analizados, como Hernández, Fernández y Baptista (2014) indican “muchos de los datos recolectados por los instrumentos más comunes pueden ser codificados como números y también analizados como texto o ser transformados de cuantitativos a cualitativos y viceversa. (p. 569). Por lo tanto, los instrumentos que se utilizan para la recolección de datos en la investigación toman aportes importantes de las vivencias de los participantes que bajo criterios de flexibilidad y objetividad son analizados para así determinar y mostrar datos relevantes para el estudio.

Es por este motivo que para la selección de los instrumentos se tomó en cuenta la disposición de tiempo y la accesibilidad de la población que participó en la investigación y a partir de ello se determinó aplicar un cuestionario en línea.

El cuestionario es definido por Corral (2010) como “...una serie de preguntas o ítems sobre un determinado problema de investigación del que deseamos conocer algo...” (p. 156). Es decir, que un cuestionario está compuesto por distintas interrogantes

relacionadas al problema que se investiga, las cuales deben de llevar una secuencia para que el mismo sea comprensible para la persona que lo contesta.

Para el diagnóstico, se determinó que debían prepararse tres instrumentos dirigidos a diferentes roles con el propósito de recabar la información suficiente para elaborar el material didáctico requerido. Así, se elaboró un cuestionario para los estudiantes, uno para los docentes y otro para la coordinadora del programa; cada uno de ellos cuenta con preguntas abiertas y cerradas referentes a la habilidad de escritura en inglés del Programa de Fortalecimiento. Las mismas abarcaron temáticas como los niveles en los que se ha aprendido o enseñado a escribir en inglés, la importancia de dicha habilidad, los temas relevantes a la escritura que se aprenden o enseñan en los cursos, así como los recursos que utilizan los docentes y las metodologías que se pueden utilizar para aprender esta habilidad, entre otros.

Una vez definidas todas las preguntas de los tres cuestionarios, estos fueron validados a través del método de triangulación donde se comparan distintos criterios referentes a la información teórica analizada y el acercamiento que tiene la investigadora con el campo y la población a la que se le aplican los instrumentos. Para garantizar la confiabilidad y asertividad de los mismos, estos fueron validados por la Máster Guiselle Zúñiga Gamboa quien ha ejercido su labor como tutora de la UNED y es asesora de en investigación y el Licenciado Paulo Barrios Gómez quien se desempeña tutor de la cátedra de lengua inglesa de la UNED.

Los cuestionarios de este diagnóstico fueron auto administrados ya que se enviaron de forma virtual a los participantes a través de un enlace y los sujetos contestaron directamente las preguntas fuera marcando o escribiendo.

A continuación se hace referencia a cada uno de los cuestionarios administrados:

Cuestionario para los docentes del programa

El cuestionario a los docentes del programa constó de 18 preguntas: 14 cerradas y 4 abiertas, realizadas, para conocer la forma en que ellos enseñan la habilidad de escritura y los recursos que utilizan durante ese proceso. Del mismo modo, se pretendía conocer la perspectiva de los docentes en cuanto a la implementación de un recurso educativo tecnológico como apoyo en el proceso de enseñanza de dicha habilidad (ver anexo #3).

Cuestionario para los estudiantes del programa

El cuestionario aplicado a los estudiantes constó de 13 preguntas: 10 preguntas cerradas y 3 abiertas, las cuales pretendían recolectar información acerca de la percepción que tienen sobre su proceso de aprendizaje de la habilidad de escritura en los distintos niveles del programa. Además, de conocer su opinión en cuanto a cómo podría mejorar este aprendizaje con la incorporación de un recurso educativo tecnológico de apoyo (ver anexo #4).

Cuestionario para la coordinadora del programa

El cuestionario administrado a la coordinadora del programa constó de 10 preguntas abiertas que buscaban conocer la aprehensión que tiene sobre la forma en la que los docentes incorporan diversas metodologías para el desarrollo de la habilidad de escritura en sus cursos y la importancia que puede existir en brindarle a los docentes un recurso educativo tecnológico para facilitar el proceso de enseñanza de esta habilidad (ver anexo # 2).

Es importante mencionar que los participantes de la investigación se mantienen anónimos para no comprometer su vínculo al programa y se garantizó la confidencialidad de los datos que suministraran al colocar en la introducción a cada cuestionario la siguiente frase: “la información que suministre será tratada con total confidencialidad y solamente para lo acá especificado, por lo que ningún dato será divulgado a otras personas o para otros fines ajenos a esta investigación.”

Finalmente, la información obtenida es resguardada por la investigadora en una carpeta digital.

4. Procedimientos de recolección de información del diagnóstico

La recolección de datos se facilitó por la mecánica digital que se utilizó, sin embargo, el investigador mantuvo cuidado con la información que le fue proporcionada. Es por esto que se siguieron los pasos que a continuación se detallan:

Cuestionario a los docentes del programa

1. Selección de variables e ítems para la elaboración del borrador y su respectiva validación.
2. Reunión previa con los docentes del programa para informales sobre la investigación, la relevancia de la misma para facilitar su labor docente y la necesidad de su participación para obtener información sobre el tema.
3. Construcción de los cuestionarios mediante la herramienta Formularios de Google y envío del correo informativo con el enlace al cuestionario a todos los profesores del programa.
4. Extracción de datos y traslado de los mismos a Excel para garantizar un respaldo digital de los resultados obtenidos y mayor facilidad para la inserción de los gráficos a la sección del diagnóstico.

Cuestionario a los estudiantes del programa

1. Selección de variables e ítems para la elaboración del borrador y su respectiva validación.
2. Selección de los niveles a los cuales se les administró el cuestionario.
3. Visita a los grupos para informar sobre la investigación y la relevancia de su participación en la misma.
4. Construcción de los cuestionarios mediante la herramienta Formularios de Google.
5. Envío del correo informativo con el enlace al cuestionario a los estudiantes de los niveles seleccionados del programa.
6. Construcción de los cuestionarios mediante la herramienta Formularios de Google y envío del correo informativo con el enlace al cuestionario a todos los profesores del programa.
7. Extracción de datos y traslado de los mismos a Excel para garantizar un respaldo digital de los resultados obtenidos y mayor facilidad para la inserción de los gráficos a la sección del diagnóstico.

Cuestionario a la coordinadora del programa

1. Selección de variables e ítems para la elaboración del borrador y su respectiva validación.
2. Reunión con la coordinadora para informarle de la investigación y la relevancia de la misma para el programa.
3. Envío del correo informativo con el cuestionario digital adjunto.
4. Extracción de datos.

5. Procedimientos para analizar la información del diagnóstico

En una investigación mixta, los datos obtenidos se pueden analizar a partir de diferentes técnicas. En el caso de dicha investigación, se realiza un análisis de integración, según Hernández, Fernández y Baptista (2014) en este análisis “se codifican datos cualitativos, se les asignan números a los códigos y [...] se efectúa análisis estadístico descriptivo...” (p. 574) Es decir, el análisis se realiza posterior a la obtención de la información mezclando procedimientos cuantitativos y cualitativos partiendo del hecho que los participantes brindaron información desde su propia experiencia que debe ser cuantificada porque asegura interpretar la información de la forma más neutral posible sin emitir criterios de parte del investigador.

Es por esto que la información obtenida a través de los cuestionarios que se aplicaron en este diagnóstico se transcribe basada en las respuestas brindadas por los participantes. Se procedió a realizar un análisis de cada una de las contestaciones tanto de forma individual como de un todo integral para detectar similitudes y distintas tendencias sobre las temáticas de cada uno de los ítems.

Al ser los datos de algunas de las respuestas amplios, la investigadora consideró importante evitar realizar generalidades en los análisis y se dio a la tarea de capturar los diferentes puntos de vista que facilitaron los sujetos del estudio. Por lo que fue importante entender cada una de las respuestas y describir de la forma más clara posible cada una de ellas para así presentar la información más relevante a la investigación, lo que le permitió a la investigadora darle un rumbo aún más claro a la propuesta del objetivo general que planteó al inicio del estudio.

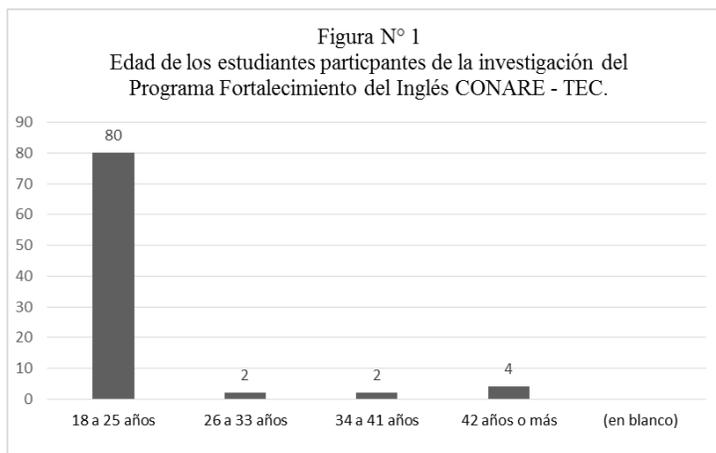
Por ello, para poder representar de forma clara cada una de las respuestas dadas la investigadora procede a tomar las preguntas más significativas para el estudio y realizará un gráfico de cada una de ellas. Así, de forma cuantitativa, representará los datos obtenidos por los estudiantes y en los casos necesarios los contrastará con aquellos brindados por los profesores.

También, en el caso de la presente investigación se utiliza una codificación axial, ya que los datos se agrupan de forma tal que se puedan dar explicaciones más precisas a las interrogantes de la investigadora y encontrar información clave en la información que se obtenga.

6. Resultados del diagnóstico

Una vez que se aplicaron los instrumentos a los distintos sujetos que participaron en la investigación es importante presentar los resultados obtenidos y así conocer la perspectiva de los participantes sobre el tema de estudio. A continuación, se presenta la información mediante sus respectivas figuras:

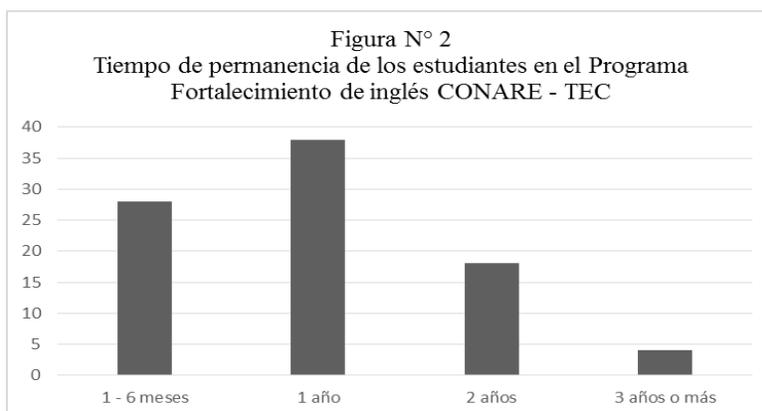
Figura IV.1 Edad de los estudiantes.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Para diseñar un recurso tecnológico es importante considerar la edad de los participantes esto porque dicho factor puede influir en aspectos referentes a la accesibilidad e información a incluir en el recurso tecnológico educativo que se genere. La primera figura corresponde a la edad de los participantes la cual en su mayoría se ubica dentro de los 18 a los 25 años.

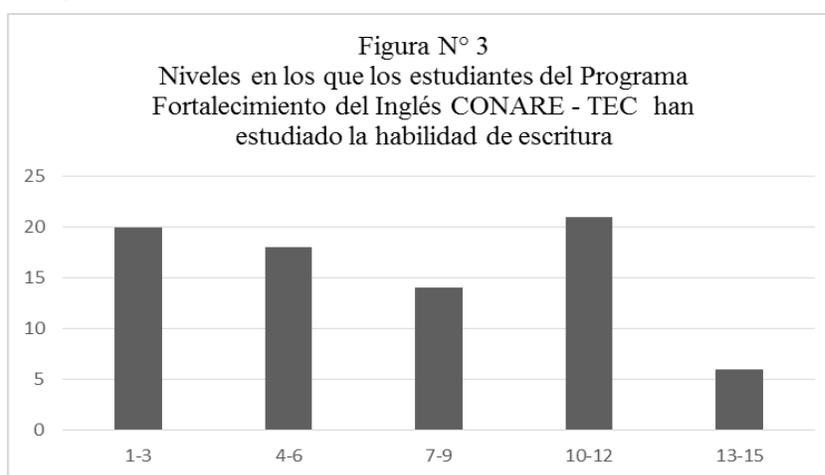
Figura IV.2 Tiempo de permanencia en el Programa.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Conocer el tiempo que los estudiantes han estado en el Programa es importante debido al conocimiento de las metodologías utilizadas por parte de los profesores durante su proceso de aprendizaje así como los temas relacionados con la habilidad de escritura que han sido o no desarrollados. En esta segunda figura se aprecia que la permanencia corresponde en su mayoría a un año.

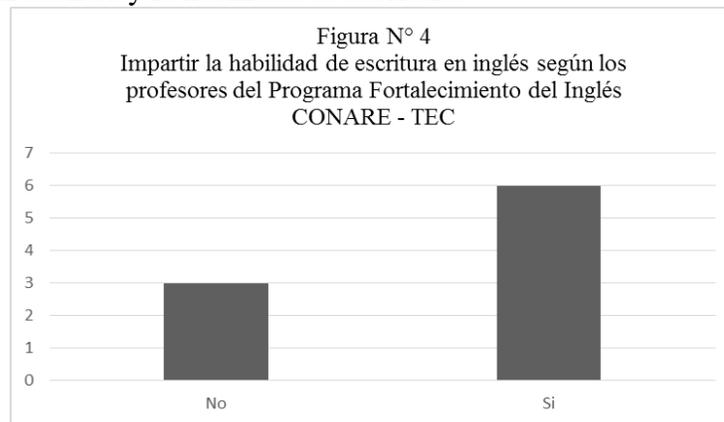
Figura IV.3 Niveles y la habilidad de escritura.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Esta figura muestra el acercamiento que los estudiantes han tenido en relación con el aprendizaje de la habilidad de escritura en inglés. Aunque manifiestan que en distintos niveles han aprendido sobre la habilidad de escritura sobresale que el proceso es más frecuente en los niveles del 10 al 12, debido a que existe un porcentaje evaluativo destinado a ello, sin embargo, como se muestra en la siguiente figura, existe una gran cantidad de profesores que enseña sobre la escritura en todos los niveles en los que imparte clases.

Figura IV.4 Docentes y la habilidad de escritura.

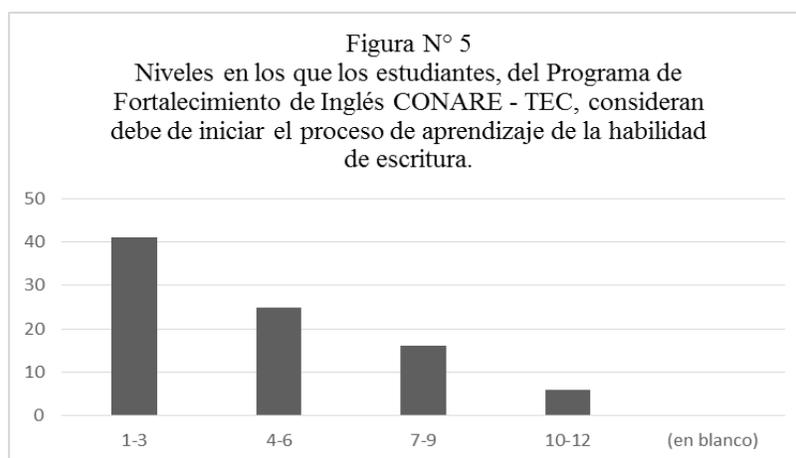


Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Se puede observar en la figura que algunos estudiantes del todo no aprenden la habilidad de escritura en algunos niveles debido a que hay profesores que no imparten esta habilidad. Al consultarles el porqué de ello las respuestas de los profesores son dos:

- El poco tiempo que tienen para el evaluar y
- No es obligatorio enseñar ésta destreza en todos los niveles del Programa, además de que tienen muchos contenidos por cubrir en los cursos y poco tiempo para ello.

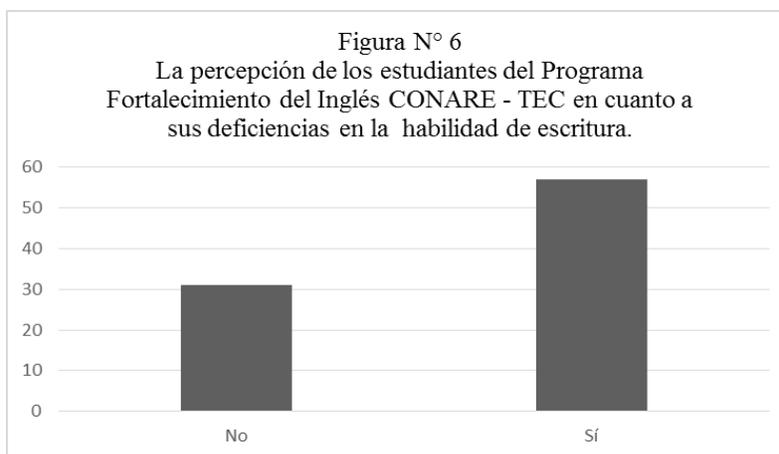
Figura IV.5 Niveles en los que debe de iniciar la habilidad de escritura



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

La presente figura permite ver que la mayoría de los estudiantes del Programa consideran que es en los niveles del 1 al 3 es donde el proceso de aprendizaje de la habilidad de escritura en inglés debe iniciar, es decir, desde que comienza el Programa.

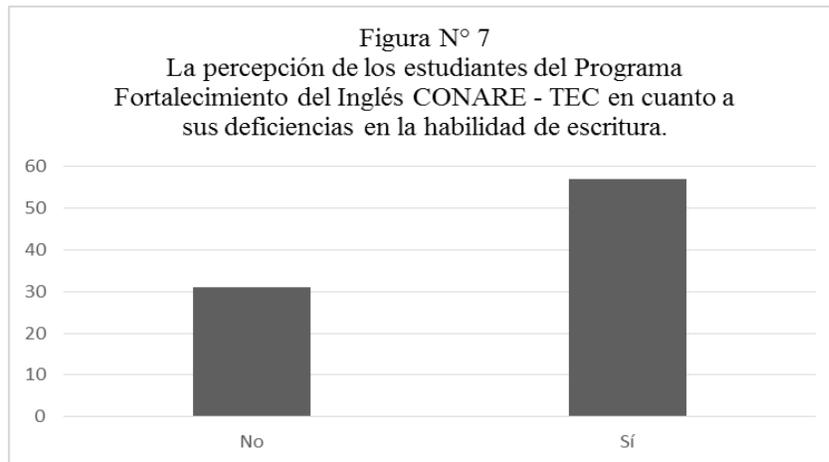
Figura IV.6 Deficiencias en escritura de los estudiantes.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Esta sexta figura muestra que de los 88 estudiantes que participaron en el estudio, 87 consideran que es importante aprender a escribir en el idioma inglés. Estas respuestas están respaldadas con justificaciones dadas por los mismos estudiantes las cuales incluyen la importancia de la escritura como medio de comunicación, el aprendizaje de todas las habilidades del idioma de forma integral, la necesidad de ser competente en el idioma que aprenden o para poder desenvolverse de mejor manera en el uso del idioma a nivel profesional.

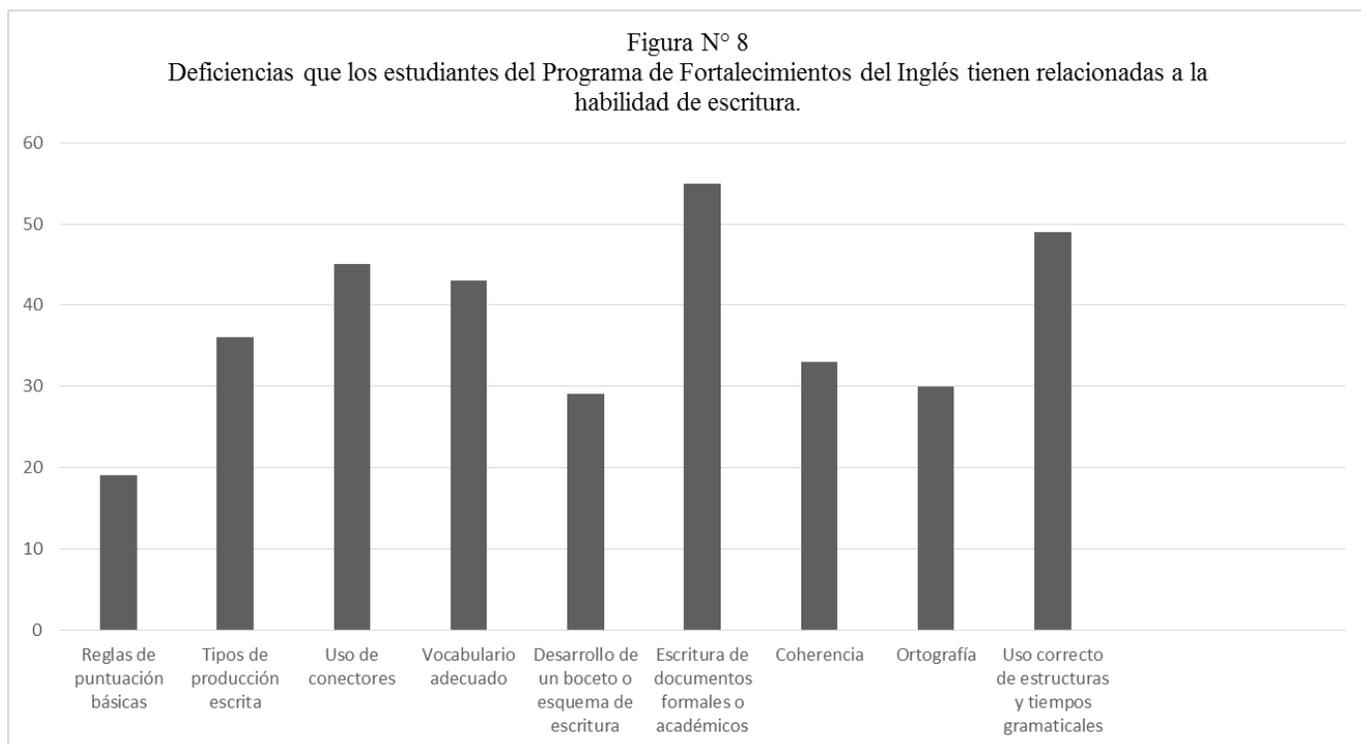
Figura IV.7 Deficiencias según la percepción de los docentes.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Esta figura indica que 57 participantes del estudio consideran que durante el tiempo de permanencia en el Programa sus deficiencias en la habilidad de escritura en el idioma inglés se mantienen al contrario de 31 participantes que consideran no tener deficiencias en esta habilidad. Dichas respuestas se justifican a partir de distintas opiniones de los estudiantes, la más frecuente es la falta de práctica de escritura en los distintos niveles o la limitación a la práctica en tareas sin previa explicación. Además, algunas de las deficiencias recaen en las limitaciones que los estudiantes acotan tener en vocabulario o gramática y la poca importancia que se le otorga a esta habilidad.

