

UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
Escuela de Ciencias de la Educación
Sistema de Estudios de Postgrado
Maestría en Psicopedagogía

**Estudio comparativo sobre estimulación temprana entre el
método Montessori y el Tradicional, en niños de dos años y
medio a tres años**

Licda. María Cyra Rodríguez P.

Tutora: Dra. Zayra Méndez Barrantes

San José, Costa Rica
Octubre, 2009

***“Ningún hombre de temperamento científico afirma que lo
ahora es creído en ciencia sea exactamente verdad, afirma que
esto es una etapa en el camino hacia la verdad”.***

Bertrand Russell

***“Lo más valioso....
la sonrisa de un niño”***

María Cyra Rodríguez P.

Agradecimiento

Doy gracias a Dios por la salud y la oportunidad de culminar una meta más propuesta en mi camino. Porque cada despertar, Dios me proporciona de la energía necesaria y la vitalidad para levantarme y mirar el nuevo amanecer que nos regala lleno de promesas y esperanzas. Porque cada día ilumina el deseo de adquirir conocimiento para dar lo mejor a mis semejantes.

Doy también gracias a mis seres queridos, a mi padre Ángel Rodríguez y mi madre Daisy Prendas por enseñarme los valores morales y espirituales que hacen la diferencia en el ser humano.

A mi amado esposo Luis Javier Gazel, que en todo momento me ha apoyado incondicionalmente y su amor ha compensado mi esfuerzo. A mi preciosa hija Carolina, a quien no sólo le he robado tiempo, sino que me ha ayudado y apoyado en todo el transcurso de mi carrera.

A mi sobrina Evelyn Contreras, mi hermana Estelia Rodríguez y mi cuñado Eduardo Salazar, quienes han dedicado de su valioso tiempo en ayudarme en los momentos en que más los necesitaba.

Quiero agradecer a mi hermana Elena Rodríguez por ser inspiración constante de esfuerzo y dedicación y demás hermanos por sus oraciones y su apoyo.

Y por último pero no menos importante, quiero agradecer a mi tutora Zayra Méndez, a quien admiro por su labor y sus conocimientos, su amor al trabajo y su guía en todo el proyecto.

Gracias a mis Lectoras: Doris Carvajal y Ana María Corella, quienes no sólo son ejemplo a seguir, sino que son grandes profesionales que marcan la diferencia en sus estudiantes.

Gracias a Sandra Arauz, coordinadora de la Maestría
Y a mis amig@s Marisol Trejos, Roxana Conejo y Enrique Segura

Dedicatoria

Este proyecto lo dedico a mi esposo Luis Javier Gazel y a mi hija Carolina, quienes han demostrado su amor en todo momento y me han brindado su apoyo incondicional, con paciencia y tolerancia sin exigir nada.

Gracias por que se que cuento con ustedes.

Con todo mi amor, María Cyra

Resumen

El presente estudio comparativo nace al considerar la importancia que tiene la estimulación temprana en los niños(as), siendo un tema de gran interés no sólo para los padres sino para las diferentes instituciones encargadas del cuidado y de la enseñanza y el aprendizaje de los niños(as)

El objetivo de esta investigación es comparar el desempeño de la estimulación temprana que ofrece el método Montessori, con la que ofrece el tradicional, en las diferentes áreas de desarrollo, (cognitivo, psicomotor, socio-afectivo y lenguaje oral). También interesa valorar la necesidad de la estimulación temprana e identificar el grado de desarrollo de los niños(as) de dichas instituciones. Otro factor de interés en el estudio es determinar la opinión de las docentes de cada grupo, sobre la efectividad del método que utilizan y las actividades que realizan para la estimulación temprana.

El método Montessori plantea que el niño(a), adquiere el aprendizaje por medio del juego y que éste debe explorar su entorno, en un ambiente controlado mediante la observación y la supervisión de los profesionales a cargo (guías). Los principios del método están basados en el amor y el respeto como pilares para la enseñanza aprendizaje, destacando la capacidad que tienen los niños (as) de lograr aprender de forma independiente.

La educación tradicional se basa en clases dirigidas por medio del docente, siendo éste quien ejerce la autoridad. El alumno tiene un papel pasivo y está sujeto a las normas propuestas por un programa establecido. La enseñanza se da en forma memorística, por repetición y por evaluaciones rigurosas, las cuales restringen el pensamiento crítico.

La presente investigación es mixta y se trabajó con dos grupos de 10 niños cada grupo, en edades de dos años y medio a tres años, que asisten a centros educativos privados con metodología diferente.

Los instrumentos de evaluación utilizados fueron: Observación de campo participativa, entrevista semiestructurada y hoja de cotejo.

Se concluye que la estimulación temprana es importante en el desarrollo integral del niño, y que si bien la metodología utilizada es esencial, tiene mayor peso la actitud, el compromiso y la destreza de la docente al aplicar los diferentes métodos de enseñanza.

INDICE

Capítulo	Página
CAPÍTULO I	10
<i>Introducción</i>	11
1. <i>Antecedentes</i>	14
1.2 <i>Problema</i>	18
1.3 <i>Justificación</i>	19
1.4 <i>Objetivos</i>	21
CAPÍTULO II	22
<i>Marco Teórico</i>	
2-2 <i>Conceptos básicos</i>	23
2.3 <i>Objetivo de la estimulación temprana</i>	25
2.4 <i>Ventajas y desventaja de la estimulación temprana</i>	26
<i>Etapas de desarrollo del niño (Jean Piaget 1973)</i>	28
2.6 <i>Jean Piaget y su teoría</i>	33
2.7 <i>El Método de la Dra. María Montessori</i>	36
2.9 <i>Cuadro comparativo</i>	46
CAPÍTULO III	48
MARCO METODOLÓGICO	
<i>Tabla y gráfico comparativo No.1 Área Cognitiva</i>	69
<i>Tabla y gráfico comparativo No. 2 Área Motora Gruesa</i>	70
<i>Tabla y gráfico comparativo No.3 Área Motora Fina</i>	71
<i>Tabla y gráfico comparativo N°4 Área de Lenguaje</i>	72
<i>Tabla Comparativa N°5 Área Socio Afectiva</i>	73
<i>Conclusión</i>	74
<i>Recomendaciones</i>	82
<i>Análisis de las Entrevistas</i>	76
<i>Referencias Bibliográficas</i>	83
ANEXOS	87
<i>Fotos</i>	92

CAPÍTULO I

Introducción

En la niñez se van adquiriendo habilidades gradualmente de acuerdo a las diferentes etapas de desarrollo. En la adquisición de estas habilidades o maduración intelectual como comenta Méndez (2006 p 9, 10,11) intervienen varios factores como lo son el ambiente físico, la herencia, la nutrición y las oportunidades económicas familiares. Todos estos elementos proveen los estímulos que van a provocar la construcción cognoscitiva.

Cada niño(a) se desarrolla a su propio ritmo diferente a los demás, dependiendo del contexto donde vive y de los estímulos que recibe. Pero es importante conocer que existen parámetros específicos que indican si un niño(a) tiene problemas en alguna de las áreas de su desarrollo.

Las habilidades y talentos de los niños(as) se van desarrollando progresivamente de acuerdo a la estimulación del entorno que le rodea. Por eso y para facilitarle el aprendizaje, hay que ayudarles a que vayan descubriendo cada día su mundo de forma divertida y sin presionarse a sí mismo, sino que toda enseñanza debe proporcionarse en forma natural.

En este proceso de desarrollo juegan un rol vital los padres, por que son los primeros intermediarios entre el niño(a) y el mundo. Ellos son responsables de brindar un ambiente que le permita un desarrollo más amplio en sus experiencias, siendo importante el contacto directo con sus hijos desde que nacen, incorporando el trabajo posterior de un equipo interdisciplinario.

Las habilidades que se van a desarrollar del nacimiento a los seis años de vida del ser humano, dependen de un proceso natural y lógico que le permite asimilar los estímulos externos, ya que la estructura cerebral se da en éste período. Según los investigadores, el cerebro tiene mayor evolución en estos primeros años de vida, por lo que el aprendizaje se da con mayor facilidad.

“La estimulación temprana se basa especialmente en la influencia que los estímulos ambientales tienen sobre el organismo en desarrollo y en la plasticidad del sistema nervioso en los primeros años de vida.”
(Hurtado, F. 1993. p.36).

La estimulación temprana no pretende desarrollar niños(as) precoces, ni adelantarlos en su desarrollo, por el contrario lo que busca es ofrecerles experiencias que les sirvan como base para futuros aprendizajes.

Es primordial conocer las necesidades del niño(a) y valorarlo por medio de la observación directa, para ofrecerle la estimulación temprana de acuerdo a su desarrollo, tomando en cuenta los estímulos para la atención y la memoria.

A través de la estimulación temprana se puede lograr un desarrollo no solo a nivel cognitivo, sino que con la estimulación apropiada, el niño(a) puede desarrollar destrezas motoras, adquisición del lenguaje y habilidades socio afectivas.

El ambiente donde el niño(a) crece debe ser acondicionado de acuerdo a las necesidades conforme a su edad, para evitar accidentes y ofrecerle un espacio confortable donde pueda desplazarse con seguridad, para que adquiera confianza en sus habilidades y destrezas; esto le ayuda a fortalecer su autoestima, sin forzarlo a realizar ninguna acción para la que aún no está preparado.

El presente estudio comparativo sobre estimulación temprana evalúa dos grupos de 10 niños(as) cada uno, con edades de dos años y medio a tres, en diferentes ámbitos y metodologías; para conocer las similitudes y diferencias entre ambas tendencias, tomando en cuenta el nivel demográfico y sociocultural.

La investigación se llevará a cabo en las dos instituciones educativas que en adelante se nombrará como tradicional y Montessori para salvaguardar su identidad.

1. kínder método Montessori.
2. kínder método tradicional.

Dicho estudio se evaluará mediante la observación directa participativa, entrevistas a las docentes encargadas de los grupos y una hoja de cotejo.

El método Montessori propone una forma diferente de enseñar al niño(a) por medio del juego y del aprendizaje libre que le permite explorar el medio, en un ambiente controlado, mediante la observación y la supervisión de las profesionales a cargo (guías). Este método utiliza el amor y el respeto como

medios vitales para la enseñanza, tomando en cuenta la capacidad que tienen los niños(as) de aprender como personas independientes e individuales.

El método de educación tradicional está compuesto por clases dirigidas donde el docente es la máxima autoridad, de tal manera que el alumno juega un papel pasivo obedeciendo las directrices establecidas con poca libertad de movimiento, expresión y creatividad. Este método hace énfasis en que el conocimiento se adquiere en forma memorística (memoria) y por repetición. Además se establecen pautas para los trabajos, los cuales deben desarrollarse en un determinado tiempo.

El propósito de este estudio es comparar la estimulación temprana de los dos centros educativos que utilizan el método Montessori y el método tradicional y valorar la necesidad de la estimulación temprana en niños de 2 años y medio a 3 años de edad.

También interesa saber si el Método Montessori les permite un mayor desempeño en el desarrollo cognitivo, socio-afectivo, psicomotor y lenguaje oral.

Además, veremos que ventajas y desventajas tiene la estimulación temprana que brinda el método Montessori en relación con el tradicional.

1. Antecedentes

a. Nacionales

- En 1984 se hizo una investigación en la Universidad de Costa Rica en la que se elaboró una escala para la evaluación integral del desarrollo del niño de 1 a 6 años.
- En 1987 se elabora en Costa Rica un manual operativo para la evaluación del crecimiento y desarrollo del niño. Este manual se basó en un estudio que concluye **“cualquier persona está capacitada de aprender acerca del crecimiento y desarrollo infantil y de transmitir lo aprendido por medio de orientaciones y recomendaciones a los padres. Esta persona se convierte en el principal enlace entre los padres de familia y los lugares de atención al niño...”** (Hernández y Rodríguez. 1994, Pág. 14).

b. Internacionales

- Los primeros estudios sobre estimulación temprana aparecen a finales del siglo pasado, en los países de Italia con la Dra. María Montessori y en Suiza con el investigador Jean Piaget. Más tarde se extiende a otros países donde cada vez el interés por el desarrollo del niño(a) es más evidente. En un inicio, surge con la intención de atender a niños(as) con alguna deficiencia, o en casos que las madres tuviesen problemas en el embarazo o en el parto directamente.
- En 1906 la doctora, psicóloga y filósofa María Montessori desarrolló el método Montessori basado en la observación de 60 niños(as). Ella construyó el material de enseñanza y acondicionó un ambiente donde se da el aprendizaje por auto motivación. La Dra. planteó basada en su investigación, que los niños(as) tienen la capacidad de absorber todas las informaciones que reciben de

su entorno, dándose el aprendizaje de forma espontánea (“natural”, sin asistencia de adultos). Montessori, propuso un método que le permite al niño un desarrollo por medio de todos los sentidos.

- El término de estimulación temprana aparece en el documento de la Declaración de los Derechos del Niño en 1959, enfocado como una forma especializada de atención a los niños y niñas que nacen en condiciones de alto riesgo biológico y social para ayudar a aquellos que provienen de familias marginales, o con necesidades especiales.
- En 1960 Dennis W. lleva a cabo una investigación (mencionada por Papalia en 1985) en dos instituciones iraníes en comparación con una institución norteamericana. En las instituciones iraníes los niños no eran atendidos con frecuencia por falta de personal, por lo que los bebés pasaban mucho tiempo solos en cunas, sin juguetes, sin que los cambiaran de posición. Estos niños mostraron un retardo significativo en el desarrollo motor comparado con la institución americana que sí les dedicaban tiempo y les propiciaban estímulos adecuados.
- En 1973 el psicólogo, genetista y epistemólogo Jean Piaget planteo su teoría acerca del desarrollo psicogenético del niño(a). Esta teoría sostiene que todo aprendizaje se basa en experiencias previas y es a través de canales sensoriales (fase sensoriomotriz), que el niño(a) adquiere información del mundo que le rodea. Piaget centra su estudio en los 2 primeros años de vida del ser humano.
- En 1980 George Rieck dice que **“No hay ningún especialista en genética que sea de la opinión que la inteligencia está completamente determinada por la dotación hereditaria”** Los genetistas dicen que la inteligencia está determinada en un 80%

por la herencia y en un 20% por el medio ambiente, por lo tanto lo que se puede hacer para incentivar el desarrollo integral del ser humano es maravilloso. Aunque la inteligencia tenga una base genética, también depende de los factores que determinan la actividad del sujeto en su ambiente; por lo que las condiciones sanitarias, alimenticias y educativas provocan un aumento o disminución del nivel en esta área. Aunque se informe que estos factores genéticos y ambientales son básicos para reducir o elevar el nivel intelectual, es importante recalcar que las fuerzas ambientales son eficaces únicamente dentro de los límites fijados por la herencia.

- En 1994 se aportaron datos de investigaciones realizadas por la Carnegie Corporation en los Estados Unidos; los cuales revelan que el medio ambiente (estimulación), afecta el número de células cerebrales, las posibilidades de sinapsis entre ellas y la manera como estas conexiones se establecen, por lo que la influencia temprana del medio exterior deja huellas definitivas en la psique humana y su falta causa daños irreversibles en el individuo (Martínez 2009).
- El Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar (Martínez 2009) informa que cuando se refiere a niños en riesgo describe a aquellos que están en condiciones deficitarias de índole biológica, por ejemplo:
 1. Alteraciones del sistema nervioso central:
 - a. Infantes prematuros.
 - b. Menores con lesión directa en este sistema:
 - Daños encefálicos.
 - Disfunciones cerebrales.
 - Daños sensoriales.
 2. Aquellos que tuvieran alteraciones genéticas:
 - a. Síndromes de Down.

- b. Cardiopatías.
- 3. Trastornos de adaptación:
 - a. Perturbaciones emocionales por fallo de las relaciones familiares y ambientales.
 - b. Limitaciones en la comunicación.

