



UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
Sistema de Estudios de Posgrado
Programa de Doctorado en Educación

Representaciones sociales de los habitantes de La Primavera, Zapopan,
México, respecto de su entorno ambiental.
Elementos para una propuesta de educación ambiental

Tesis de Graduación sometida a la consideración del Tribunal examinador del
Programa de Doctorado en Educación de la Escuela Ciencias de la
Educación, para optar por el grado académico de Doctora en Educación

Presenta

LETICIA BRAMBILA LÓPEZ

San José, Costa Rica
Abril, 2013

CONTENIDO

Agradecimientos	VII
Dedicatorias	VIII
Resumen	IX
Abstract	X

INTRODUCCIÓN	11
---------------------------	----

CAPÍTULO I EL PROBLEMA Y EL PROPÓSITO

1.1. El estado de la cuestión.....	14
1.1.1. Revisión de investigaciones sobre educación ambiental.....	14
1.1.2. Investigaciones sobre educación ambiental y representaciones sociales.....	17
1.1.3. La investigación de la educación ambiental no formal y algunas experiencias en núcleos de población ejidal y comunal.....	19
1.1.4. Investigaciones en el ámbito educativo ambiental no formal desde la teoría de las representaciones sociales.....	22
1.1.5. Reflexiones generales sobre el estado de la cuestión.....	24
1.2. Planteamiento del problema, formulación y subproblemas.....	26
1.3. Justificación.....	28
1.4. Objetivos.....	29
1.5. Perspectiva paradigmática.....	31

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Principios axiológicos históricos sobre el medio ambiente y su repercusión en la ética social actual.....	35
2.2. El entorno ambiental, la sustentabilidad y el desarrollo sustentable.....	40
2.2.1. El entorno ambiental como sistema complejo.....	40
2.2.2. La sustentabilidad ambiental, concepto y corrientes.....	44
2.2.3. El desarrollo sustentable.....	47
2.3. Entramado social de un sistema ambiental complejo.....	50
2.3.1. Los diferentes actores sociales.....	51
2.3.1.1. Los hombres y las mujeres. El género como elemento cultural de influencia en la interacción social y representaciones sociales.....	51

2.3.1.2.	Los niños y las niñas, formación para un mejor futuro sustentable.....	54
2.3.1.3.	Los jóvenes en la comunidad.....	55
2.3.1.4.	Los líderes. La influencia de los liderazgos en la organización social.....	57
2.3.1.5.	Los ejidatarios en el entramado social de una comunidad.....	58
2.4.	Los fundamentos teóricos y normativos de la educación ambiental.....	62
2.4.1	Documentos internacionales en la evolución de la educación ambiental.....	63
2.4.2.	Normatividad que regula la educación ambiental y el desarrollo sustentable en México.....	68
2.4.3.	Enfoques pedagógicos para la educación ambiental.....	72
2.4.4.	El conocimiento ambiental.....	75
2.4.5.	Definiciones de educación ambiental.....	78
2.4.6.	Los valores ambientales.....	81
2.4.7.	Desde las diferentes maneras de educar.....	83
2.5.	La organización social y la participación ciudadana.....	86
2.6.	La visión del sentido común.....	89
2.6.1.	Conceptos de representaciones sociales.....	90
2.6.2.	Enfoques para el estudio de las representaciones sociales.....	91
2.6.2.1.	Las representaciones sociales en su aspecto procesual.....	92
2.6.2.2.	El enfoque estructural.....	95
2.6.3.	Representaciones sociales hegemónicas, polémicas y emancipadas.....	95
2.6.4.	Funciones de las representaciones sociales.....	96

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1.	Perspectiva metodológica desde donde se sitúa la investigación.....	98
3.2.	Planteamiento metodológico.....	100
3.3.	Contexto temporal de la investigación.....	103
3.4.	Contexto espacial de la investigación.....	104
3.4.1.	El pueblo y sus habitantes.....	104
3.4.2.	La Escuela Primaria Federal La Primavera.....	106
3.4.3.	El entorno ambiental. El Bosque La Primavera.....	106
3.5.	El ingreso al campo y la negociación de entrada al sitio.....	111
3.6.	Categorías de análisis y subcategorías.....	113
3.7.	Informantes.....	117
3.8.	Fuentes de información.....	118
3.9	Técnicas para recolección de datos.....	118
3.10.	Análisis de datos.....	127
3.11.	Encuesta, técnica utilizada en apoyo de la investigación.....	140
3.12.	Validez de la investigación.....	140
3.13.	Viabilidad de la investigación.....	141

CAPÍTULO IV RESULTADOS

4.1.	Categorías de análisis.....	143
4.1.1.	Categoría histórica	
4.1.1.1	Percepción de la población respecto a su origen y evolución histórica.....	143
4.1.1.2	Percepción del Ejido La Primavera.....	148
4.1.1.3.	Conformación de identidades y representación de las condiciones socio-ambientales del entorno	150
4.1.1.4.	Discusión de la categoría histórica.....	157
4.1 .2	Categoría biológica:	
4.1.2.1.	Significado que otorgan los pobladores a la biodiversidad de su entorno ambiental.....	159
4.1.2.2.	Percepciones de la vulnerabilidad ambiental.....	167
4.1.2.3.	Atribución que hace la población respecto a la responsabilidad de las afectaciones ambientales de su entorno.....	171
4.1.2.4.	Discusión de la categoría biológica.....	176
4.1.3.	Categoría sociocultural	
4.1.3.1.	Representación de la dinámica social.....	179
4.1.3.2.	Valores que otorgan los miembros de la comunidad a su entorno ambiental.....	186
4.1.3.3	Discusión de la categoría sociocultural.....	190
4.1.4.	Categoría educativa	
4.1.4.1.	Participación de las instituciones educativas en la formación ambiental.....	193
4.1.4.2.	Actitudes hacia el Bosque La Primavera.....	199
4.1.4.3	Actitudes de compromiso de los habitantes del pueblo con las futuras generaciones	201
4.1.4.4.	Discusión de la categoría educativa.....	205
4.1.5.	Categoría económica	
4.1.5.1.	Relación de las actividades económicas de la población y el medio ambiente...	207
4.1.5.2.	Estereotipos creados por la población en relación a los beneficios económicos del bosque.....	212
4.1.5.3.	Identificación de proyectos ambientales de carácter económico.....	214
4.1.5.4.	Discusión de la categoría económica.....	217

4.1.6.	Categoría política	
4.1.6.1.	Imagen que se ha formado la población de las autoridades políticas en lo referente a la atención del entorno ambiental.....	219
4.1.6.2.	Fuentes de información que han propiciado la conformación de imágenes, creencias, ideologías, actitudes y opiniones respecto a su entorno ambiental.....	222
4.1.6.3.	Discusión de la categoría política.....	226
4.1.7.	Categoría participación ciudadana	
4.1.7.1.	Representación de la participación ciudadana en la comunidad de La Primavera.....	228
4.1.7.2.	Actitudes de la población para participar en proyectos ambientales para el cuidado del medio ambiente.....	231
4.1.7.3.	Discusión de la categoría participación ciudadana.....	235
4.1.8.	Categoría normativa	
4.1.8.1.	Comprensión de los derechos y obligaciones de los habitantes respecto a sus recursos naturales.....	238
4.1.8.2.	Explicación de los pobladores sobre las afectaciones que sufre el bosque a pesar de las prohibiciones que establece la normatividad.....	241
4.1.8.3.	Discusión de la categoría normativa.....	244
4.2.	Discusión general de los resultados a la luz de la teoría e implicaciones teóricas y prácticas de la investigación.....	247
4.3.	Implicaciones teóricas y prácticas de la investigación.....	257

CAPÍTULO V PROPUESTA

Plan de formación ambiental y de desarrollo “Nuestro pueblo, nuestro bosque” Un proyecto educativo no formal para la comunidad de La Primavera, Zapopan. (NUPB)

5.1.	Consideraciones generales.....	258
5.2.	Descripción del proyecto.....	259
5.2.1.	Objetivos.....	260
5.2.2.	Metas.....	261
5.2.3.	Pasos para la institucionalización de la propuesta.....	261
5.2.4.	Justificación.....	261
5.2.5.	Antecedentes.....	262
5.2.6.	Diagnóstico.....	263
5.2.7.	Sustento político jurídico.....	265
5.2.8.	Lineamientos teóricos.....	265
5.2.9.	Lineamiento metodológico.....	267
5.2.10.	Estructura del Plan.....	270

Evaluación general de procesos y resultados.....	277
--	-----

CAPÍTULO VI CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, LIMITACIONES Y NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

6.1 Conclusiones.....	285
6.2. Limitaciones encontradas.....	292
6.4. Futuras líneas de investigación.....	292

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	294
--	------------

TABLAS

Tabla 1. Definiciones de educación ambiental.....	79
Tabla 2. Acciones y consecuencias sobre el medio biótico y físico del Bosque La Primavera.	110
Tabla 3. Categorías de análisis y subcategorías.....	115
Tabla 4. Técnicas utilizadas y selección de participantes.....	126
Tabla 5. Estructura observada en los discursos contenidos en los testimonios y documentos relativos a las diferentes épocas en la evolución del pueblo La Primavera.....	130
Tabla 6. Análisis de la estructura del discurso.....	131
Tabla 7. Indicadores discursivos para el análisis del núcleo central y periférico de las representaciones sociales.....	132
Tabla 8. Análisis de frecuencias de los dibujos de los niños de segundo año de la escuela primaria.....	134
Tabla 9. Análisis de la expresión poética de José “Manita” a la hacienda La Primavera	136
Tabla 10. Valoración global de la categoría histórica.....	156
Tabla 11. Valoración global de la categoría biológica.....	176
Tabla 12. Valoración global de la categoría sociocultural.....	190
Tabla 13. Valoración global de la categoría educativa.....	204
Tabla 14. Valoración global de la categoría económica.....	216
Tabla 15. Valoración global de la categoría política.....	225
Tabla 16. Valoración global de la categoría Participación ciudadana.....	235
Tabla 17. Valoración global de la categoría normativa.....	244
Tabla 18. Indicadores discursivos para identificar el carácter central o periférico de un contenido representacional desde una metodología cualitativa.	249
Tabla 19. Tipo de representación social.....	254
Tabla 20. Evaluación, dimensiones.....	278
Tabla 21. Dimensión de gerenciamiento.....	280
Tabla 22. Dimensiones estratégicas.....	283

FIGURAS

1. El casco de la hacienda, ahora solo queda una finca destruida.....	145
2. Avenida del Bosque, la primera calle.....	146
3. Presidentes del Ejido La Primavera. Casa ejidal.....	154
4. Dibujo de Vanessa, niña de 7 años de segundo de primaria.....	162
5. Dibujo de Brandon, niño de 7 años de segundo de primaria.....	163
6. Dibujo de Alejandro, niño de 7 años de segundo de primaria.....	163
7. Dibujo de Paulina, niña de 7 años de segundo de primaria.....	164
8. Dibujo de Daniel, niña de 7 años de segundo de primaria.....	164
9. Contaminación del arroyo cercano.....	169
10. El arroyo como depósito de basura.....	169
11. Empresa Rimsa (medicinas).....	174
12. Empresa Rimsa con el sello de empresa limpia.....	174
13. Templo situado en una de las calles laterales del templo.....	182
14. La casa ejidal frente a la plaza del pueblo.....	183
15. Plaza del pueblo solitaria. Un día cualquiera.....	183
16. Plaza del pueblo solitaria. Un día cualquiera.....	184
17. La fachada de la escuela. Programa escuela de calidad.....	193
18. Interior de la escuela primaria del pueblo.....	194
19. Día de campo en el Río Agua Caliente.....	208
20. Anuncio de uno de los diferentes balnearios.....	208
21. La tienda de María Gómez, una de las más antiguas del pueblo.....	210
22. La delegación. Asiento de la autoridad política.....	221

ANEXOS

1. Mapa de La Primavera.....	317
2. Mapa de la ubicación del ejido La Primavera.....	318
3. Guía para grupo focal niños y niñas.....	319
4. Guía a. para las entrevistas semiestructuradas.....	324
5. Guía b. para las entrevistas semiestructuradas.....	326
6. Guía c. para la entrevista a profundidad.....	328
7. Guía para observación participante.....	330
8. Encuesta jóvenes.....	332
9. Muestra.....	336
10. Figuras. Encuesta.....	337

Agradecimientos:

Deseo reconocer el apoyo recibido, durante la realización de este trabajo de investigación con el que culmino mis estudios del Doctorado Latinoamericano en Educación.

Al Dr. Gerardo Navarro, director de esta tesis, por su disponibilidad, no obstante los problemas que implica tutelar una tesis a distancia, así como por sus enseñanzas y sugerencias recibidas.

A mis apreciables lectoras, La Dra. Olga Emilia Brenes y la Dra. María Antonia Chávez Gutiérrez por el tiempo y dedicación para revisar esta tesis así como sus valiosas apreciaciones.

A la primera, por su constante preocupación, y por el interés que despertó en mi su aprecio por la educación ambiental. A la segunda, por su respaldo y sus invaluable consejos metodológicos.

A mis queridos profesores del Doctorado Latinoamericano en Educación, cuya capacidad y generosidad para la enseñanza me permitió comprender y apreciar el sentido de la educación.

A mis compañeros de generación por compartir sus experiencias y conocimientos a través de los innumerables foros en los que discutíamos los problemas educativos con el enfoque de las diferentes cursos.

A mis apreciadas compañeras Ana Martha Belmonte y María de Jesús Camarena con las que inicié este valioso proyecto y que por motivos personales no les fue posible culminarlo, pero que no obstante siempre me motivaron e impulsaron para su realización.

Dedicatorias

A mi esposo Juan Antonio y a mis hijos Carlos Felipe y Alma Leticia por su cariño, respaldo y comprensión, y a León Mateo y Fernando Samuel, semillas de esperanza.

A la memoria de mi hijita Paty, bella niña que desde el cielo es capaz de llenar de esperanza, mi corazón, e inspirar nuevas acciones.

A la memoria de mis Padres, por su ejemplo y permanente amor.

A los habitantes del Pueblo La Primavera que me permitieron entrar en sus vidas, y en especial las personas que de manera generosa aceptaron ser entrevistados y participar con sus conocimientos comentarios, explicaciones y orientaciones en la realización de este trabajo.

A la memoria de Don Antonio Mora, (Don Toño) por compartir conmigo esas tardes, en las que sus recuerdos tejían la historia de La Primavera.

Resumen:

El presente trabajo refiere el proceso y resultados de investigación de un estudio ambiental, que refleja las representaciones sociales de una comunidad con un entorno natural privilegiado. Se orientó en torno a la premisa, de que las representaciones sociales son construidas por los miembros de un grupo social que comparten una identidad particular, la cual se construye a partir de sus experiencias individuales y prácticas colectivas.

El objetivo general del trabajo consistió en analizar las representaciones sociales que han construido los habitantes de La Primavera sobre su entorno ambiental, de acuerdo con su propia evolución, para la obtención de elementos para una propuesta de educación ambiental.

Los objetivos particulares buscaron responder a las diferentes categorías, mismas que se desprenden del sistema complejo que constituye esa comunidad, y que comprende los aspectos biológicos, económicos, históricos, sociales, culturales, jurídicos y políticos que inciden en los comportamientos sociales y ambientales de los actores sociales. Además se atendió al objetivo particular de desentrañar de dichas representaciones los elementos que hicieran posible presentar una propuesta pedagógica.

Se trata de un estudio etnográfico en el que se llevaron a cabo entrevistas a diferentes actores, y se aplicaron técnicas como el análisis de dibujos, grupo focal y observación participante. Se aplicó además en apoyo de la investigación una encuesta que fue aplicada a una muestra aleatoria de jóvenes con la que se obtuvo una visión general de este sector de la población, y que se utilizó en los criterios para definir las entrevistas a los jóvenes.

De los resultados de la investigación se logró un diagnóstico representacional de la población de La Primavera, que proporcionó a la investigadora elementos para establecer los lineamientos para una propuesta de educación no formal que facilite a futuro trabajos de intervención en la comunidad. Esta propuesta se enfoca principalmente a los niños y a los jóvenes.

Palabras clave: Entorno ambiental, representaciones sociales, educación ambiental no formal, sistema complejo, desarrollo sustentable

Abstract

This present thesis is related to the process and research results of an environmental Project, it reflects all social representations of a community with a privileged natural environment. It was oriented around of the premise about the how social representations are built by a team member's group whom share a particular identity, which is built from a mining of individual experiences and collective practices.

The general objective of this work consisted about analyzing social representations which have built the habitants of "La primavera" around their environment, according to their own social-historical evolution for the retrieval of elements for a proposal of educational environment.

The particular objectives researched to answer to all the different categories, same which have been derivated from the complex system that constitutes such community and understands biological, economical, historical, social, cultural, juridical and political aspects, which converge on social and environmental behaviors of social actors. Also the particular objective was attended to unravel of mentioned representations of the elements that made possible to show and present a pedagogic proposal.

It is about an ethnographic study where interviews took place for different actors and different techniques were applied, such as drawings, focal group and participant's observations analysis took place. survey was applied besides for supporting the investigation and applied randomly to town's young people, from those surveys valuable results, information was retrieved which helped to get a general vision about this population sector and helped supporting criteria for defining al teenager's interviewing process type.

The results of the investigation achieved a significant diagnosis about "La Primavera" population, which provided to the research of relevant elements to establish all rules for a proposal of non-formal education that facilitates a clearer future for intervention jobs at the community.

Keywords: environment, social representations, non-formal environmental education, complex system, sustainable growth.

Introducción

Es el viento del Sur que sopla y resuena como canto de canoras y coro de voces que cuentan sus cuentos; son los vientos de una educación transformadora en las que se forjan nuevas identidades y nuevas vocaciones. Aquí nace una nueva pedagogía fundada en los principios de la diversidad, la diferencia y la otredad, que desencadena un proceso de transformación social y de arraigo en un territorio de vida (Leff, 2008, p. 269).¹

El bosque de La Primavera es una importante fuente de riqueza forestal e hídrica, que proporciona equilibrio ambiental a la zona metropolitana de Guadalajara. Es además, un eslabón del gran corredor biológico² que atraviesa Jalisco.

No obstante su importancia, presenta una afectación permanente y continua de su flora, fauna y ríos. Esta situación de deterioro obligó a la investigadora a preguntar por las causas, y en la búsqueda de respuestas inquirió desde lo local sobre los sentimientos, actitudes y comportamientos de los habitantes de La Primavera, población localizada en México dentro del Estado de Jalisco en el municipio de Zapopan, sobre lo que les significa el bosque, su corresponsabilidad para detener y evitar los daños, así como la posibilidad de vivir su entorno ambiental sustentablemente desde la comunidad con respeto a las generaciones futuras.

Se consideró que la teoría de las representaciones sociales, como proceso por el cual se establece una relación con un carácter significativo respecto a la realidad, sería la más adecuada para el abordaje del objeto de estudio. Lo anterior, junto con el aprecio de que el mejor instrumento para desarrollar actitudes proactivas sustentables es la educación, motivó a la investigadora a encontrar los elementos que pudieran proporcionar la orientación para una propuesta educativa.

Una vez delimitado el objeto de investigación, se formuló la siguiente pregunta:

¿Cuál es la naturaleza de las representaciones sociales que han construido los habitantes de La Primavera sobre su entorno ambiental de acuerdo con su propia evolución sociohistórica?