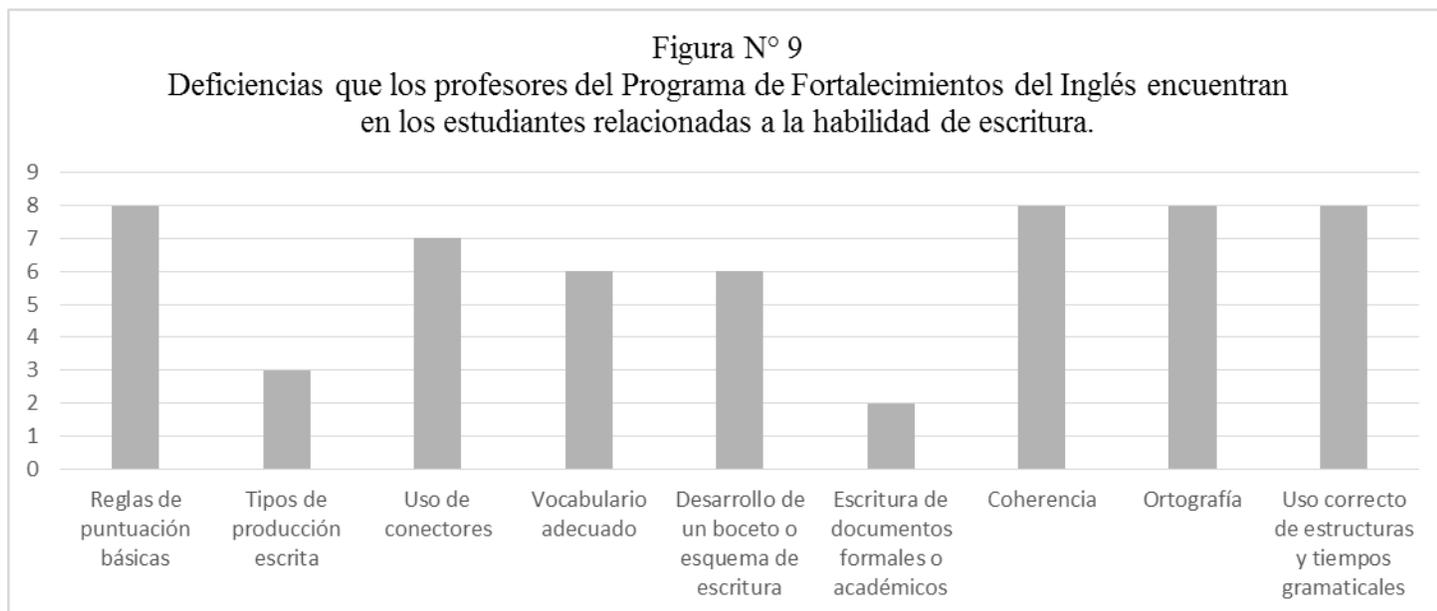
Figura IV.8 Deficiencias específicas de los estudiantes.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Para determinar aspectos importantes como el tipo de temas y prácticas que se deben incluir en el material que se diseñe, a los estudiantes se les preguntó acerca de las áreas de la habilidad de escritura en las que creen que tienen deficiencias. En el cuestionario los estudiantes podían seleccionar más de una opción para no limitar las respuestas a una sola necesidad. En la figura aparecen las reacciones de los estudiantes donde sobresale la deficiencia en conocer sobre la escritura de documentos formales o académicos, el uso correcto de estructuras gramaticales o el uso de conectores y, con menos cantidad pero igual consideradas por los alumnos las reglas de puntuación básicas y el desarrollo de un boceto o esquema de escritura.

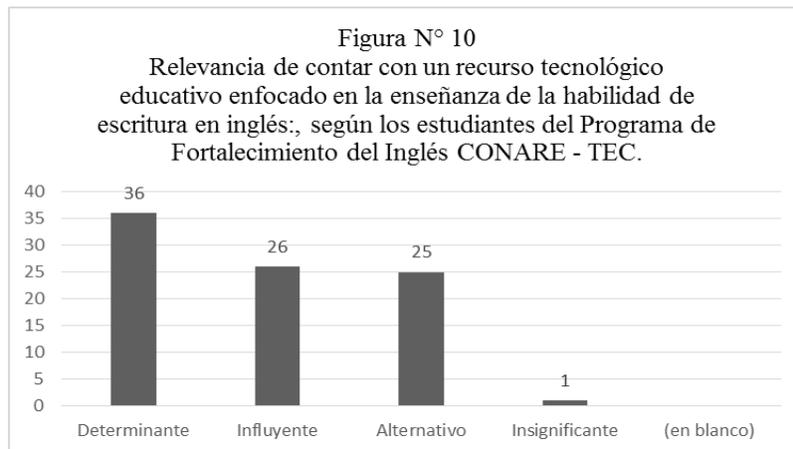
Figura IV.9 Deficiencias encontradas por los profesores.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los profesores del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

La novena figura muestra las respuestas dadas por los profesores del Programa según las deficiencias que ellos consideran tienen los estudiantes respecto a la habilidad de escritura. Como se puede observar, los docentes consideran que los aspectos donde hay más faltas por parte de los estudiantes son en reglas de puntuación, ortografía, coherencia y uso correcto de estructuras así como en los tiempos gramaticales coincidiendo este último aspecto con las respuestas de los estudiantes. Si bien no todas coinciden, es importante considerar las respuestas brindadas por los profesores ya que ellos son quienes se encargan de asignar las tareas de escritura así como de revisarlas posteriormente, por lo que ellos están en mayor contacto con las deficiencias que presentan los estudiantes.

Figura IV.10 Relevancia de un recurso tecnológico según los estudiantes.

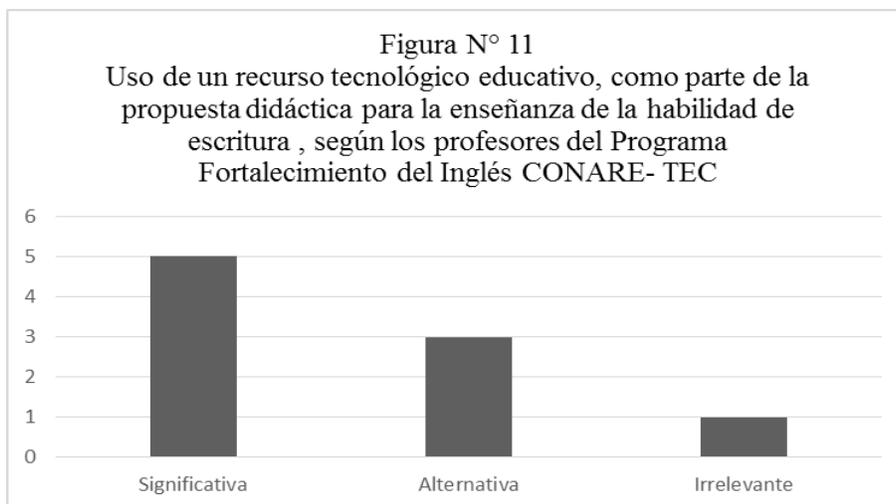


Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

En el desarrollo de una habilidad en un segundo idioma influyen tanto las metodologías como los recursos al alcance de los profesores y los estudiantes. En esta figura se muestra qué tan relevante es para los estudiantes del Programa contar con un recurso tecnológico que apoye el proceso de aprendizaje de la habilidad de escritura en el idioma inglés. Como es posible observar, contar con una herramienta para esta habilidad es determinante, influyente y alternativo.

Sobre este tema, los docentes del Programa fueron consultados ya que era importante conocer su percepción al respecto y cómo podría influir en los estudiantes un recurso tecnológico enfocado a desarrollar la habilidad de escritura. A continuación se muestra la figura con sus respuestas.

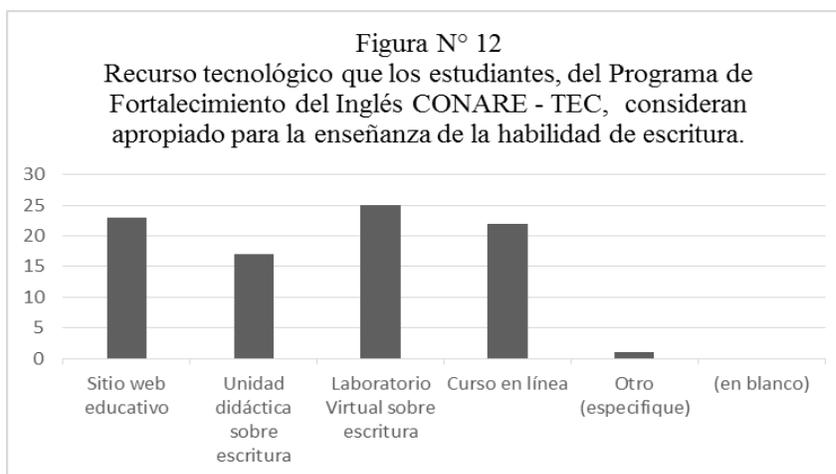
Figura IV.11 Uso de un recurso tecnológico para la escritura por parte de los docentes.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los profesores del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Como es posible observar, los docentes al igual que los estudiantes coinciden que tener un instrumento adicional para acercar a los estudiantes a la habilidad de escritura es significativo. Esto se debe a que consideran que parte de los aspectos que influyen en el aprendizaje son los recursos que se utilicen dentro y fuera de clase.

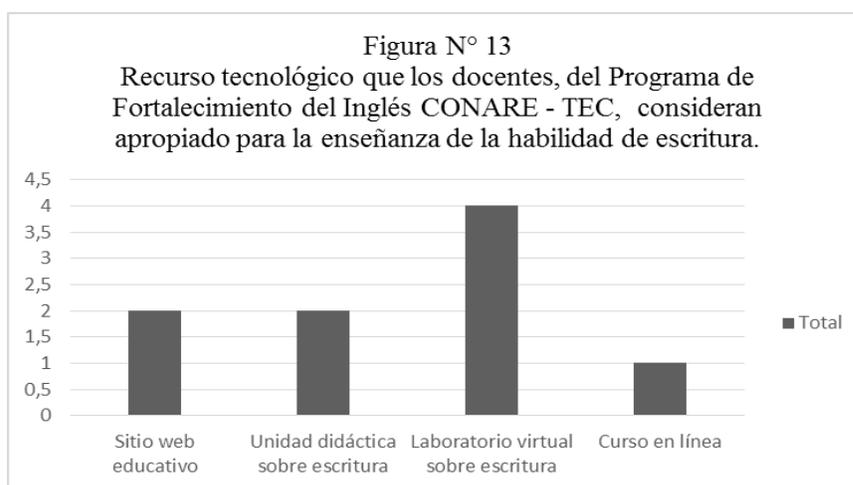
Figura IV.12 Tipo de recurso apropiado según los estudiantes.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

La selección y el diseño de un recurso tecnológico educativo deben considerar las percepciones de la población meta. Así, en el gráfico se observan las opiniones de los estudiantes del Programa en cuanto a cuál es el recurso que ellos consideran óptimo para apoyar el aprendizaje y la enseñanza de la habilidad de escritura en el idioma inglés, concluyendo la mayoría que sería un laboratorio virtual seguido de un sitio web educativo y un curso en línea.

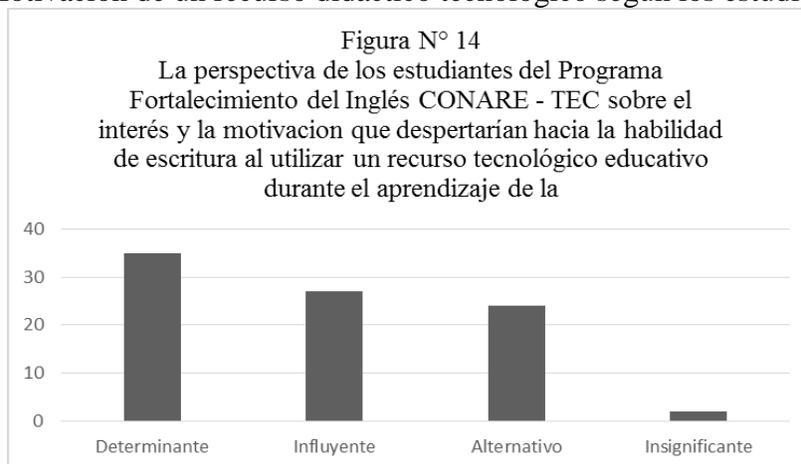
Figura IV.13 Recurso considerado por los docentes.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los profesores del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Esta figura, con el punto de vista de los docentes del Programa, ilustra y apoya el recurso que se considera más apropiado para ayudar al proceso de adquisición de la habilidad de escritura, reafirmando la propuesta de los estudiantes. Así, la mayoría de los profesores coincide que la herramienta a desarrollar debe de ser un laboratorio virtual seguido de un sitio web educativo o bien una unidad didáctica sobre escritura.

Figura IV.14 Motivación de un recurso didáctico tecnológico según los estudiantes.

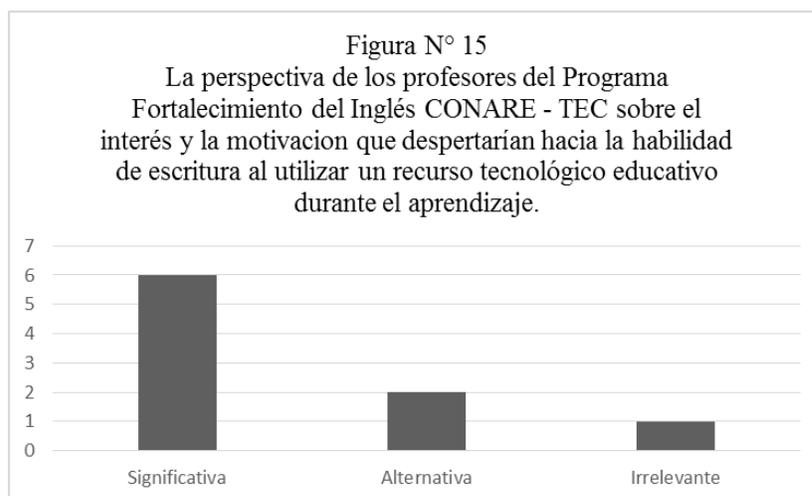


Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

La décimo cuarta figura muestra la relevancia en cuanto al interés y la motivación que tiene el implementar una herramienta tecnológica que apoye el proceso de aprendizaje de la habilidad de escritura. Como se observa 35 estudiantes consideran que es factor determinante así como 27 lo consideran influyente, lo cual corresponde a una opinión muy positiva respecto al uso.

De igual manera, los profesores fueron consultados al respecto ya que ellos son quienes interactúan con los estudiantes dentro y fuera de clase por lo que conocer su perspectiva al respecto también resultaba de gran beneficio. El siguiente gráfico muestra la información obtenida al respecto.

Figura IV.15 Motivación al utilizar un recurso didáctico tecnológico según los docentes.



Fuente: Gamboa (2016). Con base en la información suministrada por los profesores del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Como es posible apreciar, desde el punto de vista de los docentes, la relevancia en cuanto al interés y la motivación que tiene el utilizar un recurso tecnológico para enseñar la habilidad de escritura, al igual que los estudiantes, la mayoría indica que este factor es significativo. Esta coincidencia de respuestas es relevante ya que ambas poblaciones consideran de gran interés contar con un recurso para promover esta habilidad.

7. Análisis e interpretación de resultados

Al haber plasmado los gráficos más relevantes con las opiniones obtenidas a través de los cuestionarios aplicados en línea se procede a analizar e interpretar cada una de las respuestas brindadas por los sujetos de la investigación.

Partiendo de la información que se obtiene en el diagnóstico, se considera importante conocer el rango de edad que tienen los participantes del estudio, el cual se encuentran entre los 18 a los 25 años, ya que así se determina que gran parte de la

población meta se encuentra en una edad joven y dinámica donde el cambio y el manejo de herramientas tecnológicas es parte de su diario vivir. Dicha información es relevante para la investigadora ya que la edad de los participantes influye en la forma y el contenido del recurso que se pretende desarrollar. Al tomar en cuenta este aspecto cada uno de los elementos que se seleccionen debe de llamar la atención de los estudiantes y motivarlos para así no solo responder a las demandas tecnológicas de estas nuevas generaciones sino también para promover el desarrollo de la habilidad de escritura en inglés de la forma más dinámica e interactiva posible.

Segundo, los participantes seleccionados se encuentran cursando niveles pre intermedios a avanzados, estos estudiantes cuentan con una permanencia en el programa que en su mayoría va de seis meses a un año. El tiempo que lleven los discentes en el programa es significativo ya que esto les permite conocer diferentes metodologías tanto propuestas por el programa como utilizadas por los docentes; en otras palabras, al tener esta constancia en los cursos los alumnos tienen un criterio más puntual de las necesidades que tienen respecto a las habilidades que desarrollan y que necesitan reforzar en su proceso de aprendizaje. Así, esta información es importante ya que la investigadora toma opiniones concretas de lo que los estudiantes necesitan para reforzar su práctica a partir de las experiencias y vivencias que ellos mismos tienen, lo que sirve también de base para las determinaciones que se tomen en el desarrollo del recurso tecnológico educativo.

Por otra parte, un hecho relevante es conocer los niveles en los que se imparte la habilidad de escritura en el Programa. Dados los resultados se aprecia que esta habilidad se imparte en todos los niveles tomando mayor relevancia en los avanzados. Se infiere

entonces que, como mencionan los estudiantes, en los niveles inferiores la escritura del inglés se enseña pero no con igual importancia que en los niveles superiores. Esta información es respaldada por las respuestas de los profesores ya que aunque algunos de ellos intentan enseñar a escribir en inglés en todos los niveles, otros docentes no lo hacen por falta de tiempo, cantidad de contenidos por cubrir al bimestre o simplemente porque no es algo obligatorio en todos los niveles del programa. La información obtenida sirve de base para que en el recurso se considere no solo los niveles superiores sino también los inferiores ya que esto puede brindar un proceso continuo en el desarrollo de la escritura en inglés ofreciendo a los estudiantes una preparación integral en la habilidad de escritura durante su progreso en los cursos.

Ahora bien, los participantes del estudio hacen una sugerencia de en qué punto de su preparación debe iniciar el proceso de escritura a lo que la mayoría apunta que esta debe comenzar en los niveles básicos. De estas respuestas se entiende que los estudiantes quieren empezar a escribir de forma temprana en los cursos para poder tener el tiempo suficiente de dominar la habilidad de escritura. Esta visión es importante puesto que a través de la herramienta tecnológica la investigadora buscará que exista una transición en el proceso de aprendizaje de la escritura que les permita a los estudiantes ir avanzando progresivamente. Así, se debe realizar una propuesta que considere las habilidades con las que cuentan los estudiantes desde el nivel básico al más avanzado para que exista una mejora evidente en la adquisición de conocimientos y puesta en práctica de la escritura en el idioma extranjero.

Luego, como parte del proceso de aprendizaje de una lengua extranjera la comunicación logra ser más eficiente si se da tanto de forma oral como de forma escrita.

Una consideración que tiene clara la mayoría de los sujetos de estudio ya que 87 de ellos concuerdan que el saber escribir en la lengua extranjera que aprenden es relevante para su aprendizaje puesto que, como mencionan, contar con este conocimiento les brinda mejores oportunidades para desenvolverse en el idioma al tener mayor capacidad para interactuar, para tener mejor comprensión de la lengua, además de contar con la habilidad de producir distintos textos escritos. Esta respuesta muestra el interés que tienen los estudiantes del Programa por conocer acerca de la habilidad de escritura de una manera más concreta, lo que le permite a la investigadora saber que los estudiantes quieren aprender a escribir en inglés lo que sirve de punto de partida para generar un recurso educativo que los motive tanto a adquirir conocimientos de escritura como a desarrollar en la práctica esta habilidad.

El interés brindado por los estudiantes para mejorar su habilidad de escritura está relacionado a las deficiencias que ellos puntualmente señalan que tienen, entre estas debilidades sobresalen el no conocer sobre la producción de escritos académicos o formales, el uso correcto de estructuras gramaticales, uso de conectores y vocabulario adecuado. Además, en rangos menores los alumnos indicaron tener deficiencias en la coherencia, en conocer los tipos de producción escrita, la ortografía y el desarrollo de un boceto o esquema de escritura. Esta información es de vital importancia ya que de primera mano los participantes del estudio ofrecen a la investigadora una serie de temas relevantes y que se deben de incluir en el recurso que se desarrolle ya que el considerarlos da respuesta a las necesidades de la población meta. Del mismo modo, los docentes del Programa son puntuales en mencionar las carencias que ellos consideran tienen los estudiantes, coincidiendo ambos en que una de ellas es el uso correcto de las estructuras gramaticales;

los docentes también resaltan faltas en reglas de puntuación, coherencia, ortografía, uso de conectores y vocabulario adecuado. Indicando con menor relevancia el desarrollo de un boceto de escritura y los tipos de escritura. Estas respuestas son substanciales ya que coinciden con las reacciones de los estudiantes reafirmando la necesidad de incluir todos los aspectos mencionados por ambos grupos en el desarrollo del recurso tecnológico puesto que de una manera y otra son deficiencias importantes que deben de ser solventadas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de la habilidad de escritura en inglés.

Seguidamente, partiendo de la experiencia que tienen los sujetos de estudio en los cursos y conociendo sus habilidades según el nivel en el que se encuentran, la mayoría reconoce que existen deficiencias en cuanto a su capacidad de escritura en inglés. A pesar de tener cierto contacto con temas referentes a esta habilidad en algún nivel del Programa, los estudiantes reconocen que tienen que aprender más acerca de la misma. Esta afirmación de los participantes es un insumo importante para la investigadora porque no solo le permite conocer que los estudiantes están conscientes de su capacidad respecto a la escritura del inglés sino que la incita a generar un recurso didáctico que contenga temas y prácticas relacionados a la escritura apropiados para cada nivel, de fácil acceso para los estudiantes y que refuerce los temas que los profesores cubran en las lecciones de manera que esas deficiencias puedan ir desapareciendo.

Se expone también la percepción de los estudiantes y los profesores sobre la importancia de tener un recurso educativo tecnológico que apoye su proceso de enseñanza y aprendizaje de la habilidad de escritura en inglés. Sobre este aspecto los estudiantes se inclinan por indicar que contar con una herramienta específica es determinante o alternativa

para el estudio de la escritura; mientras que los docentes indican que contar con este recurso es significativo para el proceso. Al considerar que este tipo de medio es determinante los sujetos enfatizan la necesidad y la voluntad que tienen de aprender y de enseñar a escribir en la lengua extranjera; además, de la necesidad de contar con un recurso que les facilite la adquisición y práctica en dicha habilidad. Este aporte, hace que la investigadora comprenda que los participantes del estudio están anuentes a utilizar una herramienta tecnológica educativa sobre la escritura en inglés.

Asimismo, tanto a los estudiantes como a los docentes se les brindan varias opciones de recursos didácticos que se pueden generar para el desarrollo de la habilidad de escritura, algunas de las opciones que se mencionan son una unidad didáctica sobre escritura, un sitio web educativo o un curso en línea, sin embargo, ambos grupos de participantes se inclinan a que el recurso adecuado para sus necesidades y acceso es un laboratorio virtual sobre escritura, que era otra de las opciones propuestas. Tomando en cuenta la sugerencia de los participantes la investigadora puede estudiar la viabilidad de poner a disposición de la población meta un recurso de este tipo que este conformado por contenidos educativos digitales que favorezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje de la habilidad de escritura en el idioma inglés, brindando de esta manera una respuesta lo más acertada posible a las necesidades de la población meta y los docentes del Programa.

Finalmente, uno de los aspectos que influyen en el proceso de aprendizaje de las personas es la motivación, cuanto más motivado alguien se encuentre es más probable que la adquisición de nuevos conocimientos se facilite y la persona se sienta más a gusto en el proceso. Es por este motivo que es importante generar metodologías y recursos que

permitan que los estudiantes se identifiquen con las temáticas que aprenden. Al consultarles a los participantes de la investigación sobre si contar con un recurso educativo tecnológico específico para la habilidad de escritura puede influir en su interés y motivación, las respuestas que se obtienen son positivas ya que los estudiantes creen que esto sería determinante o influyente. Así, esta respuesta es reforzada por las afirmaciones de los docentes quienes coincidiendo con los estudiantes del Programa indican que una herramienta tecnológica es significativa en el despertar la motivación y el interés por aprender la habilidad de escritura. Esta respuesta exhorta a la investigadora a generar un recurso didáctico que no solo genere motivación en los estudiantes sino que también promueva su interés por aprender más sobre la escritura en inglés y así las destrezas de los mismos aumenten de manera que dominen de forma integral cada una de las habilidades de la lengua extranjera que estudian y en especial la escrita.

Las respuestas brindadas por la coordinadora del Programa en su momento, se han tomado en cuenta para el análisis general de datos ya que ella afirma que se da una mayor importancia a la escritura en los niveles intermedios y avanzados, lo cual se evidencia en las respuestas de los estudiantes, ya que es cuando se incluye un rubro de evaluación específico para dicha destreza. Además, las observaciones de la coordinadora apuntan a la falta de una metodología clara para la enseñanza de esta habilidad y la importancia de generar un recurso de algún tipo para apoyar el trabajo de los profesores.

Acatando las respuestas de los participantes del estudio, las cuales reflejan sus experiencias y al mismo tiempo les generan una necesidad específica, es que se plantea la idea de generar el prototipo de un laboratorio virtual para el aprendizaje de la habilidad de

escritura en inglés el cual pretende tanto ser un apoyo a los cursos del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC como un recurso facilitador de información y accesible para los estudiantes.

8. Alcances y limitaciones del proyecto

8.1 Alcances

Al realizar una propuesta educativa se deben considerar una serie de factores que influyen en el desarrollo y aplicación de la misma. En este apartado se plantean los alcances que tiene el proyecto los cuales se basan en las sugerencias de la población meta y la factibilidad que encuentra la investigadora para desarrollar un recurso educativo sobre la habilidad de escritura en inglés.