Al descubrir los logros que se obtenían y el avance en el desarrollo de los niños que presentaban algún problema, se pensó en implementar la estimulación temprana en niños sanos. Este concepto no surgió como algo necesario para todos los niños y niñas, sino para los que tenían alguna limitación física o sensorial, con déficit ambiental, familiar y social.

1.2 Problema

La naturaleza de este problema es interdisciplinario, pues requiere no solamente del conocimiento de los padres, sino que el niño(a) en su desarrollo necesita la supervisión de los profesionales en la salud y los docentes a cargo.

Para cada una de las etapas de desarrollo del niño(a) existen habilidades que ellos van adquiriendo dependiendo del contexto que le rodea, herencia y ambiente entre otros.

“Al estimular las potencialidades de un niño, no se persigue convertirlo en un fenómeno, en un genio o en un superbebé. Ésta es una idea que hay que desechar por completo. Lo que en realidad se busca es que adquiera la capacidad suficiente para desarrollarse con soltura en la vida y que no tenga problemas para afrontar normalmente las dificultades que se le presenten”. (Grupo Océano, p.10).

Cada etapa tiene sus propios logros, por lo que es importante no adelantarse ni omitir ninguna etapa, sino que el niño(a) debe ir adquiriendo sus destrezas poco a poco.

El problema que se plantea en el presente estudio es determinar si el niño(a) que recibe estimulación temprana en un centro educativo que utiliza el método Montessori, tiene mayores ventajas o no de estímulo con respecto a los que asisten a una institución educativa que usa el método tradicional.

Muchas veces por desconocimiento de los diferentes métodos pedagógicos que ofrecen las instituciones educativas, a los padres se les dificulta la selección de una institución donde sus hijos puedan recibir mayores ventajas específicamente en su estimulación temprana, por lo que el estudio comparativo de ambos enfoques, está dirigido a establecer si realmente existe una diferencia marcada entre ambos métodos de enseñanza.

Otro inconveniente que existe es la falta de información por parte del gobierno hacia los padres sobre las etapas de desarrollo del niño después de los dos años. Siendo de suma importancia para los padres conocer si su niño está bien estimulado y si su desarrollo es normal de acuerdo a su edad.

1.3 Justificación

La estimulación temprana tiene como objetivo desarrollar y fomentar las capacidades mentales del niño(a) por medio de juegos y ejercicios repetitivos en el ámbito físico, intelectual, afectivo y social.

A través de la estimulación temprana, el niño (a) adquiere el proceso de desarrollo que le permite el aprendizaje adecuado, relacionándose con el medio ambiente. Cada día el niño(a) explora y descubre el mundo que le rodea en forma entretenida por medio de diferentes actividades que le permite obtener confianza en sí mismo.

“Si se quiere que los bebés se desarrollen intelectualmente, ellos deben poder explorar nuevos lugares, conocer nuevas personas y nuevos objetos en su mundo. Para lograr la confianza en sí mismos que les permita investigar lo desconocido, necesitan saber que tienen algo de control sobre su ambiente”. (Papalia, 1985. p.250).

Si a un niño(a) se le limita o simplemente se deja de lado sin dedicarle tiempo, el niño(a) puede verse afectado directamente en su desarrollo; en consecuencia este niño puede crecer con temores y desconfianza en sí mismo lo que le causará baja autoestima.

“De esta manera se destaca que la falta de estimulación puede tener efectos permanentes e irreversibles en el desarrollo del cerebro, pues altera su organización, y las posibilidades de configurar las estructuras funcionales que han de constituir la base fisiológica para las condiciones positivas del aprendizaje” (Martínez M. 2009).

Debido a que la información del gobierno hacia los padres con respecto al desarrollo de sus hijos después de los dos años es mínima, el presente estudio pretende informar a estos de las actividades evaluadas en los niños(as) de dos años y medio a tres, mediante un reporte a las instituciones visitadas, dándole a los padres un instrumento que les permita corroborar si su hijo está dentro del rango normal de desarrollo.

Para la psicología es importante valorar si el método Montessori ofrece mayores ventajas en la estimulación temprana con respecto al método Tradicional ya que inclusive se podría evitar medicar a niños(as) que tienen problemas por falta de estímulo oportuno.

El presente estudio pretende comprobándose esto se podría avanzar al siguiente paso de investigación, para dar un instrumento importante a la psicología y la educación, logrando un avance en estas áreas.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general.

a- Comparar el nivel de desarrollo de dos grupos de niños(as) de dos años y medio a tres, que participa del programa de estimulación temprana con el método de María Montessori, y un método Tradicional de Enseñanza.

b- Valorar la necesidad de la estimulación temprana en niños(as) de 2 años y medio a 3 años de edad.

1.4.2 Objetivos específicos.

a- Identificar el grado de desarrollo de los niños(as) que participaron en programa de Estimulación Temprana en los dos grupos estudiados: Método Montessori y Método Tradicional

b- Determinar la opinión del personal docente que trabaja con los niños(as) directamente, sobre la efectividad del Método que utiliza.

c- Realizar una comparación entre ambos Métodos: Montessori y Tradicional en la efectividad de las Actividades de Estimulación Temprana.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

A continuación se realiza un recorrido teórico de los diferentes temas relacionados con la estimulación temprana y otros aspectos del desarrollo del niño(a). Este es un tema amplio, sin embargo en este estudio se exploran algunas teorías que respaldan el estudio de una manera cualitativa y con una visión más constructivista del aprendizaje.

En el orden de las ideas de investigación, lo más importante para darle sustento a la teoría con los objetivos generales, es iniciar por la definición de algunos conceptos importantes en la estimulación temprana, así mismo como el objetivo de la estimulación, con sus ventajas y desventajas. También comprende el desarrollo del niño(a), las etapas y características según Piaget y sus diferentes áreas de estudio a saber: cognitiva, motora, lenguaje y socio afectiva.

Igualmente importante abordar tanto la teoría psicogenética de Jean Piaget y sus características, cómo el método de la Dra. María Montessori y el tradicional, con sus características, ventajas y desventajas, para terminar con un cuadro comparativo entre ambos métodos de enseñanza.

2-2 Conceptos básicos

a. Estimulación temprana

Según la definición de la enciclopedia libre de Wikipedia, (2009) la estimulación temprana, es un grupo de técnicas para el desarrollo de las capacidades de los niños en la primera infancia. Es el grupo de técnicas educativas especiales, empleadas en niños entre el nacimiento y los seis años de vida para corregir trastornos reales o potenciales en su desarrollo, o para estimular capacidades compensadoras. Las intervenciones contemplan al niño en forma integral y los programas se desarrollan teniendo en cuenta al individuo, a la familia y el entorno.

En los programas de estimulación temprana se utiliza con frecuencia el juego como base para el desarrollo de habilidades.

En los primeros años de vida, es elemental la ayuda de los padres para el aprendizaje del niño(a), ya que el medio ambiente puede proporcionarle, un nivel de desarrollo más rico en sus experiencias.

b- Aprendizaje

Son los cambios que se producen en el comportamiento individual como resultado de la experiencia. Es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, mediante el cual adquirimos conocimiento o habilidades a través de la experiencia, el estudio, la instrucción, la observación o la práctica.

Mecanismos para el aprendizaje:

1. Asimilación: adecuar una nueva experiencia en una estructura mental existente.
2. Acomodación: modificar una conducta sobre un objeto cuando descubre que no le es satisfactoria. (revisar un esquema preexistente a causa de una nueva experiencia)
3. Equilibrio: buscar estabilidad cognoscitiva a través de la asimilación y la acomodación, (modificar esquema mental existente)
4. Adaptación. Cambio de conducta por factores ambientales.
5. Organización. Creación de un nuevo esquema mental.

c. Inteligencia

La inteligencia es la habilidad, destreza y experiencia, para conocer comprender y entender las cosas.

Para Piaget, la inteligencia tiene dos atributos:

a- Organización: se forma por las etapas de conocimientos que van a conducir a conductas diferentes en situaciones específicas.

b. Adaptación: es la asimilación de nueva información y la acomodación de ésta información, mediante experiencias previas.

2.3 Objetivo de la estimulación temprana

Uno de los objetivos de la estimulación temprana en un niño(a) sano(a), es poder brindarle la oportunidad de desarrollar al máximo su potencial, en sus capacidades físicas e intelectuales, tomando en cuenta el proceso natural del ser humano. Sin llegar a presionarlo, hay que lograr hacer una rutina agradable que le permita alcanzar el desarrollo óptimo de su inteligencia y sus destrezas motoras.

“Una característica importante de las actividades de estimulación es que se llevan a cabo aprovechando las ocupaciones de la vida diaria del adulto con el niño y también los momentos en que este juega solo con otros niños. A esas actividades habituales del pequeño, cuando ayuda al adulto o cuando juega libremente, se les da una orientación educativa”. (Hernández y Rodríguez. 1994, pàg 14).

Se habla de estimulación temprana o atención temprana infantil, porque se da entre los 0 y 6 años de vida del ser humano y debe darse en forma integral, tanto intelectual como físicamente. No se basa sólo en ejercicios, masajes o caricias, sino que es una oportunidad que se le da al niño(a) de recibir estímulos adecuados del medio ambiente, para que crezca fuerte y saludable, tanto física como emocionalmente.

Estudios realizados hablan de que **“si no hay un intercambio entre el niño y el ambiente durante el periodo de desarrollo sensomotriz (18 primeros meses), se producirá un deterioro en la inteligencia y adaptación futura al medio”** (Hurtado, F. 1993. p.36).

Es por eso que se debe crear un entorno rico de estímulos adecuados para que el niño se desarrolle en forma natural, sin presión alguna, a través de la experiencia adquirida en su proceso de aprendizaje.

“De acuerdo con Piaget (1978) las estructuras de la inteligencia no son el resultado ni de la herencia ni del ambiente, sino del intercambio activo que el niño tiene con su entorno. A partir de estas estructuras hereditarias muy simples (los reflejos neurológicos) el sujeto elabora

gradualmente los esquemas de acción, el objeto permanente, las operaciones mentales concretas y posteriormente las operaciones mentales abstractas. Esa interacción se da de acuerdo con una motivación interior de supervivencia y adaptación, y no obedece a ningún tipo de presión externa bajo la forma de castigos o recompensas.”
(Méndez, Z., 2006. p. 13).

2.4 Ventajas y desventaja de la estimulación temprana

a- Ventajas

- El niño adquiere un mejor desarrollo integral
- Favorece la autoestima
- Seguridad en sí mismo.
- Capacidad de enfrentar experiencias nuevas con facilidad.
- Aprende conceptos de forma divertida por medio del juego (arriba, abajo, adentro, afuera, etc).
- Respeta las instrucciones de quien lo guía y el turno de sus compañeros.
- Adquiere empatía con los demás y aprende el sentido de solidaridad.
- Recibe una mejor preparación y bases para enfrentar las situaciones diarias.
- Mejora el conocimiento de sí mismo
- Se estrechan los lazos de unión con sus padres.
- Aprende a expresar sentimientos de amor
- Desarrolla el área cognitiva, motora, lenguaje, socio afectiva, destrezas.
- Desarrolla las capacidades de atención y concentración.
- Provoca alegría y entusiasmo.

b- Desventajas

- Puede causar lesiones leves si no se toman las precauciones debidas
- Es contraproducente si se exige al niño a realizar una actividad para la que no está preparado.
- Puede causar frustración, si el niño(a) se siente presionado.
- Puede generar baja autoestima, si el niño siente que es criticado si falla.

2.5 El desarrollo del Niño

El desarrollo del ser humano, es dinámico y evolutivo y se da desde que nace hasta que muere, e incluye todos los progresos y cambios que el individuo experimenta. Dicho proceso se divide en:

- Desarrollo cognoscitivo que son los cambios del pensamiento y tiene que ver con todos los aspectos psicológicos.
- Desarrollo físico u orgánico.
- Desarrollo social que abarca todas las interacciones con otros individuos desde la familia hasta la comunidad y los significados culturales.

“EL desarrollo es un proceso gradual y continuo de cambio en lo referente a la cantidad y calidad de las conductas que el sujeto va presentando durante su vida. El adulto es diferente del niño, no sólo porque su cuerpo es más grande, sino por lo que puede hacer y por la manera como lo hace. ..”. (Hernández y Rodríguez. 1994, Pág. 15).

El desarrollo del niño(a) se da en etapas progresivas, con características propias de este proceso que le permite al niño(a), ir adquiriendo sus destrezas en las diferentes actividades.

“Para facilitar el estudio de la serie de adquisiciones que tiene el período de desarrollo, los teóricos han dividido éstas en: conductas motoras, conductas que se relacionan con el lenguaje, conductas que involucran el proceso cognoscitivo y habilidades que incluyen el desarrollo emocional y el de los hábitos.” (Rodríguez, A., 1991, p.35).

Sin embargo, se debe tener cuidado y tomar en cuenta que cada niño crece a su propio ritmo. **“Al reconocer las conductas normales del niño, el adulto está en condiciones de promover su desarrollo sin confundir al pequeño con castigos injustificados o con exigencias que no están de acuerdo con su capacidad”.** (Hernández y Rodríguez. 1994, Pág. 15).

Etapas de desarrollo del niño (Jean Piaget 1973)

Fuente: (Méndez, Z. 2006)

Etapas	Características
Sensomotriz	<ul style="list-style-type: none">➤ Inicia del nacimiento a los 18 meses aproximadamente.➤ El niño conquista mediante las percepciones y los movimientos, todo el universo práctico que lo rodea.➤ Coordina mejor sus percepciones y movimientos corporales.➤ Supera progresivamente la visión egocéntrica del mundo exterior.➤ Logra las primeras experiencias prácticas de causalidad; manteniendo los esquemas a nivel sensoriomotor sin que exista representación mental de estos.➤ Al finalizar este período, el niño ha logrado construir la permanencia del objeto, el espacio y el tiempo, (esquemas motores de la acción del propio cuerpo).
Preoperatorio	<ul style="list-style-type: none">➤ Se da de los 18 meses a los 6 o 7 años de edad.➤ El niño adquiere la capacidad de representación mental y surge la función simbólica (representa unas cosas con otras).➤ Las primeras simbolizaciones se manifiestan en el uso del lenguaje, en el juego, en la imitación diferida (imitar algo en ausencia del modelo) y en la explicación que tiene el niño de sus sueños.➤ Se divide en dos períodos:<ol style="list-style-type: none">1) El pre conceptual:<ul style="list-style-type: none">❖ De 2 a 4 años.❖ Razonamiento transductivo (de lo particular a lo general).2) El pensamiento intuitivo:<ul style="list-style-type: none">❖ De 4 a 7 años.❖ Coordinación gradual de las relaciones

representativas, que conducirá al niño hasta el umbral de las operaciones.

- El lenguaje influirá en las conductas del niño (plano cognitivo y afectivo).

Operaciones concretas

- Se da entre los 7 y los 11 años.
- Primeras operaciones concretas, lógico-aritméticas y espacio-temporales.
- Supera paulatinamente el egocentrismo, el niño es capaz de ver el punto de vista del otro.
- El equilibrio dinámico se logra gracias a la reversibilidad de las operaciones mentales que aparecen por primera vez.
- El niño se centra en el examen de las relaciones entre pensamiento y lógica simbólica.
- Sistema de acciones (acciones relacionadas con otras).

Operaciones formales

- Inicia de los 11 a 12 años hasta los 14 o 15 años.
- Pensamiento hipotético-deductivo o formal, formula hipótesis sobre el problema y las verifica.
- Empieza con operaciones concretas.
- La elaboración de realidad es más precisa.
- Puede atender la forma de un argumento y descuidar su contenido.
- Características principales de las operaciones formales:
 - a. La combinatoria se presenta en dos formas complementarias: combinar objetos o combinar juicios.
 - b. El grupo INRC o de las reversibilidades: el adolescente relaciona las operaciones de inversión o negación con la recíproca. El dominio de esta doble reversibilidad le permite resolver problemas en los que entran en juego dos sistemas de referencia al mismo tiempo.