¹ Parte de un discurso pronunciado por Enrique Leff en Chapadmalal, en el Segundo Congreso Nacional de Educación Ambiental, tomado del capítulo 13, “Los desvelos de la felicidad: La educación en la era de la crisis ambiental” de su libro *Discursos sustentables*.

² La Comisión Centroamericana de Ambiente y Desarrollo (CCAD) define a un corredor biológico como un espacio geográfico delimitado que proporciona conectividad entre paisajes, ecosistemas y hábitat, naturales o modificados, y asegura el mantenimiento de la diversidad biológica y los procesos ecológicos y evolutivos.

Para responder a lo anterior, se analizaron las percepciones encontradas, la conformación de identidades, los significados, las imágenes, las atribuciones, los valores, las relaciones que establecen las personas, y la naturaleza de la información con la que estructuran sus opiniones. Así como los procesos, relaciones y dinámicas de los actores sociales entre sí y su medio ambiente. De esta manera, al responder el anterior cuestionamiento se obtuvieron los elementos necesarios para formular una propuesta educativa.

Se conformaron cinco capítulos: el primero de ellos titulado “El problema y el propósito”, en donde se realizó el análisis del estado de la cuestión que reveló la preocupación por la investigación educativa ambiental. Se encontró que algunas de las investigaciones realizadas en comunidades forestales, ponderan la necesidad de relacionar los procesos naturales, físicos y biológicos con los procesos económicos, sociales y culturales como pilares para el desarrollo sustentable y educación ambiental, así como la consideración de su complejidad.

Además que las investigaciones sustentadas en la teoría de las representaciones sociales se han incrementado en el campo de la educación ambiental, siendo esto favorable puesto que el indagar desde el sentido común de los actores sociales proporciona elementos para mejores decisiones educativas.

En los estudios revisados desde esta teoría, se observó en su mayoría un enfoque procesual de corte cualitativo. No obstante, se encontró también el enfoque estructural de carácter cuantitativo.

En la investigación ambiental, desde esta teoría, no se identificaron trabajos de diagnóstico representativo de comunidades, cuyo objeto fuera crear un proyecto educativo. Se piensa que el estudio realizado por la investigadora ofrece un acercamiento que puede ser considerado para posteriores investigaciones en este campo.

El segundo capítulo presenta las teorías fundamentales que marcaron la directriz del estudio, entre ellas la teoría de las representaciones sociales, tanto del enfoque procesual como del estructural. Este último, desde la novedosa propuesta de una visión cualitativa que revela el núcleo central mediante la identificación y correlación de metáforas, repeticiones y otras figuras, el lenguaje explícito de causalidad y asociaciones emocionales.

De la misma forma, la investigación se apoyó en la teoría de sistemas, la complejidad ambiental y la teoría pedagógica del constructivismo.

El capítulo tercero refiere la metodología empleada. El diseño de la investigación se orientó desde una perspectiva naturalista, es decir centrado en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social y de la comprensión interpretativa de la experiencia

humana. Se fundamentó en la hermenéutica como una postura filosófica enfocada en la comprensión e interpretación de los sentidos producidos históricamente.

Se señala un planteamiento metodológico cualitativo, entendido como un estudio etnográfico debido a que se trató de analizar e interpretar hechos sociales desde la perspectiva del participante. Se utilizó la entrevista a profundidad y semiestructurada. Se llevó a cabo también observación participante, investigación documental, y otras técnicas, como la realización de dibujos y un grupo focal; por último se apoyó la investigación en una encuesta, aplicada a los jóvenes con la intención de lograr un conocimiento previo de este sector de la población, en razón de que el criterio empleado para definirlos, es decir de 12 a 29 años significaba un margen muy amplio para tomar una decisión sobre su abordaje. Los resultados de la aplicación de este instrumento sirvieron como referente para definir el número de entrevistados. Además dicha encuesta nutrió el estudio con las respuestas de carácter cualitativo.

Se estableció el contexto temporal y espacial de la investigación, relatando cómo fue el ingreso al campo y la negociación de entrada; se señalaron las categorías y subcategorías además de las fuentes y técnicas de recolección de datos.

En el capítulo cuarto se presentan los resultados de la investigación y su discusión, con los que se responde a los cuestionamientos surgidos en el planteamiento del problema y a los objetivos.

En el capítulo quinto se presenta como propuesta, el Plan de formación ambiental y de desarrollo sustentable “Nuestro pueblo, nuestro bosque”. Proyecto educativo no formal para la comunidad de La Primavera.

Y por último, el capítulo sexto refiere las conclusiones a las que se llegó en el estudio atendiendo a cada uno de los objetivos. Se considera que se logró realizar un diagnóstico representacional de la población.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA Y EL PROPÓSITO

El presente capítulo comprende el estado de la cuestión referente a la relación y análisis de las investigaciones que se han llevado a cabo en el campo de la educación ambiental, tanto en el aspecto local, nacional como en el internacional vinculadas con el objeto de la investigación doctoral.

Después de conformar y analizar el estado de la cuestión, se presenta el planteamiento del problema, los subproblemas, los objetivos, su justificación y por último, se muestra la posición paradigmática asumida por la investigadora en el proyecto.

1.1. Estado de la cuestión

Este apartado se estructura con atención a los siguientes aspectos:

- Revisión general del estado que guarda la educación ambiental;
- Los estudios encontrados de educación ambiental formal desde la teoría de las representaciones sociales;
- Desarrollo de la investigación sobre educación no formal y algunas experiencias en núcleos de población ejidal y comunal;
- Investigaciones sobre educación ambiental no formal desde la teoría de las representaciones sociales.

1.1.1. Revisión de investigaciones sobre educación ambiental

En este apartado, de acuerdo a las necesidades del objeto de estudio, se indagó acerca de la orientación de los estudios de diversos investigadores y sus aportaciones respecto a la educación ambiental

Se destaca de la revisión los siguientes aspectos: Salinas (2001) rescata la superioridad de una metodología activa experimental sobre la expositiva tradicional en el campo ambiental. Otro aspecto interesante de este mismo autor fue el conocer la diversidad que existe en cuanto a la profundidad en los aprendizajes en el manejo de la disciplina ambiental, lo cual llevó a reflexionar, la necesidad de saber que aprendizajes se requieren, para qué, cómo y cuál debe ser

el impacto esperado, así mismo descubre la falta de homogeneidad en los contenidos ambientales en los libros de texto. Se relaciona esta investigación con la realizada por Ruíz, Barraza y Ceja (2009), estas autoras señalan que “[...] los libros deberían abordar temas ambientales sobre las actividades económicas, entre ellas la forestal, el uso de los recursos y la importancia de la conservación, entre otros” (p.150). En general muestran que los conceptos de los textos escolares se enfocan más a lo biológico, pero sin una lógica articuladora desde las diversas disciplinas; agregan que prácticamente no se incluyen los aspectos de aprovechamiento forestal, y así mismo, como el currículo de los sistemas de bachillerato carece de identidad cultural, sentido de pertenencia en los contenidos y falta de relevancia social, en virtud de no enfocarse dentro de su contexto social y ecológico, desligando a los jóvenes de su comunidad.

En España se identificó el déficit que se encuentra en los profesores españoles para tratar los asuntos ambientales como parte de una dimensión incluyente, y su escasa coherencia entre la concepción de educación ambiental y su práctica real. Se establece la necesidad de estructurar y aplicar proyectos educativos integrales; se encontró a la vez, la visión simplista de los profesores para tratar los asuntos ecológicos en oposición a una visión compleja y sistémica de algunos de ellos (Flor, 2002).

Por su parte López (2003) en este mismo país, refiere la identificación de diversos conceptos y formas de enseñanza-aprendizaje, para la modificación de actitudes de los alumnos hacia los ecosistemas en los procesos educativos. Destaca como resultado la importancia de la participación activa de los alumnos en la toma de decisiones, en el planteamiento de soluciones a los problemas ambientales, la necesidad de la transversalidad de la educación ambiental, y el manejo de conceptos ecológicos adecuados combinados con estrategias destinadas a lograr el cambio de actitudes.

En México, otros trabajos se orientan a la necesidad de realizar diagnósticos sobre los requerimientos y problemas ambientales que deben resolverse considerando las distintas regiones, para de esa manera estar en condiciones de diseñar modelos de educación ambiental adecuados a su idiosincrasia. Viga de Alva (2005) aborda la problemática de la educación ambiental en México, particularmente refiere las contradicciones entre los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, supuestamente promovidos por los profesores y su impacto real en los educandos, esto como resultado de una investigación llevada a cabo en la Reserva de la Biósfera Celestún en Mérida; señala la autora que antes de proponer diseños novedosos de planes se debe conocer que se está haciendo oficialmente para favorecer el desarrollo sustentable en el

país y la necesidad de que se identifique con precisión la aplicación de los métodos didácticos utilizados por el docente para enseñar los contenidos educativos.

Un punto más de interés, fue el apreciar las confusiones existentes entre los educadores sobre conceptos relacionados con la educación y el medio ambiente, esto en referencia a la investigación de (González, 2006) respecto a una encuesta practicada a educadores de América Latina y el Caribe, en donde se revela la importancia de entender la trascendencia y diferencia entre la educación ambiental y la educación para el desarrollo sustentable, conocimiento indispensable ante la posibilidad de transitar de un tipo de educación a otra. Además fue relevante considerar como ante el cuestionamiento sobre este tránsito, los mismos especialistas respondían que no conocían un proyecto de tal naturaleza.

Además de lo anterior, resultó destacable lo encontrado por Franco (2007) en su investigación sobre percepción y conocimiento ambiental de los visitantes del Jardín Botánico, del Centro de Investigación Científico de Yucatán, en la ciudad de Mérida, México. El autor menciona que los sujetos de su investigación se perciben separados del medio ambiente y lo visualizan fragmentado. Se considera que este aspecto puede constituir un punto de referencia para analizar los sentimientos y actitudes de los pobladores de La Primavera sujetos de la presente investigación.

Por último, el trabajo de Cayón y Pernalet (2011) realizado en Venezuela resulta significativo, al plantear la necesidad de determinar el nivel de conciencia ambiental en los alumnos de los subsistemas de educación básica, educación media y educación superior de las instituciones tanto públicas y privadas. Los autores mediante su indagación, vislumbraron la posibilidad de crear nuevos espacios para la reflexión, con la finalidad de promover conductas ambientalistas al identificar las ideas y creencias, determinar sentimientos y afectos al ambiente, en razón a la actitud manifestada por los alumnos en los diferentes subsistemas.

De los trabajos consultados se desprende que la escuela tiene un papel destacado en la conformación de las representaciones sociales de los alumnos sobre su entorno ambiental, esto en atención a la metodología utilizada, el grado de compromiso, sensibilización y preparación de los profesores.

Así mismo se significa la importancia del entorno social afectivo donde se desenvuelve el niño y la influencia de los medios de información.

Estas experiencias y sus resultados, apoyaron a la investigadora, ya que contó con mayores elementos para apreciar la actitud de los profesores, de los niños y de los jóvenes y en general de

los habitantes de la población en estudio, que de una manera u otra han sido permeados por la escuela.

Además, la relación de las investigaciones permitió apreciar los avances, carencias o discrepancias que se encuentran en el campo de la educación ambiental formal, tal situación favoreció el análisis de las diferentes categorías establecidas en el presente estudio, particularmente en la categoría educativa.

1.1.2. Investigaciones sobre educación ambiental y sus representaciones sociales

En la revisión de investigaciones realizadas sobre las representaciones sociales en el campo de educación ambiental, se encontró que las investigaciones han girado alrededor de diversos agentes educativos, como estudiantes, profesores, autoridades o padres de familia. Además que el estudio de las representaciones sociales en este campo indaga entre otros aspectos, las instituciones, contenidos, metodologías, acontecimientos y reglamentos.

Se destaca en estos trabajos la preocupación generalizada de las personas por los problemas ambientales, no obstante la escasa información que tienen al respecto. Al mismo tiempo se encontró que las referencias que se hacen bajo el esquema de un lenguaje temático sobre conceptos ecológicos, se manejan en forma superficial, y que las personas se conciben a sí mismas ajenas a la naturaleza, pero al mismo tiempo consideran a ésta como un elemento débil que debe ser protegido (Fernández, 2001).

Un importante asunto para el análisis es el relativo a las prácticas de educación ambiental, ya que dichas prácticas dan origen a diferentes concepciones y discursos, es decir, a representaciones entendidas, como estrictamente naturalistas, o las que prevén la necesidad de incorporar cuestiones sociales, o bien, las representaciones de concepción globalizante. En el trabajo de Ferreira Da Silva (2002) en Brasil, se observa la influencia de (Marcos Reigota, 1990) quien propone una tipología de representaciones sociales que retoman posteriormente la mayoría de las investigaciones.

Se considera que los resultados del trabajo de Ferreira Da Silva, apoyaron a la investigadora al reconocer la importancia de la heterogeneidad de las concepciones de los profesores que determinan las prácticas pedagógicas cotidianas, produciendo con esa influencia diversas posturas de los alumnos frente a la naturaleza. Se aprecia la importancia de una educación ambiental incluyente, permanente y continua.

Además, este mismo estudio reveló que la inserción de una disciplina relacionada con la educación ambiental puede conllevar a un espacio para discusiones teóricas y metodológicas. Un punto más, se ubica en las dificultades encontradas en el desarrollo de la disciplina ecológica como la falta de motivación de los alumnos y profesores, junto con la escasez de bibliografía. Del mismo modo se subraya la necesidad de espacios de expresión que requieren las personas para comunicar los problemas relacionados con su ambiente.

Martínez (2005) en su investigación “Representaciones infantiles sobre el medio ambiente” realizada en Cuautitlán, México, señala que no obstante que se establecen guías de trabajo escolar que propician el desarrollo de conocimientos, actitudes y habilidades de los alumnos de segundo grado, los contenidos no son lo suficientemente relevantes como para producir cambios reales en la actitud de los niños que los induzcan a mejorar el medio ambiente; ni favorecen el desarrollo de habilidades encaminadas a mitigar impactos negativos del ser humano en la naturaleza o bien conductas que sirvan para prevenirlos. Se destaca además la consideración que hace Martínez respecto a que el planteamiento de problemas contribuye al desarrollo de aprendizajes significativos sobre el medio ambiente.

Además como se señala en la investigación de Calixto (2007), las representaciones sociales del medio ambiente, a diferencia de otras formas de conocimiento social, pueden constituir una guía para la práctica de la educación ambiental, ya que favorecen su caracterización, pues permite la posibilidad de identificar sus componentes, tipos y relaciones. Se encontró en este estudio que la diversidad de representaciones sociales son complementarias, gracias a que comparten elementos cognitivos y sociales con los que imprimen un significado al medio ambiente.

Encontró el autor mencionado, que las representaciones sociales del medio ambiente son el resultado de la construcción socio-cognitiva que se interioriza en los grupos con el paso de los años, pero que esto no significa que las representaciones no puedan transformarse, ya que tienen un carácter dinámico, y aunque poseen un núcleo figurativo, pueden modificarse al incorporar nuevos conceptos. Así los cambios se producen al ritmo en el que se amplían las experiencias del sujeto. Esta característica de las representaciones sociales les permite transformarse y ramificarse alrededor de elementos estables que son compartidos en el grupo.

Las representaciones sociales del medio ambiente comprenden a todos los fenómenos naturales, sociales y culturales; buscan dar sentido a la interpretación colectiva, por lo que constituyen un marco teórico pertinente para la educación ambiental. Permiten a los estudiantes aprender el significado y sentido que tiene el medio ambiente y apreciarlo como un conjunto de

problemas y a la vez como un espacio de desarrollo comunitario que les permite establecer correspondencia con sus prácticas sociales.

1.1.3. La investigación de la educación ambiental no formal y algunas experiencias en núcleos de población comunal y ejidal

En este apartado se consideraron dos investigaciones que por su importancia en el ámbito forestal resultaron orientadoras para el presente trabajo no obstante la fecha en que fueron realizadas. Alatorre (1997) llevó a cabo una investigación sobre los requerimientos, conservación y manejo de los recursos forestales en dos ejidos. Analizó el contexto regional y las acciones conservacionistas que se llevan a cabo; explicó cómo en estos ejidos se ubican muchos de los santuarios de la mariposa monarca y cómo por decreto presidencial, se estableció en la región la Reserva Especial de la Biosfera de la Mariposa Monarca, que determinó la veda total de los aprovechamientos forestales en la zona.

Se observó en el estudio que las medidas conservacionistas se confrontan con las necesidades de los ejidos por su elevada densidad poblacional, por sus altos niveles de pobreza y desempleo, y por su dependencia comercial de los recursos forestales. Se considera que la sobrerregulación y las vedas generan consecuencias negativas cuando las políticas y medidas conservacionistas ignoran las necesidades e intereses de las comunidades. Los resultados mostraron la necesidad de que las políticas de conservación se adecuen a las condiciones comerciales regionales, atendiendo a lo que en cada región reconoce como problemas determinantes.

La investigación de Merino (1997) sobre el manejo de los bosques templados en una zona de Veracruz muestra a dos comunidades forestales ubicadas en las regiones montañosas del sur de México que cuentan con bosques templados, cuyas condiciones ecológicas, necesidades y problemas —aunque diferentes— presentan también puntos en común.

Se observa que dichas poblaciones han realizado una apropiación comunitaria del aprovechamiento de sus recursos, y han generado una actitud de respeto hacia el bosque, como un recurso valioso que debe ser aprovechado adecuadamente para mantener su potencial productivo en un largo plazo. Los pobladores de Rosario y de Capulapam son conscientes de los servicios ambientales que ofrece el bosque y de la importancia de su conservación.

Otro de los aspectos relevantes en el análisis de esta investigación es que las organizaciones locales realizan la gestión de los bosques, y existe un manejo planificado con supervisión técnica

continua. En este sentido, la organización del manejo de los recursos de estas dos comunidades es superior a las de la mayoría de los casos en México.

En el ejemplo de estas dos comunidades se destaca la importancia de que las organizaciones regionales cuenten con instancias para la gestión de apoyos, inversiones y asesoría que los productores requieran con el objeto de enfrentar los retos que impone la globalización económica y aprovechar sustentablemente su bosque.

Resultados como las investigaciones de Alatorre (1997) y Merino (1997) han constituido experiencias que muestran los resultados de integrar a las personas que viven de sus recursos naturales a los programas de conservación. Es el caso de la Reserva de la Biosfera Ría Lagartos (RBRL), se ha creado un programa de conservación, que tiene como objetivo mantener la integridad de los ecosistemas y sus elementos para preservar la diversidad genética de las especies silvestres de las que depende la continuidad evolutiva y asegurar el aprovechamiento sustentable de la biodiversidad de la región, a través de una política incluyente y participativa de los diversos sectores sociales y de las comunidades locales (Programa de Conservación y Manejo Reserva de la Biosfera Ría Lagartos, México, 2007, p. 15). Así se comprende la necesidad de no bordear por los extremos del conservacionismo, sino de considerar la integralidad de la que el ser humano es parte y mantener un equilibrio.

Viesca (2003) refiere los principales aportes de una investigación en educación ambiental que se realizó en el ámbito rural. Esta investigación se orientó al estudio y práctica de este tipo de educación. Se llevó a cabo por medio del trabajo de campo en dos comunidades michoacanas con problemas de participación comunal, en la que se encontró que los pobladores percibían los problemas de sus recursos naturales pero sin entender la gravedad de su agotamiento. En general el estudio refiriere problemas específicos del medio natural como la deforestación, la contaminación de aguas, así como problemas de índole socioeconómica como pobreza y flujos migratorios del campo a la ciudad. Se apreció la importancia en este tema de las circunstancias contextuales.