Primeramente, se toma en cuenta la sugerencia de la población meta de realizar un laboratorio virtual como recurso educativo tecnológico. El mismo pretende abarcar la temática de la escritura en inglés incluyendo aspectos teóricos y prácticos tales como: la escritura de documentos formales o académicos, el uso correcto de estructuras gramaticales, el uso de conectores, vocabulario adecuado, tipos de producción escrita, la coherencia, la ortografía, el desarrollo de un boceto o esquema de escritura y las reglas básicas de puntuación.

Para el proyecto se crea, específicamente, un prototipo de laboratorio virtual donde se consideran todos los niveles del Programa partiendo de los niveles básicos a los niveles

avanzados ya que es importante que los estudiantes desarrollen esta habilidad de forma integral y continua a lo largo de los cursos.

Para generar el prototipo se busca un software adecuado y la información tanto teórica como práctica y las imágenes que se incluyen se toman de fuentes que se encuentren bajo el criterio de “(bienes) creativos comunes” también conocidos con su nombre en inglés como creative commons para garantizar que toda la información sea reproducible y así no contar con problemas de autoría que afecten a la investigadora y a los usuarios finales.

El prototipo es dirigido principalmente a los estudiantes del Programa para que en el mismo encuentren información y ejercicios prácticos asociados a la escritura en inglés pero se genera, adicionalmente, una guía didáctica para los docentes quienes son los más indicados para potenciar el uso de esta herramienta y así los estudiantes puedan hacer utilizarlo dentro y fuera del aula.

El límite de acción del prototipo se delimita si el recurso se puede someter o no a una prueba piloto con algunos estudiantes del programa quienes de forma voluntaria accedieron a ser parte de la misma en la entrevista aplicada de forma digital.

Finalmente, hay que aclarar que la propuesta del prototipo puede cambiar siempre y cuando el coordinador del Programa avale lo que se desarrolle en la propuesta y acceda a ampliar el patrocinio con la contratación de un equipo que trabaje de forma colaborativa y se pueda realizar una versión más sólida del laboratorio virtual.

8.2 Limitaciones

Al iniciar un nuevo proyecto se cuenta con optimismo y grandes expectativas ya que este significa el poder generar un recurso que facilite particularmente para este caso el aprendizaje de un tema en específico. Sin embargo, un nuevo proyecto cuenta con una serie de limitaciones que no se pueden dejar de lado ya que pueden afectar el desarrollo o aplicación del mismo.

Para el proyecto en cuestión una de las limitaciones iniciales es el tipo de herramienta didáctica que se va a desarrollar ya que aunque se quiere crear un laboratorio virtual debido a la poca familiarización de la investigadora con un software generador del mismo y al ser la primera vez que crea un recurso como este, se propone generar un prototipo sin descartar el poder más adelante formalizar la herramienta.

También existe una limitante de tiempo ya que aunque se trata de trabajar de la mejor manera, en el transcurso del proyecto existen factores propios y ajenos a la investigadora, relacionados al acceso de información, especialistas, entre otros; que generan retrasos y afectan el desarrollo de la investigación.

Por otro lado, otra limitación es el costo del recurso, por ejemplo en caso de requerir una licencia que supere los \$1000 o utilizar algún recurso que implique una inversión muy elevada sería necesario conseguir apoyo financiero puede generar un atraso en la creación del prototipo.

De igual forma, el Programa puede sufrir un cambio de coordinación y ello puede afectar la creación del prototipo ya que el nuevo coordinador puede solicitar una revisión de la propuesta y del prototipo como tal lo que puede generar un atraso en la implementación de la prueba piloto.

Finalmente, otra posible limitante es que los participantes que están de acuerdo en participar en el plan piloto por alguna razón, como por ejemplo carga académica, práctica profesional o alguna otra situación personal, deban dejar el Programa entonces se tendrían que buscar nuevos estudiantes, contextualizarlos en el estudio y solicitar su disponibilidad para participar en la aplicación de la prueba piloto, lo que implica invertir más tiempo con el que no se cuenta.

9. Conclusiones

Una vez definidos los criterios del diagnóstico como el tipo de investigación y la población meta, crear los instrumentos para recolectar datos, consultar a una experta en investigación y obtener la perspectiva de los participantes del estudio, realizar un análisis de la información obtenida y conocer alcances y limitantes que tiene el proyecto se llega a las conclusiones que a continuación se detallan:

Los instrumentos que se crearon y aplicaron contaban con preguntas que solicitaron información puntual sobre la experiencia que tienen los participantes respecto a la habilidad de escritura en inglés en el Programa Fortalecimiento de Inglés CONARE – TEC. La información suministrada deja en claro las necesidades de los estudiantes por ejemplo, empezar a escribir desde los niveles básicos, mejorar el uso vocabulario, conocer sobre

reglas de puntuación, saber sobre tipos de producción escrita, desarrollar un boceto o esquema de escritura, entre otras; así como las expectativas que tienen los estudiantes respecto a la adquisición de conocimientos sobre esta habilidad. También permitió conocer las sugerencias sobre los niveles en los que se debe iniciar el estudio de la escritura en inglés, la relevancia de contar con un recurso didáctico tecnológico específico para el estudio de la escritura en la lengua extranjera y el tipo de herramienta que mejor se adapta a las necesidades existentes.

Siguiendo la recomendación de la población meta pero considerando las limitantes que presenta el proyecto se resuelve realizar un prototipo de laboratorio virtual con información teórica y práctica que abarque los distintos niveles del Programa tomando en cuenta temas como puntuación, tipos de documentos escritos, vocabulario a utilizar en producciones escritas, el formato de un esquema de escritura, conectores apropiados y coherencia en el uso de estructuras gramaticales.

Para crear el recurso se toma en cuenta que uno de los principales factores es la importancia que los participantes le dan a la capacidad de poder escribir en inglés, el interés que tienen de contar con un recurso que apoye su proceso de aprendizaje y la motivación que esto puede generar en ellos.

Del mismo modo, no se deja de lado que un alcance principal que tiene el proyecto es dar un aporte que beneficia a una población cuyo mayor interés es el de aprender y contar con mejores capacidades para desenvolverse en una lengua extranjera y tampoco se

descarta que una limitante para el desarrollo e implementación del proyecto es el tiempo con el que se cuenta.

PROPUESTA PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA

CAPÍTULO V: PROPUESTA PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA

1. Definición de la solución al problema

Para desarrollar la habilidad de escritura en inglés se pueden utilizar distintos recursos desde hojas rayadas o un cuaderno sencillo, un libro de texto o un blog; hasta una aplicación móvil, entre otros. A partir del diagnóstico se determinó que la propuesta para resolver el problema debe ser un recurso digital para promover y apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje de dicha destreza.

El recurso más conveniente para la población meta debe de contar con las siguientes características según tres áreas específicas a saber:

Tabla 1 Características del Recurso

TÉCNICA	EPISTEMOLÓGICA	GRÁFICA
<ul style="list-style-type: none">- Uso de dispositivos móviles.- Fácil acceso.- Información concisa.- Contenido editable.- Actualización progresiva de la información.- Acceso multiusuario.	<ul style="list-style-type: none">- Material de apoyo al aprendizaje- Información teórico-práctica.- Transición del aprendizaje.- Temas de relevancia.	<ul style="list-style-type: none">- Imagen y colores llamativos.- Uso adecuado de la tipografía.- Distribución clara de la información.- Uso de imágenes informativas.- Inserción de videos de apoyo.

Fuente: Elaboración propia

Considerando las características mencionadas y el fin principal del recurso digital, es que a nivel técnico y según la sugerencia de la población meta la herramienta debe ser accedida desde dispositivos móviles, es decir, sin necesariamente encontrarse en un aula o sitio donde haya computadoras instaladas localmente. Con esto, los estudiantes pueden acceder en el momento que lo requieran o cuando el docente así lo estipule, ya sea de forma individual o según sea sugerida, y estudiar lo referente a la temática de escritura; facilitando el acceso a la misma. Relacionado a esta idea, la interfaz del recurso será sencilla para facilitar la navegación, el contenido se presentará de forma clara y precisa de modo que el estudiante lo comprenda y así la curva de aprendizaje sea más natural. También, la herramienta que se utilice para ensamblar el recurso necesita hacer posible tanto la interactividad como la constante edición del mismo, esto porque continuamente los conceptos cambian o se deben incluir temas actuales relacionados a la habilidad en estudio, según las demandas del uso de la lengua y de las necesidades de la población meta.

En el caso de este estudio, el enfoque propuesto sugiere que el estudiante sea un agente activo de su aprendizaje mientras existe un apoyo por parte del profesor durante el proceso. Por lo tanto, el recurso proveerá el material teórico-práctico necesario para que los estudiantes cuenten con las bases que les permita adquirir conocimiento y los lleve a la puesta en práctica de la habilidad. Tomando en cuenta esto, se adaptará la información desde una perspectiva didáctica y se incluirán guías de práctica donde el estudiante pueda hacer ejercicio de sus destrezas adquiridas acerca de la escritura en la lengua extranjera. Así, el contenido se presentará de forma sucesiva, partiendo de lo básico hasta llegar a lo más avanzado, para que exista una transición natural entre los conceptos, el vocabulario, los

conectores a utilizar, el uso de estructuras gramaticales y la creación de esquemas de escritura, entre otros; y así promover una formación integral.

Finalmente, una de las áreas a considerar es la gráfica. Para ello, se utilizarán elementos visuales adecuados como una tipografía de tipo y tamaño legible, así como colores que faciliten la legibilidad y visibilidad de todos los elementos que conformen el recurso. Asimismo, se incluyen todos los elementos que sirven para ilustrar los temas que constituyen la propuesta como imágenes con resúmenes de la materia y videos ilustrativos para apoyar algunas de las temáticas propuestas, también se incluyen prácticas para comprobar el conocimiento adquirido todo esto para abarcar todos los estilos de aprendizaje. Esto con el fin de aprovechar las ventajas del tipo de recurso a desarrollar.

Considerando estas áreas e incluyéndolas en el recurso digital se pretende motivar y despertar el interés de los estudiantes para que adquieran nuevos conocimientos que les permitan aprender a escribir en el idioma inglés y así solventar la necesidad educativa existente.

2. Enfoque epistemológico de la propuesta

Para el planteamiento de esta propuesta se considera el enfoque epistemológico constructivista apoyado en un enfoque didáctico por competencias. Cuando el proceso de enseñanza y aprendizaje se realiza bajo este tipo de enfoque el estudiante se convierte en un elemento activo en su proceso de adquisición de conocimientos, además, se establece una estrecha relación entre la teoría que se aprende y el desarrollo de las nuevas habilidades o destrezas. Por otro lado, el docente debe acompañar y guiar al alumno durante el proceso de

aprendizaje y mientras el avance en adquisición de conocimientos se da, el estudiante provee las evidencias que le permiten al docente comprobar la puesta en práctica de las mismas.

Para lograr esto, es importante establecer en el recurso metas claras que sean medibles y que fomenten la formación progresiva del alumno. Así, el contenido se estructura de lo básico respecto a la destreza, hasta progresar a lo más avanzado de manera que sean capaces de producir un escrito completo en el que se refleje lo aprendido. Para ello, los contenidos se dosifican partiendo de temas relacionados con el proceso inicial de escritura para luego considerar aspectos relevantes como lo son el tipo de escritura, la selección de vocabulario, la organización del texto, la puntuación y la gramática hasta llegar a la escritura formal de un documento; esta distribución se realiza para asegurar que los estudiantes desarrollen poco a poco la habilidad de escritura y no sientan que deben aprenderlo todo desde la primera vez que utilizan el recurso.

La siguiente tabla muestra un ejemplo de cómo se contempla el enfoque epistemológico constructivista apoyado en un enfoque didáctico por competencias:

Tabla 2 Enfoque Epistemológico de la Propuesta

Recurso educativo para escribir en el idioma inglés.	
Competencia general: Comunicación lingüística, la cual implica que el estudiante tenga la habilidad de hacer un uso correcto del idioma, en el caso de este recurso enfocado a nivel escrito, para poder comunicarse y desenvolverse en distintos contextos.	
Contenidos:	Sub-competencias:
<ul style="list-style-type: none"> - Pre-escritura. - Organización 	Competencia estratégica: mediante los conocimientos adquiridos los estudiantes son capaces de desarrollar un esquema de escritura, párrafos concisos y organizarlos de tal manera que logren consolidar un ensayo.
<ul style="list-style-type: none"> - Tipos de escritura - Vocabulario 	Competencia sociolingüística: los estudiantes podrán escribir párrafos y ensayos de diferentes tipos haciendo uso de un vocabulario adecuado según la índole del texto propuesto.
<ul style="list-style-type: none"> - Puntuación - Gramática 	Competencia gramatical: corresponde al uso correcto de la gramática y la puntuación dentro de los textos escritos.
<ul style="list-style-type: none"> - Escritura formal 	Competencia discursiva: los alumnos tienen la capacidad de generar textos formales con coherencia y cohesión.

Fuente: Elaboración propia

3. Definición funcional de la propuesta

Para definir cada uno de los elementos funcionales de la propuesta es importante ir conjuntamente asociando algunos factores que influyen sobre cada uno de ellos.

La zona de trabajo en el recurso seleccionado se define a partir de la población meta la cual, según el diagnóstico, es joven y con interés de aprender a escribir en inglés, la misma cuenta con conocimientos que van de básicos a avanzados en el idioma, por lo tanto en el ambiente de trabajo se debe de proporcionar información que abarque a la población total. El contenido debe de proveer al usuario tanto de material teórico como práctico. De esta forma, cada uno de los apartados debe de considerar los niveles del Programa permitiendo la interactividad y la participación activa.

Es importante que el mismo sea lo más descriptivo posible mostrando de la forma más asequible el contenido, ofreciendo un texto estético, considerando el uso de párrafos, puntuación y letra de fácil legibilidad, y en la redacción debe existir un buen uso de las reglas de ortografía.

Cada sección del recurso, además de promover el descubrimiento de nuevas cosas por aprender, debe de permitir el control de quien lo utiliza sobre los materiales adicionales que en él aparecen. Es por esto que, debe ser lo más descriptivo posible, de comunicación conativa (enfocada en el usuario) y denotativa (asocia al usuario con su contexto), favoreciendo la evaluación formativa. Por ello es conveniente que las secciones se presenten de forma simétrica y que los usuarios puedan tener una manipulación directa de cada una de las secciones que lo conformen.

4. Tipo de propuesta

La propuesta que se realiza es de tipo heurística, Galvis (1992) indica que dentro de un enfoque heurístico “el aprendizaje se produce por discernimiento repentino a partir de

situaciones experienciales y conjeturales, por descubrimiento de aquello que interesa aprender...” (p.12). Es decir, en una propuesta de este tipo el estudiante crea su aprendizaje basándose en lo que considera una necesidad o bien en lo que le interesa aprender. Para proponer este tipo de clasificación se toma en cuenta la experiencia de los sujetos en cuanto a su aprendizaje y el interés que tienen para aprender a escribir en el idioma inglés.

Además, uno de los elementos que caracteriza las propuestas heurísticas según Castro (2012) es “la elaboración de materiales que promuevan al desarrollo de capacidades.” (p.5). Se puede decir entonces, que la propuesta heurística apoya, en el caso particular de esta solución, uno de los fines del enfoque epistemológico planteado que es el impulso a que la población meta potencie sus habilidades mediante la interacción directa con el recurso educativo que se propone como solución al problema. Por lo que la misma será el prototipo de un laboratorio virtual de tipo multimedial, el cual estará a disposición de los estudiantes de manera digital.

Considerando que el laboratorio virtual es un material diáctico que contiene distintos recursos multimedia, el prototipo a desarrollar incluirá imágenes que ilustran los temas que se presentan en el recurso, como por ejemplo infografías que conceptualizan algunas de las temáticas que se proponen desarrollar; videos tomados de sitios web para apoyar conceptos o métodos relacionados al tema de escritura en inglés, entre otros. De esta manera, además de ilustrar todo el tema general, los usuarios encuentran distintos recursos de apoyo que los guiará dentro de su proceso de aprendizaje puesto que los medios utilizados respaldan los contenidos propuestos, ampliando la información brindada, considerando de manera adicional los distintos tipos de aprendizaje.

5. Objetivos de la propuesta

5.1 Objetivo general de la propuesta

Promover el desarrollo de la habilidad de escritura en el idioma inglés con el fin de que los estudiantes del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC dominen esta destreza.

5.2 Objetivos específicos de la propuesta

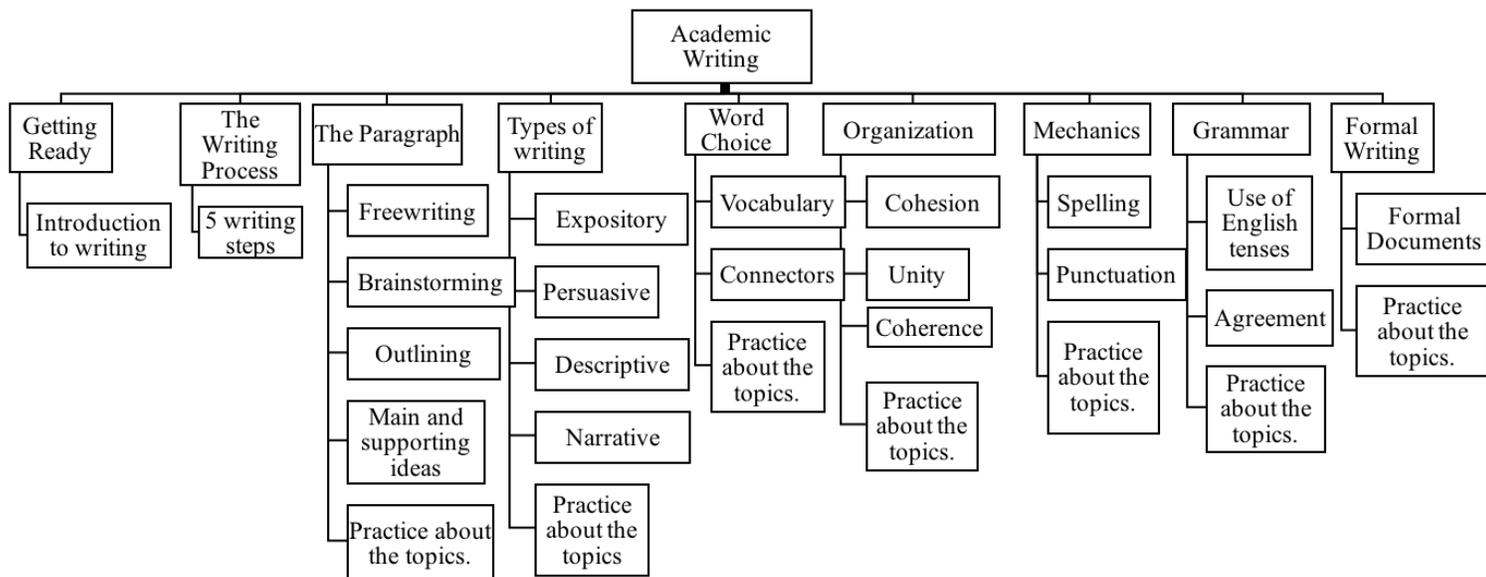
- Explicar conceptos, temas, estructuras y métodos relacionados a la escritura en inglés.
- Relacionar al usuario con temas referentes a la habilidad de escritura entre ellos la creación de esquemas de escritura, la estructuración de un ensayo, los tipos de escritura, el uso de vocabulario apropiado, el uso de conectores, la organización de un ensayo considerando la unidad y la coherencia, el uso de reglas de puntuación y de tiempos gramaticales, además de la escritura de documentos formales.
- Proponer ejercicios de práctica y proyectos de escritura cortos para apoyar la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes.

6. Estructura u organización de la propuesta

Al realizar una propuesta es importante que los contenidos presentes en la misma tengan un orden específico ya que la organización de estos facilita la comprensión de la temática, la transición de los temas y el progreso en el aprendizaje de la población meta.

A continuación se presenta un organigrama con los temas que se incluyen en la propuesta; estos se presentan en inglés ya que la propuesta se realiza en este idioma:

Figura V. 1 Estructura propuesta para el prototipo de laboratorio virtual.



Gestión de riesgos

Cuando se desarrolla un proyecto es normal que se presenten situaciones de riesgo durante el proceso de realización y saber cómo mitigarlos en caso de presentarse es de gran importancia ya que así es como se logra culminar de la mejor manera.

A continuación, se presenta una tabla que enlista los posibles riesgos a ocurrir, las causas que los originarían, la probabilidad de que lleguen a ocurrir y cómo afrontarlos.

Tabla 3 Gestión de riesgos para el Trabajo Final de Graduación

RIESGO	CAUSAS	PROBABILIDAD DE OCURRENCIA (ALTA, MEDIA, BAJA)	ACCIÓN PARA PREVENIR O MITIGAR EL RIESGO
Pérdida de los archivos del TFG	<ul style="list-style-type: none">- Pérdida de la unidad de almacenamiento USB.- Daño en la computadora.- Antigüedad del equipo.- Mal estado del equipo.	Alta	<ul style="list-style-type: none">- Tener un respaldo de los documentos en una unidad de almacenamiento USB adicional.- Contar con un respaldo en Google Drive.- Verificar el respaldo.- Mantener las distintas versiones.- Tener acceso a otra computadora.- Contar con un técnico que revise el equipo de forma constante.

RIESGO	CAUSAS	PROBABILIDAD DE OCURRENCIA (ALTA, MEDIA, BAJA)	ACCIÓN PARA PREVENIR O MITIGAR EL RIESGO
Desconocimiento de la aplicación seleccionada para el desarrollo de la propuesta.	<ul style="list-style-type: none"> - Selección de una herramienta desconocida por la investigadora pero apta para la creación de la propuesta. 	Medio	<ul style="list-style-type: none"> - Revisar varias herramientas para la creación de la propuesta. - Estudiar tutoriales de la herramienta seleccionada. - Realizar varias pruebas antes de montar la propuesta.
Pérdida de la propuesta de solución.	<ul style="list-style-type: none"> - Mal manejo de la aplicación seleccionada. - Pérdida de parte del trabajo realizado. - Límite de almacenamiento de documentos y recursos multimedia. 	Medio	<ul style="list-style-type: none"> - Contar con un respaldo de la información que se utiliza y de los recursos multimedia seleccionados. - Realizar dos versiones de la propuesta de solución. - Revisar la capacidad de la herramienta que se utiliza. - Respaldar constantemente la información y los cambios que se realizan en la propuesta. - Revisar constantemente el trabajo que se realiza directamente en la propuesta.

RIESGO	CAUSAS	PROBABILIDAD DE OCURRENCIA (ALTA, MEDIA, BAJA)	ACCIÓN PARA PREVENIR O MITIGAR EL RIESGO
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> - Atraso con el cronograma propuesto. - Atraso en el desarrollo de la propuesta. - Atraso en la retroalimentación de los sujetos de estudio. 	Alto	<ul style="list-style-type: none"> - Tratar de seguir el cronograma de la mejor forma. - Hacer el trabajo de correcciones y montaje del recurso a la mayor brevedad. - Enviar recordatorios a los sujetos de estudio para que realicen la evaluación lo antes posible.
Licencia del producto.	<ul style="list-style-type: none"> - Alto costo. - Difícil adquisición. - Solicitud de requisitos operacionales con los que no se cuenta. - Tiempo limitado de uso. 	Medio	<ul style="list-style-type: none"> - La investigadora debe de contar con un presupuesto para la adquisición de la licencia. - Revisar que el equipo cuenta con los requisitos operacionales y que estos no vayan a causar problemas a los usuarios. - Revisar el tiempo al que va a tener acceso a la herramienta en caso de ser gratuito o tener que comprar la licencia.

Fuente: Elaboración propia

7. Recursos y presupuesto

Una de las bases para desarrollar la propuesta de solución al problema son los recursos con los que se cuenta. Los mismos van desde la información que se recauda hasta el equipo que se utiliza para tal efecto.

A continuación se detallan varios de esos recursos:

7.1 Hardware

Se utiliza un computador portátil, con acceso a internet, puertos USB para la utilización de dispositivos de almacenamiento y mouse externo para el mejor manejo, de las funciones disponibles, por parte de la investigadora.

7.2 Software

Se hace uso de programas como Microsoft Word® y Microsoft Excel® para la creación del documento y la revisión y creación de gráficos del diagnóstico. Microsoft Paint® y aplicaciones como VSCO® y Lidow® para editar las imágenes que se utilizarán; navegadores web para la búsqueda de información y recursos, y montaje de la propuesta. Además, la aplicación PauseCam® se empleará para la grabación y edición de videos en caso de ser creados por la investigadora.