2.5 Áreas de desarrollo del niño(a)

2.5.1 Desarrollo cognitivo

El desarrollo cognitivo, es el crecimiento que tiene el intelecto desde la infancia hasta la adultez; e implica los procesos superiores de pensamiento. La inteligencia es la capacidad de entender, asimilar, elaborar la información y utilizarla adecuadamente y se va construyendo progresivamente, siendo producto de la herencia y de los estímulos que el niño reciba de su ambiente en el momento apropiado.

“El niño va adquiriendo conocimientos acerca de sí mismo, de los demás y del mundo en que vive. Comprende también el estilo que el pequeño usa para aprender, para pensar y para interpretar las cosas”. (Hernández y Rodríguez. 1994, Pág. 16).

El niño(a) va desarrollando las capacidades cognoscitivas por medio del juego y las experiencias, lo que le permite elaborar sus esquemas mentales y le facilita la adaptación a su ambiente. Los estímulos que reciba, serán los recursos que adquiere para responder adecuadamente ante las situaciones que se le presenten en la vida.

“Este crecimiento cognoscitivo resulta de un proceso de dos etapas que consisten en tomar la nueva información sobre el mundo (asimilación) y cambiar las ideas propias para incluir estos nuevos conocimientos (acomodación)”. (Papalia, 1985. p.31).

La asimilación y acomodación, que se dan en el proceso de desarrollo, son funciones importantes para la adaptación del organismo a su ambiente. Esta adaptación se entiende como un esfuerzo cognoscitivo del individuo para encontrar un equilibrio entre él mismo y su ambiente.

También es importante tomar en cuenta los factores que influyen en el desarrollo del niño(a), como es la educación, la cultura, la familia, etc.

2.5.2 Desarrollo psicomotriz

Según la enciclopedia libre De Wikipedia (2009), la psicomotricidad es una disciplina que basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el cuerpo, el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona; así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve.

“Gran parte del desarrollo motor temprano parece deberse más que todo a la maduración, aunque también hay un elemento de interacción con el medio ambiente” (Papalia, 1985. p.180).

El desarrollo motor se divide en motor grueso y motor fino. El área motora gruesa tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio y la motora fina está relacionada con los movimientos finos y la coordinación entre ojos y manos.

El niño(a) a través del juego adquiere su destreza motriz, que es la habilidad de moverse, desplazarse, tocar, sujetar, etc. **“El niño pequeño juega a repetir incansablemente los mismos gestos, los mismos actos, que le permiten ejecutar las adquisiciones que son posibles en función de su maduración”** (Rodríguez Aragonés, S.1991. p.36).

Es sobre el conocimiento adquirido que el niño(a) se adapta a su ambiente, por lo que el juego es una herramienta que le permite descubrir su entorno y le facilita el aprendizaje.

2.5.3 Desarrollo del lenguaje

El lenguaje humano es la capacidad que tiene el ser humano de comunicarse por medio de signos, principalmente el signo lingüístico.

El desarrollo del lenguaje le permite al niño(a) adquirir la capacidad de reconstruir sus acciones mediante la representación verbal. También le permite la comunicación con las personas que le rodean y adquiere destrezas comunes a las de otras personas.

“Los niños adquieren el lenguaje, al desarrollar otras capacidades cognoscitivas en su esfuerzo por dar sentido a lo que escuchan y al buscar patrones y reglas empíricas que permitan resolver el rompecabezas del lenguaje” (Woolfolk, A.1999, p.52).

El ambiente es de suma importancia en el desarrollo del lenguaje, así como la capacidad intelectual y la maduración del niño(a), ya que la estimulación verbal que recibe de su medio le ofrece un aprendizaje que le facilita la comprensión y la expresión de sus sentimientos.

Los padres juegan un papel muy importante en todo el proceso de desarrollo de sus hijos.

2.5.4 *Desarrollo socio afectivo*

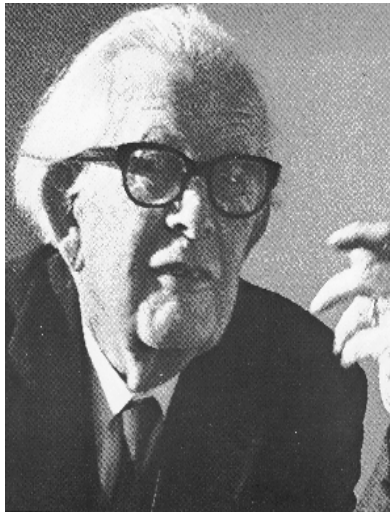
El desarrollo socio afectivo es el proceso por medio del cual el niño(a) aprende a relacionarse e interactuar con los demás. La trasmisión social es vital en esta área, e influye directamente en el infante.

El ser humano desde que nace empieza su relación socio afectiva, primeramente con su madre y luego con las demás personas que están a su alrededor.

En su crecimiento, el niño(a) necesita de estímulos que le permitirá adquirir las destrezas necesarias para el desarrollo de su personalidad y es por medio del respeto que se le muestre, el amor y la confianza que se le ofrezca, que adquiere su autonomía y aprende a interactuar con los demás en forma adecuada, por lo que el aprendizaje debe darse en forma natural y siempre debe prevalecer la seguridad del niño(a).

2.6 Jean Piaget y su teoría

2.6.1 Biografía



Jean Piaget nació en Neuchatel, Suiza, el 9 de agosto de 1896, publicó su primer ensayo científico a los diez años de edad y ganó prestigio internacional por sus estudios sobre los moluscos, con los que recibió su título de doctor en 1917, a los 21 años. Posteriormente pasó un tiempo en París donde elaboró pruebas de razonamiento para niños, lo que lo lleva a estudiar, el crecimiento intelectual de los niños.

Fue nombrado director de estudios en el Instituto J.J. Rousseau en Ginebra, donde continuó estudiando sobre la Psicología del pensamiento. En 1940 fue profesor de esta materia en la Universidad de Ginebra y en 1952 en La Sorbona de París fue maestro de Psicología Infantil y posteriormente fundó un Centro de Epistemología Genética.

Considerado como uno de los pilares de la Psicología del desarrollo infantil, se inició en el campo de la Biología y estuvo muy interesado por la forma en la que los organismos se adaptan a su medio ambiente

Desde 1920 empezó a aplicar sus conocimientos para investigar la adaptación del ser humano a su medio. Realizó junto con su esposa minuciosas observaciones: anotando las conductas de sus pequeños hijos, logró adentrarse en el proceso que sigue cada niño en su desarrollo.

El principal interés de Piaget se centra en el área cognoscitiva y, en un sentido más amplio, en las relaciones que se forman entre el individuo conocedor y el mundo que trata de conocer. El autor se considera a sí mismo como un *epistemólogo genético*, con lo que podemos entender que se interesa por conocer e investigar el origen y la naturaleza del conocimiento y como se da éste a través del desarrollo.

Su vida fue prolífica en la acumulación de datos publicados a través de múltiples libros y conferencias, pues además de investigador era un gran escritor. Fue colaborador en la UNESCO y en asuntos educativos de su propio país. Murió en 1980.

2.6.2 Teoría psicogénética de Piaget (1972)

Dentro de las teorías acerca del desarrollo del niño, se encuentra la teoría de Piaget que apoya la importancia del desarrollo madurativo.

“Piaget le confirió una especial importancia a este primer período del desarrollo humano, y centra su trabajo en los dos primeros años de vida más exhaustivamente que cualquier período ulterior”.
(Álvarez F., 1999, p.82).

“Piaget concibe que en la conducta cognoscitiva humana se cambian varios aspectos: la maduración, asociada a la maduración del sistema nervioso, la experiencia: internamente ligada al medio ambiente que rodea al sujeto, la transmisión social: aspectos que influyen sobre la experiencia del sujeto y el equilibrio: mecanismo de autorregulación por el cual el crecimiento mental progresa hacia niveles de organización más complejos” (Álvarez H. F, 1997, p.79).

Cuando se habla de estimulación temprana, es importante resaltar el papel que juega el ambiente, el cual debe ser adaptado a las necesidades del niño y a la maduración del sistema nervioso del niño ya que el sistema nervioso

central regulará el control de la reacción del niño a los estímulos que se le proporcionen.

“Piaget considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un substrato orgánico-biológico determinado que va desarrollándose en forma paralela con la maduración y el crecimiento biológico”. (Cusicanqui, Justo, 2009).

Las ideas más importantes sobre las que se sustenta la teoría de Piaget son:

- *El funcionamiento de la inteligencia:* La asimilación y acomodación, como procesos biológicos. La asimilación se da cuando el organismo se enfrenta a un estímulo, y la acomodación es cuando modifica la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Mediante la asimilación y la acomodación vamos reestructurando cognitivamente nuestro aprendizaje a lo largo del desarrollo (reestructuración cognitiva).

- *El concepto de Esquema:* se refiere a la organización cognitiva que implica asimilación: los objetos externos son asimilados a un esquema mental, o estructura mental organizada. **“Uno de los primeros esquemas es el del objeto permanente, que permite al niño responder a objetos que no están presentes sensorialmente. Más tarde el niño consigue el esquema de una clase de objetos, lo que le permite agruparlos en clases y ver la relación que tienen los miembros de una clase con los de otras”.** (Cusicanqui F.agosto, 2009).

- *El proceso de equilibración:* el equilibrio cognitivo se rompe cuando entran en contradicción los esquemas externos o esquemas entre si, por lo que el organismo busca permanentemente el equilibrio, busca respuestas, se plantea interrogantes, investiga, descubre,...etc., hasta llegar al conocimiento que le hace volver de nuevo al equilibrio cognitivo.

- *Las etapas del desarrollo cognitivo.*: el desarrollo intelectual está relacionado con el desarrollo biológico. La evolución de la inteligencia supone la aparición progresiva de diferentes etapas que se diferencian entre sí por la construcción de esquemas. Las etapas son: sensoriomotriz, pre operacional, operaciones concretas y operaciones formales.

En su teoría Piaget utiliza los términos de asimilación y acomodación y desarrolla el concepto de adaptación como el esfuerzo cognitivo del sujeto, en busca de un equilibrio con su medio ambiente. **“La asimilación es cuando un sujeto adapta el medio ambiente a su proceso cognitivo y la acomodación es el proceso inverso, o sea, representa la influencia del medio ambiente”**. (Álvarez H. F, 1997, p.79).

El aprendizaje dentro del concepto de asimilación se da partiendo de que el conocimiento ya está en alguna estructura mental. **“Otra fundamental implicación pedagógica de la asimilación es que no se puede aprender nada nuevo si el conocimiento no es incorporado a una estructura mental ya elaborada”**. (Méndez, Z. 2006, p.37).

Los adultos deben permitir que el niño(a) experimente por sí mismo, así es como empieza a asimilar el conocimiento de todo lo que lo rodea. Si los padres por temor obstaculizan el aprendizaje, el niño se puede estancar en una etapa de su vida, viéndose afectado su desarrollo integral. Los padres, lejos de limitar al niño, deben darles las herramientas necesarias y permitirle enfrentarse a la vida poco a poco, ya que con la supervisión adecuada, el niño tiene todo un mundo que descubrir.

Algunas investigaciones sostienen que las estructuras lógicas se aprenden por procesos de equilibración, procesos internos del sujeto que le permiten asimilar diferentes situaciones por medio de la experiencia y lo lleva de una etapa a otra en el desarrollo del pensamiento, donde toda acción es asimilada en una estructura cognoscitiva existente.

En su teoría del desarrollo cognoscitivo o cognitivo, Piaget habla de que el crecimiento biológico está dirigido a los procesos mentales como un continuo

de procesos mentales innatos, donde la experiencia es vital para el aprendizaje.

“Al experimentar sus propios reflejos innatos, el individuo se ve llevado a utilizarlos y a aplicarlos, y de ello se desprende la adquisición de nuevos procesos conductuales”. (Álvarez F., 1997, p.78).

Según las investigaciones, el aprendizaje se basa en experiencias previas. El niño adquiere sus experiencias de su entorno, a través de la estimulación, la cual le permite ir adquiriendo habilidades para su aprendizaje

2.6.3 Características de la Teoría de Piaget

- Todos los individuos pasan por las mismas etapas en el mismo orden, aunque el momento en que se presentan varía de una persona a otra, haciendo que cualquier demarcación basada en la edad sea sólo aproximada.
- Cada etapa se construye sobre la etapa inmediatamente anterior y sienta las bases para la siguiente y cada etapa tiene muchas facetas.

2.8 El Método de la Dra. María Montessori

2.7.1 Biografía



Nació el 31 de agosto, 1870, en la provincia de Ancona, Italia.

De clase media, y a pesar de las protestas de su padre, estudió Ingeniería y medicina. Fue la primera mujer graduada en Medicina en 1896.

En sus prácticas médicas como voluntaria en investigación de la clínica psiquiátrica de la universidad, observó a niños mentalmente retardados, llevándola a analizar la forma en que estos niños podían aprender.

Concluyó que ellos mismos construyen a su alrededor de lo que encuentran en su medio ambiente.

En 1901, estudió psicología y filosofía.

En 1904 trabajó como profesora de antropología en la universidad de Roma.

En 1906 abrió “La Casa de los Niños”, con 60 niños de padres que trabajaban. Este fue el surgimiento del método Montessori, el cual está basado en lo que de forma “natural” los niños hacían sin asistencia de adultos.

En 1913, visitó Estados Unidos, el mismo año que Alex Graham Bell y su esposa fundaron la Asociación Educativa Montessori en Washington D.C.

En 1915 se da a conocer internacionalmente en Panamá- Pacífico Internacional en San Francisco con “Casa de Vidrio”

La Dra. Montessori, diseñó y construyó el material de enseñanza y desarrolló un ambiente donde se de el aprendizaje por auto motivación.

Después el Gobierno Español la invitó a abrir un Instituto de Investigación en 1917. Dos años más tarde, en 1919 inició varios cursos para la enseñanza en Londres.

En 1934 se ve forzada a dejar Italia por su oposición a Mussolini y viaja a Barcelona España.

En 1947 durante la II guerra mundial fundó junto a su hijo Mario en Londres el Centro Montessori.

Fue nominada al premio de la paz en tres ocasiones: 1949, 1950 y 1951.

En 1952 murió en Holanda a los 82 años y fue enterrada cerca de Hague, donde está la matriz del Instituto Americano Montessori.

2.7.2 Método Dra. María Montessori

El método Montessori, ha existido desde 1907, cuando María Montessori, fundó una casa para los niños en Roma (Italia), éste método aboga por una estimulación temprana bajo una guía constante que le brinda libertad al niño para su propio desarrollo.

La Dra. María Montessori, planteó que los niños(as) tienen la capacidad de absorber todas las informaciones que reciben del ambiente que les rodea, dándose el aprendizaje de forma espontánea, con lo que Montessori, dio un giro a la manera de enseñanza, y propuso que el desarrollo del niño(a) se da a través de todos los sentidos, en un ambiente controlado y por medio de la observación.

“El método Montessori esta basado en observaciones científicas relacionadas con la capacidad de los niños, para absorber conocimientos de su alrededor, así como el interés que éstos tenían por materiales que pudieran manipular. Cada parte del equipo, cada ejercicio, cada parte del método desarrollado, fue basado en lo que ella observó, lo que niños hacían “naturalmente”, por sí mismos, sin ayuda de los adultos”. (Rodríguez B., 2002).

La Dra. Montessori, entendió que el niño(a) construye su aprendizaje por medio de la práctica y la exploración del medio, siendo el educador una guía en dicho aprendizaje, por lo que su método defiende la idea de que los alumnos se muevan y trabajen según las necesidades de la actividad. No hay castigos ni regaños por los errores, sino que busca que los niños(as) aprendan de éstos, promoviendo el amor y respeto hacia el niño(a) y creyendo en la capacidad que tienen de aprender como personas independientes e individuales.