Pérez (2004) realizó una investigación cualitativa en la comunidad de la Sierra Tarahumara del Estado de Chihuahua México en donde llevó a cabo el análisis de una intervención para el desarrollo comunitario a partir de tres ejes: la perspectiva de género, ambiental e intercultural. El estudio planteó como objetivo promover una cultura de educación ambiental y de género en los procesos de desarrollo comunitario donde participaron varones, y señaló la necesidad de que se realice una modificación en los patrones de producción y consumo con base en una conciencia

ambiental que busque mejorar las relaciones de poder de hombres y mujeres, expresando sus valores, significados, sentidos y tradiciones.

Uno de los estudios de educación no formal se encontró en el trabajo de Franco (2007), que implicó una experiencia en los centros educativos ambientales. El autor realizó su investigación respecto a la percepción y conocimiento ambiental de los visitantes del Jardín Botánico del Centro de Investigación Científico de Yucatán, en la ciudad de Mérida, México. Se señala en el estudio que los sujetos de la investigación se perciben separados del medio ambiente y lo visualizan fragmentado; se considera que este aspecto constituye un punto de referencia y reflexión en el análisis de los sentimientos y actitudes de los pobladores de La Primavera.

Por su parte el trabajo de Acosta, Sastré y Ramos (2010) versa sobre gestión forestal comunitaria en Ixtlán de Juárez, Oaxaca, México. Se encontró precisamente que la comunidad de Ixtlán de Juárez constituye uno de los casos de éxito dentro del modelo de gestión comunitaria sustentable basada en la comunalidad, en la cosmovisión y en la existencia del recurso forestal y participación gubernamental.

Se agrega a esta relación los resultados de Fernández, Porter y Sureda (2010) respecto a una investigación sobre percepciones y conocimientos ambientales de la población infantil y juvenil (8 a 15 años) de una comunidad rural de Veracruz, México, se encontró que si bien es cierto que los niños y los jóvenes reconocen los problemas ambientales y la necesidad de preservar sus recursos, carecen de conocimientos pertinentes y existe una desarticulación con el currículum escolar y el descuido con las familias de los niños. “[...] es necesario implementar acciones entre los ejidatarios, concedores de la historia del ejido y el establecimiento de la reserva, y los alumnos, que los lleven a motivarlos en relación con la reserva” (Fernández, et al. 2010, p.42).

Resulta necesario expresar que las circunstancias contextuales de los diversos trabajos y sus resultados permitieron establecer una mejor orientación al proyecto de tesis, en virtud del abordaje rural y forestal de la mayoría de las investigaciones.

Por último, se observó que existe muy poca investigación sobre explotación sustentable de ejidos, a pesar de que existen experiencias comunales exitosas.

1.1.4. Investigaciones en el ámbito educativo ambiental no formal en un espacio rural o suburbano, desde las representaciones sociales

Este apartado se considera básico para el trabajo de la investigadora, ya que desenvuelve su estudio en una comunidad de similares características a las del siguiente grupo de investigaciones, como lo son, los trabajos (Barraza y Pineda 2003, Méndez, 2004 y Rodríguez y López, 2005) en México, (Carballo y Del Molino, 2004) en Argentina, (Fernández, 2005) en Venezuela. Los temas abordados en estas investigaciones se refieren a representaciones sociales de comunidades rurales.

Por otra parte, Méndez (2004) en su trabajo sobre las percepciones campesinas sobre el agua y su dinámica en el ecosistema aporta algunos apuntes para reflexionar sobre el conocimiento cotidiano y científico en el ámbito educativo. Esta investigación de corte cualitativo refiere una problemática asociada al tema del agua para el consumo humano, industrial y agrícola, evidenciando la necesidad de trabajar procesos de intervención social y educativa.

Revisó el autor varias propuestas institucionales que plantean a la comunidad como meta el desarrollo de actitudes y valores que en muchas ocasiones distan o contradice el sentir propio de la comunidad. Señala que esto es cuestionable, pues dificulta el entendimiento de la problemática local, además que se imponen decisiones vinculadas a otros contextos. Identificó los significados locales otorgados al agua, así como su dinámica en el ecosistema y sus implicaciones sociales visualizados desde el matiz cultural de la comunidad y del sentido de sus vivencias cotidianas.

Se observó que los significados encontrados, en ocasiones se contraponen con los agentes provenientes de otros contextos culturales que tienen a su cargo intervenciones técnicas o educativas en el área, y que frecuentemente asumen como válidas las concepciones construidas desde el ámbito técnico-científica, invalidando las locales.

Carballo y Del Molino (2004) buscaron identificar y caracterizar las necesidades más urgentes de la localidad de Campana, para desarrollar un programa de educación ambiental no formal. Esta investigación se desarrolló dentro de un contexto social y territorial complejo, ya que desde la década de los cincuentas, la localidad de Campana ha sufrido intensas transformaciones territoriales-ambientales relacionadas con el desarrollo industrial y a su vez expresadas en un crecimiento urbano periférico caracterizado por la falta de organización territorial e infraestructura de servicios.

Se encontró que la percepción de los individuos sobre el ambiente y sus centros de interés, pueden convertirse en el punto de partida de los programas o acciones en educación ambiental. Otro resultado interesante fue que la comunidad se encuentra interesada en la mejora de la calidad ambiental y en la disminución de los problemas mediante programas de educación ambiental y planes de trabajo comunal específicos (obras de saneamiento).

Rodríguez y López (2005) presenta un trabajo sobre representaciones sociales de conservación ambiental en la comunidad la Flor de Marqués de Comillas, Chiapas. El proyecto se llevó a cabo en la reserva de la biosfera Montes Azules en Chiapas. El investigador analizó el discurso de la conservación ambiental desde la teoría de las representaciones sociales y buscó detectar si el discurso influye o no, y cómo lo hace en las prácticas sociales de conservación y producción.

Se encontró que la comunidad es capaz de moldear su comportamiento social y organizacional en el manejo de sus recursos naturales. Sin embargo, esta colectividad presenta aspectos endebles como su condición de pobreza, la falta de participación y respuesta de las instituciones, y el uso de plaguicidas en sus prácticas agrícolas. No obstante los usan en mínima cantidad, y en su lugar utilizan abonos orgánicos y recurren a la rotación de cultivo en terrenos pequeños con la intención de disminuir la tala.

En Flor de Marqués la valorización de sus recursos locales está permeada de orgullo, pero al mismo tiempo de impotencia por tener recursos naturales abundantes y aun así permanecer en la pobreza.

Fernández (2005) indaga las representaciones sociales sobre las prácticas de producción agrícolas de los llanos occidentales de Venezuela. La investigación plantea el influjo, que el ejercicio de producción agrícola tiene en la conformación de sus representaciones sociales, que se traducen en relaciones prácticas y simbólicas de los productores agropecuarios de los Llanos Occidentales de Venezuela. El autor encontró que las representaciones de los colectivos agrícolas estudiados están determinadas por la explotación intensiva de los suelos, ya que les otorga un beneficio económico individual en su mayor parte, al satisfacer los mercados comerciales locales y nacionales.

En suma, las experiencias de educación ambiental no formal, obtenidas de las investigaciones en el campo de las representaciones sociales, subrayan la importancia de considerar que los conflictos sociopolíticos influyen para la toma de decisiones en las comunidades rurales. Se apreció que la comunidad es capaz de reconocer sus problemas ambientales, y que sus significados locales le permiten incursionar en programas y acciones ambientales tomando en

cuenta sus usos sociales y el sentido de sus vivencias cotidianas como comunidad. Se desprende de lo anterior la inconveniencia de tratar de imponer en las comunidades rurales concepciones o intervenciones técnicas o educativas que le sean ajenas.

Las investigaciones de este acápite han permitido entender que la valoración de la comunidad hacia los recursos contiene abundantes significados, emociones y sentimientos, y que las intervenciones institucionales al organizarse en función de las representaciones sociales, favorece la incorporación de la población en temáticas ecológicas asociadas al desarrollo sustentable.

1.1.5. Reflexiones generales sobre el estado de la cuestión

De la revisión y análisis de las investigaciones planteadas en este capítulo, se observó una preocupación por la investigación educativa ambiental gracias a la incorporación de este tema en los procesos educativos. La preocupación de la educación ambiental se observó tanto en el medio urbano como el rural.

Coinciden las investigaciones documentadas, en la necesidad de relacionar los procesos naturales, físicos y biológicos, con los procesos económicos, sociales y culturales que funcionan como pilares del desarrollo sostenible y de la educación ambiental, con la consideración de la complejidad del mundo en la educación.

Se encontró de acuerdo a los resultados presentados, que los proyectos, programas y libros de texto sobre educación ambiental obedecen a líneas generales establecidas por las instituciones, organismos políticos y sociales, debido a esto, en muchos de los casos, carecen de pertinencia respecto a la realidad que viven los grupos a quienes van dirigidos. La razón estriba en que no existe contacto con las realidades de las comunidades, ni participación de los involucrados en los proyectos o programas específicos y por lo tanto no son acordes a sus necesidades.

Respecto a las investigaciones realizadas desde las representaciones sociales, se encontró que se han llevado a cabo importantes trabajos que tienen como objeto de estudio los diversos agentes educativos: estudiantes, profesores, autoridades o padres de familia. Asimismo indaga entre otros aspectos, las instituciones, contenidos y metodologías que definen las prácticas pedagógicas cotidianas que en muchos de los casos no son acordes con la forma en que los docentes las interpretan.

Los estudios, en su mayoría, tienen un enfoque procesual de corte cualitativo, pero existen otros que se enfocan al aspecto estructural y la búsqueda del núcleo central. Principalmente se

recurre a la investigación acción, sin embargo se observan algunos trabajos delineados por el método etnográfico y el estudio de la historia oral.

Se destaca el interés de los investigadores por entender el proceso de formación de las representaciones sociales de la comunidad y de los actores del sistema educativo.

En las investigaciones documentadas se encuentran también las que se centran en mecanismos de respuestas sociales al nivel de percepciones; es decir, a la instancia que regula la relación del estímulo con el objeto exterior y con el concepto que de él nos hacemos.

La mayoría de las investigaciones sobre educación no formal, propone una metodología educativa ambiental autogestionada sobre la base de la participación en los procesos de educación ambiental en virtud de que la participación de la comunidad cumple funciones particularmente significativas de legitimación, control social y reproducción.

Es destacable el requerimiento de una metodología especial y la necesidad de que haya pertinencia en los planteamientos y en proyectos de educación ambiental en función de la realidad local y de los grupos a los que van dirigidos.

Se observa la existencia de problemas de desarrollo en las poblaciones donde se establecen zonas protegidas. Esto sucede por limitar la posibilidad de beneficio de los recursos naturales y por la falta de consideración política y educativa para el desarrollo con sustentabilidad.

Se concluye del análisis de las investigaciones presentadas, que las problemáticas ambientales solo pueden revertirse si se procura desarrollar una conciencia ambiental y de participación ciudadana a través de la educación, siendo necesario impulsar estudios acerca del estado que guardan las poblaciones y sus recursos naturales.

Un punto muy importante en esta revisión es que las soluciones ambientales deben buscarse desde el interior de la comunidad, desde su manera de mirar y de apreciar su propio entorno, así también de entender su historia y sus aspiraciones. Se desprende de lo anterior que las respuestas a los problemas ambientales no se obtienen de la generalización, por lo que cada comunidad necesita ser investigada. Por ello se justifica plenamente estudiar de manera focalizada la población de La Primavera y a manera de diagnóstico, encontrar cómo las personas representan socialmente su entorno en su vida cotidiana, sus problemas y soluciones.

En suma, de los resultados del estado de conocimiento de la investigación en educación y medio ambiente que se presenta, se muestra que existe un avance en el desarrollo en este campo, manifestándose en la diversificación de los temas abordados, y en el enriquecimiento de los enfoques y metodologías utilizadas. Pero a la vez, se aprecia la necesidad de mayores

investigaciones sobre el impacto de las prácticas y políticas educativas ambientales en la comunidad.

1.2. Planteamiento del problema

El Bosque La Primavera, es una fuente de recursos indispensables para Jalisco. Éste presenta una severa afectación tanto en su medio biótico como en el físico, a causa del desarrollo de las actividades agropecuarias, el uso público, la generación de incendios, la tala de árboles, los asentamientos humanos, las zonas de recreo y la exploración geotérmica que afecta la fauna y la vegetación en miles de hectáreas.

Entre los habitantes del bosque se encuentra un importante número de personas que pertenecen a diversos ejidos: El Colli, Emiliano Zapata, La Primavera, López Mateos y Santa Cruz del Astillero. El ejido es una forma de tenencia de la tierra, que en este caso comprende 35% de la extensión del bosque La Primavera³.

El ejido La Primavera es uno de los diversos núcleos de población que colindan y forman parte del bosque La Primavera. Constituye el grupo humano primigenio en la formación del poblado objeto de la presente investigación.

El pueblo La Primavera es el principal centro de afluencia a las zonas turísticas para la región.

De las observaciones preliminares realizadas por la investigadora, se percibió una aparente apatía de los habitantes de la población ante el daño de sus recursos naturales. También se detectó en la zona, contaminación del suelo, malos olores, quema del bosque en importantes extensiones, oferta de terrenos al interior del mismo y diversos asentamientos humanos irregulares; por tal razón se consideró necesario entender la manera en que los habitantes del pueblo La Primavera experimentan su medio ambiente y las afectaciones que en él se producen, ya que desde esa vivencia desarrollan actitudes, valoraciones y conductas que lo afectan, pero también permite vislumbrar las pautas hacia la construcción de un proyecto de formación educativa a favor de su entorno.

Con base en lo anterior se formuló el siguiente planteamiento con el objetivo de hacer una selección apropiada de los procedimientos metodológicos que llevaran a explicar la manera en que los pobladores de La Primavera representan su entorno ambiental.

³ Datos proporcionados por las autoridades del ejido.

1.2.1. Problema

¿Qué representaciones sociales han construido los habitantes de La Primavera sobre su entorno ambiental, de acuerdo a su origen y evolución socio-histórica?

1.2. 2. Subproblemas

1.2.2.1. ¿De qué manera la conformación de identidades de los pobladores, como producto de su origen y evolución histórica de la comunidad de La Primavera, influye en sus representaciones sociales?

1.2.2.2. ¿Qué significado le otorgan los habitantes de La Primavera, a la diversidad de su entorno ambiental y su vulnerabilidad?

1.2.2.3. ¿De qué manera los aspectos socioculturales determinan las dinámicas sociales, y su relación con los elementos de valoración con los que los pobladores de La Primavera conforman sus representaciones sociales?

1.2.2.4. ¿De qué manera las instituciones educativas de la población de La Primavera participan en la conformación de las representaciones sociales de los habitantes respecto a su medio ambiente?

1.2.2.5. ¿Cuál es la relación entre las actividades económicas de los pobladores de La Primavera y su entorno ambiental?

1.2.2.6. ¿Cómo los habitantes de La Primavera representan su entorno ambiental a partir del ejercicio de la función pública?

1.2.2.7. ¿Cómo representan los pobladores de La Primavera su manera de participar a favor de su entorno ambiental?

1.2.2.8. ¿Cómo representan socialmente los habitantes de La Primavera sus derechos y obligaciones respecto a la afectación de sus recursos naturales?

1.2.2.9. ¿Cuáles son los problemas relacionados con su entorno ambiental, a partir de la identificación de sus representaciones sociales?

1.3. Justificación

El bosque La Primavera es la principal fuente de recursos de la población, por tanto el cuidado del medio ambiente representa una condición indispensable para su preservación; por ello se considera que todas las personas, y principalmente los educadores, deben hacer los esfuerzos necesarios para evitar que el aire que se respira, el agua que se bebe y la diversidad de la flora y fauna, sean afectados, puesto que el principal deterioro del entorno ambiental no es el producido por los cambios naturales, sino el propiciado por el mismo hombre en aras del consumismo y la irresponsabilidad. De ahí la necesidad de que se actualicen las investigaciones sobre este tema para el fomento de la educación ambiental, ya sea en el ámbito formal o no formal, para crear una conciencia ecológica y una participación activa de las comunidades en la toma de decisiones.

La presente investigación cobra importancia en su búsqueda de revelar el sentimiento de una comunidad que enfrenta el deterioro ambiental de sus recursos naturales y la manera de actuar ante la necesidad de conservarlos.

Como contribución de la presente investigación manifiesta la investigadora que en el contacto con la comunidad, durante el proceso de la investigación, surgió el interés de varios de los participantes que fungieron como informadores, entre ellos la autoridad delegacional y vecinal, así como la de diversos pobladores que fueron pasándose la voz. Se conformó en consecuencia un grupo ciudadano denominado Ecoprimavera, que si bien en un principio surgió de la buena voluntad y ha realizado acciones dispersas; se espera que se integren posteriormente al proyecto de intervención que se propone con base a los resultados de este estudio.

Respecto al diseño metodológico de la investigación sobre las representaciones sociales, se considera que se innova por la utilización de dos enfoques metodológicos en un mismo estudio: el enfoque procesual tradicionalmente cualitativo y el enfoque estructural utilizado propiamente en estudios cuantitativos, pero que en el presente caso se utilizó desde lo cualitativo. Esto último

se fundamentó en un estudio realizado por una anterior investigadora, cuya aportación se cita en el capítulo del sustento teórico, misma que sirvió de orientación para la identificación del núcleo central, que es la parte que puede considerarse más estable de una representación, ya que permanece anclada en la memoria colectiva del grupo que la elabora. Se obtuvo, por una parte el proceso de conformación de las representaciones sociales, y por otra el descubrimiento del núcleo central y periférico.

En cuanto al aspecto teórico, del análisis de los diferentes autores y de los datos encontrados en la investigación se hizo posible la construcción y definición de categorías, así como la creación de diversos conceptos, que facilitaron el análisis e interpretación.

Se revela la importancia de este estudio al mostrar los procesos, las relaciones e interacción que tienen los habitantes de La Primavera entre sí y con su medio ambiente, y la manera en que se construyen sus representaciones sociales. Esto permitió obtener los elementos necesarios para establecer un diagnóstico representacional y con ello una propuesta educativa no formal, que de seguirse, con las adecuaciones por la misma comunidad, podría contribuir a la mejora de su entorno ambiental.

Se considera que de no haberse realizado esta investigación, la comunidad carecería de la experiencia de socializar los resultados y de la posibilidad de llevar a la práctica un proyecto que, por modesto que sea, puede contribuir a la transformación de actitudes al sensibilizarse respecto a su entorno.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Analizar las representaciones sociales que han construido los habitantes de La Primavera sobre su entorno ambiental, para la obtención de elementos para una propuesta de educación ambiental.

1.4.2. Objetivos específicos

1.4.2.1. Interpretar de que manera la conformación de identidades de los pobladores, como producto del origen y evolución histórica de la comunidad de La Primavera influyen en la

formación de sus representaciones sociales.

1.4.2.2. Desentrañar la significación que otorgan los habitantes de La Primavera a la biodiversidad de su entorno ambiental y su vulnerabilidad.

1.4.2.3. Dilucidar como los aspectos socioculturales determinan las dinámicas sociales, y su relación con los elementos de valoración con los que los pobladores de La Primavera conforman sus representaciones sociales.

