

## **Criterios de calidad de los materiales que van a ser incorporados al repositorio**

Todos los materiales que se incorporen al repositorio tienen que cumplir con los siguientes criterios de calidad.

- Cumplir con un objetivo educacional (solo para el caso de productos terminados)
- Estar correctamente mediados (solo para el caso de productos terminados)
- El contenido sea acorde al producto y verídico
- No presente errores ortográficos
- La tipografía sea acorde al tipo de material (digital o impreso).
- Cuenten con sus respectivos derechos de autoría
- Cuenten con la información necesaria para su ficha
- Todas las referencias bibliográficas tienen que utilizar el formato APA
- Los productos multimediales, videoconferencias y videos tienen que tener una cortina donde aparezcan los logos de las instancias involucradas en la realización del producto y el tipo de licencia.
- Los artículos, capsulas y unidades didácticas, tienen que tener el logo de la UNED en la primera página. En las restantes páginas, el logo del repositorio, el título del material, el autor y la licencia.
- Los insumos (imágenes, mapas, ilustraciones, gráficos, entre otros), se le va a agregar una banda en la parte inferior donde se va a especificar: licencia, tipo de material y autor.
- Todos los materiales tienen que tener los créditos correspondientes. En el anexo 1, se muestra el formato estándar de los créditos para productos completos, tanto impresos como digitales.

Notas aclaratorias:

1. Las plantillas fueron realizadas por la diseñadora del proyecto Laura Ruiz
2. Para conocer más sobre los tipos de licencias a utilizar en el repositorio, ver anexo 2
3. Tanto los pie de las imágenes, mapas, ilustraciones, gráficos, como la cortina, pie y encabezados de los artículos, capsulas y unidades didácticas serán incorporado por el equipo responsable del repositorio.

## Anexo 1. Formato de los créditos

## Anexo 2. Permisos y licencias

Todos los materiales alojados en el repositorio **ReUNED**, de la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica, cuentan con la autorización de los titulares de derechos para su publicación y utilización.

Con respecto a los derechos y deberes de los usuarios con los materiales del repositorio, se establecen las siguientes consideraciones:

### *Creative Commons*

Los términos más destacados de la licencia establecen:



**Reconocimiento, No comercial, Compartir bajo la misma licencia (3.0 Unported)**

**Reconocimiento.** La UNED (quien otorga la licencia) permite a otros copiar, distribuir, exhibir y ejecutar las obras. A cambio, los beneficiarios deben hacer mención de la UNED y de los titulares de derechos de las obras que utilicen.

**No comercial.** La UNED permite a otros copiar, distribuir, exhibir y ejecutar las obras. A cambio, los beneficiarios no podrán utilizarlas para fines comerciales - salvo con el permiso del otorgante y el de los titulares de derecho que correspondan.

**Compartir bajo la misma licencia.** El otorgante de la licencia, la UNED, permite a otros distribuir obras originales o derivadas, pero sólo bajo una licencia idéntica a la licencia que reguló la obra del otorgante. Por obras derivadas se entiende materiales del repositorio de la UNED que han sido editados, traducidos, combinados con materiales ajenos, reformateados o modificados de cualquier otro modo.

**Excepciones.** En algunos casos las obras literarias, artísticas o científicas del repositorio de la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica tienen *copyright*, por lo que para su uso deben respetarse las consideraciones que se especifican a continuación.

### Obras con *Copyright*



Queda prohibida la reproducción, distorsión, alteración, adaptación, copia, transformación, edición, distribución, venta, alquiler, comunicación pública, puesta a disposición y cualquier forma de explotación no autorizada, comercial o no comercial, por cualquier medio o procedimiento, conocido o por conocerse, de obras literarias, artísticas o científicas, que fueron diseñadas y que están incluidas en el sitio del repositorio de la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica y que así lo especifiquen.

La reproducción parcial o total de cualquiera de las obras con *copyright* incluidas en este sitio, debe contar con la autorización previa de los correspondientes titulares de derechos.