Este método propicia el compañerismo y el respeto mutuo. Reconoce y valora los logros de cada alumno, permitiendo que cada uno aprenda a su propio ritmo, ya que el aprendizaje para Montessori se debe dar en forma individual.

El ambiente y el material, son propicios para el aprendizaje, los niños pueden escoger la actividad que quieran realizar.

“Los principios fundamentales de la Pedagogía Montessori están basados en: la autonomía, la independencia, la iniciativa, la capacidad de elegir, el desarrollo de la voluntad y la autodisciplina. Otros aspectos abordados en ésta metodología son: el orden, la concentración, el respeto por los otros y por él.”. (Rodríguez B., 2002).

La estimulación debe darse en forma integral, por lo que es importante utilizar actividades que estimulen todos los sentidos, poniendo en contacto al niño con todo lo que le rodea, aprovechando la curiosidad que naturalmente tiene el niño de explorar su entorno.

La estimulación comprende todas las acciones anteriores, que se cumplen con el fin de facilitar al niño(a) una evolución sana tanto en lo físico como en lo mental y social. Lo importante es ayudar al infante a desarrollar al máximo su potencial biológico y psicosocial, por medio de la modificación del ambiente.

2.7.3 Características

- Hace énfasis en las estructuras cognoscitivas y desarrollo social.
- La maestra desempeña un papel sin obstáculos en la actividad del salón. El alumno es un participante activo en el proceso enseñanza aprendizaje.
- El ambiente y el método Montessori alientan la autodisciplina interna.
- La enseñanza individualizada y en grupo se adapta a cada estilo de aprendizaje según el alumno.
- Grupos con distintas edades.
- Los niños son motivados a enseñar, colaborar y ayudarse mutuamente.
- El niño escoge su propio trabajo de acuerdo a su interés y habilidad.
- El niño formula sus propios conceptos del material autodidacta.
- El niño trabaja por el tiempo que quiera en los proyectos o materiales escogidos.
- El niño marca su propio paso o velocidad para aprender y hacer de él la información adquirida.
- El niño descubre sus propios errores a través de la retroalimentación del material.
- El aprendizaje es reforzado internamente a través de la repetición de una actividad e internamente el niño recibe el sentimiento del éxito.
- Material multi-sensorial para la exploración física.
- Programa organizado para aprendizaje del cuidado propio y del ambiente (limpiar zapatos, fregar, etc.).
- El niño puede trabajar donde se sienta confortable, donde se mueva libremente y hable de secreto sin molestar a los compañeros. El trabajo en grupos es voluntario.
- Organizar el programa para los padres, entender la filosofía Montessori y participar en el proceso de aprendizaje.

2.7.4 Ventajas y desventajas.

Ventajas.

- El niño es quien ocupa el lugar más importante
- El desarrollo del niño se da a su propio ritmo, no se fomenta la competencia entre los compañeros.
- El aprendizaje se da en forma individual
- El guía o maestro utiliza diferentes actividades que aplica en forma individual.
- Actividades que más se utilizan son: dibujo, canto, experimento, tarjetas con animales, rompecabezas, y láminas ilustrativas entre otros.
- Ayuda a crear una toma de conciencia de las necesidades de los demás, permitiendo que los niños mayores ayuden a los más pequeños.

Desventajas

- Puede que los padres se preocupen por desconocimiento del método, por lo que se hace necesario que reciban información sobre el mismo.
- Puede darse problemas de adaptación al nuevo sistema por parte del niño(a).
- Se necesita que los padres refuercen en casa la experiencia Montessori de su hijo.
- Los padres deben procurar hacer accesible al niño(a) en su casa, todo lo que éste va a utilizar en el diario vivir.

2.8 El Método Tradicional

El método de educación tradicional, hace énfasis en que el conocimiento se adquiere en forma memorística o sea de memoria y por repetición. Además se establecen pautas para los trabajos, los cuales deben desarrollarse en un determinado tiempo.

Contrario al método que propone María Montessori, en el método tradicional, los estudiantes participan de forma pasiva en el proceso de enseñanza aprendizaje.

“En las escuelas tradicionales los niños reciben la educación de manera frontal. Hay un maestro en frente del grupo (cuyos integrantes son de la misma edad) y éste se dirige a ellos de manera grupal por lo que el avance en el programa de estudios es colectivo. Al ser de esta manera, algunos niños se quedan con lagunas en su educación a pesar de la buena voluntad del maestro.” (Rodríguez, D. 2009)

La maestra es la máxima autoridad en el salón de clases, por lo que se le da al docente un papel dominante y activo, donde el estudiante debe obedecer y someterse a las directrices establecidas por el docente.

El espacio donde trabajan los niños(as) es reducido, al ser grupos grandes la libertad de los estudiantes en el salón de clases es mínima. Además los estudiantes deben permanecer sentados y callados por la autoridad que ejerce el docente. Por otro lado, cuando se hace alguna actividad que requiera de concentración y de un ambiente tranquilo para el aprendizaje, se dificulta el desempeño de los estudiantes al haber tantos niños.

Los materiales son pocos para el desarrollo sensorial, y se da poco énfasis en las actitudes y valores morales, como es la solidaridad, el compañerismo, la cooperación, etc.

La enseñanza se da en forma grupal y se da con alumnos de las mismas edades o del mismo nivel.

Cada niño se sienta muchas veces, donde la profesora indica y está sentado por períodos largos sin que se pueda levantar ni mover de la silla., por lo que el programa en este aspecto suele ser rígido.

Otro aspecto importante del método Tradicional, es que aplica castigos a los alumnos a criterio del docente, si cree que el niño lo amerita. Los castigos van desde boletas al hogar enviadas con los mismos alumnos, notas en los cuadernos. También como forma de castigo, la educación Tradicional acostumbra intimidar a los alumnos enviándolos a la dirección, entre otros.

2.8.1 Características

- Hace énfasis en el conocimiento memorizado.
- La maestra desempeña un papel dominante y activo en la actividad del salón. El alumno es un participante pasivo en el proceso enseñanza aprendizaje.
- La maestra actúa con una fuerza principal de la disciplina externa.
- La enseñanza en grupo es de acuerdo al estilo de enseñanza para adultos.
- Grupos de la misma edad.
- La enseñanza la hace la maestra y la colaboración no se le motiva.
- La estructura curricular para el niño esta hecha con poco enfoque hacia el interés del niño.
- El niño es guiado hacia los conceptos por la maestra.
- Al niño se le da un tiempo específico, limitando su trabajo
- El paso de la instrucción es usualmente fijado por la norma del grupo o por la profesora.
- Si el trabajo es corregido, los errores son usualmente señalados por la profesora.
- El aprendizaje es reforzado externamente por el aprendizaje de memoria, repetición y recompensa o el desaliento.
- Pocos materiales para el desarrollo sensorial y la concreta manipulación.
- Menos énfasis sobre las instrucciones del cuidado propio y el mantenimiento del aula.
- Al niño usualmente se le asignan sus propias sillas estimulando el que se sienten quietos y oigan, durante las sesiones en grupos.
- Los padres voluntarios se envuelven solamente para recaudar dinero o fondos. No participan los padres en el entendimiento del proceso de aprendizaje.

2.8.2 Ventajas y desventajas

Ventajas:

- Los libros de texto y consulta que se utilizan traen contenidos de fácil interpretación y utilización.
- Los alumnos están en contacto con sus compañeros y en consecuencia tienen experiencias similares.
- La secuencia de los conocimientos que se adquieren es simple.
- La evaluación y calificación es de fácil comprensión.
- La calificación en algunos casos sirve de estímulo.

Desventajas:

- No toma en cuenta las capacidades y habilidades particulares de cada alumno.
- La división del aprendizaje está basado en la premisa de que existe un orden en la información y que los conocimientos pueden ser divididos en asignaturas, sin posibilidad de interrelación.
- Da por un hecho que para que el alumno aprenda, debe tener suficiente información en su mente.
- La información no se obtiene por medio del conocimiento aplicado, sino a partir de experiencias superficiales e información recibida.
- El alumno está orientado hacia la pizarra y dirigido por el docente, sin posibilidad de hacer pausas hasta que llegue el receso.
- Las clases no son personalizadas, sino que el profesor debe atender a por lo menos 20 alumnos, por lo que estos deben adaptarse a un ritmo global de trabajo.
- El sistema de calificaciones no permite muchas veces que el alumno despeje dudas, por lo que este no cuestiona o pregunta por temor.
- No desarrolla el pensamiento original e independiente
- Las calificaciones pueden exaltar la competitividad entre los alumnos y generar sentimientos de baja autoestima y desánimo por el estudio.

2.9 Cuadro comparativo

Método Montessori	Método Tradicional
Enfasis en: estructuras cognoscitivas y desarrollo social.	Enfasis en: conocimiento memorizado y desarrollo social.
La maestra desempeña un papel sin obstáculos en la actividad del salón. El alumno es un participante activo en el proceso enseñanza aprendizaje.	La maestra desempeña un papel dominante y activo en la actividad del salón. El alumno es un participante pasivo en el proceso enseñanza aprendizaje.
El ambiente y el método Montessori alientan la autodisciplina interna.	La maestra actúa con una fuerza principal de la disciplina externa.
La enseñanza individualizada y en grupo se adapta a cada estilo de aprendizaje según el alumno.	La enseñanza en grupo es de acuerdo al estilo de enseñanza para adultos.
Grupos con distintas edades.	Grupos de la misma edad.
Los niños son motivados a enseñar, colaborar y ayudarse mutuamente.	La enseñanza la hace la maestra y la colaboración no se le motiva.
El niño escoge su propio trabajo de acuerdo a su interés y habilidad.	La estructura curricular para el niño esta hecha con poco enfoque hacia el interés del niño.
El niño formula sus propios conceptos del material autodidacta.	El niño es guiado hacia los conceptos por la maestra.
El niño trabaja por el tiempo que quiera en los proyectos o materiales escogidos.	Al niño se le da un tiempo específico, limitando su trabajo.
El niño marca su propio paso o velocidad para aprender y hacer de él la información adquirida.	El paso de la instrucción es usualmente fijado por la norma del grupo o por la profesora.
El niño descubre sus propios errores a través de la retroalimentación del material.	Si el trabajo es corregido, los errores son usualmente señalados por la profesora.
El aprendizaje es reforzado internamente a través de la repetición de una actividad e internamente el niño recibe el sentimiento del éxito.	El aprendizaje es reforzado externamente por el aprendizaje de memoria, repetición y recompensa o el desaliento.
Material multi sensorial para la exploración física.	Pocos materiales para el desarrollo sensorial y la concreta manipulación.
Programa organizado para aprendizaje del cuidado propio y del ambiente (limpiar zapatos, fregar,	Menos énfasis sobre las instrucciones del cuidado propio y el mantenimiento del aula.

etc.).

El niño puede trabajar donde se sienta cómodo, donde se mueva libremente y hable de secreto sin molestar a los compañeros. El trabajo en grupos es voluntario.

Organizar el programa para los padres, entender la filosofía Montessori y participar en el proceso de aprendizaje.

Los padres voluntarios se envuelven solamente para recaudar dinero o fondos . No participan los padres en el entendimiento del proceso de aprendizaje.

*Fuente: El método Montessori.. Educar.org. Artículos Educativos
"American Montessori Society" Dra. Marina Grau*

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación

La presente investigación por su naturaleza tiene elementos tanto cualitativos como cuantitativos por lo que busca conseguir por medio del enfoque mixto una apreciación más integral y completa que ayude a clarificar y formular el planteamiento del problema.

Como lo explica (Hernández Sampieri, 2006.p.755), **“El enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema.”**

Dicho estudio tiene como objeto principal; comparar el desempeño de dos métodos diferentes de estimulación temprana. El que ofrece el método Montessori, con el que ofrece el Tradicional. Los resultados se miden tanto en el desarrollo cognitivo, como en el desarrollo psicomotor, lenguaje oral y socio-afectivo.

3.2 Investigación mixta

El desarrollo de este estudio cuenta con herramientas de tipo cuantitativo y del tipo cualitativo por tanto es mixta. Dicho enfoque, **“va más allá de la simple recolección de datos de diferentes modos sobre el mismo fenómeno, implica desde el planteamiento del problema mezclar la lógica inductiva y la deductiva”** (Hernández y otros, 2006, p.755).

Las técnicas a usar son de acuerdo a la investigación cualitativa como es la observación participativa y la entrevista semiestructurada y cuantitativa como la recolección de datos por medio de instrumentos de evaluación, (hoja de cotejo).

Por las características del presente enfoque, las técnicas para la recolección de datos se harán en forma flexible y abierta. Como señala (Hernández y otros.2006. p 756) **“La multiplicidad de observaciones produce datos más “ricos” y variados, ya que se consideran diversas fuentes y tipos de datos, contextos o ambientes y análisis”**

3.2.1 Características

- Se da la observación de campo.
- Es de carácter flexible.
- Son estudios en pequeña escala que sólo se representan a sí mismos.
- Se da la interacción entre investigador y los sujetos que estudia.
- Se utilizan instrumentos y técnicas de índole cualitativa

Por medio de la observación, se analizarán las diferentes actividades que se desarrollan en el aula en un día normal, con lo que se pretende percibir las diferentes conductas y la forma de desempeñarse de los niños(as), en sus diferentes áreas: cognitiva, motora, lenguaje y socio afectiva.

“La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades” (Hernández y otros. 2006. p 8).

En el presente estudio comparativo se trabajará en dos grupos con 10 niños cada grupo, en edades de dos años y medio a tres años, que asisten a centros educativos privados, con metodología diferente.

3.3 Fuentes de información

3.3.1 Fuentes primarias

Como fuentes primarias en ésta investigación se utilizará algunos instrumentos que permitan la recolección de datos, por medio de la observación directa en el campo de investigación, la entrevista semiestructurada a las docentes encargadas de los niños y se utilizará una lista de cotejo del desarrollo del niño, que emplea el Kinder Montessori.

Los mismos instrumentos se utilizarán en ambas instituciones.

3.3.2 Fuentes secundarias

En esta investigación se da como fuente secundaria para la recolección de datos, la consulta bibliográfica de libros, revistas, revisión de tesis, y consultas por medio de Internet.

“En todas las áreas de conocimiento, las fuentes primarias más utilizadas para elaborar marcos teóricos son libros, artículos de revistas científicas y ponencias o trabajos presentados en congresos, simposios y otros eventos similares entre otras razones, porque estas fuentes son las que sistematizan en mayor medida la información, porque generalmente profundizan más en el tema que desarrollan y son altamente especializadas”. (Hernández y otros, 2006,p 71).

La consulta bibliográfica es de suma importancia para la investigación ya que documentan los estudios y avances anteriores con respecto al tema de interés en estudio

3.4 Comunidad o institución

Dicha investigación se realizó en un kínder que utiliza el método Montessori y un kínder que maneja el método tradicional. Ambas instituciones educativas son de índole privado.

3.4.1 Centro educativo: Jardín Infantil Pedagógico Montessori

Ubicación en: distrito Rorhrmoser, cantón Pavas, provincia de San José.

Método Dra. María Montessori

Información General

La institución Jardín de niños Montessori, abre sus puertas desde el año 2004, brindando otra alternativa a la población infantil.

El centro educativo, ofrece a los niños un ambiente preparado que promueve las necesidades del niño hacia la independencia, la cooperación y el aprendizaje.

Planta física

La institución dispone de un área verde, un play público contiguo al centro educativo y cerrado con malla, dos áreas de juegos, tres salas de

estudio, con estantes para los materiales, mesas y sillas plásticas, donde trabajan los niños y también les sirve de comedor, dos baños para los niños y un baño para el personal docente. Además, tiene un área de computación, oficina, cocina, y lavandería.

Personal docente

El centro educativo cuenta con una Directora, cinco docentes, dos asistentes y una conserje.

Población

Aproximadamente existe un total de sesenta alumnos.