1.4.2.4. Inferir cómo las instituciones educativas de la población La Primavera participan en la conformación de las representaciones sociales de los habitantes respecto de su medio ambiente.

1.4.2.5. Establecer la relación entre las actividades económicas de los pobladores de La Primavera y su entorno ambiental.

1.4.2.6. Describir las representaciones sociales que se han formado los habitantes de La Primavera sobre su entorno ambiental a partir del ejercicio de la función pública.

1.4.2.7. Interpretar la manera en que los pobladores de La Primavera representan su participación a favor de su entorno ambiental.

1.4.2.8. Identificar como los habitantes de La Primavera representan sus derechos y obligaciones ambientales.

1.4.2.9. Presentar los problemas relacionados con su entorno ambiental a partir de sus representaciones sociales.

1.5. Perspectiva paradigmática

En la presentación de la perspectiva paradigmática se consideró necesario iniciar con el concepto de paradigma y posteriormente establecer una postura de acuerdo a las necesidades de la investigadora y su objeto de estudio.

Kuhn define el paradigma como una “sólida red de compromisos conceptuales, teóricos, instrumentales y metodológicos” Citado en (Dobles, 2001, p.87).

Dobles (2001), por su parte, aporta los elementos de su definición considerándolo como una red de compromisos, creencias implícitas (explicitables), la determinación de acciones en un ámbito de investigación y como mediador de la forma que se piensa y se actúa sobre algo. Así también Crabtree y Millar señala que:

Un paradigma representa un conjunto enlazado de supuestos que conciernen a la realidad (ontología), conocimiento de esa realidad (epistemología), y las formas particulares para conocer acerca de esa realidad (metodología) [...] Cada investigador debe decidir que supuestos son aceptables y apropiados para el tema de interés y luego usar métodos consecuentes con el paradigma seleccionado. Citado en (Valles, 1997, p.75)

De acuerdo a esa red de compromisos, a ese conjunto enlazado de supuestos necesarios para abordar las diferentes realidades, la investigadora asumió una posición paradigmática naturalista. Este paradigma se fundamenta en el conocimiento que ayuda a entender las estructuras culturales, el entramado de la comunicación y los significados simbólicos. Es un paradigma abierto a la invención; la obtención de datos, al descubrimiento, al análisis y a la interpretación (Valles, 1997).

El paradigma naturalista interpretativo permitió conocer la perspectiva de los actores, describiendo lo más fielmente posible los escenarios sociales; situación que dio lugar a una investigación de corte cualitativo.

Las premisas que orientaron la perspectiva paradigmática de la investigación se sitúan desde diversas dimensiones.

1.5.1. Perspectiva ontológica

Desde la perspectiva ontológica, se observa que la población de La Primavera vive una realidad conformada por personas, relaciones, sistemas, estructuras, necesidades y problemas. Es una comunidad que cuenta con una valiosa fuente de recursos naturales tangibles que pueden aprehenderse y que presuponen la existencia de un mundo concreto que se define y explica. Por otro lado, también se consideró la existencia de múltiples realidades construidas e interrelacionadas; es decir, realidades articuladas dependientes de los sujetos y sus contextos particulares.

Por esta razón, el interés de la investigadora se enfocó en encontrar e interpretar la visión de los actores sociales desde su contexto y entender la manera en que representan socialmente la realidad de su entorno ecológico y cómo se conforma esta visión.

1.5.2. Perspectiva epistemológica

Las premisas epistemológicas en la investigación educativa son aquellas que indican cómo es posible conocer en el campo de la investigación, qué tipo de relación se establece entre el sujeto que quiere conocer y el objeto del conocimiento (Dobles, 2001).

Desde esta perspectiva se inquiriere en la naturaleza de la relación, entre el investigador que pretende conocer y lo que se quiere conocer, debido a que de la manera en que se establezca esa relación, se desprenderá la naturaleza del enfoque que se asuma.

La investigadora buscó comprender e interpretar las experiencias de la comunidad de La Primavera en torno a un bien ambiental. No intentó encontrar relaciones de causa y efecto en los hechos que analizó, a raíz de que asumió la multiplicidad de factores e influencias recíprocas de los diversos actores. Esto se debe a que el objeto de estudio constituye un asunto educativo de carácter ambiental, y por la naturaleza del mismo, se dirigió la atención hacia un paradigma de complejidad. “el medio ambiente es un sistema constituido por factores físicos y socioculturales interrelacionados entre sí, que condicionan la vida de los seres humanos a la vez que son modificados y condicionados por éstos” (Novo 2003, p.126), y también hacia la postura sistémica de Bunge (2004), que concibe los “subsistemas biológico, económico, cultural y político como componentes de un mismo sistema que se encuentran estrechamente interrelacionados” (p.99).

1.5.3 Perspectiva axiológica

La investigación en lo fundamental se determinó por los valores del investigador, del paradigma respectivo, del contexto, y de la teoría en que se fundamentó buscando la coherencia entre sí.

El papel del investigador dentro de una metodología cualitativa no es el de un estudioso externo que plantea soluciones; sino el de alguien interesado y comprometido que participa con la comunidad. Sin embargo, se cuidó siempre de que el estudio se desarrollara dentro de un sentido ético buscando identificar y minimizar las influencias recíprocas, preferencias, inclinaciones o creencias personales, respetando a los sujetos investigados y cuidando el equilibrio y ecuanimidad en el resultado de la investigación.

Los elementos éticos que se buscaron cumplir dentro de la investigación:

- Responder a la confianza que otorgaron los entrevistados, respetando sus expresiones y condiciones establecidas.
- Informar sobre los resultados de la investigación y su utilización limitada en los aspectos de la difusión científica.
- Escuchar con atención y respetar los puntos de vista del entrevistado
- Verificar la fidelidad de lo manifestado por los actores participantes
- Interpretación de la información, con base en los fundamentos teóricos establecidos y con independencia de criterio.

1.5.4. Perspectiva heurística

Encontrar es la palabra clave de una premisa heurística, vinculada, desde luego, con el cómo encontrar.

Las premisas heurísticas vienen de cierto modo a operacionalizar, a aterrizar las premisas ontológicas y epistemológicas, en el sentido de que con base en ellas se articula un modo particular de plantear los problemas y métodos para resolverlos en una investigación (Dobles 2001, p. 110).

La investigación del objeto de estudio se realizó a través de un enfoque naturalista, que tiende a plantear cuestiones sobre cómo es el contexto donde sucede algo y cómo se dan los diferentes procesos.

Se indagaron las respuestas con la aplicación del método cualitativo que parte del enfoque interpretativo, principalmente, utilizando el método etnográfico. Se recurrió al análisis de contenido, grupo focal, entrevistas semiestructuradas. No obstante, lo anterior se utilizó una encuesta de preguntas cerradas y abiertas solamente para ponderar el acercamiento con el sector juvenil.

La investigadora, a través de diferentes actores que conforman la comunidad del pueblo La Primavera, pretendió observar las actitudes, opiniones, estereotipos, percepciones, imágenes reconocimientos y atribuciones con el fin de interpretar las diferentes conductas y establecer las representaciones sociales de los pobladores acerca de su entorno ambiental y buscando también explicar los procesos de construcción de las mismas.

Se presenta en el siguiente capítulo la fundamentación teórica, que proporcionó los elementos que sostienen el análisis, interpretación y discusión de los resultados de este trabajo.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Las estrategias discursivas del “desarrollo sostenible” han generado un discurso simulatorio y falaz, opaco e interesado; un discurso cooptado por el interés económico, más que una teoría capaz de articular una ética ecológica y una nueva racionalidad ambiental. Ha sido un discurso de poder, y sobre todo un instrumento del poder dominante. El discurso del desarrollo sostenible, inserto en los mecanismos del mercado y los engranajes de la tecnología, es arrastrado por los vientos huracanados generados por el cambio climático (Leff, 2008, p. 18).

El presente capítulo refiere los diferentes conceptos, teorías, enfoques y posturas asumidas que orientaron el diseño de la investigación y la interpretación de los datos obtenidos en este estudio.

La investigación se centró en los enfoques ambientalistas y el proceso de estructuración, objetivación y anclaje del conocimiento del sentido común de una comunidad, sobre su entorno ambiental, así como en los principios éticos y pedagógicos enfocados al cuidado y desarrollo sustentable del medio ambiente, a partir de los siguientes puntos de reflexión:

- Principios axiológicos históricos sobre el medio ambiente y su repercusión en la ética social actual.
- El entorno ambiental, la sustentabilidad, el desarrollo sustentable.
- El entramado de un sistema social complejo.
- Los fundamentos teóricos y normativos de la educación ambiental.
- La participación y organización de los actores sociales como eje de la acción social.
- La visión del sentido común.

2.1. Principios axiológicos históricos sobre el medio ambiente y su repercusión en la ética social actual

En este apartado se abordan los aspectos fundamentales que definen al ser humano frente a la naturaleza, desde el pensamiento de Platón y Aristóteles, la ideología cristiana y el pensamiento que conduce a la modernidad, con los principios del capitalismo y sus efectos en las condiciones del medio ambiente. Así como las diferentes corrientes de pensamiento con las que actualmente

se acciona y se justifica el hacer ambiental.

Pensar el entorno natural y analizar la repercusión ética social actual del comportamiento de los hombres y de las mujeres ante la naturaleza, significa tratar con las diferentes herencias culturales de occidente como la racionalidad de la civilización griega, el cristianismo y la ilustración, que explican el predominio del ser humano ante la naturaleza a través de sus diferentes principios.

Desde los griegos, Platón y Aristóteles con sus modelos de pensamiento, el racionalismo y el empirismo, inician el cuestionamiento del ser, su entorno y la posibilidad de crear un mundo basado en la razón y el pensamiento que subordina a la naturaleza. Platón, al establecer que la única forma de acceder a la realidad es mediante la razón y el entendimiento y Aristóteles, al fundamentar el conocimiento humano en la experiencia que busca la explicación racional del mundo, constituyen la primera herencia cultural.

Respecto a las concepciones religiosas del hombre y la naturaleza, Morín (2011) hace referencia a la integración al cosmos de las sociedades arcaicas y a las tradicionales.

[...] la mayoría de las religiones, entre ellas el hinduismo y el budismo, incluyen al ser humano dentro del ciclo de las reproducciones del mundo vivo, el monoteísmo judío y más tarde el cristianismo islámico, separó al ser humano del mundo animal atribuyéndole el privilegio supremo de haber sido creado a la imagen de Dios (p.77).

Con la ideología cristiana, en la que Dios establece la primacía del ser humano sobre la naturaleza, emerge la segunda herencia cultural del mundo actual (Guzmán Díaz, p. 2005).

Dijo Dios: hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza. Que mande a los peces del mar y a las aves del cielo, a las bestias y a las fieras salvajes y a los reptiles que se arrastran por el suelo (Génesis 1-26);

Dios los bendijo diciéndole: Sean fecundos y multiplíquense. Llenen la tierra y sométanla. Manden a los peces del mar, a las aves del cielo y a cuanto animal viva en la tierra (Génesis 1-28).

De las citas anteriores se puede interpretar, que si Dios es el supremo monarca del universo, el hombre lo es de la tierra. Guzmán Díaz (2005) afirma que la tradición judeo-cristiana, a partir de

las fuentes bíblicas, estableció una jerarquía moral de los seres humanos en relación a los demás seres vivos del planeta.

Además esta tradición va más allá, porque permea el enfoque de género, debido a que incorpora también posturas ambientalistas que identifican la condición que guardan los hombres y las mujeres frente a la naturaleza.

La mujer por el hecho de dar vida se visualiza más identificada con la naturaleza y por lo tanto de condición inferior, y se ubica dentro del dominio de los hombres que son los que se orientan por la razón.

Se relaciona tal postura con el ecofeminismo, en su expresión de feminismo radical que señala la subordinación femenina como una expresión primordial del destino manifiesto androcéntrico, en razón a sus características biológicas y su desarrollo histórico enraizado en la cultura genérica de lo femenino como cuidadora, como generadora de vida. (Shiva, 1989 citado en Maier, 2003).

La tercera herencia cultural se presenta en la ilustración, en ella se produce la transformación del ser humano en el hombre moderno. La revolución científica del siglo XVII y la revolución burguesa del siglo XVIII, dotan al nuevo hombre de una mentalidad funcional, un pensamiento formal con motivaciones morales orientadas en favor de la ciencia, la tecnología y el mercado.

Lo anterior sumado a la libertad, el predominio de lo individual y la competencia, establecen el paradigma de la modernidad, justificado por el pensamiento de Descartes que funda la ciencia moderna al disociar al objeto y al sujeto del conocimiento, empodera al mundo de la razón y justifica el dominio sobre la naturaleza. Este pensamiento se convierte en un campo propicio para el desarrollo de un sistema que favorece la utilización indiscriminada de los recursos naturales en aras del interés individual hasta producir, como sucede en la actualidad, una crisis ambiental.

Siguiendo el hilo de estos pensamientos, se añade las siguientes reflexiones:

Me atrevo a afirmar que la crisis ambiental no es otra cosa que la crisis de ese proceso histórico que fundó un pensamiento que ha construido al mundo a través de teorías que, más que reflejar una realidad fáctica, modelan al mundo, lo construyen a su imagen y semejanza. La economía es la culminación de esa ficción de la ciencia moderna al gestar un principio —el mercado— que transforma la naturaleza y al hombre con sus leyes ciegas y sus falsos equilibrios (Leff, 2008, p. 31).

Con la visión ética del capitalismo, que se conforma como un sistema económico y un modo de vida orientado a creer que el ser humano tiene derecho a dominar y obtener lo que desea mientras lo pueda pagar, se hace a un lado el sentido del compromiso, responsabilidad y solidaridad necesaria para la convivencia con los otros y con el entorno ambiental. Comesaña (2010) señala que la arrogancia de considerarse el ser humano como amo de la tierra, se le ha convertido en una especie de “segunda naturaleza,” que le impide entender que forma parte de “[...] todas las cosas y seres existentes, desde los animales superiores hasta la más humilde planta, la bacteria, la roca, el suelo, la corriente de agua o el aire” (p.150).

Se cita como antecedente de esta ética predominante, el doloroso caso de América Latina, que desde la colonia a la integración del mercado mundial vive en el subdesarrollo, siendo una importante causa la explotación europea de los recursos naturales, particularmente en el nordeste de Brasil, Las islas del Caribe, —Barbados, Jamaica, Haití y la Dominicana, Guadalupe, Cuba, Puerto rico — Veracruz en México y la costa peruana con sus cañaverales, que como lo menciona Galeano (1971), constituyeron una verdadera explotación y destrucción de la naturaleza al fomentar el monocultivo de la caña de azúcar con el que empobrecieron la tierra y originaron la cultura de la pobreza, la economía de subsistencia y el letargo.

Señala este mismo autor, que esta situación no es solo de la historia de la caña de azúcar, sino del cacao, el café, el caucho y otros productos, bajo el amparo de ideologías que justificaban el derecho a enriquecerse sin importar la naturaleza, incluyendo los mismos aborígenes que eran considerados dentro de la categoría de bestias, podían ser explotados y propiciar la fortaleza del capital, en detrimento del valor de la fuerza del trabajo y de la materia prima proporcionada por el entorno natural.

Novo (2003) plantea que la interpretación de los principios de este modelo axiológico capitalista, que conforma una ética social en la comunidad en general, afecta la visión y manejo del tema ambiental, en virtud de:

- La consideración del hombre como centro del planeta;
- Comprensión atomizada del mundo y de la vida;
- La estimación de la naturaleza como un bien inagotable;
- Valoración de los deseos por encima de los recursos;
- Identificación de progreso como mero crecimiento económico con la máxima posesión de bienes;
- Olvido de la presencia de los otros en nuestras vidas;

- Sobrevaloración del espacio y de los modos de vida urbana;
- Primacía absoluta del presente sobre los planteamientos a medio y largo plazo;
- Falacia de la neutralidad de los actos humanos (p.90).

El pensamiento acorde con los principios de este modelo capitalista, es el antropocentrismo en el que la única entidad moralmente válida es el hombre y la naturaleza se encuentra a su servicio. Se define como “[...] el conjunto de valores y acciones que se basa en la dominación del hombre sobre el resto del mundo vivo o no vivo” (Novo, 2003, p.94). Esta corriente de pensamiento muestra varias vertientes que van desde el antropocentrismo parcialmente benévolo que busca obtener beneficios de la naturaleza para la satisfacción de sus requerimientos alimentarios, recreativos o científicos y la que utiliza la naturaleza para asuntos hedonistas, superficiales y negativos que implican el sufrimiento de las diversas especies e incluso su extinción.

Ante los conflictos surgidos entre el aprovechamiento de la naturaleza y la degradación que sufre el entorno ambiental, ha emergido una nueva ética ambiental representada en el biocentrismo que pretende considerar moralmente relevantes no sólo a los humanos, sino a toda la naturaleza. El biocentrismo saca del centro de la escena al hombre para ponerlo en contacto directo con el resto de las entidades de la naturaleza (Novo, 2003).

Desde esta nueva ética surge una diferente visión sobre la perspectiva de género con el ecofeminismo social, que asume —a diferencia de la perspectiva radical de este enfoque— la capacidad de las mujeres para impulsar, a partir del reconocimiento de los errores del sistema económico y social, una revolución ecológica que aporte y desarrolle una nueva estructura relacional entre mujeres y hombres, la comunidad y su medio ambiente (Maier, 2003).

Además, se encuentra otra corriente de la filosofía ecológica denominada holismo ambiental o ecología profunda que hace énfasis en la necesidad de un acento espiritual sobre la naturaleza. Propone una transformación, con el fin de lograr una convivencia armónica entre los seres humanos y el resto de seres vivos. Tiene como intención una integración total de la persona en la naturaleza (García, 2005).

Para Morín (2011) no solamente con las técnicas se puede responder a la amenaza ecológica y propone “[...] una reforma en nuestra manera de pensar para abarcar en su complejidad la relación entre la humanidad y la naturaleza, y diseñar reformas de civilización, de sociedad y de vida” (p.80).

En general, los diversos pensamientos y corrientes revisadas en este apartado son un punto constante de discusión y constituyen la base para la toma de decisiones, en la asunción de políticas, acciones o estrategias educativas, económicas y sociales. Se asumió en este estudio la necesidad de coadyuvar con la orientación filosófica del holismo ambiental, puesto que se encontró en ella puntos de identificación en los cuestionamientos y objetivos que plantea el presente estudio en virtud de que propicia la necesidad de revisar la manera en que las personas representan socialmente su entorno ambiental, de esta manera se esta en la posibilidad de ofrecer elementos para coadyuvar a una mejor convivencia de las personas entre si y su medio natural.

Siguiendo estas reflexiones sobre los principios axiológicos y corrientes de pensamiento sobre el medio ambiente, enseguida se plantean algunos conceptos estratégicos que permitieron a la investigadora clarificar el sentido de la investigación.

2.2. El entorno ambiental, la sustentabilidad y el desarrollo sustentable

En este punto se define, la necesidad de analizar las representaciones sociales desde la concepción de que el entorno ambiental es un sistema complejo, tal posición influyó en la definición de los diferentes conceptos seleccionados para este estudio, como el medio ambiente, la sustentabilidad ambiental y el desarrollo sustentable, así como la definición de cada uno de los componentes del sistema.

2.2.1. El entorno ambiental como sistema complejo

Reátegui (2010), define un sistema “[...] como el conjunto de elementos que se encuentran en relación y con nexos entre sí, y que forman una determinada unidad e integridad” (p. 3). Es decir que un sistema es visto como un todo que se integra.