7.3 Humanos

Se consulta a expertos de investigación y a un experto en el área de inglés para que revise el contenido que se va a presentar en la propuesta. Además, se consulta a una

diseñadora gráfica para que revise la propuesta una vez creada y haga sugerencias sobre el montaje de la misma. En la siguiente tabla se especifican dichos expertos:

Tabla 4 Colaboradores en el Desarrollo de la Propuesta

Nombre del Experto	Área de Especialización
Guiselle Zúñiga Gamboa	Experta en Investigación
Paola Alvarado Quesada	Experta en Investigación
Paulo Barrios Gómez	Tutor Cátedra de Lengua Inglesa UNED, validador.
Alfredo Mora Fernández	Profesor de Inglés de la UCR, revisión de contenido.
Arlin Rivera Solís	Asesora en Diseño Gráfico.

Fuente: Elaboración Propia

7.4 Otros

Se utiliza material tomado de sitios web que presentan información de escritura y de recursos didácticos en físico como libros y folletos, de editoriales como Cambridge[®] y el libro Write Source[®] para hacer la propuesta de contenido.

8. Desarrollo de la propuesta, fases de desarrollo.

Para el desarrollo del recurso se establecen varias fases que estructuran el producto final que se propone.

Primero, se propone la fase de planeación y organización de las actividades relacionadas al desarrollo de la propuesta y la creación de la misma por medio de un cronograma.

La siguiente fase se centra en la información, es importante definir los contenidos que se desarrollarán y los recursos multimedia que lo apoyan. En esta fase, la investigadora debe crear, utilizando distintas fuentes, un documento base que contenga el contenido detallado que se presenta en cada una de las secciones que componen el recurso. Además, debe de someter dicho documento a una revisión por parte de un experto en contenido quien le asesorará y a partir de ello realizar los cambios sugeridos para depurar la propuesta.

Después, está la fase de análisis de herramientas, en esta etapa la investigadora hace una revisión de los diferentes programas donde se puede desarrollar la propuesta considerando aspectos como requerimientos, accesibilidad, costos por licencia, presentación de la información y adaptabilidad a la población meta.

En la siguiente fase, la investigadora debe de realizar un guión para el posterior montaje del recurso que será la base para el diseño de la estructura física del prototipo.

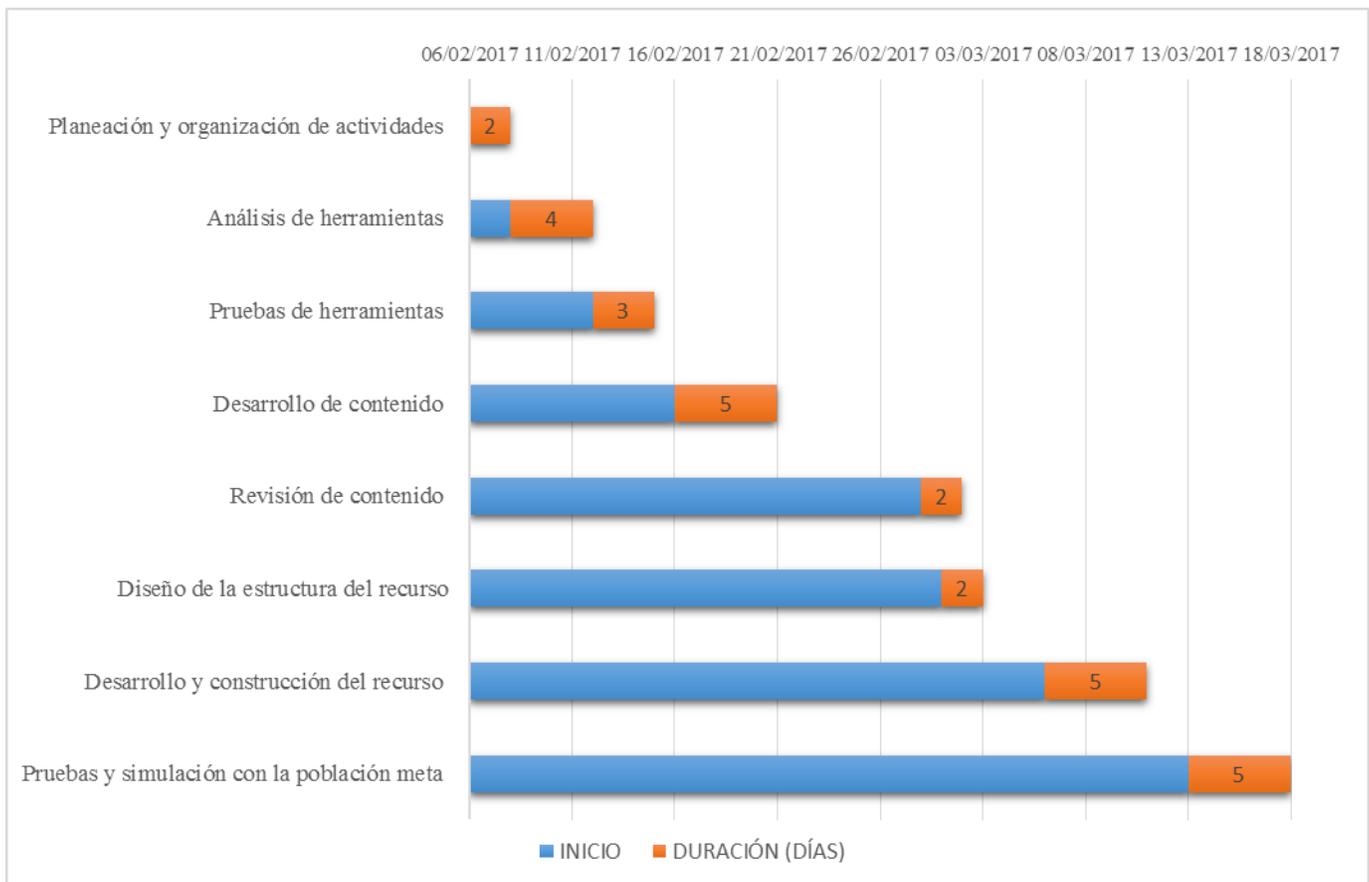
Seguido, está la fase de desarrollo y construcción del prototipo donde se incluyen los contenidos y los recursos multimedia en la herramienta seleccionada revisando cuidadosamente cada sección para no obviar ningún detalle importante.

Finalmente, se pasa a la fase de pruebas donde la población meta que accedió a colaborar con la investigadora hará uso del recurso y brindará su realimentación al respecto, con el propósito de plantear mejoras.

9. Cronograma de desarrollo de la propuesta

En el desarrollo de una propuesta es importante definir un cronograma de trabajo para que el avance sea claro y evitar atrasos con el fin de hacer las entregas según los tiempos estipulados. A continuación se detalla un cronograma de trabajo para la propuesta:

Figura V. 2 Cronograma de la propuesta.



CAPÍTULO VI

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA

CAPÍTULO VI: DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA

Luego de plantear la propuesta para la resolución del problema y siguiendo las fases de desarrollo establecidas para la realización del recurso, se procedió con la elaboración del mismo.

Primero, se realizó un análisis de las posibles herramientas que se podían utilizar para el montaje del prototipo de laboratorio virtual de tipo multimedia, entre las que se consideraron: Padlet[®], Articulate[®], Genial.ly[®], Wordpress[®] y Wixsite.com[®]. En cada una de ellas se analizó el costo de licenciamiento, el formato en el que se podía presentar el contenido, la posible integración de otros recursos para enriquecer el material de manera multimedial, la interactividad, la usabilidad y la navegabilidad del recurso en distintos dispositivos tecnológicos según sus respectivos sistemas operativos, así como la posible curva de aprendizaje de la investigadora respecto al manejo de la misma. También se consideró, si esta iba a permitir el acceso multiusuario sin necesidad de crear cuentas personales y si los contenidos podían modificarse con facilidad en caso de ser necesario. Del mismo modo, en la selección se consideraron algunos aspectos gráficos como la selección de la tipografía para títulos y subtítulos, colores para fondos y enlaces, personalización por medio de fotografías, entre otros.

De forma simultánea, y basándose en la información obtenida del diagnóstico realizado, se crea un documento con la selección de los contenidos más importantes que se deben de incluir en el recurso, utilizando para ello distintas fuentes de información.

Posteriormente se presentó lo elaborado a un experto en contenido para que realizara una revisión de los temas desarrollados y brindará sugerencias de mejoramiento.

Una vez concluida la etapa de análisis y prueba de las herramientas, y con la aprobación de los contenidos por parte del experto, se seleccionó la herramienta Wixsite.com para desarrollar el prototipo de laboratorio virtual del tipo multimedia.

Así, se procede a la elaboración del recurso para lo cual fue necesario realizar un registro en el sitio de Wixsite.com[®] bajo el nombre de la investigadora pero seleccionando un dominio que se relaciona con el nombre del Programa y el tema que se trata en el recurso, además de seleccionar un formato de plantilla que se adaptara a lo que se deseaba proyectar en el laboratorio virtual y que permitiera su respectiva personalización.

Al recurso se le dio el nombre de “Academic Writing, Virtual Lab”, nombre en inglés ya que identifica a los usuarios finales tanto con el idioma con el que estudian como con el propósito del recurso, el cual es brindar un espacio para el desarrollo de la habilidad de escritura. Los usuarios pueden ingresar a través de la dirección electrónica: <https://mokarateaching.wixsite.com/writingconaretec>. Es importante aclarar en este punto que el dominio es provisional para el prototipo que se generó, esto porque posteriormente, y con la colaboración de un equipo de profesionales interdisciplinarios, se pretende desarrollar una versión final más atinente al programa y a la imagen institucional a la que se debe corresponder por lo que en ese momento se adquirirá una licencia propia para el Programa y con el financiamiento del mismo.

Al ingresar al laboratorio se encuentra toda la información sobre el tema y los apartados con los contenidos y recursos de apoyo correspondientes. Los usuarios pueden visualizar el título del recurso contiguo al menú general en la parte superior, seguidamente, se encuentra la introducción sobre la temática, las instrucciones de uso y un video de presentación. Posteriormente, tienen disponible un espacio titulado “Step by Step”, donde aparecen los apartados con los temas principales y la información teórico-práctica del recurso. Una vez en este espacio los usuarios pueden ingresar a cada sección de forma individual, estudiar el contenido y por último, desarrollar los ejercicios prácticos que se proponen.

Para facilitar la navegación, se decidió crear un menú principal donde el marcador el nombre de “Home” siempre dirige al usuario a la página principal del laboratorio, luego un marcador llamado “Instructions” en caso de que deba revisar las instrucciones de uso del recurso, un marcador con el título “Step by Step” el cual despliega el nombre de cada una de las secciones para que se pueda navegar a través de los apartados según sea necesario y finalmente, un marcador llamado “Credits” donde aparece información sobre quienes colaboraron en el desarrollo del recurso y sus respectivas contribuciones.

A continuación se presentan distintas imágenes del recurso creado como prototipo de laboratorio virtual propuesto para la solución del problema:



Imagen 1 Inicio. Se aprecia en esta primera imagen el título del recurso, el menú principal, el buscador y la introducción.

Academic Writing
Virtual Lab

HOME INSTRUCTIONS STEP BY STEP

Welcome to this Writing Virtual Lab

- In order to be a user, it is not necessary to have a password to access it.
- In the different sections, you are going to find information that will help you develop your writing skills.
- Access the information and review the topics.
- Once you feel ready, take some time to do the suggested practices in each section.
- After checking your answers and editing your progress, send the practices to the drive set up by your teacher in class.

In this lab there are different sections full with information and practice!

Imagen 2 Instrucciones. En la imagen aparecen la bienvenida con las instrucciones y el video de presentación elaborado con la herramienta PowToon[®], publicado en YouTube[®] y embebido en el recurso para facilitar la visualización del mismo.

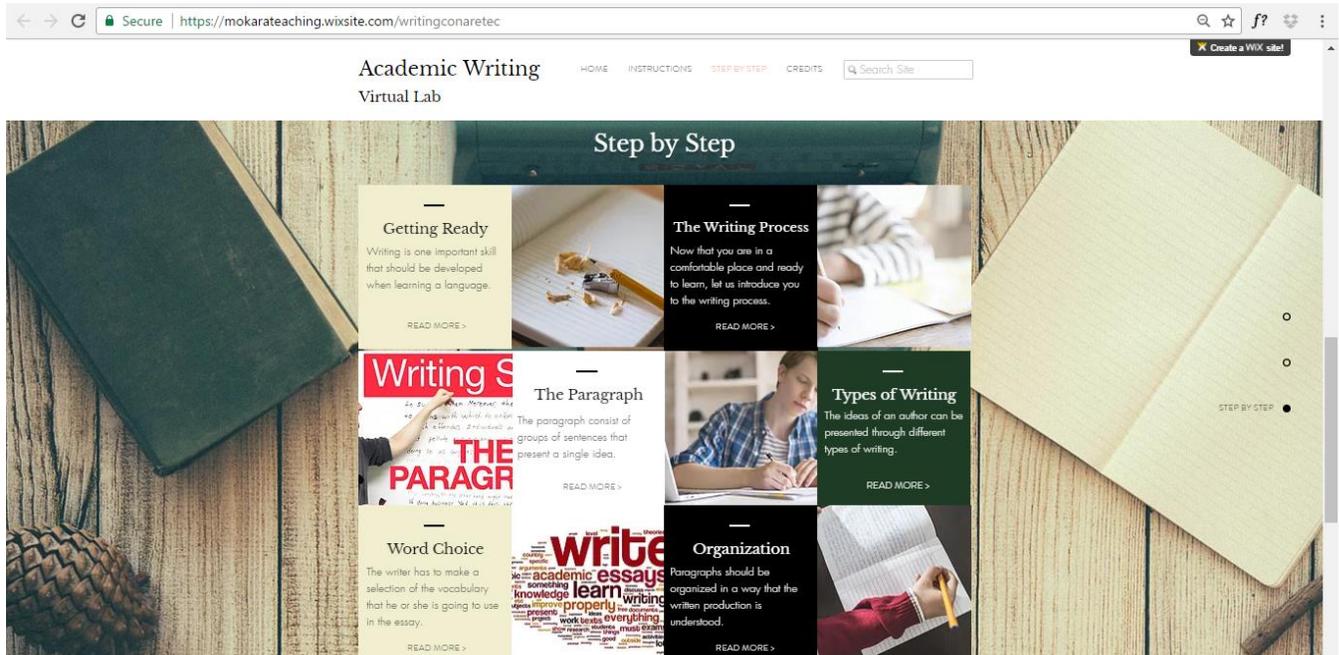


Imagen 3. Apartados del Recurso. En esta imagen se aprecia el espacio titulado “Step by Step”, donde los usuarios van a encontrar cada una de las secciones referentes a los contenidos del recurso: Getting Ready, The Writing Process, The Paragraph, Types of Writing, Word Choice, Organization, Mechanics, Grammar, Formal Writing y Keep Going. Para acceder a cada una de ellas solo se debe dar clic al marcador “Read More”.

El apartado “Getting Ready” es una introducción para iniciar el proceso de escritura en inglés, se utiliza una imagen que representa de forma propicia lo que se pretende realizar a través de este apartado, pues se indican ciertas pautas que los usuarios deben considerar para comenzar a escribir en el idioma inglés.



Imagen 4 “Getting Ready”. La foto de un lápiz que acaba de ser afinado para escribir hace referencia al apartado donde se da inicio al proceso de desarrollo de la habilidad de escritura. Tomada del sitio: Free Stock Pixabay®.

El siguiente apartado, “The Writing Process”, familiariza al estudiante con lo referente al proceso de escritura, los pasos que se deben de seguir cuando se escribe, desde el borrador que se crea hasta la publicación del escrito, y otros conceptos importantes que se utilizan a lo largo de todo el proceso. Para hacer ilustrar este apartado se seleccionó una imagen que muestra una persona que da la impresión de estar iniciando un escrito en un cuaderno, lo cual es precisamente lo que se quiere mostrar en este apartado.

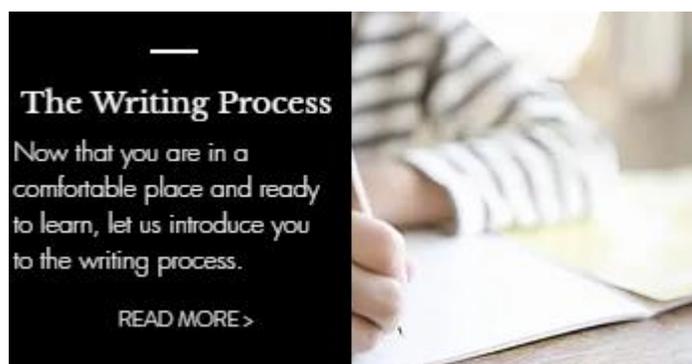


Imagen 5. The Writing Process. Fotografía alusiva al apartado que da comienzo al proceso de escritura con conceptos principales y pasos a seguir. Tomada del sitio: gettyimages.com[©]

Seguidamente, se encuentra el apartado “The Paragraph”, este corresponde a uno de los apartados de más relevancia en el recurso, esto porque a través de la escritura de párrafos los estudiantes podrán formar un ensayo formal, que es uno de los cometidos finales del proyecto, además de que inicia la puesta en práctica de varios de los conceptos referentes a la escritura en inglés. Para este apartado, se utiliza una imagen que tiene el título de la sección y además está enlazada con la frase “Writing Skills” que también evoca la habilidad que se quiere promover.



Imagen 6. The Paragraph. La imagen hace alusión al apartado donde el estudiante empieza a escribir párrafos tomando en cuenta distintos conceptos aprendidos. Tomada del canal de Youtube: English Lessons with Adam[©].

Luego se encuentra la sección “Types of Writing”, donde se explican cuatro tipos de textos que los estudiantes pueden producir, entre ellos el persuasivo y el descriptivo. En este apartado los estudiantes encuentran información acerca del tema que se complementa con los conocimientos previamente adquiridos. Para esta sección, se seleccionó una foto que muestra a un muchacho escribiendo, la cual es adecuada para ilustrar la fase en la que se encuentra el estudiante que es ya una etapa donde hay más puesta en práctica de la habilidad de escritura.

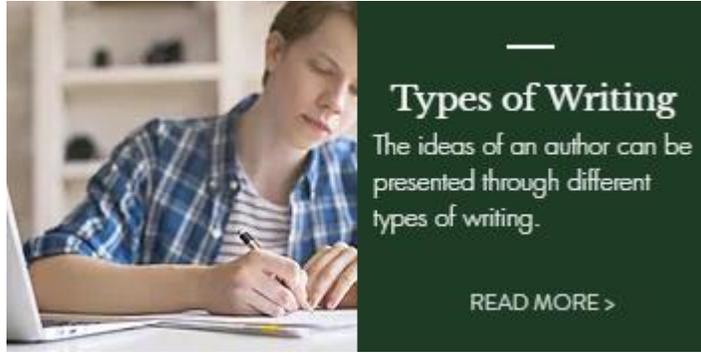


Imagen 7. Types of Writing. La foto representa la sección que enseña diferentes tipos de escritura en el recurso. Tomada del sitio: es.123rf.com®

En la siguiente sección, “Word Choice”, se desarrolló uno de los temas que el diagnóstico arrojó como importantes a considerar en el recurso. Este apartado toma en cuenta conceptos relacionados a la selección del vocabulario y conectores apropiados para dar fluidez a una composición o ensayo. Para hacer referencia a este tema, se selecciona una nube contiene distintas palabras en el idioma inglés pero en la cual sobresalen las palabras “write”, “essays”, “learn” y “academic”, que enlazan aún más al usuario con la habilidad de escritura dentro de un ambiente académico.

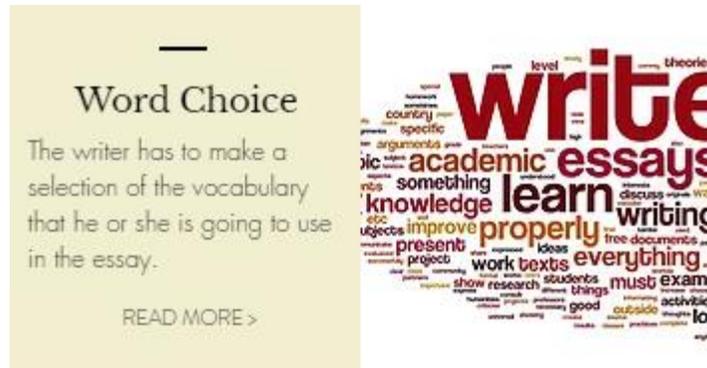


Imagen 8 Word Choice. La imagen hace alusión a diferentes palabras que se asocian con la selección de vocabulario que se debe de hacer al momento de escribir.

Tomada del sitio: <http://www.wordle.net/>. Wordle™

La sección “Organization”, hace referencia a la importancia de la unidad y la coherencia que debe de existir en un ensayo o composición. Además, se explican los elementos principales que componen una producción escrita corta. Para este apartado se seleccionó una imagen donde un estudiante está completando un escrito, alusivo a la etapa en la que se pueden encontrar los estudiantes que estén trabajando en dicha sección del recurso.

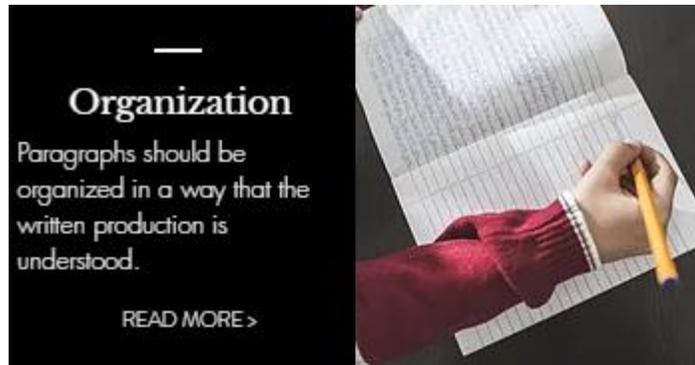


Imagen 9 Organization. Foto alusiva al apartado que explica las partes en las que debe estar dividido un ensayo, sin olvidar la importancia de que tenga unidad y coherencia. Tomada del sitio www.gettyimages.com Gettyimages[©]

El apartado “Mechanics”, otro de los temas que se consideran del diagnóstico, indica las reglas de puntuación, de deletreo y la escritura de palabras, esto con el fin de guiar a los estudiantes para su respectiva aplicación. Para esta sección se utiliza la fotografía con algunos signos de puntuación la cual es bastante pertinente para el apartado ya que ilustra la temática que se quiere transmitir.



Mechanics

It is important to recognize the different parts of speech, the use of correct grammar, punctuation and more.

[READ MORE >](#)

Imagen 10 Mechanics. La imagen corresponde a signos de puntuación y escritura de palabras para la representación de la sección. Foto: creación propia usando el fondo tomado de <http://www.sasapost.com>

La sección “Grammar”, se crea considerando los resultados del diagnóstico, al revelar la importancia de hacer una revisión de los tiempos verbales y de su uso, por lo que se desarrolla dentro del apartado un espacio para la explicación de los tiempos verbales con estructuras, usos y ejemplos de los mismos. Además, se desarrolla el tema de concordancia que es otro de los temas importantes que arroja el diagnóstico y que para que exista fluidez en la escritura debe ser estudiado. Este apartado utiliza una imagen que contiene la palabra grammar que identifica de forma clara al usuario con la temática que se trata.

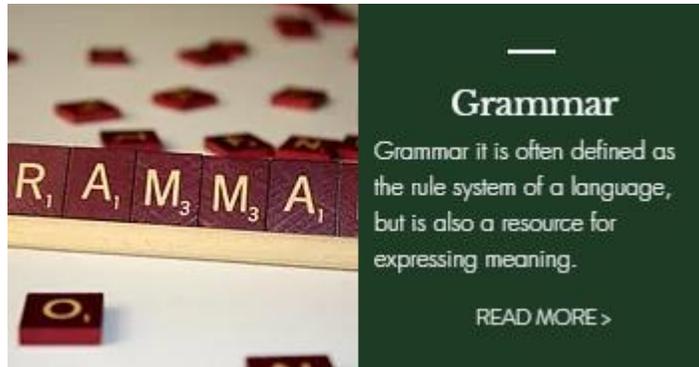


Imagen 11 Grammar. La imagen corresponde al capítulo que facilita teoría sobre temas de gramática. Foto tomada del sitio: tlearning.com

Luego, el apartado “Formal Writing”, explica reglas importantes para realizar escritos formales en el ámbito académico. Utiliza la imagen de una pluma en un escrito con letra cursiva, fotografía que evoca la formalidad mediante el uso de los elementos presentes en ella y por ende representa el carácter formal que tiene la sección.