Niveles habilitados

Sala cuna, maternal, prekinder, kinder, y guardería.

Materias que se imparten

Inglés, aula Montessori, música, arte, expresión corporal, educación física, lenguaje, ecología, desarrollo pedagógico de habilidades y destrezas.

Otros servicios

Se cuenta a la vez, con servicios como: alimentación y lavandería (en caso de ser necesario)

3.4.2 Centro educativo Jardín Infantil Tradicional

Ubicación: Distrito Rorhrmoser, cantón Pavas, provincia San José.

Método: Tradicional.

Información general

Desde el año 1994, el jardín infantil tradicional, abre sus puertas y ofrece un espacio creado especialmente para niños, brindando así un ambiente integral para la educación preescolar.

El centro educativo, brinda a los niños las bases cognitivas necesarias que faciliten su desempeño para superar retos y cumplir los

requerimientos de la educación escolar subsiguiente. Para ello ofrece el servicio de educación preescolar, servicios opcionales y otros beneficios adicionales.

Planta física

La institución dispone de una oficina, un área de juego, la cual utilizan para educación física también, una sala didáctica, donde hacen actividades, dos aulas de estudio, cada aula cuenta con un lavamanos y un baño diseñados para los niños, un baño para los adultos.

Personal docente

La institución educativa cuenta con una directora, 5 docentes, 2 asistentes, un médico y un conserje.

Población

Aproximadamente cuenta con 50 alumnos.

Niveles habilitados

Maternal, Pre kínder, kínder y guardería

Materias que se imparten

Clases magistrales, inglés, gimnasia, arte, natación, computación y ballet (niñas), música, proyectos educativos (manualidades, arte, cocina)

Otros servicios

Se cuenta a la vez con los siguientes servicios: médico, alimentación, excursiones, bus.

3.4 Acceso al campo

En un inicio, la investigadora busca la colaboración de la institución por medio de una entrevista personal con las directoras de los centros educativos.

En ambas instituciones, las directoras se mostraron anuentes a colaborar y a facilitar el acceso respectivo a la institución así como ofrecer la colaboración del personal administrativo en lo que fuese necesario, dentro del horario normal de sus labores.

3.5 Selección de los(as) participantes

3.5.1 Población

La investigación se llevó a cabo en dos instituciones educativas privadas, las cuales son:

El Jardín de niños que utiliza el método Montessori

El Jardín de niños que utiliza el método Tradicional.

Dichas instituciones se seleccionaron, ya que ambas utilizan los métodos de interés en el estudio, los cuales son el método de la Dra. María Montessori y el tradicional. También las dos instituciones son privadas y cuentan con una población con formas de vida muy parecidas, donde por lo general ambos padres son profesionales y trabajan.

Además, los niños(as) que asisten a estos Centros de estudio, viven en las cercanías de las instituciones, estando ubicadas las dos en Rohrmoser, por lo que el nivel de vida es muy similar a nivel demográfico y sociocultural.

Otro factor a tomar en cuenta al elegir las instituciones, es que ambas tienen un número no menor de 12 niños por grupo en la edad de interés, siendo esto muy importante a la hora de seleccionar la muestra, ya que al ser instituciones educativas privadas, por lo general los grupos son pequeños.

En esta investigación se evaluarán dos grupos de niños conformados por 10 niños cada uno, con edades de dos años y medio a tres años, quienes asisten a los dos centros educativos con metodologías diferentes.

3.5.2 Descripción de la muestra

La muestra es a conveniencia. Se evaluarán 10 niños en cada grupo, siendo estos de 14 y 16 niños, dado que las instituciones educativas utilizan los métodos en estudio y por la accesibilidad y anuencia a participar en la investigación de dichas instituciones. Por otro lado no se puede tener una muestra representativa dadas la limitaciones materiales y de investigación.

3.5.3 Características de la muestra

- Niños con edades entre dos años y medio a tres años, hombres y mujeres.
- Niños que asisten a centros educativos con metodología diferente,
- Niños que asisten a centros Infantiles privados.

3.6 Área de Estudio

Para el presente estudio se trabajará con los siguientes aspectos o variables:

a- Desarrollo del niño: área cognoscitiva, área motora gruesa, motora fina, área de lenguaje y área socio afectiva.

b- Opinión de los profesionales de la educación o docentes: Ventajas y desventajas del método utilizado, actividades más utilizadas y logros obtenidos.

3.7 Técnicas e instrumentos

Por el objetivo de análisis comparativo se utilizan instrumentos cualitativos y cuantitativos, como es la recolección de datos a partir de la técnica de observación participativa y la entrevista semiestructurada, y un instrumento de evaluación como es la hoja de cotejo.

➤ Técnica de Observación

La recolección de datos se da a partir de la observación directa y participativa de la investigadora en las instituciones educativas.

Dicha observación se hará en forma grupal e individual, para tomar los

datos que permita evaluar las áreas: cognitiva, motora gruesa, motora fina, lenguaje y área socio afectiva. Las observaciones se realizarán siempre en presencia de la maestra del niño.

Guía de observación

- Área cognitiva:
Sigue instrucciones, resuelve problemas, tiene iniciativa en los juegos.

 - Área motora gruesa:
Acciones motoras como: brinca, corre, salta, apaña, etc.

 - Área motora fina:
Abre su merienda solo, puede abrir una galleta, hace bolitas de papel, rasga papel, reconoce colores.

 - Área de lenguaje:
Forma oraciones, cuenta los números, dice los colores.

 - Área socio afectiva:
Comparte con sus compañeros, contesta cuando se le habla, se integra en el juego con los demás.
- *Entrevista semiestructurada:*
La entrevista está dirigida a las docentes encargadas de cada grupo, para la recolección de datos con respecto a su percepción de los logros y dificultades que presentan los niños(as) y tiene el propósito de comprender las características que reúne la estimulación temprana del método Montessori y el Tradicional.

Guía para la Entrevista.

Entrevista para la docente

Fecha

Hora

Lugar

Entrevistadora

Entrevistada

Puesto

Nivel

¿Qué le parece el método que utiliza el centro educativo?

¿Qué ventajas ofrece dicho método?

¿Cuáles desventajas considera usted del método?

¿Qué considera usted cómo estimulación temprana?

¿Considera usted que la estimulación temprana favorece el desarrollo del niño?

¿Que actividades usa en su aula que permita la estimulación temprana del niño?

¿Cómo es en general, el desarrollo socio afectivo de sus estudiantes?

¿Desde el inicio de clases ha visto cambios positivos en sus estudiantes?

➤ *Hoja de cotejo*

La hoja de coteja es utilizada por El Kinder Montessori y se utilizará también en el Kinder Tradiciona, con la autorización de la Directora del Kinder Montessori.

Este instrumento permite evaluar el desarrollo integral del niño y algunas conductas que deben ejecutar cuando su desarrollo se considera de acuerdo a la norma y permite evaluar las diferentes áreas en forma más específica, ya que toma varias conductas a evaluar en cada una de las áreas de interés en la evaluación.

Las observaciones se realizaron siempre en presencia de la docente a cargo del grupo.

La evaluación se califica como:

L: lo logran (de 8 a 10 niños lo logran).

P: en proceso (de 4 a 7 niños lo logran).

N: no lo logran (de 1 a 3 niños lo logran).

Guía de la hoja de cotejo

➤ **Área Cognitiva**

- () Tiene adecuados periodos de atención
- () Aprende y canta la canción
- () Responde preguntas con facilidad
- () Clasifica bien los diferentes animales
- () Conoce colores
- () Juega con objetos pequeños y forma torres y filas
- () Imita ruidos y sonidos de animales.
- () Señala partes del cuerpo en sí mismo
- () Reconoce alguna parte del cuerpo que le falta a una muñeca
- () Realiza correctamente distintos movimientos: levantar manos, aplaudir
- () Escucha y sigue dos indicaciones consecutivamente
- () Coloca objetos adentro y afuera de una caja
- () Tira una bolsa llena de papel, hacia delante con ambas manos

✓ **Área Motora Gruesa**

- () Corre a diferentes velocidades (rápido, lento)
- () Camina en trencito
- () Camina persiguiendo a una persona
- () Logra hacer un círculo con facilidad
- () Salta con ambos pies
- () Patea una pelota
- () Camina hacia atrás jalando un juguete
- () Rueda sobre una colchoneta
- () Lanza una bola hacia arriba, con ambas manos

- () Camina entre dos líneas separadas 20 cm.
- () Se mantiene de pie con los talones juntos

✓ **Área motora fina**

- () Introduce y saca objetos pequeños de un frasco
- () Construye torres de 3 a 5 cubos
- () Hace garabatos
- () Voltea páginas de revista
- () Sigue con el dedo índice el contorno de figuras sencillas
- () Hace rayas verticales en el suelo
- () Rasga el papel con facilidad
- () Logra hacer bolitas
- () Logra agarrar “pinza” bolitas con sus dedos

✓ **Área de lenguaje**

- () Usa algunos plurales (dos perros, dos gatos)
- () Imita cuando se le pide “como llora”
- () Repite por imitación el nombre de distintos animales
- () Emite el sonido “shsh” por imitación para callar
- () Usa adiós, hola, gracias con significado
- () Nombra 4 o 5 partes del cuerpo
- () Sabe el nombre de su madre
- () Vocaliza canciones sencillas

✓ **Área socio afectiva**

- () Dice su nombre cuando se le pregunta
- () Conversa fácilmente con su maestra
- () Responde cuando se le habla
- () Comparte los juguetes
- () Participa en los juegos con sus compañeros

3.8 Análisis y sistematización de los datos

Para la recolección de los datos de la investigación se utilizó la observación directa, la entrevista a las docentes encargadas de los grupos respectivos y la evaluación de las áreas cognitiva, área motora gruesa y motora fina, así como el área del lenguaje y el área socio afectiva, por medio de una evaluación ya estandarizada, que permite evaluar el nivel de desarrollo integral del niño(a).

En el estudio se realizó una comparación en dos grupos de 10 niños cada grupo, con edades de dos años y medio a tres años, que reciben la estimulación temprana. Un grupo utiliza el método de María Montessori y el otro grupo utiliza el método tradicional.

3.9 Resultados

➤ Observación

a) Kínder Tradicional

La observación del grupo de niños(as) del Kínder Tradicional, refleja que la estimulación temprana si es efectiva, porque los niños(as) responden asertivamente en las diferentes áreas de desarrollo, como es el área cognoscitiva, psicomotora, lenguaje, y psicosocial. Lo anterior, basado en la observación realizada en diferentes oportunidades.

✓ Area cognitiva:

Los niños(as) en general, logran adecuados periodos de atención así mismo, cantan y aprenden con entusiasmo las canciones. También responden con facilidad cuando se les pregunta sobre el tema, logrando comprender conceptos, clasificando los diferentes animales de la granja, identificando y reconociendo los colores rojo, azul, amarillo, además reconocen los números hasta el 2 y algunos hasta el 3 sin mayor problema.

✓ Área motora gruesa:

En esta área, los niños(as) poseen muy buena coordinación en cuanto a movimientos como saltar, brincar, lanzar objetos con sus manos, tirar bolas, hacer círculos tomados de las manos.

✓ Área motora fina:

Los niños(as) en general se encuentran muy estimulados, saben moldear, construir torres, rasgar, hacen bolitas de papel o plasticina, introducen y sacan objetos pequeños de un frasco. Aquí dos niños presentaron dificultad para rasgar el papel, pero en términos generales lograron hacer las actividades propuestas.

✓ Área de lenguaje:

En esta área logran repetir oraciones, nombrar animales, colores, vocalizar canciones, pedir alimento. Algunos niños(as) pronuncian con más facilidad que otros, pero todos logran los items evaluados.

✓ Área socio afectiva:

Aquí, los niños(as) mostraron ser muy asertivos, ya que se preocupan por las necesidades de sus mismos compañeros. Avisan cuando un compañero está llorando, o se lastimó, etc. Saben expresar sus emociones, y necesidades, expresan vivencias fuera del Kinder, comparten sus juguetes y se relacionan muy bien en el juego y los trabajos en grupo.

El instrumento de evaluación muestra como los estudiantes logran realizar, casi todos los items evaluados.

b) *Kinder Montessori*

La observación del grupo de niños(as) del centro infantil Montessori, indica que la estimulación temprana le ayuda al niño en su desarrollo, por cuanto los estudiantes en este Kínder muestran tener menor tiempo de concentración, no se mantienen mucho tiempo en una actividad; sino que es un poco más difícil mantener períodos de atención.

También se refleja en las observaciones realizadas, que no todos los niños(as) se integran en una actividad, sino que cada uno trabaja por sí solo, sin interesarse por compartir en grupo.

✓ Área cognitiva

No todos los niños(as) logran los periodos de atención requeridos en las distintas actividades, sino que para algunos es difícil mantenerse en una actividad.

Algunos cantan con entusiasmo, cuentan cuentos, y hacen preguntas del mismo. También responden cuando se les pregunta sobre el tema,

logrando comprender conceptos, clasificando los diferentes animales de la granja, identificando y reconociendo los colores rojo, azul, amarillo. Los niños logran reconocer los números hasta el 2 y algunos hasta el 3 sin dificultad.

✓ Área motora gruesa

Los niños(as) demostraron poseer muy buena coordinación en cuanto a movimientos como saltar, brincar, lanzar objetos con sus manos, tirar bolas, hacer círculos tomados de las manos.

✓ Área motora fina

En el área motora fina, los infantes realizan las actividades con poca dificultad, quizás es el área donde reflejan más su autonomía. Saben moldear, construir torres, rasgar, hacen bolitas de papel, introducen y sacan objetos pequeños de un frasco.

✓ Área de lenguaje

Los niños(as) logran repetir oraciones, nombrar animales, colores, vocalizar canciones, pedir alimento. Algunos pronuncian con más facilidad que otros, pero todos logran los ítems evaluados aunque unos con más dificultad que otros.

✓ Área socio afectiva

En esta área la observación indica que los niños(as) logran interactuar con sus compañeros aunque reflejan ser más individuales en sus trabajos, y les cuesta un poco más integrarse con respecto al Kínder Tradicional. Sin embargo algunos comparten sus meriendas, otros llegan a pedir sin ningún problema, juegan juntos, entablan conversación con su maestra o compañeros, e inclusive con la investigadora.

➤ **Entrevistas**

a) ***Kínder Tradicional***

✓ **Resultados de la entrevista**

Durante la entrevista, la docente se mantuvo tranquila, cordial y anuente a cooperar. La docente cree que la estimulación temprana si favorece el desarrollo del niño(a), porque le brinda la oportunidad de crecer en forma integral.

Dice que el estudiante logra acercarse con más confianza y compartir con otros sus juguetes, por lo que para ella la estimulación temprana es muy importante. También expresó su agrado de enseñar y su apoyo al método Tradicional; dice que con éste método el trabajo se da no sólo en forma grupal, sino que también se trabaja en forma individual, ya que al ser niños pequeños necesitan del apoyo constante. En este nivel, la docente cuenta con una asistente permanente que le ayuda a realizar las actividades diarias.

Su comentario hacia sus alumnos, siempre fue favorable. Dijo en varias ocasiones, que le encanta su trabajo, que ama a los niños, porque de ellos recibe siempre y que para ella lo más importante es trabajar con amor y dedicación.

b) ***Kínder Montessori***

✓ **Resultado de la entrevista**

La entrevistada se mostró siempre atenta y cordial. Considera que el método Montessori es apropiado para el desarrollo del niño. También está de acuerdo con la estimulación temprana, porque el niño tiene mayor facilidad para enfrentarse a las situaciones diarias y la estimulación temprana le ofrece la oportunidad de desenvolverse en la vida con más confianza.

Dice que se trabaja el Método Montessori y también las clases dirigidas, porque el niño cuando entra a la escuela, tiene que enfrentarse a las clases Tradicionales, por lo que el Kinder, debe darle las herramientas para que el proceso se de favorablemente.