Dentro de un sistema ambiental existe la necesidad de “[...]comprender el medio ambiente como un sistema constituido por factores físicos y socioculturales interrelacionados entre sí, que condicionan la vida de los seres humanos a la vez que son modificados y condicionados por éstos” (Novo,2003, p. 126). Así el concepto de medio ambiente debe incluir tanto realidades naturales, sociales como culturales.

Bunge (2004), denomina a esos factores como subsistemas: “[...] los subsistemas biológico, económico, cultural y político son componentes del mismo sistema, se encuentran estrechamente

interrelacionados e interconectados” (p. 99). Por lo tanto, el medio ambiente constituye un fenómeno relacional de factores físicos y socioculturales en un espacio determinado y un grupo humano, que se afectan recíprocamente.

Señala Reátegui (2010), de acuerdo con Bunge, que para el abordaje analítico de un sistema, el procedimiento inicia con comprender las leyes que regulan dicho sistema para comprender su comportamiento y entender el problema desde el nivel inferior de la jerarquía de la complejidad, con ello surge la necesidad de analizar los subconjuntos y las partes que lo componen con lo que se afirma el conocimiento de las partes y a la vez del todo dentro de un sistema.

Se fortalece lo anterior con la siguiente cita:

El enfoque sistémico, permite aprehender en los diferentes niveles de la realidad, atributos y propiedades, que se manifiestan de forma específica, pero que pueden usarse como isomorfismos conceptuales y lingüísticos. Ellas son las nociones de estructura, función, dinámica, evolución y autorregulación, y otras que son propias a todas las categorías de sistemas (ecológicos, geográficos, sociales, económicos, culturales), y que constituyen la base para entender la sostenibilidad y la sustentabilidad como atributos integradores de las propiedades sistémicas (Reátegui, 2010 p.7).

En concierto con lo anterior, y para efecto de este estudio, se define el entorno ambiental, por la investigadora, como el sistema de naturaleza biológica, económica, histórica, social, cultural, jurídica y política que condiciona la participación de los actores sociales de las comunidades dotadas con capital ambiental, que reflejan, en la manera de interactuar y representar socialmente sus recursos naturales, el sentido de compromiso que han interiorizado.

En esta definición se establece el entorno ambiental como un sistema con diversos componentes, que se influyen entre sí y en el que los actores primordiales son los hombres y mujeres que lo integran y que lo afectan positiva o negativamente de acuerdo a la conciencia que ha despertado en ellos un medio ambiente que les brinda beneficios.

Los componentes del sistema ambiental se definen, así mismo por la investigadora, y serán el referente permanente en análisis de cada una de las categorías en que se constituye este estudio.

- *Componente histórico:* constituye el reconocimiento y apropiación del origen, evolución social, cultural, económica y política de un grupo humano, cuyo eje de desarrollo lo constituye su entorno ambiental.
- *Componente sociocultural:* es el proceso de formación que constituye el fundamento comunicativo y articulador de vivencias socialmente compartidas por una población en relación a su entorno ambiental, que determinan liderazgos, valores y su dinámica social.
- *Componente biológico:* conjunto de recursos naturales, cuya biodiversidad conforma la riqueza ambiental de un grupo humano, que en razón a la naturaleza de su uso y actitudes de sus integrantes, determina la salud y calidad de vida de una comunidad.
- *Componente económico:* consistente en los recursos ambientales que puede proveer a una comunidad de los elementos necesarios para la satisfacción de necesidades y desarrollo de sus miembros.
- *Componente político:* orientación que una población otorga a las cuestiones ambientales en cuanto a su aprovechamiento, problemas y soluciones a partir de la función pública y participación ciudadana.
- *Componente normativo:* derechos y obligaciones que una comunidad considera tener y le es posible ejercer o detectar su incumplimiento respecto a sus recursos naturales.

Estos componentes constituyen el entramado de un sistema que debe estudiarse bajo la consideración de que la humanidad también es naturaleza, al igual que el agua, la flora o la fauna, es decir como un tejido de vida; de esta manera se podrá entender la necesidad de una nueva y única racionalidad que se aleje de los dualismos, de las divisiones y las separaciones, para entender la naturaleza no como sujeto-objeto, sino como:

[...] urdirme y trama donde el ser humano, para serlo tendrá que reconocerse no como parte, ya que esta palabra significa división analiticidad, sino como integrante de la naturaleza, como uno de los hilos del denso tejido que es la vida (Noguera y Pineda, 2009, p. 276).

Así entonces dentro de ese entramado, se identifican las diferentes maneras en que las personas interactúan y representan socialmente su entorno.

Considera la investigadora que a través de las expresiones de sentido común de los actores sociales dentro de un sistema, es posible analizar e interpretar sus componentes con diferentes matices. Se debe notar, que al tratarse de un entorno ambiental complejo, definido por diversas racionalidades que se han arraigado como consecuencia de un proceso socio-histórico, es necesario plantearse un escenario de desarrollo ambiental que considere el respeto a la diversidad cultural en la expresión de un nuevo orden. De acuerdo con Leff (2004), la construcción de una racionalidad ambiental debe entenderse como un proceso a la vez de producción teórica y de transformaciones sociales.

La racionalidad ambiental es una categoría que aborda las relaciones entre instituciones, organizaciones, prácticas y movimientos sociales que atraviesan el campo conflictivo de lo ambiental y afectan las formas de percepción, acceso y usufructo de los recursos naturales, así como la calidad de vida y los estilos de desarrollo de las poblaciones (Leff, 2004, p. 200).

Ésta es una reflexión cardinal, ya que al crear una nueva racionalidad en donde lo ambiental se privilegie, se exige un nuevo comportamiento al ser humano para no dañar o dañarse y esto es pensar siempre en la otredad dentro de esa urdirme a que se refiere (Noguera y Pineda, 2009); que incluye al entramado de personajes protagonistas que con sus actitudes, valores, decisiones y acciones influye en la conformación de sí mismos y de su entorno.

Entonces la construcción de una racionalidad ambiental dentro de un sistema complejo como señala Leff (2004) encuentra sus raíces más profundas en la cultura, cuya definición se comparte con el autor al entenderla como:

El orden que entreteje lo real y lo simbólico, lo material y lo ideal en las diferentes formas de organización social de los grupos humanos en comunidades y naciones, en las formas diversas en que sus lenguajes y sus hablas dan significado a los territorios que habitan y a la naturaleza con la cual conviven y coevolucionan. (Leff, 2004, p. 335)

Sin perder de vista los diversos componentes del sistema ambiental debe tenerse cuidado para el desarrollo de las diversas comunidades separar los aspectos culturales de los productivos ya que “las formas de significación y valoración cultural de la naturaleza establece un sistema de recursos naturales culturalmente definido y orientan un conjunto de prácticas hacia una economía sustentable, basada en una productividad sostenida a largo plazo.” (Leff, 2004, pp. 377- 378)

Hasta aquí se ha considerado aspectos básicos del sistema ambiental como sistema complejo. Ahora, dentro de esa complejidad se pretende integrar conceptual y metodológicamente lo cierto y lo incierto. Como lo señala Morín (2001) cuando plantea la necesidad de comprender las nociones de orden y desorden, de azar y necesidad en sus características antagónicas y a su vez complementarias.

El estudio sistémico del medio ambiente permite el acercamiento y análisis de la crisis que se vive en el mundo con sus ríos contaminados, espacios verdes amenazados por la urbanización, depredación de los suelos por herbicidas, siembra indiscriminada, así como con el consecuente desequilibrio de población y alimentos, tala de árboles, calentamiento global o surgimiento de enfermedades ocasionadas por el ambiente en el hombre, los animales y las plantas. Esta crisis revela el precio que se paga por la modernización, por permitir que los intereses económicos hegemónicos de unos cuantos incidan sobre la sostenibilidad de la naturaleza y la vida humana.

Ante esta crisis, considera la investigadora que la visión de una nueva racionalidad y la comprensión de la complejidad ambiental son elementos estratégicos de estudio que permiten un mayor entendimiento para la consecución de un desarrollo sustentable, que propicie el respeto y consideración de las comunidades para con su entorno ambiental.

Después de estas reflexiones, se presentan en el siguiente apartado la definición de los diferentes conceptos, alrededor de los cuales se conduce el tema de estudio.

2.2.2. La sustentabilidad ambiental, concepto y corrientes

La sustentabilidad ambiental tiene como antecedente el informe Brundland originalmente llamado “Nuestro futuro común” publicado en 1982, que conceptúa como sostenible el modelo de desarrollo que "atiende a las necesidades del presente sin comprometer la posibilidad de que las futuras generaciones atiendan a sus propias necesidades"

En México se retoma dicho informe y se plasma el concepto de sustentabilidad ambiental en el Plan Nacional Desarrollo 2006-2012, como “[...] la administración eficiente y racional de los recursos naturales, de manera tal que sea posible mejorar el bienestar de la población actual sin comprometer la calidad de vida de las generaciones futuras” (p. 2).

Para los efectos del trabajo se asume el anterior concepto en razón de que propone una nueva racionalidad, que obliga a un cambio de actitudes y conductas de las personas en general y de los gobiernos, para lograr mejores condiciones de vida en armonía con su entorno ambiental y la consideración siempre presente de las necesidades de los demás en el presente y en el futuro.

Se señalan a continuación las siguientes corrientes de pensamiento que giran alrededor de la sustentabilidad ambiental:

- La sustentabilidad ecológica o conservacionista, que considera que la sustentabilidad es un problema estrictamente ecológico ambiental.
- La sustentabilidad ecológica-social limitada, apreciada como corriente puente, porque considera que más allá de la problemática ambiental o ecológica; ésta debe estar vinculada a la problemática socioeconómica. Tal orientación responde a las visiones de organismos internacionales como el Banco Mundial, la Organización de las Naciones Unidas, el fondo de Alimentación, el Banco Internacional de Desarrollo, en el sentido de que la pobreza genera deterioro ambiental y a su vez simultáneamente es resultado del deterioro ambiental.
- Críticos del crecimiento más conservación. Esta corriente señala que la sustentabilidad socioambiental sólo puede ser alcanzada a través del crecimiento económico; sin embargo, esto se tiene que dar bajo criterios de distribución diferentes y políticas diferenciales entre sectores sociales y países pobres y ricos. Señala que las causas del deterioro ambiental están muchas veces localizadas en el consumo y no en la producción.
- Insustentabilidad. Desde esta postura se integran criterios sociales y ecológicos que denuncian que no existe sustentabilidad en la economía de mercado, por lo tanto no existen condiciones dentro del sistema capitalista para alcanzar un desarrollo socioambiental pleno con respeto a la naturaleza (Foladori y Pierri 2005, p. 145).

De las corrientes mencionadas, la afiliación de la investigadora corresponde a la de críticos del crecimiento más conservación, al tratarse de criterios de distribución diferentes y políticas

diferenciales entre sectores sociales, pero teniendo en todo momento la educación ambiental y el desarrollo sustentable como ejes principales sin perder de vista las necesidades locales y nacionales.

Se aclara que no se niega la importancia que tiene la economía para el desarrollo, pero no se justifica las conductas que privilegien la producción, el consumo y el libre mercado a costa del entorno ambiental, así como tampoco es válido responsabilizar de la degradación ambiental a la pobreza, ni esperar que sean organismos externos los que regulen la economía y determinen las condiciones de sustentabilidad ambiental como lo señala la corriente de sustentabilidad ecológica-social limitada.

Se debe entender que además de la necesidad de la conservación de los bienes naturales, las comunidades requieren de sus recursos naturales para vivir. Entonces la solución no consiste en enfrentar las necesidades de las personas con la naturaleza mediante prohibiciones, sino que se deben plantear alternativas sustentables para mejorar su calidad de vida; ya que las políticas y medidas conservacionistas cuando no consideran las necesidades e intereses de las comunidades, generan problemas para ellas mismas y su entorno ambiental.

Por lo anterior se afirma la necesidad de que las políticas de conservación aplicadas se adecuen a las condiciones regionales, necesidades y problemas de las personas. Así mismo lo reconoce la Estrategia Mundial de Conservación de 1980⁴ que le da un enfoque ecológico a la sustentabilidad delineando tres objetivos:

- Mantenimiento de los procesos ecológicos esenciales y de los sistemas de sostén de la vida.
- Preservación de la diversidad genética.
- Aprovechamiento sostenible de las especies y ecosistemas.

Se puede observar que aún desde la perspectiva del conservacionismo se acepta a nivel internacional el aprovechamiento sostenible de los recursos y constituye un antecedente para las nuevas posturas que se asuman.

⁴ La conservación de los recursos vivos para el logro de un desarrollo sostenido, se publica en 1980, como resultado de un trabajo conjunto de diversos organismos internacionales como el Programa de la Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), la Unión Internacional para la Naturaleza (UICN) y el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF), tiene como objetivo que todas las naciones del planeta se orienten hacia un desarrollo basado en la conservación de los recursos naturales renovables.

Respecto al enfoque de la insustentabilidad no resulta conveniente adoptarlo por su radicalidad, puesto que aún dentro del sistema neoliberal capitalista se considera que existen márgenes posibles de acción, sobre todo con la participación de los actores sociales.

2.2.3. El desarrollo sustentable

Se ha hecho referencia en el apartado anterior a la sustentabilidad ambiental que conlleva en si misma la idea del desarrollo sustentable, misma que se trata a continuación a partir del siguiente análisis.

Uno de los documentos de mayor trascendencia en este tema es la Declaración de Río de 1992 adoptada por los gobiernos participantes en la Cumbre de las Naciones Unidas para el Medio ambiente y el Desarrollo celebrada en Río de Janeiro Brasil.

En esta declaración se buscó establecer un acuerdo mundial de cooperación a través de 27 principios, en los que se afirma que el derecho al desarrollo debe ejercerse de manera que responda equitativamente a las necesidades de desarrollo y ambientales de las generaciones presentes y futuras.

Además este documento resulta de gran importancia ya que se estableció el reconocimiento de que los Estados tienen el derecho soberano de aprovechar sus propios recursos de acuerdo a sus políticas ambientales y de desarrollo, y la responsabilidad de velar por que las actividades realizadas dentro de su jurisdicción o bajo su control no causen daños al medio ambiente de otros Estados o zonas que estén fuera de los límites de la jurisdicción nacional.

Se establece, entonces, el derecho a disfrutar responsablemente de los propios recursos con respeto a la otredad. Esta afirmación se fortalece con el principio ocho de dicho acuerdo que señala que “[...] los Estados deberán cooperar con espíritu de solidaridad mundial para conservar, proteger y restablecer la salud y la integridad del ecosistema de la Tierra” (Declaración de Río 1992, p.1).

Así mismo es de destacarse la postura que se asume en este documento internacional, en el sentido de que para alcanzar el desarrollo sostenible y una mejor calidad de vida para todas las personas, los Estados deberán reducir y eliminar las modalidades de producción y consumo insostenibles y fomentar políticas demográficas apropiadas.

Otro punto es el relativo al saber científico mediante el intercambio de conocimientos científicos y tecnológicos para intensificar el desarrollo, la difusión y la transferencia de

tecnologías. Se estimula además la participación ciudadana y se subraya el papel de los jóvenes y las mujeres y entre otros la producción de leyes eficaces sobre el medio ambiente. Por último se agrega el contenido del principio 12 que por la importancia que reviste se cita textualmente:

Los Estados deberían cooperar en la promoción de un sistema económico internacional favorable y abierto que llevara al crecimiento económico y el desarrollo sostenible de todos los países, a fin de abordar en mejor forma los problemas de la degradación ambiental. Las medidas de política comercial con fines ambientales no deberían constituir un medio de discriminación arbitraria o injustificable ni una restricción velada del comercio internacional. Se debería evitar tomar medidas unilaterales para solucionar los problemas ambientales que se producen fuera de la jurisdicción del país importador. Las medidas destinadas a tratar los problemas ambientales transfronterizos o mundiales deberían, en la medida de lo posible, basarse en un consenso internacional (Declaración de Río 1992, p.2).

Parece necesario destacar desde una visión crítica que este principio otorga luz verde a la aceptación de un sistema económico de libre comercio, cuando se busca promover un sistema “favorable y abierto”; se puede apreciar en esta disposición una contradicción en si misma al confrontarla con la necesidad de cuidado de los recursos naturales para las generaciones futuras. Por lo que no obstante algunas de las bondades de este documento, en general el principio 12 parece ser un medio de control económico y de beneficio, primordialmente para los países desarrollados que poseen capitales y tecnologías de punta, además de que con el término de sustentabilidad, se crea un sistema protector del paradigma de desarrollo vigente (Leff, 1998.)

Posteriormente a la reunión de Río, en 1993 se crea la agenda 21, ésta constituye un plan de acción de las Naciones Unidas para el desarrollo sostenible en el siglo XXI. Se acuerda que los 173 países participantes realicen su propia agenda, México entre ellos, con el objeto de orientar la creación y actualización de su propia normatividad.

De tal manera que la Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente (1988) en México, en su párrafo XI del artículo 3º, define el desarrollo sustentable como

[...] el proceso evaluable mediante criterios e indicadores del carácter ambiental, económico y social que tiende a mejorar la calidad de vida y la productividad de las

personas y que a su vez se funda en medidas apropiadas de preservación del equilibrio ecológico, protección del ambiente y aprovechamiento de recursos naturales, de manera que no se comprometa la satisfacción de las necesidades de las generaciones futuras (p. 3).

El desarrollo sustentable por consiguiente deberá atender los siguientes aspectos:

- Desarrollo sustentable como un proceso integral y evaluable.
- Compromiso de los diversos actores de la sociedad.
- Aplicación responsable de un modelo económico, político, ambiental y social.
- Responsabilidad en los patrones de consumo.
- Satisfacción de las necesidades de las generaciones actuales sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer las suyas.
- Proceso de mejoramiento sostenido y equitativo de la calidad de vida de las personas.
- Normatividad que sanciona el daño causado a la naturaleza.
- Estímulo para el uso de energías alternativas.
- Respuesta a las metas universales de cambio social apropiado saludable que puede ser mantenido indefinidamente sin degradar irreversiblemente la capacidad productiva de la naturaleza.
- Reconocimiento de que los recursos ambientales por su naturaleza son limitados y por lo tanto, imponen un límite en las actividades socioeconómicas.

Se cree necesario en la aplicación de la norma, que para que realmente coadyuve al mejoramiento social, y no quede únicamente en el discurso, se considere los requerimientos propios de cada una de las localidades, regiones, entidades o países para que no se haga nugatorio lo establecido en el principio 22 de la Declaración de Río:

Las poblaciones indígenas y sus comunidades, así como otras comunidades locales, desempeñan un papel fundamental en la ordenación del medio ambiente y en el desarrollo, debido a sus conocimientos y prácticas tradicionales. Los Estados deberían reconocer y apoyar debidamente su identidad, cultura e intereses, y hacer posible su participación efectiva en el logro del desarrollo sostenible (p. 9).

Así, en atención a la anterior disposición, cada uno de los conglomerados sociales podría procurarse el reconocimiento y respeto a las características de su idiosincrasia y plantear un proceso propio de desarrollo sustentable, que permitiera que los recursos naturales que poseen, junto con sus tradiciones beneficien en primer lugar a su propia comunidad y a la vez refrenden el derecho que tienen éstos, de preservar sus recursos de afectaciones externas en aras de un supuesto desarrollo económico.