Imagen 12 Formal Writing. La imagen representa el apartado referente a la escritura formal y las reglas correspondientes. Foto tomada del sitio: i.ytimg.com

La última sección, “Keep Going”, corresponde al capítulo de cierre, se insta a los alumnos a continuar escribiendo e inclusive publicar sus trabajos. Para esta sección se seleccionó una imagen de una máquina de escribir con la frase “Ready to get published” la cual representa el propósito del apartado, donde se busca que los estudiantes se sientan cómodos con los escritos realizados hasta el punto de compartirlos con otras personas de su ámbito educativo.

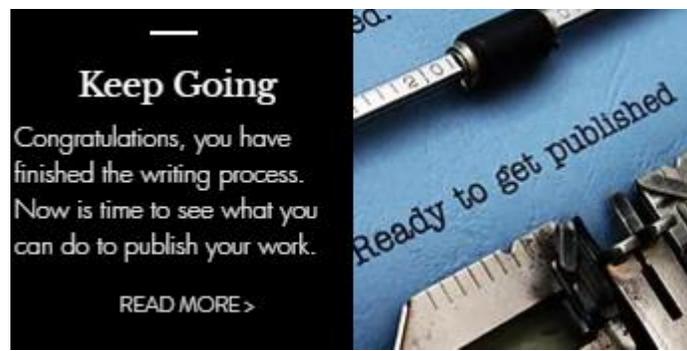


Imagen 13 Keep Going. La foto utilizada para la sección que busca que los estudiantes se atrevan a publicar los ensayos o composiciones creadas. Foto tomada del sitio: es.123rf.com

Es importante mencionar que para el prototipo de laboratorio se utilizaron dos estilos tipográficos, uno de ellos “Libre Baskeville” para los títulos principales y subtítulos, y para los textos de contenido se utilizó la fuente “Futura Light”. Del mismo modo, todas las imágenes que fueron seleccionadas son acorde al tema y tomadas de repositorios gratuitos de imágenes y para contrastar los fondos del texto se utilizó el color blanco en su gran mayoría, de lo contrario, uno que permitiera una adecuada legibilidad. En caso de necesitar resaltar algún concepto o los marcadores del menú principal así

como el ingreso a cada sección se utilizó un rosado y un verde tenues, esto para no restar importancia al resto del texto de contenido.

También, en cada apartado aparece la imagen que se utilizó para ilustrarla y el título correspondiente a la misma, con el propósito de reforzar la selección del apartado. Además, se puede apreciar el objetivo, el contenido elaborado y enriquecido con algún recurso multimedia, los cuales varían en cada tema ya que los estudiantes pueden encontrar desde una presentación interactiva corta hasta un video explicativo.

De igual manera, aparecen al final de cada apartado prácticas recomendadas según los contenidos y otra que el estudiante va a ir desarrollando a lo largo del recurso donde se selecciona un tema y se va agregando información según lo estudiado, para que al finalizar el proceso los estudiantes tenga un escrito formal.

A continuación se presentan varias imágenes referentes a las prácticas y los recursos multimedia:



Imagen 14 Presentación Interactiva. La imagen muestra uno de los recursos interactivos que se pueden encontrar en las secciones de contenido. En este caso se trata de una presentación interactiva creada por la investigadora en el sitio Genial.ly[®].

← → ↻ Secure | https://mokarateaching.wixsite.com/writingconaretec/word-choice

Academic Writing Virtual Lab

HOME INSTRUCTIONS STEP BY STEP CREDITS Search Site

Now that you have a clearer idea of the vocabulary that you should use let us look at the following video that talks about the importance of word choice.



As you can see and listen to, the essence of word choice is the idea of being able to give a clear explanation to a reader not necessarily using a lot of words, but using the precise words to make your written communication effective.

Now let us do some practice about this topic:

Practice N°1

Practice N°2

Read the following sentences and write a proper connector

Imagen 15 Video de apoyo. La imagen muestra uno de los recursos multimedia que apoya el contenido desarrollado. En este caso el video fue tomado de Youtube[®] y fue embebido en el recurso para su fácil visualización.

← → ↻ Secure | https://mokarateaching.wixsite.com/writingconaretec/the-paragraph

Academic Writing Virtual Lab

HOME INSTRUCTIONS STEP BY STEP CREDITS Search Site

Let us practice!

Now that you have a clear idea of what a paragraph consists of, it is important to check your understanding.

So, you have to complete the following practices about the topic.

Practice N° 2

Read the paragraph below and identify the supporting details presented in the paragraph.



Vegetables and fruits are an important part of a healthy diet. First, fruits and vegetables are packed with the vitamins and minerals you need to keep your body functioning smoothly. In addition, they give you the carbohydrates you need for energy. Fruits and vegetables have lots of fiber to help your digestive system work properly. Finally, many scientists believe that the nutrients in fruits and vegetables can help fight diseases. If you eat a diet rich in fruits and vegetables, you'll be on the road to better health.

2 / 10

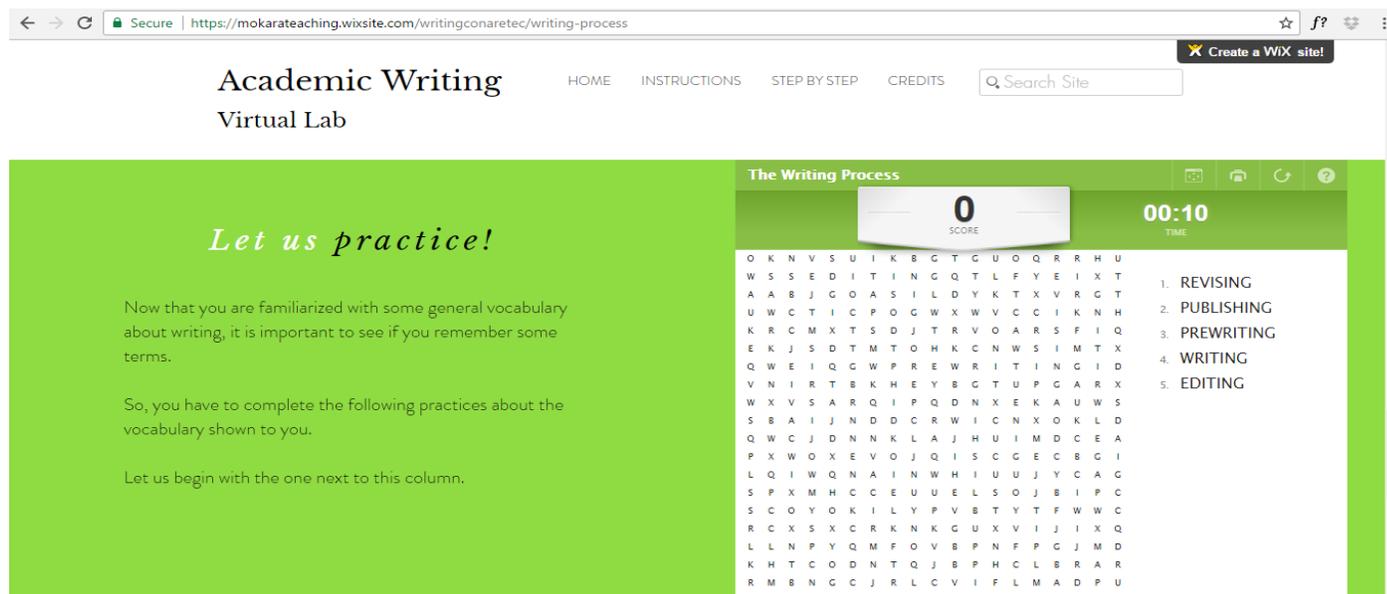
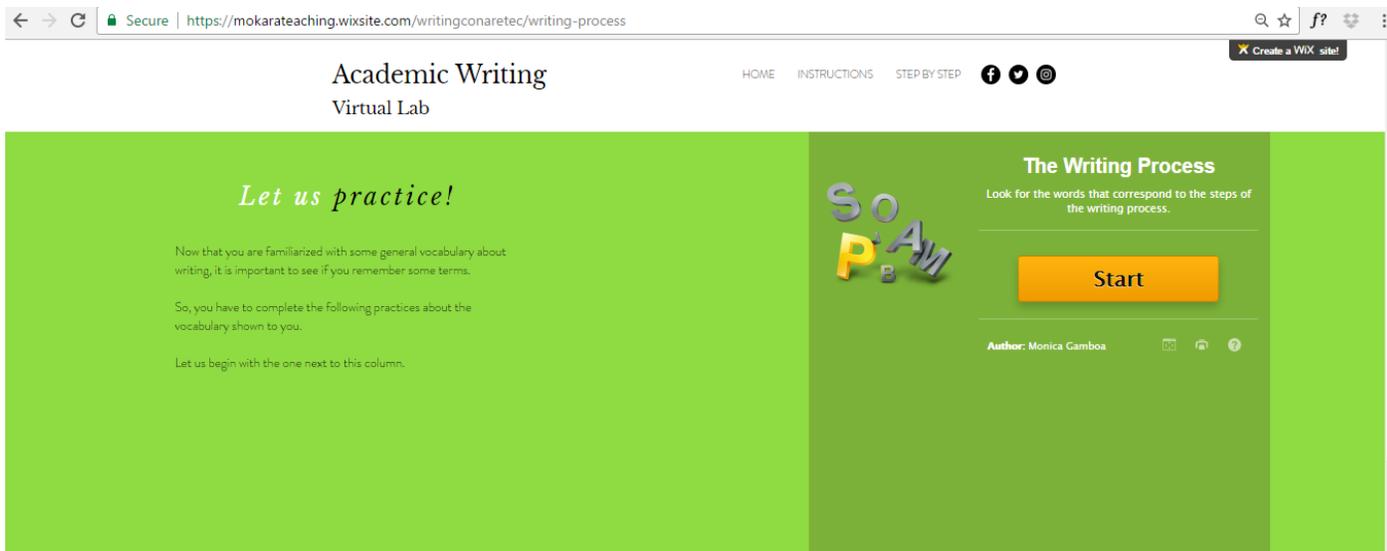


Imagen 16, Imagen 17 e Imagen 18 Prácticas virtuales. Estas imágenes muestran cómo se presentan las prácticas creadas en el sitio educaplay.com y que fueron embebidas en el recurso para su fácil acceso. Algunas tienen que ser desarrolladas por los estudiantes en el mismo recurso y otras se deben desarrollar por aparte.

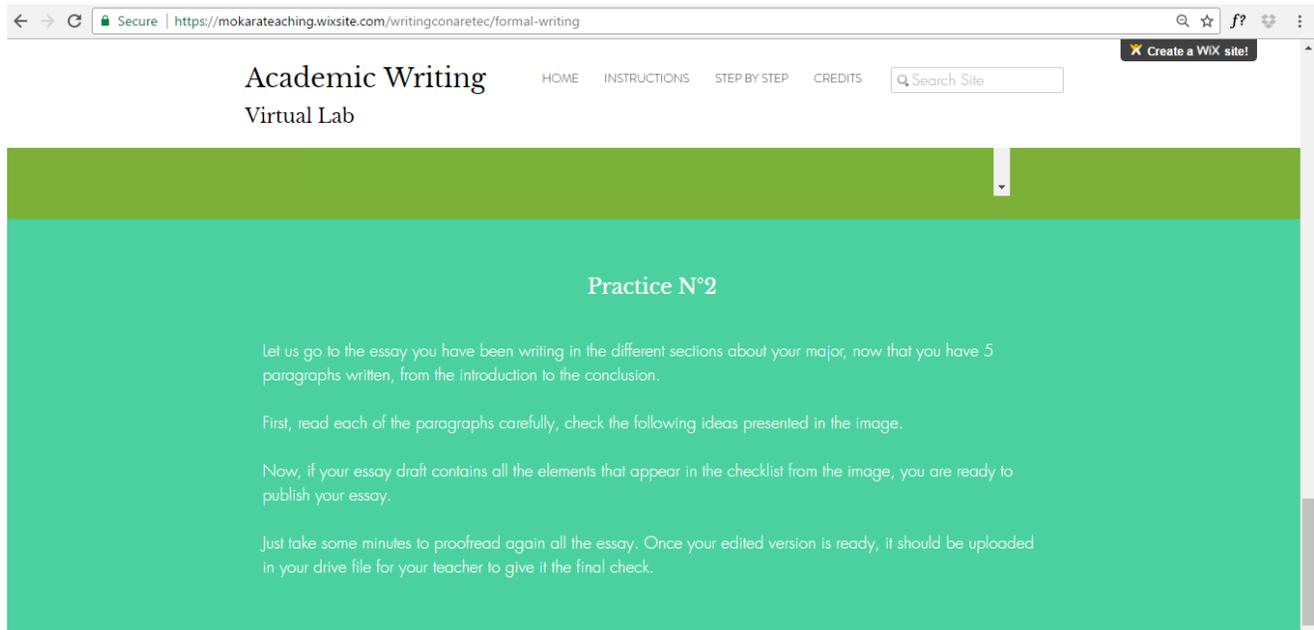


Imagen 19 Práctica a lo largo del recurso. La imagen muestra la forma en la que se presenta la práctica que los estudiantes deben ir desarrollando a lo largo del recurso. En este caso, la práctica debe de tener 5 párrafos desarrollados por lo que se somete a una revisión de aspectos relacionados a estilo formal, escritura y puntuación.

Como se puede apreciar, el recurso desarrollado, a pesar de ser un prototipo, trata de ser lo más completo posible con el propósito de exponer de la manera más clara la temática que se propone y así contar una propuesta de solución lo suficientemente concisa y contextualizada para responder al problema planteado.

**VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA PARA LA RESOLUCIÓN
DEL PROBLEMA**

CAPÍTULO VII. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA

1. Modo de aplicación de la solución

Para realizar la validación correspondiente del recurso se decidió que la aplicación del instrumento elaborado se podía realizar de forma presencial por lo que se coordinó el uso de un laboratorio de idiomas disponible en la Escuela de Ciencias del Lenguaje del Tecnológico de Costa Rica durante la octava lección del presente curso. Para esto se convocó a 24 estudiantes del Programa Fortalecimiento de Inglés CONARE –TEC, los cuales corresponden a una muestra representativa seleccionada por conveniencia debido a su participación activa en el Programa y además, ser parte de la población que hará uso del laboratorio más adelante; a quienes se les facilitó el formulario de validación y se les asignó una computadora para que pudieran acceder al recurso didáctico creado.

Inicialmente, de parte de la investigadora, recibieron una introducción sobre la temática de la propuesta con datos relevantes del diagnóstico, los cuales sirvieron de base para la creación del recurso digital y luego se procedió con una explicación sobre los distintos aspectos que se iban a validar sobre el mismo. Seguidamente, los estudiantes procedieron con la revisión detallada del recurso, sus apartados y los distintos materiales multimedia utilizados para apoyar los contenidos. Además, realizaron consultas a la investigadora sobre el manejo y accesibilidad del recurso, las fuentes de las cuales fue tomada la información y cómo se iba a realizar el manejo del recurso por parte de los

docentes, entre otras. Del mismo modo, la investigadora solicitó a los estudiantes ingresar al recurso haciendo uso de sus dispositivos móviles para comprobar su funcionalidad en los mismos. Así, una vez realizada la revisión del recurso, los estudiantes completaron el instrumento de validación, el cual fue entregado a la investigadora para su posterior tabulación.

Por otro lado, era determinante conocer la perspectiva de algunos de los docentes del Programa por lo que el mismo día en el que se realizó la validación con los estudiantes se contactaron 7 profesores, cuya cantidad corresponde a una muestra representativa seleccionada por conveniencia debido a ser docentes activos en el Programa y futuros mediadores en el uso del recurso, a quienes también se les facilitó un formulario físico y se les realizó la introducción y la explicación brindada a los estudiantes. A partir de esto los docentes realizaron la revisión del recurso e hicieron llegar sus respuestas a la investigadora.

Finalmente, es importante aclarar que como parte de la validación se había propuesto realizar una prueba piloto en uno de los cursos del programa; sin embargo, en el transcurso del desarrollo de la investigación hubo un cambio de coordinación lo que impidió que esta prueba se realizara, ya que el nuevo coordinador no dió el aval, esto porque él solicitó revisar primero el recurso terminado y posteriormente, con cambios sugeridos por su persona, permitiría realizar el pilotaje.

2. Selección de método y criterios de validación

Tomando en cuenta que el recurso didáctico que se creó pretende ser un apoyo alternativo y motivador para la enseñanza de la escritura en inglés, es importante en su validación considerar la relación alumno - docente - contenido que puede propiciar el recurso como tal. Por lo tanto, se toma en cuenta que los docentes y estudiantes del Programa evalúen distintos aspectos de usabilidad y pedagogía relacionados al mismo.

El uso de recursos didácticos digitales implica que existan situaciones que se consideran como inconvenientes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje como por ejemplo que los materiales seleccionados no sean buenos, que los estudiantes no hagan un uso adecuado del recurso o que no se puedan acceder los apartados disponibles (Marquès, 2010). Por lo tanto, se consideró evaluar cinco aspectos relacionados al prototipo de laboratorio virtual creado, los cuales son: técnicos, estéticos, pedagógicos, de contenido y funcionales.

Esta validación se dió bajo un criterio heurístico. Al respecto Enriquez y Casas (2013) establecen que en la evaluación heurística “un grupo de evaluadores inspecciona el diseño de la interfaz basándose en un conjunto de heurísticas de usabilidad (principios de usabilidad establecidos).”(p.33). Es decir, bajo un criterio de evaluación de este tipo más allá de evaluar la satisfacción que tiene el usuario con el recurso didáctico previamente creado, se consideran aspectos funcionales, de eficiencia, de accesibilidad, de contenido y de adaptabilidad.

Del mismo modo, bajo este criterio de evaluación se pueden considerar aspectos pedagógicos del recurso diseñado, esto porque dentro de una evaluación heurística también interviene una validación de la capacidad instructiva que tenga el recurso como tal. Un factor relacionado al aspecto pedagógico es la facilidad de aprendizaje que encuentren los estudiantes a través de las propuestas teórico-prácticas que contenga el recurso. Al respecto, Enriquez y Casas (2013) indican que dentro de la evaluación heurística se puede medir “la facilidad con la que los usuarios alcanzan objetivos específicos...” (p.28). Es decir, que desde la primera vez que los alumnos hacen uso del recurso didáctico propuesto se espera que inicie un proceso de aprendizaje efectivo. Por lo que, es importante evaluar distintos elementos pedagógicos que van desde la pertinencia de los contenidos propuestos y el favorecimiento del aprendizaje respecto a los objetivos planteados hasta la comprobación el aprendizaje logrado.

3. Instrumentos para la validación

Para llevar a cabo esta etapa es importante considerar los criterios que se incluyeron en los instrumentos de validación que se facilitaron tanto a estudiantes como a profesores. De forma general se abarcaron los siguientes criterios de cada aspecto:

Tabla 5 Aspectos de Validación

Aspecto	Criterio
Técnico	Se toman en cuenta aspectos referentes a la accesibilidad del recurso, su adaptabilidad a diferentes dispositivos y el procesamiento de la información.

Aspecto	Criterio
Estético	Se hace énfasis al entorno visual del recurso y lo referente al diseño gráfico del mismo.
Pedagógico	Se refiere a la organización del contenido, los objetivos de aprendizaje, la claridad de la información y las prácticas que se presentan como apoyo al proceso de aprendizaje.
De contenido	Se considera la estructuración de la información su fluidez y secuencia para aportar un espacio de aprendizaje claro, y la relevancia y actualización de la misma.
Funcional	Se relacionan puntos como la eficacia del recurso para el logro de los objetivos de aprendizaje propuestos, el aporte metodológico del recurso y el mejoramiento del aprendizaje a través de este.

Fuente: Elaboración propia.

Considerando los puntos generales antes mencionados así como otros más específicos que se incluyen en el instrumento de validación (Ver anexos IV y V) y que son de importancia tanto para conocimiento de la investigadora como para comprobar la funcionabilidad del recurso, es que se determina que los usuarios meta realicen una observación directa del prototipo de laboratorio virtual creado. De esta forma, bajo este tipo de evaluación se utiliza una técnica asociada a la investigación mixta la cual corresponde al tipo de estudio antes planteado y que como Gurdián (2007) indica permite “...tener una mejor comprensión del contexto y el fenómeno en estudio.” (p. 208). En otras palabras, la observación y estudio del laboratorio virtual les permitió de primera mano a los estudiantes y profesores analizar los aspectos más relevantes presentes en el material didáctico sin que terceros distorsionaran la información que el mismo contiene.

Esto, dio paso a la confección de una lista de cotejo que según Romo (2015) es “una herramienta objetiva para facilitar la comprensión y el análisis”. (p. 110). Es decir, es un instrumento que contiene distintos criterios a evaluar, los cuales han sido establecidos de forma previa y que con una escala pretende determinar la presencia o ausencia de los indicadores pertinentes al elemento en estudio.

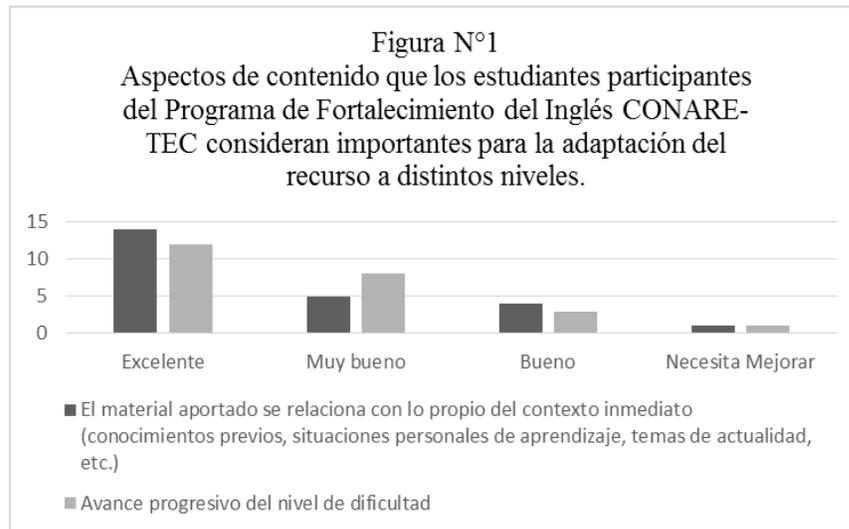
Así, la lista de cotejo se dividió en cinco apartados distintos bajo los aspectos antes mencionados, cada uno de esos aspectos se subdividió en distintos indicadores los cuales fueron evaluados por estudiantes y docentes del Programa bajo una escala de excelente, muy bueno, bueno o necesita mejorar.

4. Resultados obtenidos de la validación

Una vez que se aplicaron los instrumentos de validación del recurso a ambos grupos de participantes, docentes y estudiantes, es importante presentar los resultados obtenidos y de esta forma conocer la percepción de estos grupos sobre el recurso.

Seguidamente, se presentan las figuras con la información correspondiente:

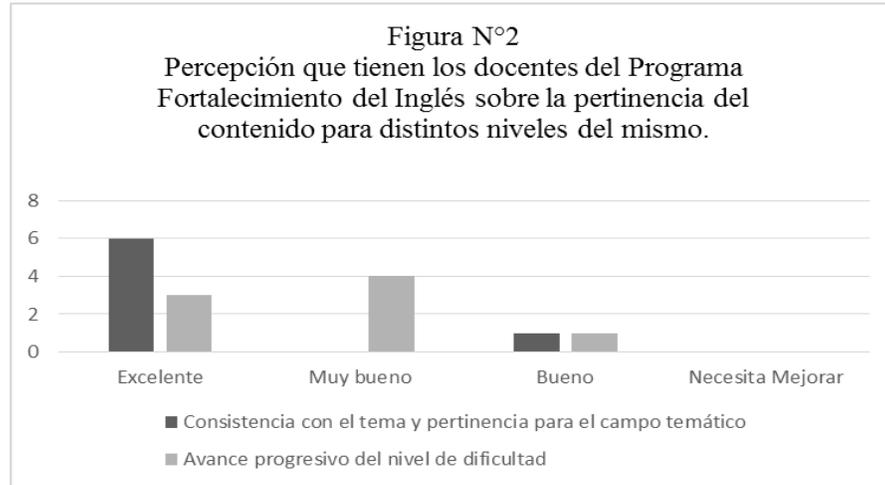
FiguraVII.1Aspectos de contenido según los estudiantes.



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Conocer la pertinencia que tiene el contenido al contexto inmediato del estudiantado así como el avance progresivo de dificultad del mismo, es importante para promover un adecuado andamiaje de los contenidos y que así se los usuarios se sientan orientados haciendo uso del laboratorio. En ambos puntos se observa como de 24 estudiantes participantes el 58% de ellos califican estos indicadores con un valor de excelente.