La docente dijo sentirse satisfecha porque a su parecer los niños después de estar en el Kinder y recibir la estimulación temprana, se muestran más independientes que cuando inician clases.

➤ **HOJA DE COTEJO**

❖ **Instrucciones para la Evaluación del Niño**

Para la evaluación del niño(a), se tomó como guía El Manual Operativo para la Evaluación y Estimulación del Crecimiento y Desarrollo del Niño de (Hernández y Rodríguez 1994).

La hoja de cotejo consiste en una serie de casetillas en donde aparecen descritas las conductas que ejecutan la mayoría de los niños (70 a 100%),

Si realizan la conducta esperada, significa que en esa área el desarrollo de los niños se encuentra adecuado con respecto a su edad.

❖ *La evaluación se calificó como:*

- L: lo logran (de 8 a 10 niños lo logran)
- P: en proceso (de 4 a 7 niños lo logran)
- N: no lo logran (de 1 a 3 niños lo logran)

○ **Kínder Tradicional**

➤ **Área Cognitiva**

- (L) Tiene adecuados periodos de atención
- (L) Aprende y canta la canción
- (L) Responde preguntas con facilidad
- (L) Clasifica bien los diferentes animales
- (L) Conoce colores
- (L) Juega con objetos pequeños y forma torres y filas
- (L) Imita ruidos y sonidos de animales.
- (L) Señala partes del cuerpo en sí mismo
- (L) Reconoce alguna parte del cuerpo que le falta a una muñeca
- (L) Realiza correctamente distintos movimientos: levantar manos, aplaudir
- (L) Escucha y sigue dos indicaciones consecutivamente
- (L) Coloca objetos adentro y afuera de una caja
- (L) Tira una bolsa llena de papel, hacia delante con ambas manos

✓ **Área Motora Gruesa**

- (L) Corre a diferentes velocidades (rápido, lento)
- (L) Camina en trencito
- (L) Camina persiguiendo a una persona
- (L) Logra hacer un círculo con facilidad
- (L) Salta con ambos pies
- (L) Patea una pelota
- (L) Camina hacia atrás jalando un juguete
- (P) Rueda sobre una colchoneta
- (L) Lanza una bola hacia arriba, con ambas manos
- (L) Camina entre dos líneas separadas 20 cm.
- (L) Se mantiene de pie con los talones juntos

✓ **Área motora fina**

- (L) Introduce y saca objetos pequeños de un frasco
- (L) Construye torres de 3 a 5 cubos
- (L) Hace garabatos
- (L) Voltea páginas de revista
- (L) Sigue con el dedo índice el contorno de figuras sencillas
- (L) Hace rayas verticales en el suelo
- (L) Rasga el papel con facilidad
- (L) Logra hacer bolitas
- (L) Logra agarrar “pinza” bolitas con sus dedos

✓ **Área de lenguaje**

- (L) Usa algunos plurales (dos perros, dos gatos)
- (L) Imita cuando se le pide “como llora”
- (L) Repite por imitación el nombre de distintos animales
- (L) Emite el sonido “shsh” por imitación para callar
- (L) Usa adiós, hola, gracias con significado
- (L) Nombra 4 o 5 partes del cuerpo
- (L) Sabe el nombre de su madre
- (L) Vocaliza canciones sencillas

✓ **Área socio afectiva**

- (L) Dice su nombre cuando se le pregunta
- (L) Conversa fácilmente con su maestra
- (L) Responde cuando se le habla
- (L) Comparte los juguetes
- (L) Participa en los juegos con sus compañeros

b) Kínder Montessori

c) Área Cognitiva

- (P) Tiene adecuados periodos de atención
- (P) Aprende y canta la canción
- (L) Responde preguntas con facilidad
- (L) Clasifica bien los diferentes animales
- (L) Conoce colores
- (L) Juega con objetos pequeños y forma torres y filas
- (L) Imita ruidos y sonidos de animales.
- (L) Señala partes del cuerpo en sí mismo
- (L) Reconoce alguna parte del cuerpo que le falta a una muñeca
- (L) Realiza correctamente distintos movimientos: levantar manos, aplaudir
- (L) Escucha y sigue dos indicaciones consecutivamente
- (L) Coloca objetos adentro y afuera de una caja
- (L) Tira una bolsa llena de papel, hacia delante con ambas manos

d) Área motora gruesa

- (L) Corre a diferentes velocidades (rápido, lento)
- (L) Camina en trencito
- (L) Camina persiguiendo a una persona
- (L) Logra hacer un círculo con facilidad
- (L) Salta con ambos pies
- (L) Patea una pelota
- (L) Camina hacia atrás jalando un juguete

- (L) Rueda sobre una colchoneta
- (L) Lanza una bola hacia arriba, con ambas manos
- (L) Camina entre dos líneas separadas 20 cm.
- (P) Se mantiene de pie con los talones juntos

e) Área motora fina

- (L) Introduce y saca objetos pequeños de un frasco
- (L) Construye torres de 3 a 5 cubos
- (L) Hace garabatos
- (L) Voltea páginas de revista
- (P) Sigue con el dedo índice el contorno de figuras sencillas
- (L) Hace rayas verticales en el suelo
- (L) Rasga el papel con facilidad
- (L) Logra hacer bolitas
- (L) Logra agarrar “pinza” bolitas con sus dedos

f) Área de lenguaje

- (L) Usa algunos plurales (dos perros, dos gatos)
- (P) Imita cuando se le pide “como llora”
- (L) Repite por imitación el nombre de distintos animales
- (P) Emite el sonido “shsh” por imitación para callar
- (L) Usa adiós, hola, gracias con significado
- (L) Nombra 4 o 5 partes del cuerpo
- (L) Sabe el nombre de su madre
- (L) Vocaliza canciones sencillas

g) Área socio afectiva

- (L) Dice su nombre cuando se le pregunta
- (L) Conversa fácilmente con su maestra
- (L) Responde cuando se le habla
- (L) Comparte los juguetes
- (P) Participa en los juegos con sus compañeros

Tabla y gráfico comparativo No.1 Área Cognitiva

ÁREA COGNITIVA	KINDER	TRADICIONAL	MONTESSORI
Tiene adecuados períodos de atención		10	7
Responde preguntas con facilidad		9	7
Reconoce los animales de la granja		10	8
Conoce colores primarios		10	8
Juega con objetos pequeños y forma torres		10	10
Imita ruidos y sonidos de animales.		9	9
Señala partes del cuerpo en sí mismo		10	9
Reconoce partes del cuerpo que le falta a una muñeca		10	8
Realiza correctamente distintos movimientos: levantar manos, aplaudir		10	9
Coloca objetos adentro y afuera de una caja		10	8
Tira una bolsa llena de papel, hacia delante con ambas manos		9	8
Se suena la nariz con un pañuelo desechable		10	10
Total		117	101
Promedio		9.8	8.4
Diferencia		1.4	

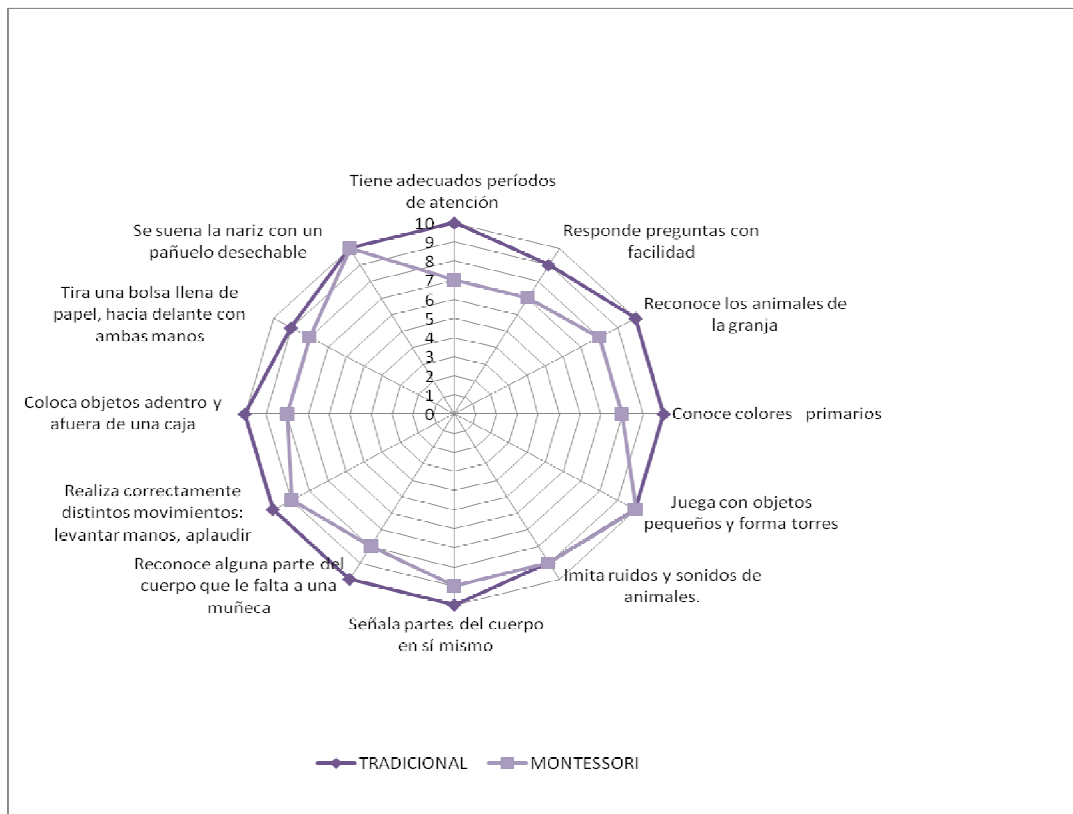


Tabla y gráfico comparativo No. 2 Área Motora Gruesa

ÁREA MOTORA GRUESA	KINDER	TRADICIONAL	MONTESSORI
Corre a diferentes velocidades (rápido, lento)		10	9
Camina en trencito		10	10
Camina persiguiendo a una persona		8	10
Logra hacer un círculo con facilidad		10	8
Salta con ambos pies		10	9
Patea una pelota		10	10
Camina hacia atrás jalando un juguete		10	9
Rueda sobre una colchoneta		7	8
Lanza una bola hacia arriba, con ambas manos		10	10
Camina entre dos líneas separadas 20 cm.		10	9
Se mantiene de pie con los talones juntos		9	7
Carga objetos grandes		9	9
Total		113	108
Promedio		9.4	9
Diferencia		0.4	

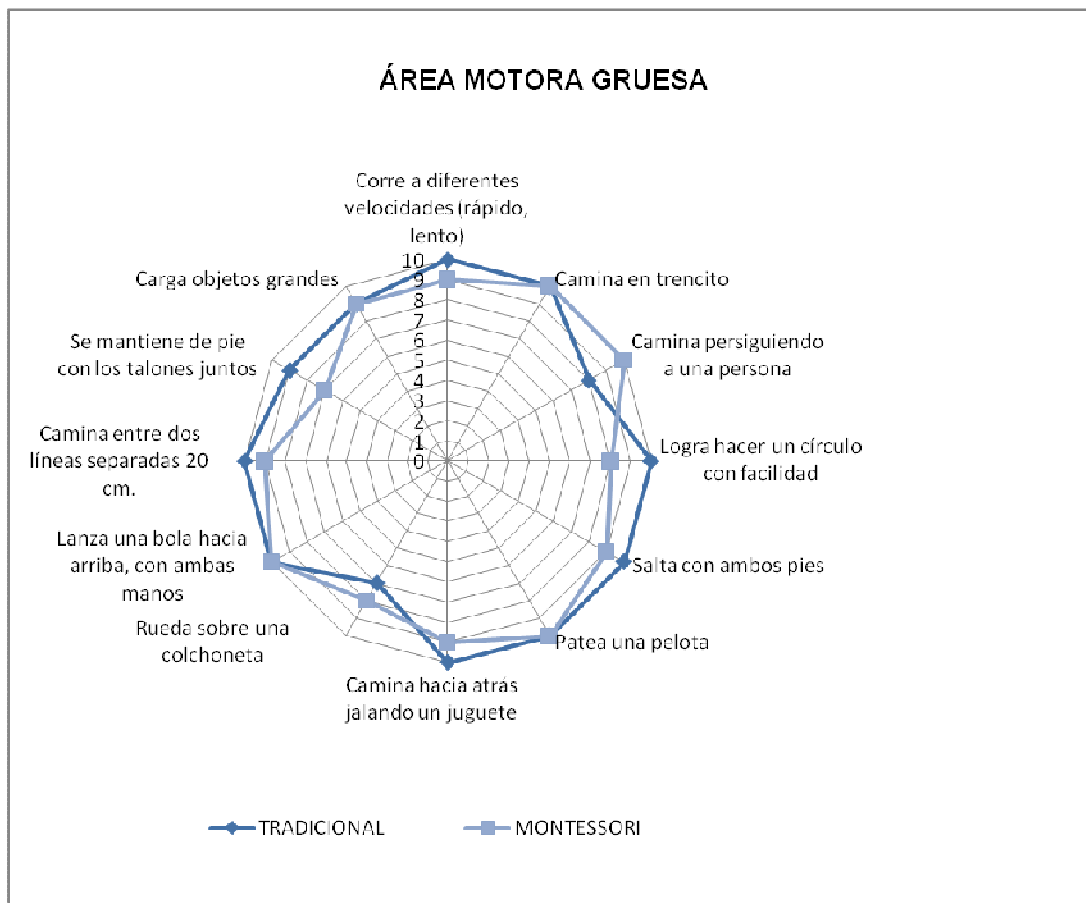


Tabla y gráfico comparativo No.3 Área Motora Fina

ÁREA DE MOTORA FINA	KINDER	TRADICIONAL	MONTESSORI
Introduce y saca objetos pequeños de un frasco		10	10
Construye torres de 3 a 5 cubos		10	10
Hace garabatos		10	10
Voltea páginas de revista		9	8
Sigue con el dedo índice el contorno de figuras sencillas		8	7
Hace líneas verticales en la mesa con el dedo		8	9
Rasga el papel con facilidad		8	9
Logra hacer bolitas		8	10
Realizar movimientos de "pinza", con el pulgar y el índice para coger las bolitas.		9	9
Total		80	82
Promedio		8.8	9.1
Diferencia			0,3