Sumadas las anteriores reflexiones y para los efectos de este estudio se define el desarrollo sustentable, por la investigadora, como el estado o calidad de vida, en el cual las aspiraciones humanas son satisfechas con equidad, manteniendo la integridad ecológica, mediante procesos que involucren estrategias sociopolíticas y éticas-económicas en donde prevalezca la atención a las necesidades locales, regionales y nacionales, sin menoscabar el principio de la solidaridad internacional.

Una vez establecidos y sustentados los anteriores conceptos, enseguida y como parte de entender que los seres humanos constituyen un sistema ambiental complejo, se presentan las siguientes consideraciones.

2.3. Entramado social de un sistema ambiental complejo

Si se piensa la humanidad como naturaleza, al igual que el agua, la flora o la fauna, es decir como un tejido de vida, se podrá entender la necesidad de una nueva y única racionalidad que se aleje de los dualismos, de las divisiones y las separaciones, para entender la naturaleza no como sujeto-objeto, sino como ya se había señalado en párrafos anteriores como una urdirme y trama donde el hombre se reconozca como integrante de la naturaleza dentro del denso tejido que es la vida (Noriega y Pineda, 2009).

Esa urdirme a que hace referencia el autor no solo refiere a los seres humanos con la naturaleza sino que incluye al entablado de personajes que con sus actitudes, valores, decisiones y acciones influye en la conformación de un grupo social y de su entorno ambiental; por lo que se incorpora al estudio el análisis de los actores sociales con sus características y diferentes maneras de relacionarse atendiendo los aspectos de género, liderazgo y las formas de organización social y de participación ciudadana.

2.3.1. Los diferentes actores sociales

Para los efectos de la investigación la denominación, actores sociales se refiere a los personajes que interactúan en el entramado complejo de la comunidad que influyen en las condiciones del entorno ambiental, así como los grupos, organizaciones o instituciones que en ella se desarrollan.

Se consideró necesario abordar diversos conceptos y teorías relativas a estos actores que viven y conviven dentro de un sistema social. Se aborda en primer lugar la manera de relacionarse de los hombres y las mujeres desde la perspectiva de género, para comprender la distribución de los papeles sociales que desarrollan los diferentes actores sociales y el tipo de relaciones que se producen entre ellos, como por ejemplo el surgimiento de liderazgos.

Posteriormente se presenta un análisis respecto a los niños y jóvenes, actores que significan el sector de la población con mayor posibilidad de influencia educativa, y por último se hace un espacio en este apartado para considerar el ejido, por tratarse de una organización social, económica y jurídica que constituye parte fundamental en el sistema complejo ambiental del ámbito rural y actualmente suburbano de la comunidad de La Primavera.

2.3.1.1. Los hombres y las mujeres. El género como elemento cultural de influencia en la interacción social y conformación de representaciones sociales.

Se incluye en la investigación el análisis de la comprensión del género como fenómeno cultural en las relaciones de los hombres y de las mujeres, ya que es la sociedad la que prescribe el conjunto de normas consideradas como apropiadas en el desempeño de los distintos papeles sociales: “[...] la existencia de distinciones socialmente aceptadas entre hombres y mujeres es lo que da coherencia a la identidad de género” (Lamas 2003, p.115). Como lo señala esta autora, el análisis de género permite sacar del terreno biológico los aspectos que determinan la diferencia entre los sexos, colocándolos en el terreno de lo simbólico.

El género no hace referencia al hombre y la mujer, sino a lo masculino y lo femenino, esto es, a las cualidades y características que la sociedad atribuye a cada sexo. Las personas nacen con un determinado sexo, pero se aprende a ser hombres y mujeres; el género es un concepto que se articula a la dimensión ambiental en un entorno biofísico donde los seres humanos convergen, conviven, desempeñan roles y realizan gestiones que inciden en su medio ambiente.

Las percepciones de género están firmemente ancladas, varían enormemente no solo entre culturas sino dentro de una misma, y evolucionan a lo largo del tiempo. Sin embargo, en todas las culturas, el género determina el poder y los recursos de hombres y mujeres (FAO, 2011, p.1).

De lo anterior se desprende que para el abordaje de la dinámica de una comunidad es necesaria una reflexión sobre la teoría de la naturaleza dual del poder que sostiene que

[...] la construcción simbólica e institucional de lo público y lo privado, las formas de regulación de la sexualidad y la reproducción, las relaciones de género, raza, clase y generación, los modelos de Estado y las estructuras de derechos que se han establecido en las sociedades de la región, para comprender cómo ha operado éste dentro de un grupo social y como influye en los ejes estructurantes de igualdad o de desigualdad social. (Bonan y Guzmán 2007, p. 4).

Así, “[...] el imaginario institucional y simbólico del poder, ya sea en el mundo público o privado, estructura un conjunto amplio de prácticas y formas de interacciones cotidianas” (Bonan y Guzmán 2007, p. 8). Asimismo, la teoría del poder ayudó a entender la manera en que se construyen las diferencias de género.

Se consideró pertinente para entender la dinámica intergénero en la población de La Primavera, presentar las reflexiones que vierte la FAO (2011), alrededor de este tema al señalar como en una comunidad se establecen para cada sexo funciones consideradas como apropiadas o inapropiadas que pueden afectar las relaciones de la misma. Dichas funciones se establecen con motivo de lo que se considera como responsabilidades de los miembros, de acuerdo a la manera en que son identificados o se identifican a sí mismos, produciendo relaciones armónicas o de desequilibrio.

Se especifica enseguida algunos conceptos generados por el organismo citado:

Las funciones de género como aquellas conductas, tareas y responsabilidades que una sociedad considera apropiadas para los hombres, las mujeres, los niños y las niñas.

Las relaciones de género como las formas en que una sociedad define los derechos, las responsabilidades y la identidad de los hombres en relación con los de las mujeres y viceversa.

La discriminación de género, como una referencia a cualquier exclusión o restricción basadas en las funciones y las relaciones de género que impide que una persona goce plenamente de los derechos humanos.

El equilibrio de género como la capacitación activa de igualdad de los hombres y las mujeres en todos los ámbitos de la adopción de decisiones, así como en el acceso y control de los recursos y servicios y el control de los mismos.

La igualdad de género que existe cuando las mujeres y los hombres gozan de iguales derechos y oportunidades en la vida civil y política.

La equidad entre géneros que significan justicia e imparcialidad en el tratamiento de las mujeres y los hombres, en lo que atañe a los derechos, los beneficios, las obligaciones y las oportunidades.

El análisis basado en el género permite estudiar las diferentes funciones de las mujeres y los hombres con el propósito de entender qué hacen, de qué recursos disponen y cuáles son sus necesidades y prioridades.

La incorporación de tales cuestiones constituye la estrategia, reconocida a escala mundial, para el logro de la igualdad de género. Sin embargo, todavía se encuentra de manera arraigada la inequidad de género y la doble o triple jornada de trabajo para las mujeres, lo que se denomina el trabajo invisible, es decir las labores que realizan sin retribución ni reconocimiento, como son el trabajo de cuidado y el reproductivo, amén de las labores con retribución económica pero con carácter doméstico como el lavado y planchado de ropa, venta de comida o maquila para la industria que la realizan en casa y que pasa desapercibida en el entorno familiar.

Dentro de las relaciones de género en el campo ambiental se especifica una referencia sobre la participación femenina en la Declaración de Río (1992), al especificar en el principio 20 que las mujeres “[...] desempeñan un papel fundamental en la ordenación del medio ambiente y en el desarrollo. Por tanto, es imprescindible contar con su plena participación para lograr el desarrollo sostenible” (p. 10). Se anota con lo anterior la importancia de incluir este aspecto en los estudios de sustentabilidad.

En el ámbito internacional, la inclusión de la temática referida al cuidado del medio ambiente como parte de la agenda de la comunidad internacional se dio inicialmente de manera paralela al reconocimiento de la situación de desigualdad social entre mujeres y hombres (González, 2011, p.71).

Se establece la importancia de reconocer la inviabilidad del desarrollo sustentable, si no se garantizan las relaciones equitativas e igualitarias entre hombres y mujeres y con ellas realizar las acciones necesarias para fortalecer el uso racional de la naturaleza.

En suma puede apreciarse que abordar este tema constituyó en la presente investigación un eje de análisis necesario para comprender la organización social, motivaciones y maneras de proceder de los diferentes actores que forman parte del objeto de estudio de la investigadora.

2.3.1.2. Las niñas y los niños, formación para un mejor futuro ambiental.

La niñez es una denominación para los seres humanos que se encuentran en fases de desarrollo comprendidas entre el nacimiento y la adolescencia o pubertad. El concepto de niñez, atiende a un sin fin de apreciaciones que hacen variar el espectro de edad. La Convención sobre los Derechos del Niño (1990), señala que "se entiende por niño todo ser humano menor de dieciocho años de edad, salvo que, en virtud de la ley que le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad" (p.2).

Las edades para definir la niñez fluctúan según el contexto de que se trate. Se suele emplear el término *preadolescente* para nombrar a los niños mayores de doce años y menores de quince años y *adolescentes* a los que han superado dicha edad, pero que son menores de dieciocho años.

Por el interés de la investigación, se consideró integrar al estudio a aquellos niños que se encontraran en edad escolar que comprende de los seis a los doce años, edad que tienen como experiencia central el ingreso a la escuela. A esta edad, el aprendizaje posibilita el despertar de procesos internos de desarrollo en atención al ambiente cultural y social en que se desarrollan, por lo que es importante que los niños de escuela primaria se encuentren fortalecidos con la formación de valores y buenos hábitos adquiridos desde la familia.

De esta manera se facilita un desarrollo enfocado al cuidado del medio ambiente, basado en el respeto de todas las formas de vida. Esto es importante, ya que la crisis ambiental que se vive en la actualidad tiene origen en las actitudes humanas y son los padres los principales influyentes para la formación de hábitos y valores, que en conjunto con los profesores, en constante interacción y apropiados planes de estudio, pueden contribuir a la educación ambiental.

Barraza (1998) señala la importancia de educar en la relación entre el individuo y su ambiente, y presenta al respecto las diferentes etapas por la que pasan los educandos: la etapa de adaptación

que comprende los niños de 0 a 5 años, la etapa de participación (6 a 11 años), la de construcción creativa (12 a 18 años) y por último, la de transformación constructiva (a partir de los 18 años).

Es importante la consideración de las etapas señaladas sobre todo en las primeras tres etapas que enmarcan la educación preescolar y primaria, para crear programas de educación ambiental que involucren a los padres de familia, que se ocupen también de la formación docente previa, y del compromiso de las autoridades e instituciones.

En la presente investigación la teoría cognoscitiva cobra importancia en el abordaje de la niñez sobre el desarrollo o sistema de procesamiento de información. “La base de esta teoría señala que la forma en la que el niño procesa, almacena, recupera, y activamente manipula información se incrementa con la edad. Uno de los elementos claves en esta teoría es el proceso sensorial del individuo” (Barraza, 1998, p. 22).

De aquí la necesidad de que se estimule y se fomente la educación ambiental en el niño mediante el desarrollo de sus sentidos y contacto con la naturaleza.

Se considera además en el tema ambiental la importancia del desarrollo moral del niño, que como señala Piaget (1973) evoluciona al mismo tiempo que el desarrollo cognitivo, es decir, paralelamente a la inteligencia, progresa desde la heteronomía hasta la autonomía moral. Así refiere una moral de obligación (heteronomía), una moral de solidaridad (entre iguales) y una moral de equidad (autonomía): “Esto es, que mientras el niño crece evolutivamente, su desarrollo cognoscitivo aumenta y adquiere madurez en el proceso de entendimiento. Por lo tanto, resulta indispensable desarrollar valores ambientales en los primeros años de vida de un individuo” (Barraza, 1998, p. 23).

La educación ambiental aprendida con valores desde el ejemplo de los padres, maestros y del entorno social, es crucial en el desarrollo moral y el desarrollo intelectual de los niños que serán los futuros ciudadanos, de lo que se desprende la responsabilidad que existe de proporcionarles una adecuada formación. Así también se considera en este estudio la importancia de reflexionar además de los niños, sobre el perfil de los jóvenes para estimular su participación en la prevención y solución de problemas ambientales.

2.3.1.3. Los jóvenes como construcción social

En relación al concepto de juventud, al igual que el de niñez, no resulta una tarea fácil de definir. ¿Quiénes son los jóvenes? ¿Existen muchas formas de ser joven, y múltiples maneras de

dotar de significados a la condición juvenil? Como bien lo advierte Valenzuela: La condición juvenil y la juventud más que meras palabras, refiere a relaciones históricamente situadas y representadas que conforman umbrales semantizados de adscripciones y diferencias (inmersas en redes y estructuras de poder) (Valenzuela, 2005, p. 3).

Es preciso entender, entonces, la dificultad para establecer un criterio, que orientara la investigación; ya que al no existir acuerdos uniformes para determinar cuándo se es joven, se asume su estado transitorio; es decir, como una fase de la vida dentro de un contexto sociohistórico, definición, inevitablemente artificial por su naturaleza.

Se tomó la decisión de enmarcar esta fase a partir de un parámetro normativo que definiera el rango de la edad juvenil y de un concepto de construcción social de la juventud. Al respecto se recurrió al criterio formal de la ley. En México, diversas normas se refieren a los jóvenes de manera convencional, y los definen en razón del ámbito de especialización de la norma según sus propios requerimientos, ya que constitucionalmente no se establece quienes son jóvenes.

En la Ley para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (2000) se hace referencia, en su artículo 2, que las niñas y los niños lo son hasta los 12 años incompletos y los adolescentes aquellos que tienen entre 12 años cumplidos y 18 incumplidos.

La Ley de Justicia Integral para Adolescentes del Estado de Jalisco (2006) presenta una distinción entre adolescentes y jóvenes: el adolescente será “[...] todo ser humano cuya edad está entre los 12 años cumplidos y menos de 18 años de edad; y adultos jóvenes, todo ser humano cuya edad está entre los 18 años cumplidos y menos de 25 años de edad, que son sujetos del Sistema”.

En el campo laboral se consideran menores los y las jóvenes trabajadores entre 14 y 16 años.

En el ámbito de la vida política, los jóvenes deberán tener 18 años de edad, además de contar con una manera honesta de vivir para poder participar.

Por su parte, la normatividad del Instituto Mexicano de la Juventud, establece en su ámbito de atención a la población cuya edad quede comprendida entre los 12 y 29 años que, por su importancia estratégica para el desarrollo del país, sea objeto de los programas, servicios y acciones que el Instituto lleve a cabo.

Esta última disposición constituyó el referente para establecer en el estudio el rango de edad entre los 12 y 29 años.

En relación al concepto, la investigadora se alinea a la postura de Dávila (2005) que explica el término juventud “como una construcción sociohistórica, cultural y relacional” (p.85). Se

fortalece este criterio con González (2006) que define a la juventud como: “[...] un conjunto de sistemas de significación que se vinculan con diversos ámbitos (i.e. sociales, políticos, culturales), es decir, un constructo social. En este sentido, el ser joven referiría a la adopción de «posiciones de sujeto» en circunstancias concretas” (p.2).

Este mismo autor agrega que

[...] la juventud no es una entidad autónoma que se explica por sí sola. Discutir acerca de los jóvenes implica abordar al resto de los sectores de la sociedad en la que aquéllos se desenvuelven. Esto es así porque el contenido positivo de la categoría “juventud” se actualiza constantemente, y en ello juegan un papel importante los grupos dominantes (González, 2006, p. XXII).

Se ha definido el concepto de juventud y establecido el criterio de edad que se consideró para el estudio, enseguida se presentan algunos aspectos sobre el liderazgo, que faciliten la comprensión de la dinámica social.

2.3.1.4. Los líderes, La influencia de los liderazgos en la organización social.

Para favorecer la comprensión, análisis e interpretación de los resultados de la investigación respecto al desenvolvimiento de los actores sociales, se atendió el tema relativo al liderazgo, ya que una comunidad necesita identificar sus líderes y aquellos que podrían llegar a serlo, para propiciar su participación en proyectos a favor de la comunidad.

El liderazgo se define como la capacidad de ejercer influencia sobre las actividades de un grupo organizado para definir y alcanzar objetivos (Chiavenato, 2000).

Como elementos de liderazgo se señalan los siguientes: la influencia que una persona o grupo de personas ejerce sobre otros en una situación específica, el proceso de comunicación humana y los fines que se pretenden.

El liderazgo es connatural a la comunidad, ya que siempre estará influenciada por sus líderes naturales o formales, pues se considera que estos liderazgos orientan la capacidad de la comunidad para desarrollarse. “Una persona es un líder cuando sugiere o propone cierta acción y otros están de acuerdo con ella y desean llevarla a cabo” (Bartle, 2007 p.2).

A su vez, Weber señala diversos tipos de liderazgo que devienen en la autoridad que otorgan a

una persona o grupo sus seguidores, ya sea en virtud de sus cualidades, designación, nombramiento o tradición.

Así se clasifican los diferentes liderazgos: el carismático, al que sus seguidores le atribuyen condiciones y poderes superiores a los de otros dirigentes; el tradicional, que hereda el poder, ya sea por la costumbre de que ocupe un cargo destacado o porque pertenece a un grupo familiar que ha ostentado el poder desde tiempo atrás, y el legal, que asciende al poder por los métodos oficiales, sean las elecciones o votaciones, o porque demuestra su calidad de experto sobre los demás.

El liderazgo cualquiera que sea, debe ser ético y creativo, es decir que la persona sea capaz de innovar, entusiasmar, de influir positivamente dentro de un grupo social, así éste tipo de líder será aquel que se mantiene fiel a su condición comunitaria y acepta el deber consiguiente de contribuir a fundar el humanismo de la unidad, la solidaridad y el servicio, además de fomentar los liderazgos a favor de esta condición.

El tema cobra importancia por la necesidad de entender los liderazgos locales de la comunidad, las relaciones interpersonales entre sus miembros, así como los procesos de comunicación y distribución de responsabilidades de la comunidad en estudio.

Una vez revisados algunos conceptos y fundamentos teóricos sobre los actores sociales dentro de este entramado social y en atención a las características de la población de estudio, se analiza dentro de este sistema ambiental complejo, el ejido, una de las organizaciones e instituciones establecidas por el derecho mexicano que ha sido creada con el fin de organizar y regular las comunidades rurales.

2.3.1.5. Los ejidatarios en el entramado social de una comunidad.

De acuerdo a la Ley Agraria (1992) los ejidatarios son los hombres y las mujeres titulares de derechos ejidales y son propietarios de las tierras que les han sido dotadas, forman parte una organización con personalidad jurídica y patrimonio propio denominada ejido.

Se puede considerar al ejido como un vehículo para la conservación y desarrollo del entorno ambiental porque constituye una fuerza política social y regional y además representa un papel determinante por su liderazgo natural, en razón de su origen primigenio en la formación de muchas de las poblaciones en el país.

El estudio de las representaciones sociales de una comunidad rural en proceso de

incorporación a la vida urbana —como lo constituye el presente objeto de estudio— presenta condiciones propias de la ciudad, pero conserva a su vez características rurales que obligan a conceptualizar además del ejido, algunas instituciones jurídicas todavía exclusivas del contexto mexicano rural. Se incorporan al marco teórico algunas definiciones estratégicas como tenencia de la tierra, comisariado ejidal y áreas naturales protegidas. Este último concepto se integra por tratarse el estudio de un grupo humano que se desarrolla dentro de un entorno ambiental forestal protegido.