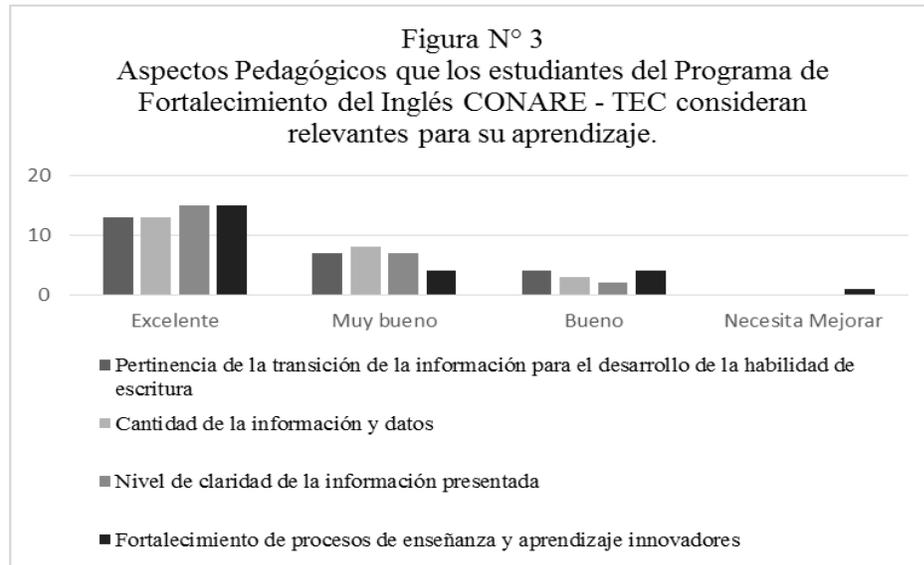
Figura VII.2 Pertinencia del contenido según los docentes.



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los profesores del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Considerar el punto de vista de los docentes sobre la pertinencia del recurso al campo temático y el avance del nivel de dificultad propuesto es influyente porque los docentes son quienes interactúan a diario con los estudiantes y ellos serán orientadores del proceso de aprendizaje. Al respecto se observa como en ambos casos un 86% considera que estos elementos son excelentes y un 57% indica que son muy buenos.

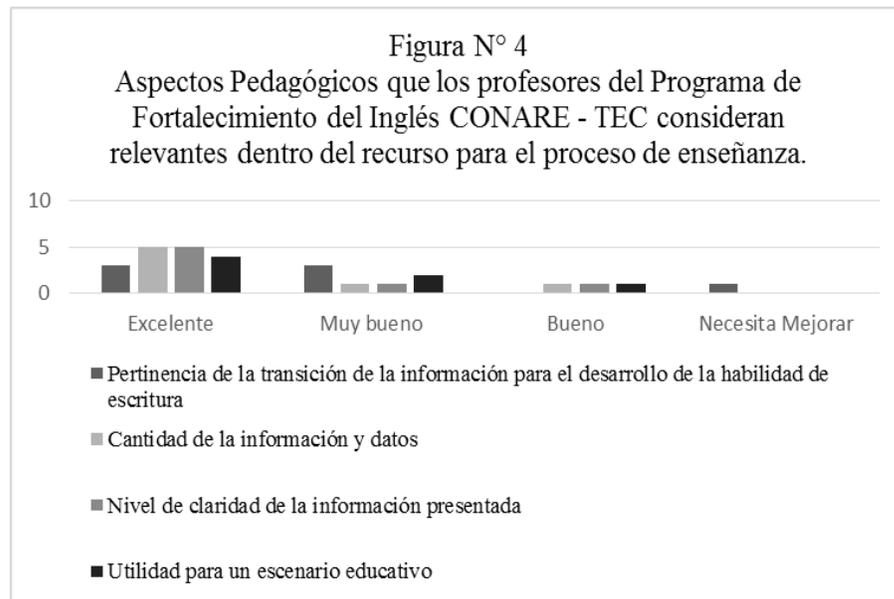
Figura VII. 3 Aspectos pedagógicos según los estudiantes



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

En la tercera figura, se observan cuatro aspectos pedagógicos del recurso que los estudiantes del Programa validaron ya que se relacionan con la importancia del contenido y el proceso de aprendizaje. Se puede apreciar que entre un 54% de estudiantes consideran estos aspectos dentro del recurso como excelentes y un 83% de muy buenos mientras que un 4% de ellos indica que debe de mejorar, lo que evidencia que la información presentada suministra un contenido de peso para promover el proceso de aprendizaje.

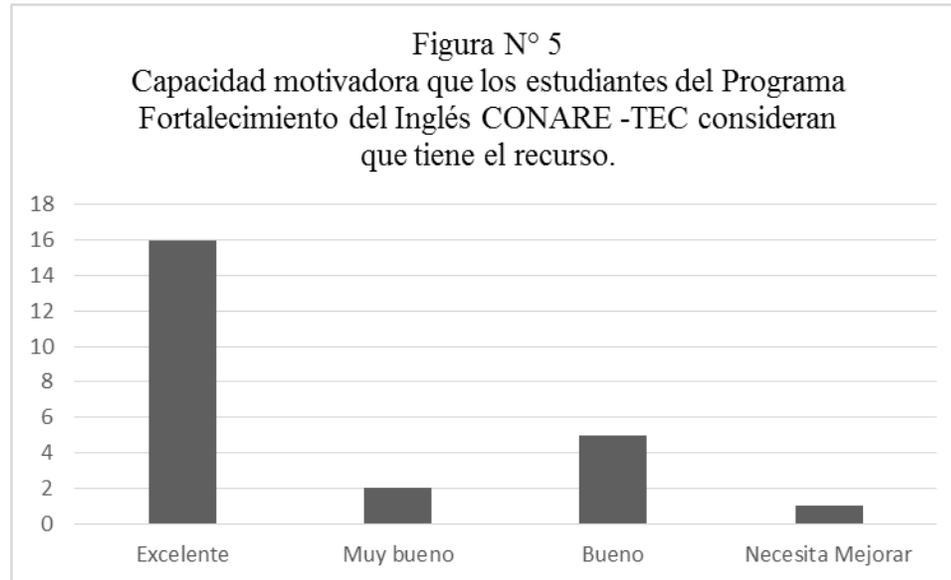
Figura VII. 4 Aspectos pedagógicos según los docentes.



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los profesores del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

La cuarta figura considera, al igual que se hizo con los estudiantes, la percepción de aspectos pedagógicos que los docentes consideran importantes para el proceso de enseñanza apoyado dentro del recurso. Se puede apreciar que un 71% de los docentes consideran que se encuentra en una escala de excelente, lo que muestra que el recurso plantea un escenario educativo que puede responder a la necesidad planteada con anterioridad.

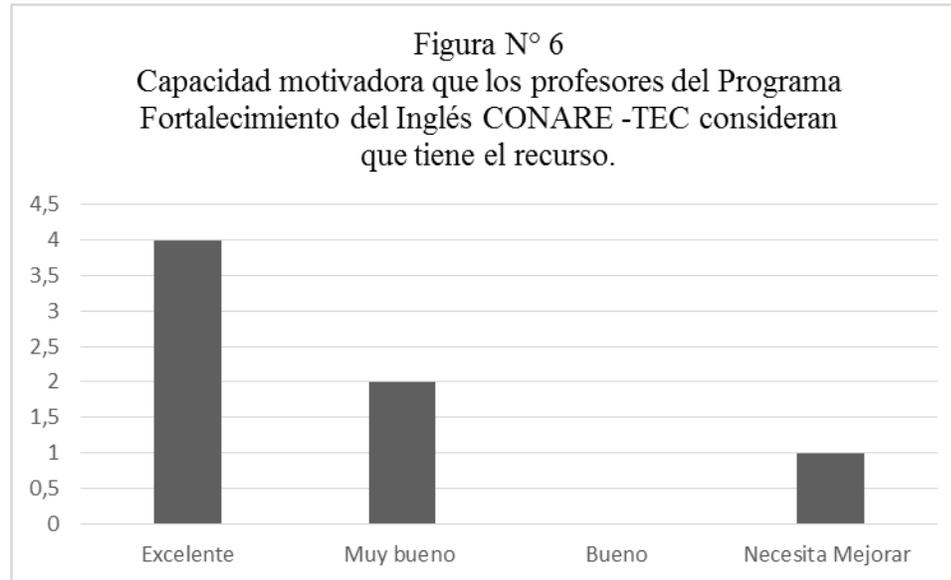
Figura VII. 5 Capacidad motivadora según los estudiantes.



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

La quinta figura muestra la percepción de los estudiantes respecto a la capacidad motivadora del recurso como herramienta para aprender a escribir en inglés. Se puede observar que del total de estudiantes que participaron un 67% de ellos consideran que la motivación para aprender utilizando el recurso es excelente y 20% de ellos creen que es buena. Lo cual es muy prometedor dado que el recurso planteado es un prototipo y no la propuesta final remedial.

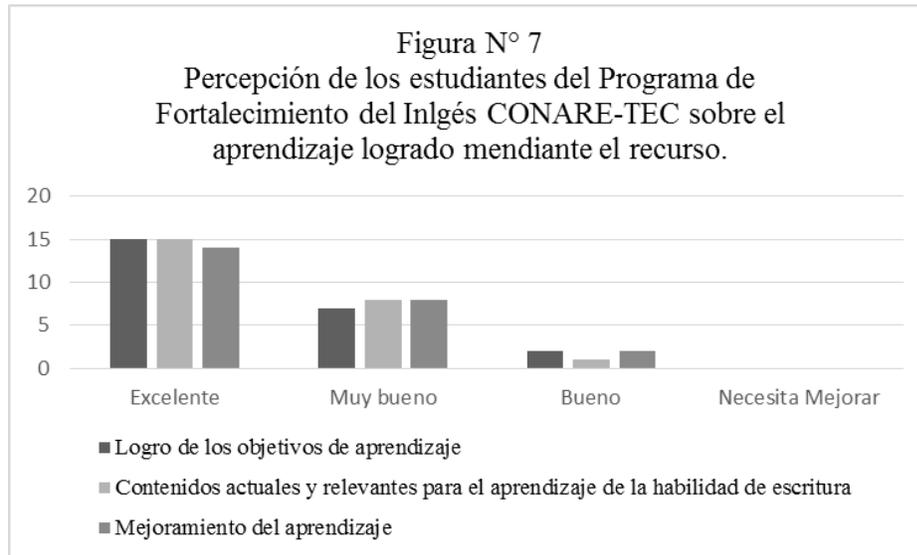
Figura VII. 6 Capacidad motivadora según los profesores.



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los profesores del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Del mismo modo, es importante conocer qué tan motivador creen los profesores del Programa que es el recurso, para mediante el uso de este aprender a escribir en la lengua extranjera. Como se aprecia en la figura, del total de profesores entrevistados 57% de ellos consideran que el recurso es excelente en ese aspecto y 29% consideran que es muy bueno. Lo cual evidencia una similitud con la opinión externada por los estudiantes y que puede estar relacionada con el hecho de tratarse de un prototipo inicial.

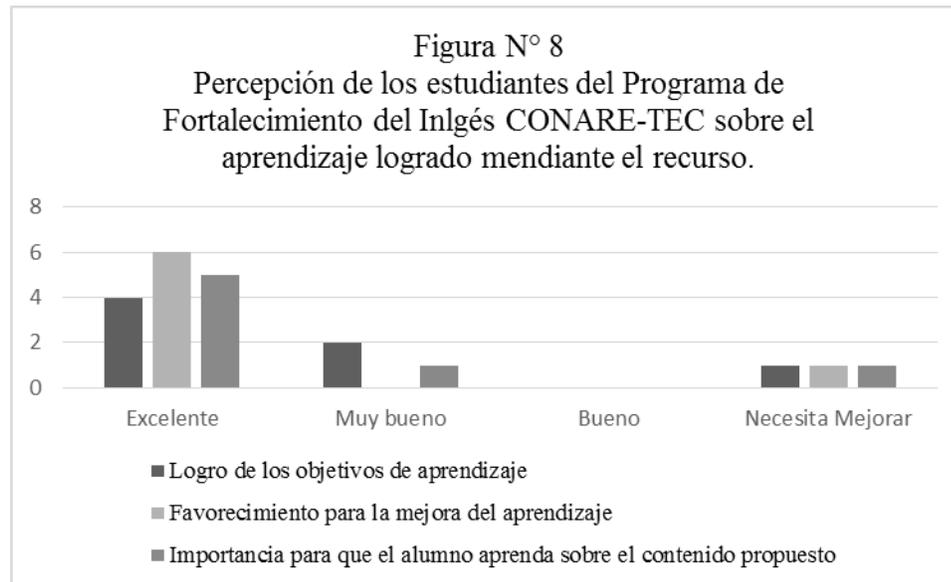
Figura VII. 7 Aprendizaje logrado según los estudiantes.



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Como parte primordial del recurso que se creó es relevante conocer la opinión que tienen los futuros usuarios sobre el aprendizaje que se puede alcanzar a través del uso de este laboratorio. Al respecto, se consideraron varios indicadores entre los más importantes están el logro de los objetivos de aprendizaje, los contenidos actuales y relevantes y el mejoramiento del aprendizaje. Como se observa, en los tres aspectos 63% de los estudiantes consideran que el laboratorio es excelente y 33% de ellos consideran estos aspectos como muy buenos; lo cual resulta bastante positivo para la propuesta.

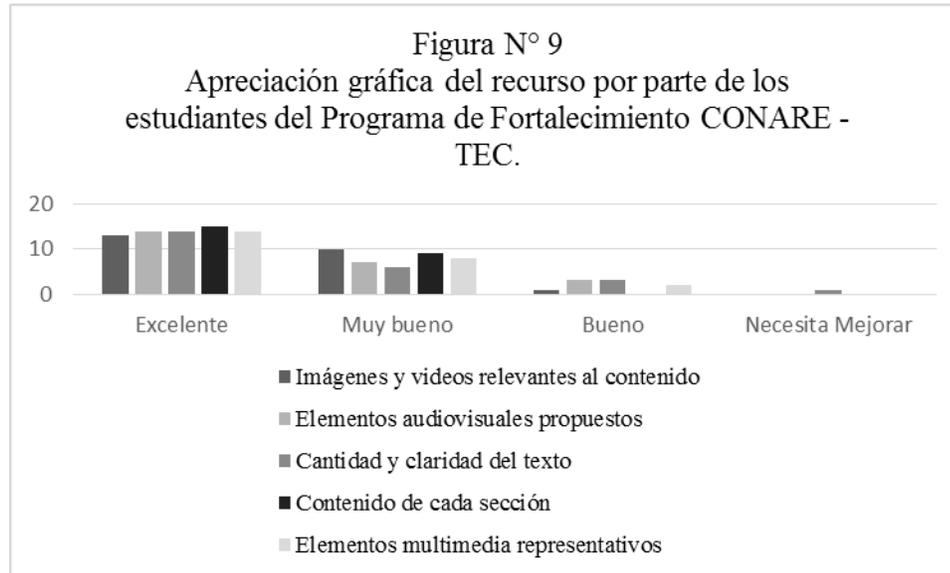
Figura VII.8 Aprendizaje logrado según los profesores.



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los profesores del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

En la octava figura, es posible apreciar la percepción de los docentes del programa respecto al aprendizaje que se puede lograr mediante el uso del laboratorio virtual entre los que se pueden mencionar: que los estudiantes logren cumplir con los objetivos propuestos, que el recurso favorezca el mejoramiento del aprendizaje y ante todo que el alumno logre aprender el contenido que en el laboratorio se propone. De este modo, se observa que 86% de los profesores que validaron el recurso consideran que esos tres aspectos son excelentes mientras que, únicamente 14% de ellos cree que esto debe de mejorar. Por lo tanto, se refuerza que aunque la propuesta sea un prototipo, mediante el uso del recurso didáctico planteado se puede promover el aprendizaje sin necesidad de que dicho proceso suceda dentro del aula.

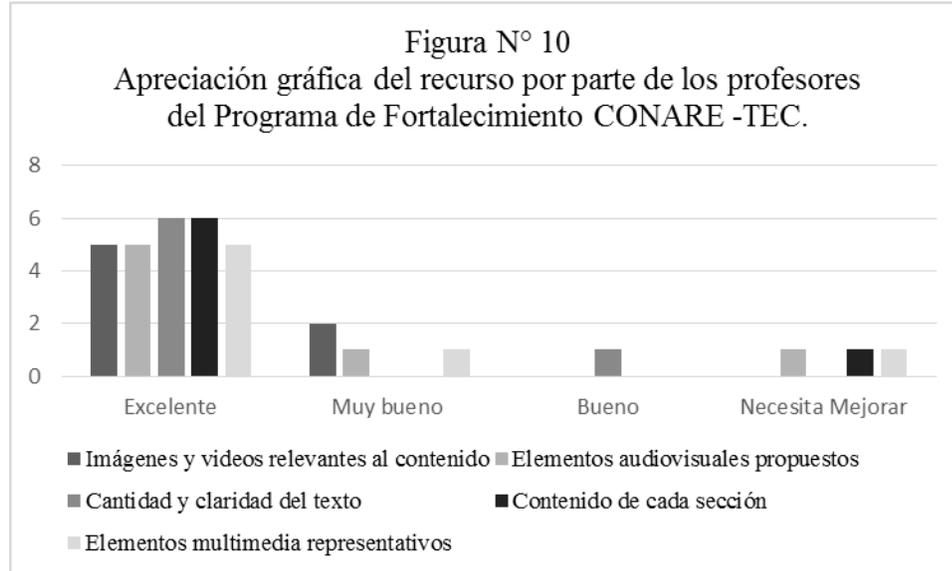
Figura VII. 9 Apreciación gráfica según los estudiantes.



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los estudiantes del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

En la novena figura se aprecia la validación gráfica que los estudiantes realizaron del recurso. Cinco fueron los elementos que se consideraron como más relevantes por parte de los estudiantes, entre ellos se encuentran los elementos audiovisuales propuestos y relevantes al contenido, la cantidad del texto y el contenido de cada sección además de los elementos multimedia. Como se aprecia en la figura el 63% de los estudiantes consideran estos aspectos excelentes y 38% los consideran a muy buenos, lo que resulta muy positivo al ser un prototipo.

Figura VII. 10 Apreciación gráfica según los docentes.



Fuente: Gamboa (2017). Con base en la información suministrada por los profesores del Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC, Tecnológico de Costa Rica, Cartago.

Al igual que se le consultó a los estudiantes, los profesores también externaron su percepción sobre el aspecto estético del recurso. Un 86% de los docentes ubican estos aspectos excelentes, 29% los consideran muy buenos, únicamente 14% indica que el contenido de cada sección, los elementos multimedia representativos y los elementos audiovisuales deben de mejorar. Estos resultados además de ser coincidentes con las respuestas de los estudiantes son alentadores al tratarse de un recurso que se creó como prototipo.

5. Análisis de los resultados de la validación

Al haber plasmado las figuras más importantes de la validación se proceden a analizar e interpretar las respuestas brindadas por los estudiantes y los profesores.

Partiendo de la información obtenida se puede comprender que el contenido es uno de los factores más importantes y valiosos con los que se cuenta para propiciar un espacio donde se pueda dar un proceso de enseñanza y aprendizaje. Además de ello, el contenido debe vincular al alumno con su necesidad de aprendizaje ya que esto permite una mejor comprensión de la materia que se propone. Al respecto, Rueda y Wilburn (2014) establecen que los estudiantes “construyen sus aprendizajes y desarrollan habilidades de comprensión en el diario vivir del aula, donde interactúan e intercambian experiencias y juicios.” (p. 24). En otras palabras, la propuesta de contenido no solo debe orientarse a crear un vínculo con el estudiante a través de su experiencia y conocimientos sino que además, un planteamiento adecuado permite un avance progresivo tanto en el nivel de dificultad como en la asimilación de la materia. Esto hace referencia a que el alumno puede ir avanzando de un nivel básico a uno más avanzado y no sienta que hay una saturación de información o un apuro en su proceso de aprendizaje.

Seguidamente, uno de los aportes que se extraen de la validación corresponde a la percepción de los estudiantes y de los docentes del Programa sobre el alcance pedagógico del recurso. Un material didáctico además de ser llamativo y dinámico debe tener un buen planteamiento educativo o de lo contrario pierde su propósito. En la validación del recurso se consideraron diferentes indicadores sobre este aspecto pero sobresalen la

cantidad y claridad de los datos presentados, la pertinencia de la transición de la información para el desarrollo de la habilidad de escritura, y el fortalecimiento y la utilidad que brinda el recurso para un escenario educativo. Al respecto, Rueda y Wilburn (2014) destacan que tener claro el alcance pedagógico de un recurso “...ayuda a la internalización de su aprendizaje y posteriormente al uso de la información adquirida.” (p.26). Es decir, si el docente y el estudiante emplean de manera adecuada el recurso didáctico presentado a su alcance según su rol correspondiente, será posible promover una nivelación de las experiencias previas con las que se van a adquirir para así solventar las deficiencias detectadas con anterioridad.

Por otra parte, una de las expectativas que se tiene cuando se genera cualquier material didáctico es la percepción y aceptación de los estudiantes hacia el mismo, esto porque son factores que influyen en el uso o no de los materiales que tengan a su disposición. La validación arrojó que el prototipo de laboratorio virtual creado para el desarrollo de la habilidad de escritura genera una gran capacidad motivadora para los futuros usuarios. Algunos de los factores que indican esto es que existe un uso adecuado del lenguaje, tiene un diseño atractivo, es sencillo lo que facilita la comprensión de los temas, aplica un aprendizaje por niveles que se apoya de información teórico-práctica, es de fácil uso y cuenta con apoyo de materiales interactivos; lo que representa muchas de las cualidades que buscan las nuevas generaciones, tanto de estudiantes como de docentes, en un recurso didáctico que sirva de apoyo para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Luego, se evalúan características relacionadas a la funcionalidad del recurso. En la validación la percepción de ambas poblaciones es muy positiva porque perciben que haciendo uso del recurso didáctico puede existir un mejoramiento del aprendizaje, lo que conlleva a lograr los objetivos planteados en cada una de las secciones para el desarrollo de la habilidad de escritura. Este resultado es relevante ya que significa que mediante el laboratorio virtual de escritura es posible solventar la necesidad detectada y así los estudiantes aprenderían a escribir correctamente en inglés.

Finalmente, era importante conocer si el recurso brinda un entorno agradable para el aprendizaje que vincule y contextualice al alumno con la temática que se desarrolla. Nuevamente, tanto los docentes como los estudiantes concuerdan en que el entorno y escenario para el aprendizaje es adecuado considerando que los recursos audiovisuales, los contenidos por sección, la cantidad y claridad del texto y todos los elementos multimedia que tienen a su alcance dentro del recurso aportan más conexión con la temática y el desarrollo de la habilidad de escritura en inglés.

Otros aspectos que tanto docentes como estudiantes consideran positivos en el prototipo de laboratorio virtual son su versatilidad, el orden con el que presentan los contenidos y la innovación para apoyar el desarrollo de la habilidad de escritura en inglés.

Si bien es cierto, el recurso didáctico logrado cuenta con muchos aspectos positivos también la validación arrojó algunas mejoras que realizar entre ellas: la adaptabilidad del laboratorio en distintos dispositivos móviles, la posibilidad de aumentar

el tamaño de la letra, el que siempre se requiere de internet para hacer uso del laboratorio y la falta de un perfil propio para cada estudiante y así lograr que haya un mejor seguimiento por parte del docente.

A pesar de ello, se puede concluir que al tratarse de un prototipo las valoraciones recibidas fueron muy positivas lo que incentiva a la investigadora a asumir las mejoras y crear una versión mejorada del laboratorio en conjunto con instancias colaboradoras del Tecnológico de Costa Rica.

CAPÍTULO VIII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CAPÍTULO VIII: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En este apartado se visualiza la culminación de un proceso de investigación que se desarrolló con el fin de dar respuesta a una necesidad de aprendizaje identificada por la investigadora. A lo largo de este proceso se pudo ampliar el conocimiento sobre distintas temáticas tanto afines al ámbito profesional como al ámbito académico, todo con el propósito de contar con una base sólida que permitiera generar un recurso didáctico digital para promover el desarrollo de la habilidad de escritura en inglés y del mismo modo generar un escenario de aprendizaje llamativo y actual para los estudiantes, dando así respuesta al problema planteado.

A continuación se presentan algunas conclusiones y recomendaciones que se fueron formulando a lo largo del proceso.