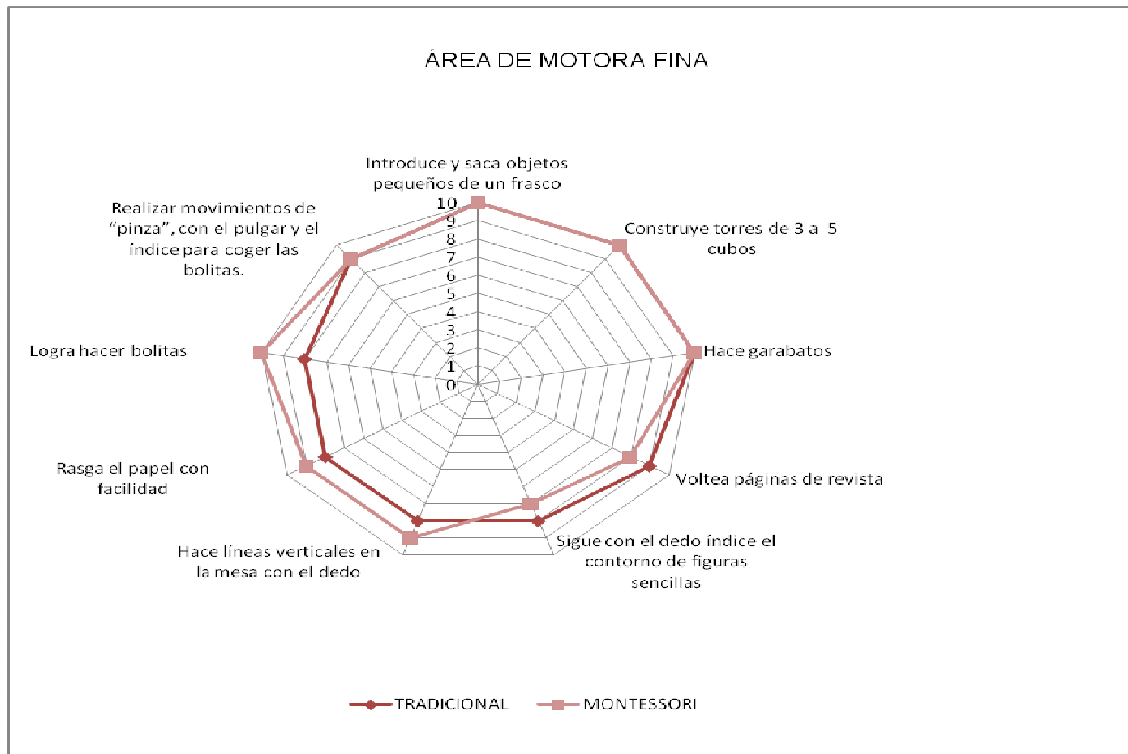


Tabla y gráfico comparativo N°4 Área de Lenguaje

ÁREA DE LENGUAJE	KINDER	TRADICIONAL	MONTESSORI
Usa algunos plurales (dos perros, dos gatos)		8	8
Imita cuando se le pide "como llora"		10	7
Repite por imitación el nombre de distintos animales		9	9
Emite el sonido "shsh" por imitación para callar		9	7
Usa adiós, hola, gracias con significado		9	9
Nombra 4 o 5 partes del cuerpo		10	8
Sabe el nombre de su madre		8	9
Total		63	57
Promedio		9	8.1
Diferencia		0.9	

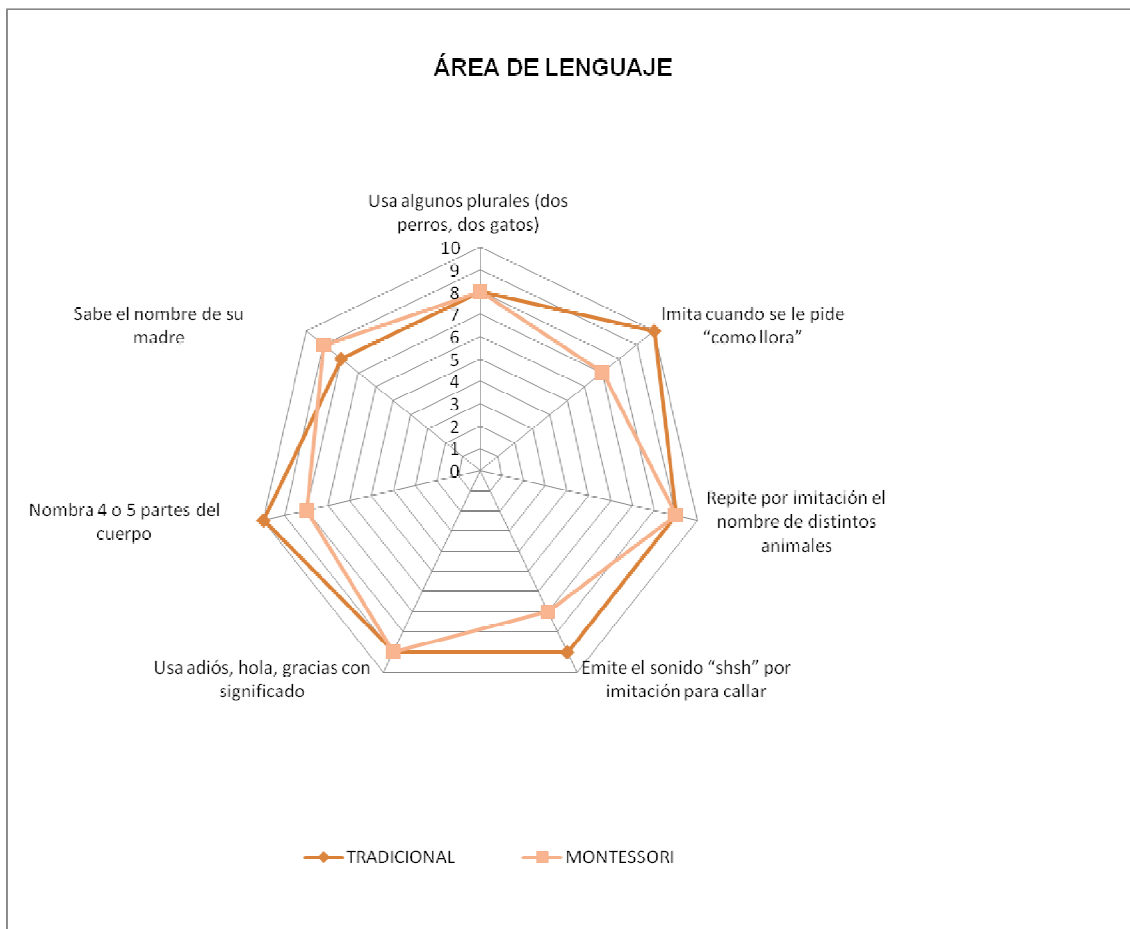
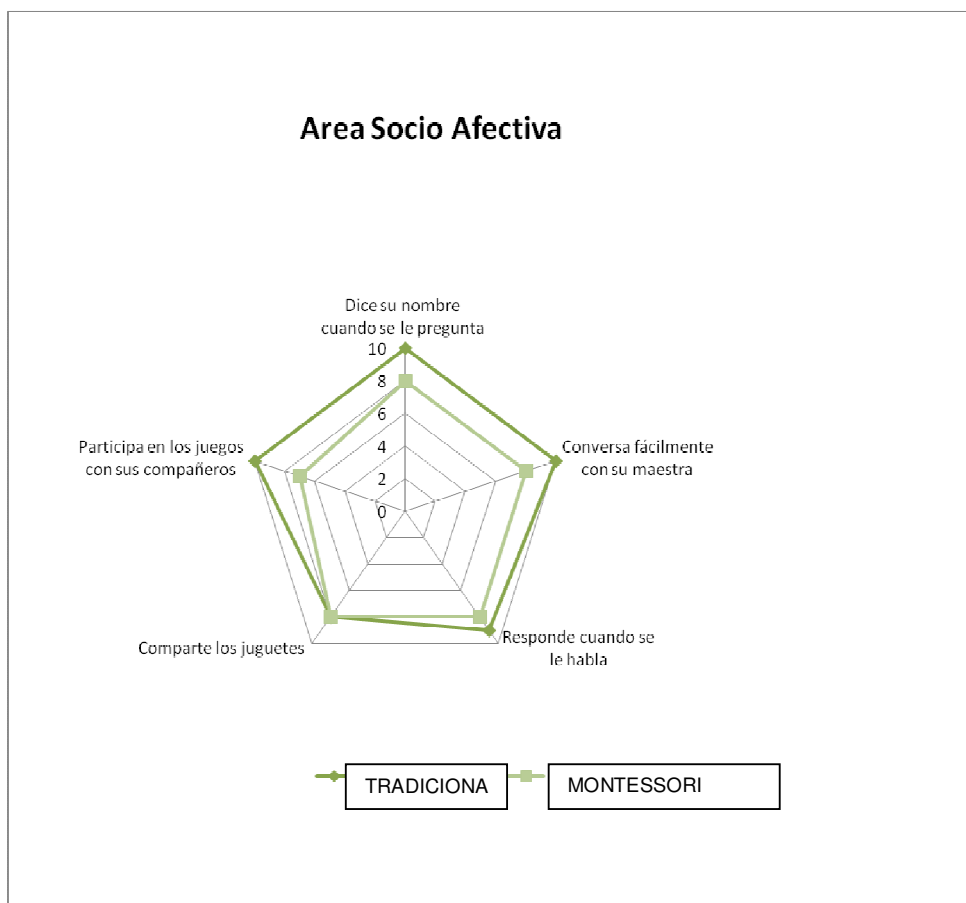


Tabla Comparativa N° 5

Área Socio Afectiva

ÁREA SOCIO AFECTIVA KINDER	TRADICIONAL	MONTESSORI
Dice su nombre cuando se le pregunta	10	8
Conversa fácilmente con su maestra	10	8
Responde cuando se le habla	9	8
Comparte los juguetes	8	8
Participa en los juegos con sus compañeros	10	7
Total	47	39
Promedio	9.4	7.4
Diferencia	1.6	



Conclusión

❖ Análisis de cuadros y gráficos

Área Cognitiva

Al comparar los resultados del área cognitiva de los diferentes métodos de la estimulación temprana, se puede apreciar en el cuadro y gráfico No.1, como en ésta área los niños(as) del Kinder del método tradicional, responden de forma más asertiva con una diferencia de promedio de 1.4 con respecto a los del Kinder del método Montessori.

En el Kinder del método tradicional, los niños(as) en general logran adecuados periodos de atención, así mismo cantan y aprenden con entusiasmo las canciones. También responden con facilidad cuando se les pregunta sobre el tema, logrando comprender conceptos, clasificando los diferentes animales de la granja, identificando y reconociendo los colores rojo, azul, amarillo, además reconocen los números hasta el 2 y algunos hasta el 3 sin mayor problema.

En el Kinder Montessori, no todos los niños logran los periodos de atención requeridos en las distintas actividades, sino que en algunos casos es difícil mantenerlos en una actividad. También al evaluar el items donde responden preguntas con facilidad, hay una notoria diferencia entre ambas instituciones. Sin embargo en los demás items evaluados, si logran ejecutar con acierto las diferentes actividades.

Área Motriz

Como se refleja en el cuadro y gráfico No.2 y 3, del área motora gruesa y motora fina, el desempeño en ambas instituciones es similar en las diferentes actividades evaluadas, En el área motora gruesa, el Kinder Tradicional, refleja una diferencia en el promedio a favor de 0.4, mientras que en la motora fina, el Kinder que utiliza el método Montessori, refleja en su promedio una diferencia a favor de 0.3, siendo este valor el único que se dio superior en todo el estudio en comparación al Kinder Tradicional.

En ambas instituciones los niños en el área motora gruesa, poseen muy buena coordinación en cuanto a movimientos como saltar, brincar, lanzar objetos con sus manos, tirar bolas, hacer círculos tomados de las manos.

En el área motora fina los niños en general tienen capacidad de moldear, construir torres, rasgar, hacen bolitas de papel, introducen y sacan objetos pequeños de un frasco.

Área de lenguaje

En el área de lenguaje reflejada en el cuadro y gráfico No. 4, los niños del kínder Tradicional tienen un mejor desempeño con respecto a los infantes del kínder del Montessori; lo que es notorio en los siguientes ítems: imitar sonidos y acciones como llanto, sonidos de señalar silencio (sh-sh) y nombrar 4 ó 5 partes del cuerpo están mejor los estudiantes del kínder tradicional.

Area socio afectiva

El cuadro y gráfico No. 5 refleja una gran diferencia del método tradicional con respecto al método Montessori.

En el kínder Tradicional, los niños logran ejecutar con mayor facilidad las diferentes actividades realizadas. También en las observaciones mostraron ser más asertivos, ya que se preocupan por las necesidades de sus mismos compañeros. Avisan cuando un compañero está llorando o se lastimó. Saben expresar sus emociones y necesidades, expresan vivencias fuera del kínder, comparten sus juguetes y se relacionan muy bien en el juego y los trabajos en grupo.

Los niños del kínder Montessori, reflejan en los gráficos tener un grado de dificultad en las actividades que se realizaron con respecto a los niños del kínder Tradicional, sin embargo logran interactuar con sus compañeros aunque reflejan ser más individuales en sus trabajos. Algunos de ellos, comparten sus meriendas, otros llegan a pedir sin ningún problema, también juegan juntos, entablan conversación con su maestra o compañeros, e inclusive con la investigadora.

El instrumento de evaluación muestra como los niños del kínder que utiliza el método tradicional logran realizar casi todos los ítems evaluados, mostrando una diferencia con respecto al kínder Montessori donde se refleja una nivel de dificultad en las siguientes áreas: cognitiva, lenguaje y socio afectiva.

Hay que tomar en cuenta que en cada visita realizada a las dos instituciones educativas se observaron varias situaciones:

1. Los niños que no realizaron las actividades en cada kínder generalmente eran los mismos, siendo los alumnos del kínder Montessori quienes menos cooperaron.
2. Otra observación que quedó clara desde un principio fue que la docente del método Montessori mostró menos entusiasmo en aplicar el método correctamente. Lo anterior se sustenta al observar que la profesora permitía que los niños trabajaban solos y sólo intervenía cuando los niños discutían. Si bien es cierto que el método indica que la docente es una guía, se espera que ella siempre enseñe y oriente las actividades y destrezas que los niños van desarrollando.

❖ **Análisis de las entrevistas**

Las docentes en ambas instituciones se mostraron anuentes a participar y a colaborar en todo lo necesario. Las dos expresaron sentirse satisfechas por su trabajo y por los avances realizados en el transcurso del año. También dicen que la estimulación temprana si es necesaria para el desarrollo integral del niño y que el método que utilizan es bueno porque se logran los objetivos que se propusieron en un inicio del programa, reflejando que se encuentran identificadas con dicho método.

La guía del kínder Montessori comentó que el método se aplica en combinación con clases dirigidas, para evitar que a los niños les sea más difícil adaptarse a un sistema tradicional cuando cambien de institución.

❖ **Análisis de Observaciones**

En las diferentes observaciones que se hicieron en ambas instituciones se percibe que los niños trabajan en forma más independiente en el kínder Montessori, sin la asesoría constante de la guía (docente), quien se mantiene presente pero ausente a la vez. Los niños prácticamente trabajan solos en comparación con los niños del kínder tradicional, los cuales tienen el asesoramiento de la docente en todo momento, por lo que la enseñanza se da de forma mucho más personalizada.

La observación del grupo de niños del método tradicional, indica que la estimulación temprana si es efectiva, porque los niños responden asertivamente en las diferentes áreas de desarrollo, (áreas cognoscitiva, psicomotora, lenguaje, y psicosocial). Lo anterior, basado en la observación realizada en diferentes oportunidades.

En las observaciones realizadas al grupo de niños del centro infantil Montessori se observó lo siguiente: los niños mostraron tener menor tiempo de concentración en comparación con los niños del método tradicional en las diferentes actividades que ejecutan, lo que hace difícil lograr períodos de atención para que se mantengan en una misma actividad.

También se refleja en las observaciones realizadas, que no todos los niños(as) se integran en una actividad, sino que cada uno trabaja por sí solo, sin interesarse por compartir en grupo.

Comparado con el kínder tradicional, el kínder de Montessori indica que si hay una diferencia con respecto al desempeño de las actividades, por lo que se podría pensar que la estimulación temprana le ayuda al niño en su desarrollo, ya que el kínder tradicional dedica mayor tiempo al trabajo con los niños de forma grupal o individual, por lo que se dan mejores resultados.

Aunque el jardín de niños Montessori tiene mucho más material didáctico, en ambas instituciones el aprendizaje se da por medio del juego y las actividades que realizan los niños (as) son semejantes. Las actividades más utilizadas son:

- ❖ Cantan y bailan escuchando música.
- ❖ Escuchan cuentos en los que usan también la grabadora y libros ilustrativos.

- ❖ Además reconocen colores, formas y diferentes conceptos.
- ❖ Realizan actividades con plástica, papel, crayolas y lápices de color.
- ❖ Arman rompecabezas y torres con cubos plásticos o de madera.
- ❖ Corren, saltan y juegan en grupo.

Con respecto a la teoría; ésta nos dice que el adulto representa un papel muy importante en el proceso de aprendizaje del niño(a) y el contacto con ellos es necesario, porque el aprendizaje se da también por medio de la observación e imitar roles. También la estimulación temprana le ayuda en su desarrollo de forma natural, en el transcurso de las actividades diarias.