La tenencia de la tierra constituye la ocupación y posesión actual y material de una determinada superficie de la tierra. La nueva Ley Agraria en México determina el conjunto de disposiciones legales que establecen los actos constitutivos de la posesión y los requisitos conforme a los cuales debe ejercerse los derechos y obligaciones que genera.

Existen diferentes regímenes de propiedad en México, que son: la propiedad privada, pública y la social. No se consideró necesario detallar cada una de las modalidades, debido a que el estudio se concentró únicamente en la propiedad social.

La propiedad social cobra una gran importancia, ya que desde el siglo pasado con la reforma agraria constituyó la acción social hacia el campo más importante en México en virtud del reparto agrario; ya que el 53% del territorio continental del país se convirtió en propiedad social (Merino, 2002).

Por propiedad social se comprende la propiedad ejidal y la propiedad comunal, esta última se refiere al tipo de posesión que ancestralmente desarrollaron los grupos indígenas, por lo que no se profundizó al respecto, pues se consideró que no es el caso de la población en estudio; sólo se atiende lo relacionado con el ejido.

La nueva Ley Agraria (1992) establece que son tierras ejidales aquellas que han sido dotadas al núcleo de población ejidal o incorporadas al régimen ejidal. Las tierras ejidales, por su destino, se dividen en tierras para el asentamiento humano, tierras de uso común y tierras parceladas. A los ejidatarios les corresponde el derecho de aprovechamiento, uso y usufructo de sus parcelas.

Los núcleos de población al dotárseles de tierras se constituían en ejidos, esas tierras se obtenían mediante expropiaciones hechas por el Gobierno Federal.

El término ejido proviene del latín *exitus*, salida; se define como campo común de todos los vecinos de un pueblo, lindante con el que no se labra, y por lo general donde se reúnen los ganados o se establecen las eras. La palabra era viene del latín *era*, que

significa: suelo aprisionado y llano donde comienzan las partes urbanas. Espacio de tierra limpia y firme, algunas veces empedradas, donde se trillan las mieses (Luna, 2001, p. 4).

Las tierras otorgadas a los núcleos beneficiados, conforme a la Ley Agraria, tienen las características de inalienabilidad, imprescriptibilidad, inembargabilidad e intrasmisibilidad; es decir, no se pueden enajenar, ceder, arrendar, hipotecar o gravar todo o parte. Tales características fueron establecidas “[...] en razón de que su fin era el sostén de los miembros del núcleo, con la condición de que trabajaran personalmente la tierra” (Luna, 2001, p.4)

Con los anteriores elementos expuestos, se define el ejido como un conjunto de personas físicas (ejidatarios) que constituyen una organización campesina social jurídicamente reconocida (el ejido), que detenta una propiedad social establecida por la ley, que puede comprender, tierras, aguas y bosques destinada al desarrollo agrícola o forestal en beneficio de si mismos y de la comunidad.

Actualmente la reforma del artículo 27 constitucional, permite la desincorporación de las tierras ejidales y su posible explotación. “Los ejidatarios y los ejidos podrán formar uniones, asociaciones rurales de interés colectivo y cualquier tipo de sociedades mercantiles, civiles o de cualquier naturaleza que no estén prohibidas”. La disposición constitucional tiene la finalidad de aprovechar mejor las tierras ejidales, para la comercialización y transformación de sus productos, la prestación de servicios, para lograr el mejor desarrollo de las actividades de los ejidatarios. Sin embargo, no se han aprovechado debidamente estas oportunidades y se ha propiciado en general, que los ejidatarios vendan sus tierras a especuladores o simplemente cedan sus derechos sin desincorporarlas (Merino, 2002).

Las autoridades del ejido son la Asamblea General, que es la autoridad suprema, el Consejo de Vigilancia y el Comisariado Ejidal. Este último constituye el órgano de representación del núcleo de población y es responsable de ejecutar las resoluciones de la asamblea.

Hasta el momento se ha mencionado aspectos generales de la naturaleza del ejido y los ejidatarios, pero es necesario indicar que muchas de las tierras ejidales se encuentran asentadas en áreas con importantes recursos naturales, y para su conservación, el Estado mediante decreto ha constituido muchas de ellas en áreas naturales protegidas,

La ley determina que éstas no se pueden urbanizar, ni contravenir lo previsto en la declaratoria

respectiva⁵. La Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente (1982), define como áreas naturales protegidas a las zonas del territorio nacional sobre las que la nación ejerce su soberanía y jurisdicción y en las que los ambientes originales no han sido significativamente alterados por el ser humano o requieren ser preservadas y restauradas.

La creación de áreas naturales protegidas conlleva el propósito de preservar elementos biológicos representativos de la nación, así como los ecosistemas frágiles, en un esquema de conservación orientado hacia un aprovechamiento sustentable de los recursos naturales, cuyos fines son, salvaguardar la diversidad genética y asegurar el equilibrio y la continuidad funcional de estos recursos. En México, las áreas naturales protegidas representan una estrategia de conservación de los recursos naturales, sobre la base del interés público hacia el bienestar actual y para las futuras generaciones (APFFLP⁶, 2000, p. 3).

Merino y Segura (2002) señalan que durante el transcurso del siglo XX la reforma agraria representó la acción social más importante en el medio rural que se realizó en el país mediante la dotación agraria. Señalan los autores que el 53% del territorio del país se constituyó en propiedad social y que se incrementaron en las regiones forestales la propiedad social, aunque señalan que no se dispone de cifras exactas sobre la participación de los distintos tipos de propiedad en la tenencia de las tierras forestales de México “se estima que alrededor del 80% de esta extensión está en manos de ejidos y comunidades agrarias” (Merino y Segura, 2002, p.3). Se confirma tal aseveración con los siguientes datos: México es un caso único en el mundo para el desarrollo de la silvicultura comunitaria, ya que de los 55.3 millones de hectáreas de bosques y selvas que cubren el territorio nacional, 80% es propiedad de aproximadamente 8,500 ejidos y comunidades, con una población estimada de 12 millones de habitantes. De estas comunidades mayoritariamente indígena y con altos índices de marginación, 2,994 realizan actividades principalmente forestales (Censo Ejidal, INEGI, 2007).

La relación de los diferentes conceptos y reflexiones planteados en este punto, ayudaron a la investigadora a establecer la concordancia entre las estructuras institucionales y la importancia social que adquieren los actores de los núcleos de población, que gozan del derecho a una

⁵ Una declaratoria de reserva natural delimitará la posibilidad de acciones que se pueden realizar en ella.

⁶ Área de Protección de Flora y Fauna La Primavera

propiedad social como el ejido.

Se ha establecido brevemente hasta el momento los elementos teóricos de los diferentes actores sociales necesarios para este trabajo de investigación, enseguida se abordan algunos aspectos de la educación ambiental.

2.4. Fundamentos teóricos y normativos de la educación ambiental

En este acápite se presentan algunas reflexiones sobre los temas de educación ambiental y educación para el desarrollo sustentable, a partir de los diferentes foros y documentos internacionales que han surgido alrededor de éste campo. Así mismo, se aborda la normatividad que los regula.

Se consideraron diversos enfoques pedagógicos, conceptos y fundamentos de la educación ambiental, y por último, se hace referencia a la educación no formal, pues de las características de la población y resultados encontrados, se apreció por la investigadora que ésta sería la modalidad más apropiada para una propuesta educativa.

El tema de la educación ambiental no es un tema sencillo de emprender, actualmente existe un debate entre la educación ambiental y la educación para la sustentabilidad y se aprecia que existe opacidad conceptual respecto a este último término (Gaudiano, 2008).

Meira (2008) convoca a reflexionar sobre el qué, el cómo y el para qué, de la educación ambiental ante los retos del mundo unificado e interdependiente en los aspectos económicos, políticos y culturales. El autor realiza una crítica respecto a la postura de los organismos supranacionales e internacionales que presionan a los países subdesarrollados a la desregulación tornando vulnerables a los pueblos y señala que el sistema ambiental ha venido asumiendo un enfoque educativo ambiental de tipo conductual en el cual la subjetividad se ve sometida a las ambivalencias y contradicciones de la globalización. Además vislumbra la posibilidad de alternativas más críticas, emancipadoras y orientadas hacia la justicia social del presente y del futuro de la humanidad.

Por su parte Sauvé, Berrym n y Brunelle (2008) sealan que el enfoque de la sustentabilidad ambiental legitima la ideología del liberalismo individualista al fomentar la idea de la responsabilidad individual sobre la social, reduciendo la educación ambiental a una mera transmisión de conocimientos científicos y técnicas que permiten resolver los problemas sin cuestionar la lógica subyacente del sistema.

Para mayor comprensión, se pensó necesario exponer las aportaciones a nivel internacional consideradas de mayor importancia para referenciar la evolución de la educación en el campo ambiental. Se presentan enseguida de manera cronológica, de tal manera que ofrezcan un recorrido general en donde se asume la educación desde posturas conservacionistas, hasta llegar a la educación para un desarrollo sustentable.

2.4.1. Documentos internacionales en la evolución de la educación ambiental

a. Programa el Hombre y la Biosfera (MAB)

Este documento propone una agenda de investigación y formación de capacidades para mejorar la relación de la gente con su ambiente en forma global. Surge como un proyecto descentralizado para llevar a cabo un programa interdisciplinario de investigación que fomente una educación mesológica; es decir, como una tarea de divulgación ante los peligros ambientales. Se sustenta en el método ecológico y la formación de especialistas y materiales. Se asume con un carácter interdisciplinario, busca suscitar el interés global y la realización del hombre en asociación con la naturaleza y su responsabilidad. Constituye un proyecto científico con enfoque conservacionista que emplaza a los Estados y organismos internacionales a abordar los problemas ambientales.

b. Conferencia de las Naciones Unidas sobre el medio humano. Estocolmo 1972

En ella se plantean las diferencias entre países industrializados y en vías de desarrollo. En el Principio 19, se señala la labor educativa en cuestiones ambientales dirigida a las diferentes generaciones; la atención a la población menos privilegiada; la responsabilidad en la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana; y el compromiso de los medios de comunicación e información de carácter educativo.

Se aprecia una evidente incorporación de la dimensión ética, social y económica. Este principio supera la visión conservacionista y se adentra en la complejidad de los problemas del desarrollo. El aspecto educativo rebasa los ámbitos escolares.

c. Programa de las Naciones Unidas para el medio ambiente (PNUMA) 1973

Este programa coordina las actividades relacionadas con el medio ambiente, contribuye a fomentar el desarrollo sostenible. Comprende la educación ambiental escolar y extraescolar, en todos los niveles y edades. Promueve la información y la toma de conciencia.

Plantea la formación ambiental como educación especializada según las disciplinas, la consideración de planeadores, gestores y funcionarios. La educación y la formación se consideran dos posibilidades diferenciadas.

d. Programa internacional de educación ambiental (PIEA) 1975

Este programa se presenta como resultado de la Conferencia de Estocolmo. PNUMA y UNESCO en el que se propone promover el intercambio de ideas, informaciones y experiencias en el campo de la educación ambiental y promover el desarrollo y coordinación para mejorar objetivos, contenidos y métodos de educación ambiental. Así como la elaboración de materiales y programas, junto con asistencia técnica y adiestramiento.

Busca definir los objetivos de la educación ambiental, el examen de las implicaciones educativas en todos los niveles y la planificación de la investigación, formación y evaluación de proyectos.

e. Conferencia Intergubernamental de Educación ambiental de Tbilisi 1977

Se considera el acontecimiento más significativo en la historia de la educación ambiental por la comprensión de las interdependencias económicas, políticas y ecológicas y relación medio ambiente y desarrollo, además de la información, la toma de conciencia y el desarrollo de actitudes y aptitudes para una participación activa y positiva.

Se presentan principios rectores que consideran el medio ambiente como un todo y el enfoque interdisciplinario.

Propone la colaboración técnica entre países y recomienda evaluaciones sistemáticas y plantea recomendaciones para establecer estrategias de educación ambiental nacional y cooperación regional e internacional. Se establecen compromisos con la UNESCO y los criterios y directrices que inspiraron la educación ambiental en las siguientes décadas.

f. Congreso Internacional de Moscú. Informe Brundland 1987

Se acordó en este congreso declarar la década de los noventa como década mundial de la educación ambiental. En el que se pone énfasis a la incorporación de los principios del desarrollo sostenible a la educación ambiental y se plantean elementos para una estrategia internacional de acción en materia de educación y formaciones ambientales para el decenio de los noventa.

Se instituye el concepto de desarrollo sustentable desde la perspectiva de satisfacer las necesidades de la presente generación sin comprometer la habilidad de futuras generaciones para satisfacer sus propias necesidades. Deja definitivamente establecidos los vínculos entre los modelos de desarrollo y la problemática ambiental y plantea una nueva propuesta de acción recogiendo las orientaciones anteriores, se propone el “desarrollo sostenible”.

g. Cumbre de Río 1992

Surge esta cumbre ante la crisis ambiental y los desequilibrios norte sur. Se asume la necesidad de cambios fundamentales en el comportamiento económico, estilo de vida y gestión de los procesos de desarrollo en la que participen todos los ciudadanos con la información suficiente sobre el medio ambiente, y garantizar el acceso efectivo a los procedimientos judiciales y administrativos. La Educación Ambiental se considera como un medio para la transformación social, no neutro, sino político, contempla a la educación como un proceso de aprendizaje permanente basado en el respeto a todas las formas de vida.

La educación como un derecho de todos, basada en un pensamiento crítico e innovador, con una perspectiva holística y dirigida a tratar las causas de las cuestiones globales críticas y la promoción de cambios democráticos.

La Cumbre de la Tierra, en Brasil, se plantea internacionalmente la necesidad de alcanzar una política ambiental integrada y una política que tome en cuenta las generaciones futuras, el desarrollo y la protección del ambiente, mediante una alianza mundial, nueva y equitativa.

h. Tratado de educación ambiental para sociedades ambientales y responsabilidad global 1992

El tratado pone énfasis en que el conocimiento debe ser diversificado, acumulado y producido socialmente. Se aspira a una construcción colectiva del conocimiento que incluya los problemas desde su nacimiento hasta su posible solución. Pretende trabajar desde una perspectiva sistémica el análisis, la interpretación y tratamiento de los problemas mediante procesos interdisciplinarios desde las bases (ciudadanía) y no a partir de las decisiones de los dirigentes políticos. Actuar con

conciencia ética; que se comprenda la diversidad cultural y lingüística, el aspecto etnocéntrico y la formación de ciudadanos con conciencia global y planetaria.

i. Agenda 21, 1993

Se establece con la finalidad de desarrollar la Declaración de Río. Comprende los siguientes aspectos: dimensiones sociales y económicas, conservación y gestión de los recursos para el desarrollo, el fortalecimiento del papel de los grupos principales, entre ellas medidas mundiales a favor de la mujer, la infancia y la juventud en el desarrollo sostenible, medios de ejecución y respecto a la educación, la capacitación y toma de conciencia y la reorientación de la educación hacia el desarrollo sostenible. Constituye un programa de acción.

Plantea confusión entre crecimiento económico y desarrollo y presenta algunas contradicciones como la necesidad de cambios profundos en los modelos de gestión de los recursos y por otra parte liberación del comercio en todos los sectores.

j. Conferencia Internacional sobre Medio Ambiente y Sociedad, 1997

Se realiza 20 años después de la conferencia Tbilisi, y 5 después de la Conferencia de Río. En ella se llegó a las siguientes conclusiones:

- Educar para un futuro sostenible: el consenso internacional como impulso para la acción.
- Reorientar la educación formal hacia la sostenibilidad.
- Comprensión y conciencia pública.
- Cambio de modos de vida sostenibles, en las pautas de producción y consumo
- Invertir en educación: contribución a un futuro sostenible.
- Ética, cultura y equidad para el logro de modelos sostenibles.

Este documento pone de manifiesto el papel de la educación y la conciencia pública, el valor de la interdisciplinariedad, el planteamiento intersectorial, la cooperación y coordinación de esfuerzos y competencias, el trabajo en todos los niveles educativos, la trascendencia de la conducta individual y el enfoque educativo integrado.

k. Decenio de las Naciones Unidas de la Educación con miras al Desarrollo Sostenible 2005-2014

Se planeó integrar los principios, valores y prácticas del desarrollo sostenible en todas las facetas de la educación y el aprendizaje. Es de considerar que esta iniciativa educativa cobra importancia por el objetivo que persigue de lograr cambios de comportamiento para preservar en el futuro la integridad del medio ambiente y la viabilidad de la economía, para que las generaciones actuales y venideras gocen de justicia social.

De la revisión de los documentos internacionales, se aprecia la modificación de conceptos que han superado el conservacionismo que definió al movimiento de educación ambiental en su origen para pasar a una concepción global y sistémica del medio ambiente.

En lo referente a la metodología se observa la importancia de los procesos de la educación ambiental, junto con la nota dominante de utilización de los problemas ambientales como punto de partida para la educación orientada a la acción. Sin embargo del discurso a los hechos se pasa por el tamiz de la realidad que significa en el presente la inmersión de una crisis global que no se resuelve.

Desde su experiencia docente en Sudáfrica, Le Grange (2008) realiza un análisis sobre la permeabilidad del concepto de desarrollo sustentable y señala que los globalizados discursos penetran acriticamente y son aceptados en la vida social incluida la educación. Este mismo autor se pregunta así mismo ¿Por qué no ha ayudado la educación? Entre las respuestas que se da, menciona que no se debe perder de vista el reconocimiento de la realidad para poder trabajar en torno a ella. Señala que se necesita un lenguaje de probabilidad que requiere no abandonar los términos sustentabilidad y educación para la sustentabilidad, sino verlos como portadores de constelaciones alternativas.

No obstante la tentación hacia el escepticismo, la autora considera como un importante avance de los últimos foros y conferencias el aprecio de un concepto de desarrollo y educación ambiental que se configura cada vez más como un acto político; es decir, como una herramienta para la construcción de la autonomía personal y comunitaria para la adquisición de la capacidad de decidir y para la construcción de un “poder” que debe ser ejercido descentralizadamente por todos los grupos y por todas las personas, pero desde sus propias subjetividades dentro de la localidad que comparten.

A continuación, se revisan los principios normativos de la educación ambiental y el desarrollo sustentable.

2.4.2. Normatividad que regula la educación ambiental y el desarrollo sustentable en México

Las disposiciones jurídicas y los principios que regulan la educación ambiental y el desarrollo sustentable en México se originan en el ámbito internacional. Ha sido la Organización de las Naciones Unidas (ONU), a través de sus organismos, fundamentalmente la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), la principal impulsora de normas, estudios y programas relativos a la educación ambiental.

De Estocolmo en 1972, a la Cumbre de Río en 1992, el derecho a un ambiente sano y la educación ambiental han tenido diferentes matices de orden técnico, metodológico y estructural. Antes de 1972, en la Asamblea General de las Naciones Unidas, se aprobó la Declaración Universal de los Derechos Humanos el 10 de Diciembre de 1948 que en forma implícita menciona aspectos del desarrollo ambiental:

Artículo 3°. Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 25.1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda.

En este marco se pronuncia el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, aprobado el 16 de Diciembre de 1966, de entre sus artículos se establece:

Artículo 11.1. Los Estados partes en el presente pacto, reconocen el derecho de toda persona a un nivel de vida adecuado para sí y su familia, incluso alimentación, vestido y vivienda adecuados, y a una mejora continua de las condiciones de existencia.