1. Conclusiones

Luego de llevar a cabo la presente investigación y de hacer todo un análisis teórico que también fue respaldado por las opiniones de la población meta que participó en algunos espacios del estudio se concluye que:

Sobre el tema en general:

- La incorporación de distintas lenguas en el ámbito de un país permite no sólo su avance económico sino que también abre nuevas puertas a sus

ciudadanos por lo que es determinante que se creen espacios para el aprendizaje de estos nuevos idiomas.

- En el aprendizaje de una lengua extranjera es importante considerar cada una de las habilidades relacionadas a la misma ya que esto permite el desenvolvimiento eficaz dentro de los contextos que requieran el uso del idioma.
- El aprendizaje de una lengua extranjera es una oportunidad que tienen una gran mayoría de las personas y es importante que en el proceso, los docentes consideren las necesidades individuales de los alumnos para así impulsar con éxito la adquisición del idioma.
- La habilidad de escritura no se puede dejar de lado en el aprendizaje de un idioma extranjero ya que es a través de ella que se sigue manteniendo un intercambio social, cultural y comercial; entre las personas, desde formas más tradicionales como periódicos y revistas hasta formatos más modernos como correos electrónicos o publicaciones virtuales, contratos comerciales, entre otros.
- No hay duda que la tecnología y su adaptación a la educación ha cambiado de forma radical la forma en la que interactúan docentes y estudiantes con el contenido, pues a pesar de existir aún cierta resistencia al cambio, poco a poco los sistemas educativos han ido incorporando herramientas y recursos tecnológicos para responder a una demanda no solo de las nuevas generaciones sino también de las nuevas tendencias educativas.

- Al plantear un problema de investigación y su solución es importante conocer primero a la población meta, sus necesidades y experiencias previas, ya que son los elementos que dirigen y definen el trabajo de un investigador.
- El rol del docente siempre es importante como un mediador y guía en los procesos de aprendizaje de sus estudiantes, por lo que los recursos educativos no deben ser vistos como sus remplazos sino como herramientas para potenciar habilidades.
- Siempre es importante someter a validación todo medio didáctico que se pretenda utilizar, conocer la percepción de los futuros usuarios puede brindar nuevas ideas y mejoras importantes que pueden hacer que el recurso generado evolucione a algo más eficiente y adaptable a la necesidad y público meta especificado.

Sobre el recurso generado para esta investigación:

- Es importante que el docente siempre sea parte del proceso de aprendizaje del alumno como un ente mediador, brindando una constante supervisión y guía.
- El recurso tecnológico educativo por sí mismo no es capaz de solventar una necesidad como la acá planteada, pero con un adecuado uso y aprovechamiento podría ser posible fomentar la habilidad deseada.

- El docente debe de revisar constantemente el progreso de los estudiantes y proveer de una realimentación pronta y pertinente para que así puedan progresar en la adquisición de la habilidad de escritura y sean capaces de poner en práctica los nuevos conocimientos adquiridos en los próximos niveles. De esa forma el laboratorio puede ir avanzado a niveles de profundidad mayores en conjunto con ellos.
- Al crear un recurso con base en las experiencias y necesidades de la población meta se puede lograr una mejor vinculación y contextualización de los usuarios con la temática que se trata.
- La evaluación que se realice del recurso por parte de la población meta permite determinar las mejoras que se deben de realizar y así proveer de un material más sólido a nivel pedagógico, de contenido, técnico y estético.
- Los objetivos de aprendizaje deben ser claros a lo largo del desarrollo de las temáticas ya que esto permite a los estudiantes tener claridad de lo que se espera de ellos al finalizar el proceso de aprendizaje.
- Un recurso didáctico basado en tecnologías digitales es un agente motivador en el proceso de aprendizaje de los estudiantes porque los acerca a la adquisición de conocimientos mediante el uso de una herramienta innovadora.

2. Recomendaciones

Así como se generan conclusiones al finalizar este tipo de investigación hay distintas recomendaciones que se sugieren seguir en caso de realizar un trabajo similar:

Sobre la propuesta en general:

- Al realizar una investigación de este tipo siempre se debe de realizar un estudio a profundidad de las experiencias y necesidades de los participantes ya que este análisis sirve de base para generar el planteamiento de la solución al problema planteado.
- La propuesta de solución debe de ser acorde con el nivel de conocimiento de los usuarios meta y a su realidad debido a que mediante ella se promueve el aprendizaje.
- Es importante estar preparado para cualquier cambio de tipo administrativo que ponga en riesgo alguna etapa del proceso de investigación. Por ejemplo, durante el transcurso del desarrollo de la investigación hubo cambio de coordinador en el programa al cual beneficia el recurso, esto hizo que se tuviera que presentar de nuevo la propuesta y no optar por la prueba piloto en uno de los cursos como medio de validación, pues no fue avalado como sí lo había autorizado la persona anterior.
- Al ser posible el cambio constante de grupos es importante que los docentes mantengan un canal de comunicación claro y accesible para la

mayoría, de forma que, bimestralmente, informen sobre el uso del recurso y el avance de los estudiantes. Esto hará posible que el discente continúe con su proceso de aprendizaje sin ningún problema y se potencie una mejor interacción de los conocimientos previos con los nuevos.

- Durante el desarrollo del trabajo es importante contar con asesores externos en investigación o en la temática, esto porque en algunos capítulos es necesario recibir asesoría de ellos ya sea para aclarar dudas, confirmar propuestas realizadas sobre la temática o hacer mejoras en el trabajo.
- Finalmente, es de suma importancia establecer un cronograma de trabajo que sea acordado entre los integrantes del comité asesor y el investigador pero además de ello, se debe de trabajar acorde a ese cronograma para evitar atrasos, solicitudes de prórroga o bien apuros desde que inicia el trabajo hasta que finaliza.

Sobre el recurso generado para esta investigación:

- El recurso que se genere debe propiciar un aprendizaje significativo para el logro de los objetivos propuestos y así contribuir con la formación continua de los alumnos.
- El recurso debe revisarse y actualizarse de manera constante, para mejorar la oferta de contenido y procurar un aprendizaje acorde a las demandas de la actualidad, sobre todo cuando se trata del aprendizaje de un idioma extranjero.

- El recurso debe adaptarse a distintos formatos y dispositivos móviles, esto porque la propuesta funciona muy bien en dispositivos que cuentan con un sistema operativo iOS pero no así en dispositivos que utilizan Android.
- Un factor a considerar es que el acceso al recurso no siempre dependa del uso de internet considerando posibles problemas de conectividad.
- Se debe analizar la posibilidad de plantear una distribución de la información diferente porque algunos estudiantes externaron que algunas secciones tenían mucho contenido por lo que, para propiciar una mejor fluidez en el aprendizaje y asimilación de la materia se podrían crear nuevas secciones temáticas y adicionar otras, siempre manteniendo un avance progresivo en la adquisición de conocimientos.
- Es inminente realizar un plan piloto que permita comprobar las mejoras respecto a la habilidad de escritura mediante el uso del recurso.
- Se debe considerar incluir más temas y actividades para ampliar las temáticas y que los estudiantes se profesionalicen mucho más.
- Es importante asegurar un espacio de capacitación para los docentes ya que aunque la guía es clara, ellos necesitan conocer con más detalle el apoyo que el recurso puede brindar en el trabajo de aula.
- Se podría considerar la conveniencia de que cada estudiante pueda contar con un perfil propio que facilite el acceso al recurso y el seguimiento por parte del docente, esto una vez que se pueda desarrollar con un equipo de profesionales interdisciplinarios, de manera que deje de ser un prototipo y se convierta en algo más final.

- El recurso se puede someter a revisión por parte de otros profesionales en el campo que no estén vinculados al Programa para desde una perspectiva diferente considerar mejoras, nuevas temáticas y actividades que puedan incrementar el potencial del recurso.
- Después de un tiempo prudencial, el recurso se puede someter a una nueva validación con el propósito de constatar posibles mejoras en la adquisición de la habilidad y al mismo tiempo se posibilita la oportunidad de desarrollar otras investigaciones relacionadas con la escritura en inglés, así como al uso de laboratorios virtuales para el desarrollo de otras destrezas referentes al idioma.

REFERENCIAS

REFERENCIAS

- Aguilera, K., Díaz, C., Fuentes, R. y Pérez, P. (2013). *Los recursos didácticos en la enseñanza y aprendizaje del inglés: una aproximación exploratoria*. Recuperado de <http://www.lamjol.info/index.php/RCI/article/viewFile/1274/1100>
- Alonso, M. (2014). *Idioma inglés, escritura y desarrollo: un reto para el profesional de la Cultura Física en la Facultad de Guantánamo*. Revista Digital EFDeportes.com. Año 18 (Nº 189). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd189/idioma-ingles-escritura-y-desarrollo.htm>
- Álvarez, G. (2012). Entornos virtuales de aprendizaje y didáctica de la lengua: dos experiencias con integración de tic para mejorar las habilidades de lectura y escritura de estudiantes preuniversitarios. *Revista Educación, Comunicación, Tecnología*. Vol. 6 (No. 12). Recuperado de <file:///G:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EntornosVirtualesDeAprendizajeYDidacticaDeLaLengua-3989798.pdf>
- Bassi, M. y Álvarez, H. (2015). *Habilidades para el siglo XXI: La enseñanza del inglés en Costa Rica*. Banco Interamericano de Desarrollo. Recuperado de <http://www.iadb.org/es/temas/educacion/habilidades-para-el-siglo-xxi-la-ensenanza-del-ingles-en-costa-rica,6641.html>
- Blanco, M. (2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía. Aplicación a la Unidad de Trabajo "Participación de los trabajadores en la empresa"*. Universidad de Valladolid, España. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1391/1/TFM-E%201.pdf>
- Bonilla, A. y Rojas, R. (2012). *El aprendizaje de lenguas extranjeras como herramienta para el desarrollo humano*. Trabajo presentado en: Congreso Iberoamericano de las Lenguas en la Educación y en la Cultura. Salamanca, España. Recuperado de file:///G:/Users/Usuario/Downloads/Bonilla_Alvaro2.pdf
- Castro, P. (2012). *El método Heurístico como propuesta Pedagógica*. Bolivia. Editora Méndez S.A.
- Cebrián, M. (2005). *Información multimedia: soportes, lenguajes y aplicaciones empresariales*. Madrid, España. Pearson Educación.
- Ciulli, M., Petraschin, P., Martínez, S. Murat, P. y Piray, E. (2016). *Experiencias en el Desarrollo de Laboratorios Virtuales con TIC en Ingeniería a Distancia*. Recuperado de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/54640/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1

- Colli, D., Becerra, M. (2014). *Evolución de la enseñanza aprendizaje del Inglés a través del uso de la tecnología*. Revista de Educación y Desarrollo, Vol. 31. Recuperado de http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/31/31_Colli.pdf
- Córdoba, P., Coto, R., Ramírez, M. (2005). *La Enseñanza del Inglés en Costa Rica y la Destreza Auditiva en el Aula desde una Perspectiva Histórica*. Revista Actualidades Investigativas en Educación. Vol. 5, (Núm. 2). Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/447/44750205.pdf>
- Corpas, M. (2013). *¿Cuál es la edad idónea para empezar a aprender una lengua extranjera?* Recuperado de <http://www.ual.es/revistas/PhilUr/pdf/PhilUr09.3.CorpasArellano.pdf>
- Corral, Y. (2010). *Diseño de cuestionarios para la recolección de datos*. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales Universidad de Carabobo Valencia. Venezuela. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n36/art08.pdf>
- Cuevas, F., Núñez, N. (2016). *Tecnologías Digitales y Educación. Revista Hacia la Sociedad de la Información y el Conocimiento*. San José, Costa Rica. Recuperado de http://www.prosic.ucr.ac.cr/sites/default/files/recursos/cap9_2016.pdf
- Chávez, E. (2013). *Importancia del Idioma Inglés*. IE San Marcos. Recuperado de <http://aulavirtualsm.blogspot.com/2013/05/importancia-del-idioma-ingles-por-lic.html>
- Díaz, C., Jansson, L. (2011). *El aprendizaje del inglés y el uso de tecnologías: percepciones de estudiantes y profesores de inglés del nivel secundario chileno*. Revista Electrónica Matices en Lenguas Extranjeras (Núm. 5). Recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/42680/2/44697-215913-1-PB.pdf>
- Díaz, C., Martínez, P., Roa, I. y Sanhueza, M. (2010). *La enseñanza y el aprendizaje del inglés en el aula: una mirada a las cogniciones de un grupo de jóvenes estudiantes de pedagogía*. Revista Investigación y Posgrado. V 25. (Núm. 2-3). Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872010000200002
- El Flogisto (2013). *¿Cuál es la importancia del idioma inglés?* Revista Segunda Época. Vol. 2. (Núm. 93). Recuperado de <http://www.quimica.unam.mx/IMG/pdf/flogisto93.pdf>
- El Periódico Extremadura (2010). *Nace el 'laboratorio virtual de inglés' para facilitar el aprendizaje del idioma*. Recuperado de http://www.elperiodicoextremadura.com/noticias/extremadura/nace-laboratorio-virtual-ingles-facilitar-aprendizaje-idioma_505013.html#

- Enriquez, J., Casas, S. (2013). *Usabilidad en aplicaciones móviles*. Informes Científicos-Técnicos UNPA, Vol. 5 (Núm. 2). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5123524.pdf>
- Fernández, A. (2006). *Metodologías activas para la formación de competencias*. Universidad Politécnica de Valencia. Revista Electrónica Educatio Siglo XXI. Vol. 24. Recuperado de <http://revistas.um.es/educatio/article/view/152/135>
- Forteza, R. (2004). *Lenguas extranjeras, escritura y desarrollo: un reto para el profesional de las ciencias médicas*. Revista ACIMED. V.12 (Núm. 6). Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352004000600008
- García, A. (2013). *Variables afectivas en la adquisición de una segunda extranjera; motivación y ansiedad*. Recuperado de <http://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/3972/GarciaCoboAna.pdf?sequence=1>
- Galavis, A. (1992). *Ingeniería de Software Educativo*. Colombia. Ediciones Uniandes.
- González, C. (2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula*. Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa en Educación Bilingüe. Guatemala. Recuperado de [file:///G:/Users/Usuario/Downloads/2012_GONZALEZ_ALVAREZ%20\(1\).pdf](file:///G:/Users/Usuario/Downloads/2012_GONZALEZ_ALVAREZ%20(1).pdf)
- González, I. (2015). *El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula*. Revista Escritos de la Facultad. Universidad de Palermo Facultad de Diseño y Comunicación. Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Recuperado de http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/archivos/571_libro.pdf
- González, M. (2006). *La formación de competencias profesionales en la universidad. Reflexiones y experiencias desde una perspectiva educativa*. Universidad de la Habana. Revista Internacional de Investigación e Innovación Educativa. Vol. 8. Recuperado de <http://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/xxi/article/view/685/1079>
- Gurdián, A. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socio-educativa*. San José, Costa Rica. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. Printcenter.
- Hernández, E. (2014). *El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato*. Recuperado de <http://eprints.ucm.es/29610/1/T35913.pdf>

- Hernández, R., Fernández, C. Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Distrito Federal, México. Mc Graw Hill Education.
- Hernández, S. (2008). *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje*. Revista de Universidad y Conocimiento. Vol. 5 (Núm. 2). Recuperado de http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Lic_virt/LITE/DITE022/Unidad_6/lec_6.3.a_El%20modelo%20constructivista%20con%20las%20nuevas%20tecnologias%20aplicado%20en%20el%20proceso%20de%20aprendizaje.pdf
- INED21 (2015). *Ventajas y Desventajas del Adulto en el aprendizaje de una segunda lengua*. Medio Digital de Educación y Aprendizaje. Santa Cruz, Tenerife. Recuperado de <https://ined21.com/ventajas-y-desventajas-del-adulto-en-el-aprendizaje-de-una-segunda-lengua/>
- La Nación. (2015, 8 mayo). *Mejor enseñanza del inglés*. Recuperado de http://www.nacion.com/opinion/editorial/Mejor-ensenanza-ingles_0_1486251363.html
- La Nación (2013, 17 julio). *Propuesta interactiva Cyberl@b acerca a jóvenes de Costa Rica al inglés*. Recuperado de http://www.nacion.com/tecnologia/Propuesta-interactiva-Cyberlb-jovenes-ingles_0_1354264587.html
- Marín, E. (2012). *Cronología de la enseñanza del inglés en Costa Rica durante el Siglo XX. Escuela de Ciencias del Lenguaje*. Tecnológico de Costa Rica. Revista Comunicación. Vol. 21 (Núm. 1). Recuperado de <http://revistas.tec.ac.cr/index.php/comunicacion/article/viewFile/809/723>
- Marquès, P. (2010). *Multimedia Educativo: Clasificación, funciones, ventajas, diseño de actividades*. Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB. Recuperado de <http://www.peremarques.net/funcion.htm>
- Martínez, H. (2013). *El enfoque por competencias desde la perspectiva del desarrollo humano. Aspectos básicos y diseño curricular*. Recuperado de http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2013/9_martinez.pdf
- Maruel, M., Dalfaro, N. y Soria, H. (2014). *El laboratorio virtual: una herramienta para afrontar el desgranamiento*. Presentado en: Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación. Artículo 677. Recuperado de <file:///G:/Users/Usuario/Downloads/677.pdf>

- Mateo, O. (2011). *Tecnología, funcionalidad y mantenimiento de los Laboratorios de idiomas digitales. El Laboratorio de Idiomas y la enseñanza-aprendizaje de lenguas*. Editorial Complutense. Madrid, España. Primera Edición. Recuperado de http://eprints.ucm.es/23462/1/Laboratorio_de_idiomas.pdf
- Matute, M. (2013). *Uso de las tecnologías de la información y comunicación en la clase de inglés en las instituciones públicas de educación secundaria del casco urbano de la ciudad de Santa Bárbara*. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Vicerrectoría de Investigación y Posgrado. Recuperado de <file:///G:/Users/Usuario/Downloads/uso-de-las-tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion-en-la-clase-de-ingles-en-las-instituciones-publicas-de-educacion-secundaria-del-casco-urbano-de-la-ciudad-de-santa-barbara.pdf>
- Menéndez, J. (2013). El uso de las TIC en la enseñanza bilingüe. Universidad de Oviedo. Facultad de Formación del Profesorado y Educación. Asturias, España. Recuperado de http://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/18188/6/TFM_Men%C3%A9ndez%20Souto,%20Jos%C3%A9%20C3%81ngel.pdf
- Mota de Cabrera, C. (2006). *El rol de la escritura dentro del currículo de la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua (esl/efl): una perspectiva histórica*. Acción Pedagógica (Núm. 15). Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17280/2/articulo6.pdf>
- Mou, A. (2013). “Interacción lectura-escritura en los procesos de composición de los textos expositivos al final de la educación obligatoria.” Universidad Complutense de Madrid. Facultad de educación. Madrid, España. Recuperado de <http://eprints.ucm.es/22392/1/T34659.pdf>
- Navarro, B. (2009). *Adquisición de la primera y segunda lengua en aprendientes en edad infantil y adulta*. Recuperado de <http://www.ual.es/revistas/PhilUr/pdf/PhilUr2.2010.Navarro.pdf>
- Nolasco, J. (2012). *Uso de recursos multimedia para potenciar el aprendizaje de los estudiantes de noveno grado en la asignatura de electricidad en el Centro de Investigación e Innovación Educativas de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán*. Recuperado de <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmccn8w1>
- Oguilve, V., Vindas, N. y Moya, M. (2012). *El uso de Google Docs para incrementar la motivación para la escritura en inglés en un curso de inglés para propósitos específicos en el área de Administración*. Revista Comunicación Vol. 21, (Núm. 2). Recuperado de <http://revistas.tec.ac.cr/index.php/comunicacion/article/view/1384/1278>

- Ortiz, d. (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*. Revista Colección de Filosofía de la Educación, Núm. 19. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
- Pereira, Z. (2011). *Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta*. Revista Electrónica Educare, Vol. XV. (Núm. 1). Universidad Nacional Heredia, Costa Rica Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804003.pdf>
- Prado, A., Doria, M. (2015). *Construcción de materiales didácticos en ambientes virtuales de aprendizaje*. Facultad de Tecnología y Ciencias Aplicadas. Universidad Nacional de Catamarca. Trabajo Presentado en: Simposio Argentino sobre Tecnología y Sociedad. Recuperado de <http://44jaiio.sadio.org.ar/sites/default/files/sts82-102.pdf>
- Quesada, A. (2013). *La enseñanza y aprendizaje del idioma inglés: la investigación y su impacto en la realidad costarricense*. Escuela de Lenguas Modernas Universidad de Costa Rica. Revista de Lenguas Modernas, N° 19. Recuperado de <file:///G:/Users/Usuario/Downloads/13949-24084-1-SM.pdf>
- Ramírez, A., Fabián, H.; Zwerg-Villegas, A. (2012). *Metodología de la investigación: más que una receta* AD-Minister, Núm. 20. Universidad EAFIT Medellín, Colombia. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3223/322327350004.pdf>
- Romo, J. (2015). *La lista de cotejo como herramienta para la lectura crítica de artículos de investigación publicados*. Recuperado de <http://www.medigraphic.com/pdfs/enfermeriaimss/eim-2015/eim152h.pdf>
- Rueda, M., Wilburn, M. (2014). *Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa*. Revista Perfiles Educativos, vol. XXXVI, N°143. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v36n143/v36n143a18.pdf>
- Ruiz, C. (2013). *Crean plataforma virtual gratuita para aprender inglés*. Periódico en línea: La Nación. Recuperado de http://www.nacion.com/tecnologia/web/Crean-plataforma-virtual-gratuita-aprender_0_1356464490.html
- Ruiz, C., Dávila, A. (2016). *Propuestas de buenas prácticas de educación virtual en el contexto universitario*. RED-Revista de Educación a Distancia. (Núm. 49). Recuperado de http://www.um.es/ead/red/49/bolivar_davila.pdf
- Ruiz, M., Borboa, M., Rodríguez, J. (2013). *El enfoque mixto en los estudios fiscales*. Revista Académica de Investigación. (Núm. 13). Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/tlatemoani/13/estudios-fiscales.pdf>

- Tejeda, J. (2005). *El trabajo por competencias en el prácticum: cómo organizarlo y cómo evaluarlo*. Revista Electrónica de Investigación Educativa. Vol. 7 (Núm. 2). Barcelona, España. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/redie/article/view/192/1416>
- Torres, P. (2016). *Acerca de los enfoques cuantitativo y cualitativo en la investigación educativa cubana actual*. Revista Científico Pedagógica: Atenas. Vol. 2 (Núm. 34). Cuba. Recuperado de <http://www.cubaeduca.cu/medias/evaluador/enfoque-investigacion.pdf>
- Universidad de Costa Rica (2006). *CyberL@b*. Escuela de Lenguas Modernas. San José, Costa Rica. Recuperado de <http://cyberlab.ucr.ac.cr/cyberlab/index.html>
- Vidal, M. y Rodríguez A. (2010). *Multimedias Educativas*. Revista Cubana de Educación Médica Superior. Vol. 3 (Núm 24). Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v24n3/ems13310.pdf>
- Zapata, M. (2012). *Recursos educativos digitales: conceptos básicos*. Programa Integración de Tecnologías a la Docencia Universidad de Antioquia. Recuperado de <http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/d211b52ee1441a30b59ae008e2d31386/845/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGVlbmxbmVhLnVkZWEuZWR1LmNvL2VzdGlsb3MvYXp1bF9jb3Jwb3JhdGl2by5jc3M=/1/contenido/>

ANEXOS

ANEXOS

ANEXO 1: CARTA DEL BENEFICIARIO DEL PROYECTO

www.tec.ac.cr

TEC | Tecnológico
de Costa Rica

Cartago, 18 de abril de 2017

Señores (as)
Encargados (as) de la Maestría en Tecnología Educativa
Universidad Estatal a Distancia

La presente es para hacerles constar que la estudiante Mónica Gamboa Jiménez ha venido desarrollando como proyecto, el trabajo final de graduación asociado al desarrollo de la habilidad de escritura en inglés.

El mismo, como la estudiante me lo comunicó, puede ser utilizado como recurso didáctico de apoyo en el Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC una vez la estudiante culmine con la creación y defensa del trabajo final de graduación.

Esto, se realizará una vez que mi persona haga una revisión de la funcionalidad del recurso para darle la respectiva validación y aprobar el uso de dicha herramienta dentro del programa.

Saludos cordiales,



Dr. Edwin Marín Arroyo
Profesor Catedrático
Escuela de Ciencias del Lenguaje, TEC
Coordinador Programa CONARE – TEC

TEC | Tecnológico
de Costa Rica
PROGRAMA FORTALECIMIENTO
DEL INGLÉS
CONARE

ANEXO 2: INSTRUMENTOS PARA DIAGNÓSTICO

Entrevista al coordinador (a)

Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC.