“Una característica importante de las actividades de estimulación es que se llevan a cabo aprovechando las ocupaciones de la vida diaria del adulto con el niño y también los momentos en que este juega solo con otros niños. A esas actividades habituales del pequeño, cuando ayuda al adulto o cuando juega libremente, se les da una orientación educativa”.
(Hernández y Rodríguez. 1994, pàg 14).

En relación a la teoría, los resultados tanto de las observaciones, cómo de las entrevistas y la hoja de cotejo, muestra que la estimulación temprana si es necesaria para el desarrollo del niño, siendo visible en el Kinder Montessori; donde los niños que trabajan más tiempo en forma individual y solos, están por debajo de los rangos del Kínder que utiliza la metodología tradicional. Esto lo podemos ver prácticamente en todos los gráficos de las diferentes áreas en estudio, excepto en el área motriz, donde los niños trabajan mucho tiempo en actividades que favorece ésta área.

La teoría nos dice que el niño necesita explorar su entorno y requiere de libertad para descubrir sin temor el mundo que lo rodea.

“Si se quiere que los bebés se desarrollen intelectualmente, ellos deben poder explorar nuevos lugares, conocer nuevas personas y nuevos objetos en su mundo. Para lograr la confianza en sí mismos que les

permita investigar lo desconocido, necesitan saber que tienen algo de control sobre su ambiente”. (Papalia, 1985. p.250).

Es a través del juego que el niño(a) puede desarrollar todas sus destrezas motoras, cognitivas, lenguaje y socio afectiva y consigue interactuar con otros, logrando alcanzar las habilidades en todas sus áreas de desarrollo ya que el juego permite que el niño aprenda a tener confianza en sí mismo, lo que le da seguridad y fortalece su autoestima.

“El niño pequeño juega a repetir incansablemente los mismos gestos, los mismos actos, que le permiten ejecutar las adquisiciones que son posibles en función de su maduración” (Rodríguez Aragonés, S.1991. p.36).

Se podría concluir de acuerdo a los resultados arrojados de la entrevista, la hoja de cotejo, la teoría y las observaciones hechas en el transcurso de todo el estudio comparativo, que la estimulación temprana si es importante para que el niño adquiera con mayor facilidad las diferentes habilidades y que el entorno donde el niño(a) se desarrolla es vital para su enseñanza.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el presente estudio comparativo, se presenta que la estimulación temprana del método Tradicional muestra que los niños se desempeñan de forma más asertiva comparado con el método Montessori. Esto se puede apreciar de forma clara en los resultados que arroja las tablas y gráficos que ilustra dicho estudio.

La diferencia radica sobre todo en el área cognitiva, lenguaje y socio afectiva, donde los niños del método Montessori están en desventaja.

Con respecto al área motriz, en ambas instituciones se presenta una similitud en cuanto al desempeño de las actividades, siendo muy poca la diferencia a favor de los niños del Montessori.

En cuanto a las opiniones que se dan como resultado de las entrevistas, tanto la docente del método tradicional como la del método Montessori, manifiestan que encuentran el método que utilizan; adecuado para la estimulación temprana. También indican que ellas si consideran que la estimulación temprana es importante para el desarrollo integral del niño, porque les permite asimilar el aprendizaje en forma efectiva.

Las actividades que realizan dichas instituciones, son semejantes y las aplican en forma parecida, siendo la constante, cantos y cuentos, aunque en el kínder tradicional trabajan más éste campo.

A través de las observaciones hechas y apoyadas por la teoría, se puede concluir que la estimulación temprana favorece el desarrollo integral del niño. En ambas instituciones dicha estimulación es una labor cotidiana, sin embargo es más personalizada la labor realizada del kínder tradicional, lo que explica los mejores resultados en dicha institución.

El conjunto de observaciones y los resultados del presente estudio comparativo sobre la estimulación temprana entre las dos metodologías diferentes en las instituciones educativas visitadas, indican que el desempeño de la docente es vital para que los niños adquieran con mayor facilidad el aprendizaje; siendo que la docente (guía) del método Montessori, se mantiene casi al margen de las actividades que realizan los alumnos comparado con la

docente del método tradicional, quien se involucra constantemente con el aprendizaje de sus alumnos.

El estudio comparativo de la estimulación temprana entre ambos métodos, muestra lo importante que es la guía constante y la enseñanza en todo el proceso de aprendizaje de los niños(as), siendo vital la actitud de la docente.

Se logró observar que aunque el método utilizado es esencial, no obstante tiene mayor peso la disposición y destreza de la educadora, así como su formación sólida en los principios de la metodología empleada.

De acuerdo a lo anterior es obvio la necesidad de estar capacitando a los profesionales en la educación, en cuanto a la aplicación de los conceptos propios de un método determinado. Sólo así, se pueden beneficiar los niños en el empleo de una metodología tan rica como es la de Montessori.

Recomendaciones

- ❖ Dar capacitación constante a las(los) educadores para que éstos se actualicen y puedan aplicar adecuadamente la metodología asignada en beneficio de los estudiantes.
- ❖ En el kínder Montessori, es importante trabajar más las áreas: cognitiva, lenguaje y socio afectiva, para que los niños logren un mejor desempeño en dichas áreas.
- ❖ Es importante que la institución especialmente en el kínder Montessori, de seguimiento en la forma como la docente se desempeña en el manejo de la metodología utilizada.

Referencias Bibliográficas

Alvarez H. Francisco. (1997) *Estimulación Temprana*. Ediciones Ecoe, Colombia.

Arellano, Jaime. (1990). *Elementos de la Investigación*. Edit. EUNED, Costa Rica

Baraldi, Clemencia. (2001) *Jugar es cosa seria*. Tercera Edición. Editorial HomoSapiens, Argentina.

Blanc. Marcelo (1979). *Cómo investigar*. Edit.EUNED. Costa Rica

Grupo Océano, (sf) *Como estimular el aprendizaje*. Editorial Oceano, Barcelona, España.

Hernández; Fernández; Baptista. (2006) *Metodología de la Investigación*. Cuarta Edición. Ediciones McGraw-Hill México.

Hernández R; Rodríguez S.(1994) *Manual Operativo para la Evaluación y Estimulación del Crecimiento y Desarrollo del Niño*. Editorial UNED. Costa Rica

Hurtado M. Felipe (1993) *Estimulación Temprana y Síndrome de Down*. Editorial Promolibro. Valencia.

Méndez, Z. (2006) *Aprendizaje y Cognición*. Editorial UNED. Costa Rica.

Papalia, Diane E., (1985) Wendkos Olds, Sally. *Psicología del Desarrollo*. Tercera Edición, Editorial McGraw-Hill, Bogotá- Colombia.

Piaget, Jean. (1979) *Seis Estudios de Psicología*. Décima Edición, Editorial Seix Barral, S. A., Barcelona.

Rodríguez Aragonés, S. (1991) *Necesidades Básicas del Niño*. Primera Edición, Editorial Universidad Estatal a Distancia. San José, Costa Rica.

Román López G. , Arroyo Navarro G. (2008) Antología, Teorías del Aprendizaje y su Relación con el Aprendizaje Operatorio, UNED. Costa Rica

Woolfolk, Anita E. (1999). *Psicología Educativa*. Séptima Edición, Editorial Prentice Hall Hispanoamérica, S.A., México,

Bibliografía consultada

Arias F. (1978) Métodos de Investigación en Psicología.

Castro, L. (1976) Diseño experimental sin estadística.

Kerlinger.(1981) Enfoque conceptual de la Investigación del Comportamiento.

Mitchell, B. El desarrollo de la persona. Editorial Harla. Segunda Edición.

Internet

Admin. (2003. febrero 09) *Programa Básico de Estimulación Temprana*

Educación Infantil. <educación infantil.com/modules.php? (2008, octubre 22)

Aida. Estimulación temprana. Wikipedia, la enciclopedia libre.
< es.wikipedia.org/wiki/Estimulación_temprana> (2009, septiembre 5)

Cisneros, L. *La estimulación temprana: enfoques, problemáticas y proyecciones*. IX Clínica Internacional de la Federación Mexicana de Natación
www.campus-oei.org/celep/celep3.htm > (2008, octubre 22)

Cusicanqui, E. Biografía de Jean PIAGET Jackson.
cusicanquifloreseddy.galeon.com/aficiones1497755.html. Revista Educación Revolucionaria. (2009, agosto 27)

GEORG RIECK (1980) Genética de la Inteligencia.
http://www.laeditorialvirtual.com.ar/Pages/GeorgRieck_GeneticaDeLaInteligencia.htm (2009, septiembre 7)

Grau, M. *El Método Montessori*. "American Montessori...
<www.educar.org/articulos/metodomontessori.asp - 55k (2009, junio, 7)

Martínez Mendoza, F. *La Estimulación Temprana: Enfoques, Problemáticas y Proyecciones* < www.cendipaulofreire.com/estimulacion1.html -> (2009, junio 22)

Martínez Zarandona, I. Biografía de Jean Piaget.
<sepiensa.org.mx/.../jeanpiaget/jeanpiaget.html> (2009, julio 22)

Regidor, R. *Las capacidades del niño: Guía de estimulación temprana de 0 a 8 años*. Artículo Educación Infantil. [www.google.com/Guía de estimulación temprana](http://www.google.com/Guía_de_estimulación_temprana) (2008, junio 18)

Rodríguez, D. (2002, abril 1) ¿Qué es el Método Montessori?.
<www.espaciologopedico.com/articulos2.php?Id_articulo=196 - 28k> (2009, enero 29.

Vega, A. y otra. [El Cognitivismo y el Constructivismo - ilustrados.com](http://www.ilustrados.com/publicaciones/EpZFpppIFuBZLNARwU.php)
www.ilustrados.com/publicaciones/EpZFpppIFuBZLNARwU.php (2009,
septiembre 7)

Yaguana, M. (2009,marzo) . Ventajas y Desventajas de la Estimulación Temprana. Universidad, Guayaquil, Ecuador. <
miriamyaguana_17@hotmail.com> (2009, julio 28)

Revistas

Vargas, A. (2006). Hablemos de Niños y su educación. Grupo Nación. Edición No.5. San José, Costa Rica.

Picado Vargas, K. (2008) Hablemos de Niños. Estimulación temprana. Grupo Nación. Edición No.19. San José, Costa Rica

Entrevistas

Aguilar, C. (2008) *Jardín Infantil Girasol. Rohrmoser*. San José, Costa Rica.

Capacitación profesional

Jiménez, Miguel (2008, abril). *Habilitación para evaluar idoneidad mental para laborar en centros de atención integral infantil.* San José, Costa Rica.

ANEXOS

Entrevista semiestructurada dirigida a las docentes

□ *Kínder Montessori*

Fecha: 3 de junio, 2009

Hora: 9:30 am

Lugar: Jardín Infantil: Montessori

Entrevistadora: Licda. María Cyra Rodríguez Prendas

Entrevistada: D. N.

Puesto: Docente

Nivel: Prekinder (dos años y medio a tres años)

La entrevista tiene el propósito de comprender las características que reúne la estimulación temprana del método Montessori y el Tradicional.

□ *Preguntas*

✓ *¿Que le parece el método que utiliza el centro?*

“El método es Montessori y dirigido, y me parece bien, que no sea sólo Montessori, porque cuando entra a la escuela, el trabajo es muy dirigido, entonces hay un choque porque el niño no está acostumbrado”

✓ *¿Qué ventajas ofrece dicho método?*

“Crea niños muy independientes, avanza a su propio ritmo, es educación académica y para la vida. Con Montessori se enseña los mismos contenidos pero de diferente forma, todo es más práctico, y más concreto”.

✓ *¿Cuáles desventajas considera usted del método?*

“Desventajas no tiene porque se desarrollan todas las áreas, el niño trabaja a su propio ritmo, y el material se ajusta a su edad”

✓ *¿Qué considera usted cómo estimulación temprana?*

“Bueno, la estimulación temprana es estimular y motivar al niño desde pequeño, ayudándolo en su desarrollo para que sea un desarrollo en forma integral”.

✓ *¿Considera usted que la estimulación temprana favorece el desarrollo del niño?*

“ Si, porque se ve la diferencia entre niños que no tienen la misma estimulación, esto se nota en la casa y en el Kinder , por ejemplo en la comunicación, en el desenvolvimiento, son más independientes”

✓ *¿Qué actividades usa en su aula que permita la estimulación temprana del niño?*

“ Todas las actividades están dirigidas a desarrollar todas las áreas, todo el material es concreto y tangible, entonces trabajamos con las frutas, o un pepino y ellos lo tocan, aprende colores, tamaños, formas, también rasgar papel, pegar y hacer budoquitos, trabajo de pinzas, donde lo pegan, canciones, escuchan cuentos y que más, gimnasia y corren”

✓ *¿Cómo es en general, el desarrollo socio afectivo de sus estudiantes?*

“Ellos se son muy sociables porque se comunican bien, saben compartir con los otros niños, hacen caso, por ejemplo Valentín habla mucho, y siempre está contento, aunque otros como Gloriana le cuesta más, ella es muy chineada y yo ya he hablado con su mamá porque por todo llora”

✓ *¿Desde el inicio de clases ha visto cambios positivos en sus estudiantes?*

“Claro que si, desde el inicio hasta ahora, ya saben que se requiere de ellos, unos más que otros y poco a poco, pero son más obedientes, y más independientes”.

□ ***Kínder Tradicional***

Fecha: 2 de junio, 2009

Hora: 9:00 am

Lugar: Jardín de niños Tradicional

Entrevistadora: Licda. María Cyra Rodríguez Prendas

Entrevistada: J. D.

Puesto: Docente

Nivel: Prekinder (dos años y medio a tres años y medio)

La entrevista tiene el propósito de comprender las características que reúne la estimulación temprana del método Montessori y el Tradicional.

□ ***Preguntas:***

✓ *¿Qué le parece el método que utiliza el centro educativo?*

“El método es bueno, yo creo que cualquier método sirve si uno le pone amor y usa actividades llamativas que le guste al niño.

✓ *¿Qué ventajas ofrece dicho método?*

“Se trabaja de acuerdo a las necesidades del grupo, lo disfrutan y aprenden jugando”.

✓ *¿Cuáles desventajas considera usted del método?*

“Bueno, yo no le veo desventajas, porque se trabaja en grupo y todos aprenden juntos, aunque con unos cuesta más”

✓ *¿Qué considera usted cómo estimulación temprana?*

“Estimulación temprana es dar al niño las herramientas para que el pueda desarrollar todas sus áreas de acuerdo al nivel en que se encuentra”.

✓ *¿Considera usted que la estimulación temprana favorece el desarrollo del niño?*

“ Si claro, porque le permite desarrollarse”

✓ *¿Que actividades usa en su aula que permita la estimulación temprana del niño?*

“Se trabaja canciones matinales, dirigidas a valores y hábitos, ejemplo la canción del perro que no quiere lavarse los dientes y tuvo que ir al dentista y le dolió un poquito” “También, dibujo, reconocer colores, papelitos, círculo con papel, formas, plasticina, me cuentan como les fue en la noche”

✓ *¿Cómo es en general, el desarrollo socio afectivo de sus estudiantes?*

“Son niños muy expresivos, sociables, les gusta participar y son obedientes, aunque siempre hay alguno que cuesta un poco”

✓ *¿Desde el inicio de clases ha visto cambios positivos en sus estudiantes?*

“Si claro, porque se han cumplido los objetivos iniciales en todas las áreas, aunque con unos ha sido más lento en el área social”.

❖ **FOTO NO. 1**

La investigadora junto al grupo de niños(as) Kínder Tradicional y su docente: La foto muestra una de las actividades evaluadas del área motora gruesa, cuando los niños ruedan en la colchoneta.



❖ **FOTO NO. 2**

**Asistente trabajando con niños(as) del Kinder Montessori.
(Área de lenguaje, socio afectiva y cognitivo).**