Universidad Estatal a Distancia

Maestría en Tecnología Educativa

Estimado (a) coordinador (a), este documento se ha elaborado con el propósito de reunir información pertinente a la investigación sobre la enseñanza de la habilidad de escritura durante un curso del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE - TEC.

La información que suministre será tratada con total confidencialidad y solamente para lo acá especificado, por lo que ningún dato será divulgado a otras personas o para otros fines ajenos a esta investigación.

Objetivo: conocer las perspectiva del coordinador (a) del programa respecto a la metodología de enseñanza-aprendizaje de la habilidad de escritura del idioma inglés empleada en el Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE- TEC.

1. DATOS PERSONALES

Fecha: _____

Nombre completo: _____

Edad:

25 a 35 años

36 a 45 años

46 años o más

Grado Académico:

Bachillerato

Licenciatura

Maestría

Doctorado

Tiempo de laborar para la institución:

1 a 6 meses

1 año

2 años

3 años o más

2. PREGUNTAS

2.1 ¿Con qué fin se implementa la enseñanza de la habilidad de escritura dentro del programa?

2.2. ¿Qué metodología se utiliza y cómo se da la iniciativa de utilizarla para la enseñanza de la habilidad de escritura en los cursos del Programa?

2.3. ¿Se utiliza la misma metodología de enseñanza en todos los niveles del Programa? Justifique su respuesta

2.4. ¿El programa brinda capacitaciones al personal para que mejore la implementación de la metodología de enseñanza de la habilidad de escritura en el idioma inglés? De ser así, mencione qué tipo de capacitación y qué tan frecuentes son.

2.5. ¿Sabe si existen deficiencias en la implementación de esa metodología de enseñanza por parte de los docentes?

Sí _____

No _____

2.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿Cuáles son las deficiencias más comunes?

2.7. ¿Sabe si se han implementado otras metodologías o planes para mitigar estas deficiencias?
Mencione cuáles

2.8. ¿Cuál(es) considera usted que sería(n) la(s) solución(es) a esas deficiencias mencionadas con anterioridad?

2.9. ¿Considera que un recurso tecnológico educativo elaborado especialmente para el Programa podría ser parte de la solución?

Sí ____

No ____

2.10. ¿Qué tipo de recurso educativo considera usted que sería pertinente elaborar según la metodología empleada en el Programa?

<input type="checkbox"/>	Laboratorio Virtual especializado en escritura
<input type="checkbox"/>	Sitio web educativo
<input type="checkbox"/>	Curso en Línea
<input type="checkbox"/>	Unidad didáctica sobre escritura
<input type="checkbox"/>	Otro (especifique): _____

ANEXO 3: INSTRUMENTOS PARA DIAGNÓSTICO

Encuesta a los docentes

Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC

Universidad Estatal a Distancia

Maestría en Tecnología Educativa

Estimado (a) profesor (a), este documento se ha elaborado con el propósito de reunir información pertinente a la investigación sobre la enseñanza de la habilidad de escritura durante un curso del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC.

La información que suministre será tratada con total confidencialidad y solamente para lo acá especificado, por lo que ningún dato será divulgado a otras personas o para otros fines ajenos a esta investigación.

Objetivo: conocer la experiencia de los docentes del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la habilidad de escritura del idioma inglés.

1. DATOS PERSONALES

Fecha: _____

Edad:

25 a 35 años

36 a 45 años

46 años o más

Grado Académico:

Bachillerato

Licenciatura

Maestría

Doctorado

Tiempo de laborar para la institución:

1 a 6 meses

1 año

2 años

3 años o más

2. PREGUNTAS

2.1. ¿Enseña la habilidad de escritura en todos los niveles que ha impartido del programa?

Sí ___

No ___ ¿Por qué? _____

2.2. Considera usted importante enseñar la habilidad de escritura durante todos los niveles del programa.

Sí ___

No ___ ¿Por qué? _____

2.3. Si su respuesta anterior fue afirmativa pase a la siguiente pregunta, de lo contrario responda: ¿en cuáles niveles considera usted que debería enseñarse y por qué?

___ 1-3

___ 4-6

___ 7-9

___ 10-12

___ 13-15

2.4. ¿Ha notado deficiencias en la producción escrita de los estudiantes?

Sí ___

No ___

2.5. Si su respuesta anterior fue negativa pase a la pregunta #7, de lo contrario responda: ¿cuáles son las diferencias más comunes que ha notado usted que presentan los estudiantes en la producción escrita?

2.6. ¿Trata usted de resolver esas deficiencias mientras imparte el curso del Programa?

Sí ___ ¿Cómo lo ha hecho? _____

No ___ ¿Por qué? _____

2.7. ¿Cuáles de los siguientes temas considera importantes de enseñar para desarrollar la habilidad de escritura?:

<input type="checkbox"/>	Reglas de puntuación básicas
<input type="checkbox"/>	Tipos de producción escrita
<input type="checkbox"/>	Uso de conectores
<input type="checkbox"/>	Vocabulario adecuado
<input type="checkbox"/>	Desarrollo de un boceto o esquema de escritura
<input type="checkbox"/>	Escritura de documentos formales o académicos
<input type="checkbox"/>	Coherencia
<input type="checkbox"/>	Ortografía
<input type="checkbox"/>	Uso correcto de estructuras y tiempos gramaticales
<input type="checkbox"/>	Otros (especifique): _____

2.8. ¿Utiliza algún material didáctico diseñado por usted para la enseñanza de la habilidad de escritura?

Sí ___ ¿Cuál (es) recurso (s)?: _____

No ___

2.9. Si la respuesta anterior es negativa, ¿de qué fuente toma la información para enseñar la habilidad de escritura? Especifique

2.10. ¿Cuáles de los siguientes recursos utiliza o ha utilizado para apoyar la enseñanza de la habilidad de escritura?

<input type="checkbox"/>	Presentaciones (Power Point o Prezi)
<input type="checkbox"/>	Chats
<input type="checkbox"/>	Blogs
<input type="checkbox"/>	Redes sociales (Facebook / Twitter)
<input type="checkbox"/>	Páginas web
<input type="checkbox"/>	Plataformas en línea
<input type="checkbox"/>	Aplicaciones celulares
<input type="checkbox"/>	Clases virtuales
<input type="checkbox"/>	Otros (especifique): _____

2.11. Desde su punto de vista, considera que una propuesta didáctica específica para el Programa y enfocada en la enseñanza de la habilidad de escritura en inglés sería:

_____ Significativa _____ Alternativa _____ Irrelevante

Justifique su respuesta: _____

2.12. Considera usted que el uso de un recurso tecnológico educativo, como parte de la propuesta didáctica para la enseñanza de la habilidad de escritura facilitaría su labor de forma:

_____ Significativa _____ Alternativa _____ Irrelevante

Justifique su respuesta: _____

2.13. ¿Considera que contar con un recurso tecnológico educativo para la enseñanza de la habilidad de escritura puede promover el interés y la motivación de los estudiantes?

_____ Significativa _____ Alternativa _____ Irrelevante

Justifique su respuesta: _____

2.14. ¿Estaría dispuesto a utilizar la propuesta didáctica elaborada para la enseñanza de dicha habilidad si estuviera a su disposición? Justifique su respuesta.

Sí _____
No _____

2.15. Si la respuesta es afirmativa, ¿cómo calificaría la iniciativa?

Excelente Muy Buena Buena Regular Mala

2.16. ¿Cuál de los siguientes recursos tecnológicos considera apropiado para la enseñanza de la habilidad de escritura?

Sitio web educativo
 Unidad didáctica sobre escritura
 Laboratorio virtual sobre escritura
 Curso en línea
 Otro (especifique): _____

2.17. ¿Le gustaría ser parte de una prueba piloto que involucre la puesta en práctica de la propuesta didáctica diseñada para la enseñanza de la habilidad de escritura?

Sí
No

2.18 Si la respuesta anterior fue afirmativa le agradecemos nos brinde su correo electrónico para posteriormente contactarlo (a) y que así sea parte de la prueba piloto.

Correo electrónico: _____

Agradezco el tiempo y la colaboración brindada para llenar esta encuesta.

ANEXO 4: INSTRUMENTOS PARA DIAGNÓSTICO

Encuesta a los estudiantes

Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC

Universidad Estatal a Distancia

Maestría en Tecnología Educativa

Estimado (a) estudiante, este documento se ha elaborado con el propósito de reunir información pertinente a la investigación sobre la enseñanza de la habilidad de escritura durante un curso del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC.

La información que suministre será tratada con total confidencialidad y solamente para lo acá especificado, por lo que ningún dato será divulgado a otras personas o para otros fines ajenos a esta investigación.

Objetivo: conocer la experiencia de los estudiantes del Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC en el proceso de aprendizaje de la habilidad de escritura del idioma inglés.

1. DATOS PERSONALES

Fecha: _____

Edad:

18 a 25 años	<input type="checkbox"/>
26 a 33 años	<input type="checkbox"/>
34 a 41 años	<input type="checkbox"/>
42 años o más	<input type="checkbox"/>

Tiempo de estudiar en el Programa:

2 a 6 meses	<input type="checkbox"/>
1 año	<input type="checkbox"/>
2 años	<input type="checkbox"/>
3 años o más	<input type="checkbox"/>

2. PREGUNTAS

2.1. Durante los niveles cursados en el programa se le han impartido temas específicos para desarrollar la habilidad de escritura.

Sí ___ (Si su respuesta es afirmativa pase a la pregunta #2.4)

No ___

2.2. ¿En cuáles niveles puso en práctica la habilidad de escritura?

___ 1-3

___ 4-6

___ 7-9

___ 10-12

___ 13-15

2.3. ¿En qué niveles considera que se debe iniciar el proceso de aprendizaje de la habilidad de escritura?

___ 1-3

___ 4-6

___ 7-9

___ 10-12

___ 13-15

2.4. De los siguientes temas, relacionados a la habilidad de escritura, seleccione aquellos que haya visto en los cursos:

<input type="checkbox"/>	Reglas de puntuación básicas
<input type="checkbox"/>	Tipos de producción escrita
<input type="checkbox"/>	Uso de conectores
<input type="checkbox"/>	Vocabulario adecuado
<input type="checkbox"/>	Desarrollo de un boceto o esquema de escritura
<input type="checkbox"/>	Escritura de documentos formales o académicos
<input type="checkbox"/>	Coherencia
<input type="checkbox"/>	Ortografía
<input type="checkbox"/>	Uso correcto de estructuras y tiempos gramaticales
<input type="checkbox"/>	Otros (especifique): _____

2.5. ¿De qué manera ha sido impartida esta habilidad en el transcurso de los cursos? Seleccione todas las que considere necesario.

<input type="checkbox"/>	El docente explicó solo de manera teórica el tema en alguna lección.
<input type="checkbox"/>	El docente solo utilizó alguna dinámica durante alguna lección.
<input type="checkbox"/>	Hubo un espacio teórico-práctico durante alguna lección.
<input type="checkbox"/>	Se le brindo un material didáctico (impreso o digital) específico para desarrollar la habilidad de escritura.
<input type="checkbox"/>	El docente utilizó algún recurso tecnológico educativo para impartir el tema.
<input type="checkbox"/>	Otro (especifique): _____

2.6. ¿Considera usted importante aprender a escribir correctamente en inglés? Justifique su respuesta.

Sí ___
No ___

2.7. ¿Qué deficiencias cree usted que tiene en la habilidad de escritura en el idioma inglés?

<input type="checkbox"/>	Reglas de puntuación básicas
<input type="checkbox"/>	Tipos de producción escrita
<input type="checkbox"/>	Uso de conectores
<input type="checkbox"/>	Vocabulario adecuado
<input type="checkbox"/>	Desarrollo de un boceto o esquema de escritura
<input type="checkbox"/>	Escritura de documentos formales o académicos
<input type="checkbox"/>	Coherencia
<input type="checkbox"/>	Ortografía
<input type="checkbox"/>	Uso correcto de estructuras y tiempos gramaticales
<input type="checkbox"/>	Otros (especifique): _____

2.8. ¿Considera usted que tiene debilidades en la habilidad de escritura desde cursos previos que no ha podido solucionar conforme avanza de nivel? Justifique su respuesta.

Sí ___
No ___

2.9. Desde su punto de vista, ¿qué tan importante considera usted que sería utilizar un recurso tecnológico educativo, exclusivo para el Programa, enfocado en la enseñanza de la habilidad de escritura en inglés:

___ Determinante ___ Alternativo ___ Influyente ___ Insignificante

2.10. Considera usted que utilizar un recurso tecnológico educativo durante el aprendizaje de la habilidad de escritura despertaría su interés y motivación hacia esta habilidad de forma:

___ Determinante ___ Alternativo ___ Influyente ___ Insignificante

2.11. ¿Cuál de los siguientes recursos tecnológicos educativos cree usted que se debe de utilizar en los cursos del programa para apoyar el desarrollo de la habilidad de escritura?

___ Sitio web educativo
___ Unidad didáctica sobre escritura
___ Laboratorio Virtual sobre escritura
___ Curso en línea
___ Otro (especifique): _____

2.12. ¿Le gustaría ser parte de una prueba piloto que involucre la puesta en práctica del recurso tecnológico educativo diseñado para la enseñanza de la habilidad de escritura?

Sí ___
No ___

2.13 Si la respuesta anterior fue afirmativa le agradecemos nos brinde su correo electrónico para posteriormente contactarlo (a) y que así sea parte de la prueba piloto.

Correo electrónico: _____

Agradezco el tiempo y la colaboración brindada para llenar esta encuesta.

ANEXO 5: INSTRUMENTOS PARA VALIDACIÓN

Lista de Cotejo para los docentes

Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC

Universidad Estatal a Distancia

Maestría en Tecnología Educativa

Estimado (a) profesor (a), este documento se ha elaborado con el propósito de reunir información pertinente al recurso didáctico generado para apoyar el proceso enseñanza de la habilidad de escritura durante el Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC.

La información que suministre será tratada con total confidencialidad y solamente para lo acá especificado, por lo que ningún dato será divulgado a otras personas o para otros fines ajenos a esta investigación.

Objetivo: conocer si el recurso didáctico cuenta con las características necesarias para promover el desarrollo de la habilidad de escritura del idioma inglés en los estudiantes.

Instrucciones:

Para completar el siguiente instrumento se le solicita ingresar previamente a la dirección web <https://mocarateaching.wixsite.com/writingconaretec>. Observe con detenimiento el recurso Academic Writing: Virtual Lab y posteriormente seleccione la opción que mejor se ajuste a cada uno de los indicadores que se presentan.

Aspectos Técnicos				
Indicadores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita Mejorar
Instrucciones para el acceso y uso				
Facilidad de acceso y navegación				
Resolución de las imágenes utilizadas				
Velocidad de procesamiento y presentación de la información				
Originalidad y uso de recursos interactivos				
Adaptabilidad a dispositivos móviles				
Presentación general del recurso				
Aspectos Estéticos				
Indicadores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita Mejorar
Menú y botones de acceso a los apartados				
Títulos y secciones asociadas				
Estructura clara de las pantallas				
Imágenes y videos relevantes al contenido				
Tamaño y tipo de la fuente utilizada				
Elementos audiovisuales propuestos				
Cantidad y claridad del texto				
Contenido de cada sección				
Elementos multimedia representativos				
Uso del color en el recurso				
Aspectos Pedagógicos				
Indicadores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita Mejorar
Pertinencia y solidez del enfoque pedagógico				
Cantidad de la información y datos				
Nivel de claridad de la información presentada				
Pertinencia de la transición de la información para el desarrollo de la habilidad de escritura				
Integración de la enseñanza con la experiencia previa de los alumnos				
Diversidad de actividades de mediación que fortalecen diferentes formas de aprender				
Capacidad motivadora del recurso (es atractivo y despierta el interés del alumno hacia la temática)				
Adaptación a los distintos niveles del Programa				

Aspectos Funcionales				
Indicadores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita Mejorar
Favorecimiento del autoaprendizaje				
Utilidad para un escenario educativo				
Seguimiento del avance estudiantil por parte del docente				
Coherencia con los objetivos que se pretenden alcanzar				
Contenidos actuales y relevantes para el aprendizaje de la habilidad de escritura				
Adaptabilidad a la población a la cual está dirigido				
Estructuración lógica de los contenidos				
Pertinencia de la secuencia de la información presentada				
Gramática, ortografía u otros				
Consistencia con el tema y pertinencia para el campo temático				
Relación del contexto con el proceso de enseñanza y aprendizaje				
Avance progresivo del nivel de dificultad				
Relevancia de los ejemplos brindados para ilustrar el contenido y facilitar su comprensión				
Pertinencia de los ejercicios propuestos para ejercitar y comprobar el dominio de cada uno de los objetivos				
Pertinencia de los ejercicios para transmitir y generalizar lo aprendido a diferentes contextos				
Valoración de la evolución en las metas del aprendizaje de los estudiantes				
Pertinencia del grado de dificultad de los ejercicios				
Claridad de las instrucciones en cada ejercicio				
Pertinencia de los recursos de apoyo a los contenidos				
Nivel de actualización de los contenidos				
Logro de los objetivos de aprendizaje				
Favorecimiento para la mejora del aprendizaje				
Importancia para que el alumno aprenda sobre el contenido propuesto				
Aprendizaje a partir de la experiencia				
Significado de aprendizaje para el alumno				
Nivel de comprensión y tono adecuados para la población estudiantil a la que se dirige				
Medios de respuesta adecuados				

Lo positivo del material es:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Lo negativo del material es:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Por último, ¿Considera que a partir del uso de este recurso didáctico en las clases que imparte, el estudiante sería capaz de desarrollar la habilidad de escritura en el idioma inglés? Justifique su respuesta.

Sí _____ No _____

ANEXO 6: INSTRUMENTOS PARA VALIDACIÓN

Lista de Cotejo para los estudiantes

Programa Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC

Universidad Estatal a Distancia

Maestría en Tecnología Educativa

Estimado (a) estudiante, este documento se ha elaborado con el propósito de reunir información pertinente al recurso didáctico generado para apoyar el proceso enseñanza de la habilidad de escritura durante el Programa de Fortalecimiento del Inglés CONARE – TEC.

La información que suministre será tratada con total confidencialidad y solamente para lo acá especificado, por lo que ningún dato será divulgado a otras personas o para otros fines ajenos a esta investigación.

Objetivo: conocer si el recurso didáctico cuenta con las características necesarias para promover el desarrollo de la habilidad de escritura del idioma inglés en el estudiante.

Instrucciones:

Para completar el siguiente instrumento se le solicita ingresar previamente a la dirección web <https://mokarateaching.wixsite.com/writingconaretec>. Observe con detenimiento el recurso Academic Writing: Virtual Lab y posteriormente seleccione la opción que mejor se ajuste cada uno de los indicadores que se presentan.

Aspectos Técnicos				
Indicadores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita Mejorar
Instrucciones para el acceso y uso				
Facilidad de acceso y navegación				
Resolución de las imágenes utilizadas				
Velocidad de procesamiento y presentación de la información				
Originalidad y uso de recursos interactivos				
Adaptabilidad a dispositivos móviles				
Presentación general del recurso				
Aspectos Estéticos				
Indicadores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita Mejorar
Menú y botones de acceso a los apartados				
Títulos y secciones asociadas				
Estructura clara de las pantallas				
Imágenes y videos relevantes al contenido				
Tamaño y tipo de la fuente utilizada				
Elementos audiovisuales propuestos				
Cantidad y claridad del texto				
Contenido de cada sección				
Elementos multimedia representativos				
Uso del color en el recurso				
Aspectos Pedagógicos				
Indicadores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita Mejorar
Cantidad de la información y datos				
Nivel de claridad de la información presentada				
Pertinencia de la transición de la información para el desarrollo de la habilidad de escritura				
Capacidad motivadora del recurso (es atractivo y despierta el interés del alumno hacia la temática)				
Favorecimiento del autoaprendizaje				
Fortalecimiento de procesos de enseñanza y aprendizaje innovadores				

Aspectos de Contenido				
Indicadores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita Mejorar
Facilidad para comprender la temática abordada				
Coherencia en el orden de los temas abordados				
Claridad en los temas planteados				
Adquisición de nuevos conocimientos sobre la temática propuesta				
Cumplimiento de los retos que se presentan de forma interesante				
El material aportado se relaciona con lo propio del contexto inmediato (conocimientos previos, situaciones personales de aprendizaje, temas de actualidad, etc.)				
Avance progresivo del nivel de dificultad				
Relevancia de los ejemplos brindados para ilustrar y comprender el contenido				
Pertinencia de los ejercicios propuestos para ejercitar y comprobar el dominio de cada uno de los objetivos				
Pertinencia de los ejercicios para transmitir y generalizar lo aprendido a diferentes contextos				
Pertinencia del grado de dificultad de los ejercicios				
Claridad en las instrucciones de cada ejercicio				
Relevancia de los recursos de apoyo a los contenidos				
Explicaciones fáciles de comprender.				
Promoción de la participación activa mediante la metodología utilizada				

Aspectos Funcionales				
Indicadores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita Mejorar
Logro de los objetivos de aprendizaje				
Contenidos actuales y relevantes para el aprendizaje de la habilidad de escritura				
Mejoramiento del aprendizaje				
Elaboración de propuestas personales para mejorar el proceso de aprendizaje				
Cumplimientos de las expectativas iniciales sobre el material presentado				
Permite el aprendizaje mediante una relación de diálogo entre el programa y el usuario				
Permite que el alumno elabore respuestas				
Dificultad del recurso según las habilidades personales y la capacidad propia para enfrentar los retos que presenta				
Aplicabilidad del conocimiento adquirido a la propia realidad				

Lo positivo del material es:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Lo negativo del material es:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Por último, ¿Considera que a partir del uso de este recurso didáctico en las clases que imparte, el estudiante sería capaz de desarrollar la habilidad de escritura en el idioma inglés? Justifique su respuesta.

Sí _____ No _____

ANEXO 7: GUÍA DE USO PARA LOS PROFESORES

Academic Writing: Virtual Lab

Teacher's Guidance

About the writing resource...

About the writing resource:

This digital resource was created and provided to support the development of the writing skills of the students who are currently enrolled in the English program “Fortalecimiento del Inglés CONARE- TEC.”

As it is known, it is important to promote the development of all the different skills related to the English language if we want our students to be proficient in its use.

One of the skills that sometimes is not fully reviewed in class is the writing skill this because of the lack of time in the class, the contents of the program we work for or simply because in the least of the cases writing is not consider as important as the other skills.

For this reason, the academic writing, virtual lab was created with the main objective of promoting the development of the writing ability in English.

The specific objectives of this resource are:

Explain the concepts, topics, structures and methodology related to writing in English.

Describe the user the topics related to the writing skills for example: to create writing outlines, the structure of an essay, the types of writing, the use of proper vocabulary, connectors, the organization of an essay considering cohesion and unity, the punctuation rules and English tenses; as well as, the writing of formal documents.

Provide practice exercises and short writing projects to support the comprehension and learning process of the students.

How to use the resource...

This virtual lab can be used by just three simple steps, which are:

For each student, create a file in the application “Drive” of Google that you have created previously for the course and give them the link to access the site:

<https://mokarateaching.wixsite.com/writingconaretec>

Then, indicate to the students the sections they have to enter and the practice they have to share with you.

Meanwhile your students use the virtual lab, constantly check the progress of your students and provide them feedback in the practices they share with you.

When to use the resource...

At this point, you might be wondering when you can use this lab and it is a very valid question because sometimes there are so many things to do in the class and during a course that adding something more might confuse you.

This virtual writing lab is intended to be used since very first levels of the program, so first do an evaluation of the level of your students and be acquainted with their previous experience on writing in English.

To do this talk to your students or handle them a simple practice of writing sentences.

After this evaluation, determine how you will incorporate the resource in your course, you can indicate students to review the introduction and instructions of the resource as

homework so you will just explain how the lab is going to be incorporated in the course and the evaluation, if so, that will be related to it.

There are two main ways in which this lab can be used; one is when you visit the language lab so you indicate students to access the virtual lab and besides the instructions provided you could add some of your own.

In addition, students can work in the virtual lab as a homework, in this case, you assign the sections that students have to access and in the way, and you want them to access them.

A tip: it is important for you to know that not all the sections from the virtual lab have to be reviewed in one course, but be sure if you are changed to another group to inform the new teacher up to which section you covered so he or she can continue following up and assessing the students' written production.

As you can see, using this writing virtual lab is not so complicated and it will not only enhance your students writing skills but also it will reduce some of your work in class.

This guide can also be accessed in the following link:

<https://www.genial.ly/590f683bcab0565fdc1e7a3b/teachers-guide>