Artículo 12.1. Los Estados partes en el presente pacto, reconocen el derecho de toda persona al disfrute del más alto nivel posible de salud física y mental.

Artículo 12.2. Entre las medidas que deberán adoptar los Estados partes en el pacto a fin de asegurar la plena efectividad de este derecho, calcularán las necesidades para: el mejoramiento en todos sus aspectos de la higiene del trabajo y del medio ambiente.

Actualmente con la Cumbre de Río se incorpora a la esencia de la norma lo relativo al desarrollo sostenido, ya sea implícita o explícitamente se refleja en los distintos ordenamientos la preocupación por la preservación del medio ambiente y el desarrollo ambiental con sustentabilidad.

En el año de 2002, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó el Decenio de las Naciones Unidas para la Educación con miras al Desarrollo Sostenible (2005-2014) y en concordancia, México signó diversos compromisos internacionales y se comprometió con La Década de la Educación para el Desarrollo Sustentable, que establece como la educación constituye el medio para formar y dar a conocer o hacer comprender mejor los lazos existentes entre los problemas relacionados con el desarrollo sostenible, y para hacer progresar los conocimientos, las capacidades, los modos de pensamiento y los valores de manera que se pueda dar a cada quien, cualquiera sea su edad, los medios de asumir la responsabilidad de crear un futuro viable y de aprovecharlo (UNESCO, 2005). Se articula el decenio con los acuerdos relacionados con la educación, en particular en el marco de acción Educación para Todos, y de esta forma se procedió a la adecuación de sus normas y de sus instituciones.

En el caso de México, la atención a los problemas ambientales se orientaba de manera sectorial a la atención de los problemas en materia forestal, de agua, de suelos, de flora y fauna silvestre, y por lo tanto, las Instituciones y normatividad existentes tenían la visión sectorial de la naturaleza. A partir de las presiones internacionales, esta visión se fue modificando en dos aspectos básicos: la identificación de los grandes problemas ambientales en México y la organización emergente del sector social.

En apoyo a esta nueva postura, se formuló una política institucional fundamentada en la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos. En su artículo IV, señala: “Toda persona tiene derecho a un medio ambiente adecuado para su desarrollo y bienestar”. También las disposiciones del artículo 27 son del mismo ordenamiento:

La nación tiene en todo tiempo el derecho de imponer las modalidades que sean necesarias a la propiedad privada para el aprovechamiento de los elementos naturales susceptibles de apropiación, con objeto de hacer una distribución equitativa de la riqueza pública, cuidar de su conservación, lograr el desarrollo equilibrado del país y el mejoramiento de las condiciones de vida de la población rural y urbana y dictar las medidas necesarias para ordenar los asentamientos humanos y establecer adecuadas provisiones, usos, reservas y destinos de tierras, aguas y bosques, a efecto de ejecutar obras públicas y de planear y regular la fundación, conservación, mejoramiento y crecimiento de los centros de población; para preservar y restaurar el equilibrio ecológico (Constitución de los Estados Unidos Mexicanos, 1917, p.1).

En estos artículos se destaca como elemento básico, el acceso a un ambiente sano como un derecho del ser humano, la distribución y aprovechamiento equitativo de los recursos naturales, donde prevalezca el sentido e interés social de la propiedad; un desarrollo equilibrado y mejoramiento de las condiciones de la población, el cuidado de los recursos naturales para el aprovechamiento de las siguientes generaciones, así como la preservación y restauración del equilibrio ecológico.

En cuanto al artículo tercero de la Constitución mexicana relativo a la educación solo menciona que la educación “[...] será nacional, en cuanto -sin hostilidades ni exclusivismos- atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos” (p. 8), pero no presenta alguna disposición relativa a la educación para la sustentabilidad.

Debido a la influencia internacional, se observa que México refuerza su política ambiental concretamente con la promulgación de la primer Ley General del Equilibrio Ecológico y Protección al Ambiente de 1988, a través de la cual se aborda la perspectiva ambiental, bajo una premisa global y holística cuya intención principal era el ordenar el ambiente ya construido (Gutiérrez, 2002).

En 1994 se crea la Secretaría de Medio Ambiente Recursos Naturales y Pesca, (SEMARNAP), dependencia del poder ejecutivo destinada a atender de forma integral la conservación y el aprovechamiento de los recursos naturales de México bajo la perspectiva del desarrollo sustentable. Posteriormente en el año 2000, cambia su organización y siglas constituyéndose la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT), con una mejor estructura ya que crea un órgano de control para permitir el control interno de la dependencia con el propósito de mejorar los procesos, mediante la realización de revisiones de control, así como la implantación de acciones para la:

[...] mejora, cumplimiento y observancia de la normatividad, la racionalidad presupuestaria, la transparencia y el combate a la corrupción, mediante la práctica de auditorías a los procesos de contratación y prestación de servicios, a cargo de las diferentes áreas administrativas de la Dependencia y sus Órganos Desconcentrados (SEMARNAT, 2008, p.12).

Para el ejercicio de sus atribuciones, cuenta con órganos descentralizados como el Instituto Nacional de Ecología, la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente, la Comisión Nacional

del Agua, el Instituto Mexicano de Tecnología del Agua y la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (DECRETO, SEMARNAT, 2000).

Asimismo, se promueve la creación de áreas naturales protegidas, la orientación en torno al desarrollo sustentable, el ordenamiento territorial ecológico, la planeación ambiental, la promoción de estímulos fiscales y económicos dirigidos a la industria que cumpla con la normatividad ambiental, la evaluación del impacto ambiental, la autorregulación principalmente a través de la auditoría ambiental y estándares internacionales de cumplimiento voluntario; la visión ambiental en los asentamientos humanos, la educación y participación ambiental y la inclusión del derecho a la información en la materia (Gutiérrez, 2002).

Particularmente en esta preocupación ambiental, la Secretaría de Educación Pública (SEP) y la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) se comprometieron con la realización de proyectos estratégicos como: La Educación Ambiental para la Sustentabilidad, Agua, Bosque y Calidad de Vida, Consumo Sustentable y Equidad Social, la Educación para el Desarrollo sustentable en el Conocimiento de la Sociedad, entre otros.

Participa además un factor de cambio muy importante en esta materia que es la sociedad civil organizada, a través de la participación ciudadana; con ella se constituye el punto de equilibrio entre intereses egoístas que inciden en las políticas ambientales que privilegian la visión neoliberal de la economía y la necesidad de la población que lucha por conservar un lugar seguro donde vivir con calidad y justicia.

Por otra parte, cada sexenio el gobierno mexicano, al renovar a sus representantes, tiene la obligación de presentar el Plan Nacional de Desarrollo, dentro de los seis primeros meses de su encargo, a partir de las necesidades detectadas en el país, como resultado, el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, establece como premisa básica, la búsqueda del desarrollo humano sustentable; es decir, en este documento se sienta la base para desarrollar procesos permanentes de ampliación de capacidades y libertades que permitan a todos los mexicanos tener una vida digna sin comprometer el patrimonio de las generaciones futuras.

Asimismo, se plantean diversos objetivos, estrategias y acciones de carácter educativo, como desarrollar en la sociedad mexicana una cultura ambiental orientada a valorar y actuar con un amplio sentido de respeto a los recursos naturales y por lo tanto mejorar los mecanismos que el sistema educativo utiliza para dar a conocer y valorar la riqueza ambiental de nuestro país.

Después de revisar los principales documentos internacionales y normativos que regulan la educación ambiental, se plantean diversos enfoques pedagógicos para dicha educación.

2.4.3. Enfoques pedagógicos para la educación ambiental

La pedagogía ambiental como disciplina teórica se remonta a la historia de los tres y casi cuatro últimos decenios. Surge a partir de las preocupaciones por la crisis ecológica de los sesenta. El pensamiento teórico sobre el binomio entorno-educación ha sufrido una evolución tanto en la educación formal como la no formal: “[...] sus posicionamientos teóricos han debido afrontar importantes cambios de rumbo en la búsqueda de marcos teóricos y estructuras conceptuales potentes capaces de fundamentar los diferentes tipos de prácticas ecológicas educativas desplegadas en las sociedades actuales” (Gutiérrez, 1994, p. 137).

El autor citado, señala diferentes perspectivas pedagógicas ambientales:

- *Perspectiva ambientalista* que incorpora al proceso educativo aspectos relevantes de la problemática ambiental fomentando en los alumnos actitudes conservacionistas y de protección medio-ambiental. Las estrategias educativas se encuentran al servicio de las ideas conservacionistas del medio ambiente.
- *Perspectiva pedagoga*, contempla el entorno como un mero recurso al servicio de la educación. La educación utiliza el medio ambiente como un elemento estimulante y motivador. No existe realmente en ella una preocupación por el entorno y su conservación, sino que se enfoca a la comprensión de los fenómenos y acontecimientos del medio natural y humano bajo una perspectiva conceptual y un modelo metodológico que sitúa al individuo en contacto directo con el objeto de estudio.
- *Perspectiva perceptiva interpretativa*. Se sustenta en la investigación psicológica y en la biológica. Se ocupa de la comprensión de los patrones culturales de interacción con la naturaleza y la comprensión y explicación en profundidad de los patrones de percepción del entorno, hábitos cotidianos, valores, implicaciones emocionales y psicosomáticas. Esta perspectiva, principalmente en su campo psicológico, plantea dos enfoques: el primero, cuando recurre a técnicas de modificación de conductas, y el que se refiere principalmente a las actitudes y procesos cognitivos.
- *La perspectiva crítica* y la educación global o planetaria, buscan a través de actividades y procesos que el individuo comprenda en forma global la dinámica del medio ambiente, proporcionándole recursos para el análisis y fomentando actitudes comprometidas. Dentro de una posición crítica de la educación para el desarrollo, los problemas ambientales

pasan por el cuestionamiento de las estructuras socio-económicas y políticas locales, regionales y transnacionales que tanto propician la desigualdad. Al respecto se han llevado a cabo proyectos de educación ambiental como granjas escuelas, aulas de naturaleza, centros de animación ambiental (Gutiérrez, 1994 p.138).

La perspectiva social crítica propone un desafío en el que se deja de lado las viejas prácticas. Señalan al respecto García y Zenobi (2009) que en vez de procurar el cambio de conductas como tradicionalmente se pretende en la educación ambiental; se debe considerar la dimensión política y humanista, y al mismo tiempo desarrollar competencias para la acción, en una educación que implique que todas las personas se involucren en la solución de los problemas ambientales en donde haya participación una participación democrática.

En relación al estudio se consideró por la investigadora que la *perspectiva crítica*, constituye una orientación fundamental en la educación, debido a que su objetivo es preparar a las personas para que comprendan la dinámica global del medio ambiente y participen en un desarrollo sustentable de la comunidad, de la nación y del mundo en consecuencia.

En seguida se toma en consideración la perspectiva de la educación participativa (Barraza, 2001, 2009) que busca conocer las relaciones entre los individuos, sus componentes y sus significados y el mundo que lo rodea, así promueve el dialogo y la organización, porque a decir de la autora, ésta fomenta el desenvolvimiento creativo en los sujetos y propicia el cambio social. Destaca además, la importancia de un aprendizaje basado en problemas que busca responder las incertidumbres sobre fenómenos complejos de la existencia, estimula la indagación y el trabajo colaborativo.

Pedroza y Arguello (2002) refieren diversos enfoques, que se relacionan con los puntos enunciados con antelación, desde los cuales se puede abordar la cuestión ambiental, como la visión simplista o empirista, la visión sistémica, la visión simbólica y la visión compleja.

- *La visión empirista* reconoce la serie de recursos que tiene una comunidad, pero no considera la interrelación que se da entre el medio ambiente y las personas que la constituyen, de tal manera que no permite apreciar los factores naturales y sociales que influyen en la degradación del entorno.
- *La visión sistémica* destaca la posibilidad de relacionar la dimensión ambiental con otros aspectos de la sociedad propiciando el surgimiento del concepto de ecosistema. Es decir, comprender el medio ambiente como un “Sistema constituido por factores físicos y socio

culturales interrelacionados entre sí, que condicionan la vida de los seres humanos a la vez que son modificados y condicionados por éstos” (Novo, 2003, p.126). Al estar constituido un sistema en subsistemas, pueden a la vez éstos separarse en partes más pequeñas para su análisis sin desagregarlas del contexto que les da sentido. Todos los aspectos mutuamente se afectan, por tal razón se debe entender que existen interconexiones entre esas partes que propician la integración y su conformación compleja. Esto exige aprender a apreciar esa complejidad no solo en el entorno inmediato, sino en el concierto de un universo interdependiente conexo y complejo. La visión sistémica traspasa diversas disciplinas; es decir, las integra y descubre un enfoque transdisciplinario. Además su paso por los diversos niveles educativos, conforma un resultado de transversalidad, e integra la educación formal, la no formal e informal al campo ambiental.

- *La visión simbólica* remite al campo de las significaciones y descubre el carácter polisémico del ambiente. Esta perspectiva conduce igualmente hacia la teoría de las representaciones sociales pretendiendo rescatar los elementos subjetivos que cada ser humano tiene de la naturaleza. Se suma a lo anterior la importancia de las interacciones y del referente histórico de la conformación de una comunidad. Como ejemplo de esta visión, se presenta el caso de un grupo de indígenas wixárikas, que recientemente se han sentido agredidos por la construcción de la carretera Huejuquilla-Bolaños, en Jalisco, México. Esta carretera, además de afectar las condiciones ambientales de sus tierras lastiman los elementos simbólicos de su cosmovisión, debido que para ellos, la naturaleza tiene una connotación sagrada. La construcción de la carretera afecta uno de sus símbolos más importantes como el Paso del Oso, una piedra sagrada que representa a uno de sus dioses. Es de considerar que las autoridades mostraron una falta de sensibilidad e interés por la cultura wixárika y una despreocupación de consensuar el proyecto.
- *Visión compleja.* A diferencia de la visión empirista o simplista, que no relaciona el contexto físico biológico con el social, la visión compleja considera la relación naturaleza-hombre-sociedad. Esta última visión favorece planteamientos educativos interdisciplinarios y transdisciplinarios importantes de analizar puesto que conjugan con la orientación de la investigación (Pedroza y Arguello, 2002, p.2).

Los anteriores perspectivas y visiones deben considerarse y ubicarse en el tiempo y en el espacio y no pretender que se presentan de una manera lineal y continua. Se debe apreciar cómo en un momento prevalecen y son necesarios varios modelos o visiones en las comunidades, sea en forma simultánea, o sucesiva, dependiendo de los diferentes procesos de desarrollo en que se encuentran. Se presenta reflexiones en torno a la fundamentación teórica del pensamiento ambiental educativo.

2.4.4. El conocimiento ambiental

Se adiciona a lo anterior, las reflexiones de Novo (2003) en relación a que la educación debe propiciar la construcción del conocimiento ambiental a partir del sujeto que aprende, es decir, de cómo conoce, siente o piensa y cuáles son sus necesidades. Además se deben considerar los conocimientos previos que tienen los educandos y que influyen en la manera de representar socialmente su entorno. “Lo que un individuo experimenta o percibe en cualquier momento de su vida a través de sus sistemas cognitivos, afectivos, etc. están fuertemente condicionados (a veces incluso determinado por lo que algunos autores llaman sus marcos de referencia” Eisner, citado por (Novo, 2003, p.172).

Añade que es necesario comprender el aprendizaje ambiental como un *proceso*. Aceptar el enfoque procesual significa, que más allá de los fines que se proponga alcanzar la acción educativa, los procesos en sí mismo tienen un gran valor.

Estos procesos son complejos de modo que los elementos que en ellos intervienen no lo hacen a través de secuencias lineales, acumulativas, sino por medio de fenómenos de interacción, sinergias etc., que hacen que el conocimiento como producto del aprendizaje tenga la categoría de emergencia del sistema (Novo 2003, p.178).

Se coincide con la autora que debe educarse en términos de relaciones. Esta aseveración cobra una mayor trascendencia en materia ambiental porque hay un olvido acerca de que la mayoría de los satisfactores son producto de una serie de relaciones que se entablan entre los seres humanos y su entorno, y que cotidianamente se proveen de satisfactores que proporciona la naturaleza, también se olvida que los recursos tienen tiempos en sus procesos de regeneración para nuevamente estar dispuestos para el ser humano y que el comportamiento inadecuado de las personas produce desequilibrios. Señala la autora que falta comprensión de las relaciones del

hombre y la naturaleza, y que el daño a un ecosistema repercute en el planeta provocando conflictos en los seres humanos por la consecuente escasez de recursos.

Acerca del conocimiento, así mismo manifiesta que al estudiar la naturaleza se ha recurrido a disciplinas separadas que aportan soluciones fragmentadas y respuestas parciales. Considera que la educación ambiental relacional debe abandonar la idea de transmitir conocimientos fragmentados y avanzar en un modelo de aprendizaje integral, relacionado a la complejidad y al estudio transdisciplinar. Leff, define la transdisciplinariedad como:

Un proceso de intercambios entre diversos campos y ramas del conocimiento científico, en los que unos transfieren métodos, conceptos, términos e incluso cuerpos teóricos enteros hacia otros los cuales son incorporados y asimilados por la disciplina importadora, induciendo un proceso contradictorio de avance y retroceso del conocimiento característico del desarrollo de las ciencias (Leff, 2005, p. 99).

Entonces los intercambios transdisciplinares presentan una articulación de procesos que convergen en la dinámica de sistemas socioambientales complejos. Al mismo tiempo, aportan el fundamento teórico para la producción de conceptos prácticos interdisciplinarios y de indicadores interprocesuales que permitan servir a la construcción y evaluación de un paradigma ambiental para el desarrollo.

Además, de acuerdo con Morín (1999) se debe mirar desde una perspectiva planetaria, es decir, la problemática ambiental contemplada con ojos de ciudadanos y ciudadanas de un planeta que se debate en el desequilibrio Norte-Sur, pobreza-riqueza, hambre-sobrealimentación, contaminación-desarrollo-tecnológico, donde se comprenda la transfronterización los actos que se realizan día a día.

Por último, es importante referirse a la problematización de las cuestiones ambientales; el desarrollo de la creatividad, y la necesidad de despertar el interés de los alumnos, ya que solo así, éstos estarán en condiciones de colaborar y aprender provocando el surgimiento de actitudes favorables a las cuestiones ambientales; también deberá procurarse que los docentes, facilitadores o asesores al respecto, estimulen respuestas creativas en los alumnos.

El comportamiento creativo requiere, por tanto, la flexibilidad para replantear constantemente los supuestos sobre los que operamos, tantear las soluciones no exploradas, e incluso reestructurar

nuestros marcos de referencia, aquellos que, según la teoría constructivista, tanto poder tienen a la hora de enmarcar nuestras interpretaciones y acciones en la realidad (Novo, 2003, p.201).

Penagos (2000) suma a lo anterior que la creatividad como acto humano es un proceso cognitivo, una muestra sublime del procesamiento humano de la información y en concordancia se define el proceso de aprendizaje creativo como:

Una forma de captar o ser sensible a los problemas, deficiencias, lagunas del conocimiento, elementos pasados por alto, faltas de armonía etc.; de reunir información válida; de definir dificultades o de identificar el elemento olvidado; de buscar soluciones; de hacer suposiciones o formular hipótesis sobre las deficiencias, de examinar y reexaminar estas hipótesis, modificándolas y volviéndolas a comprobar, perfeccionándolas y finalmente comunicando sus resultados (Martínez y Salanova, 2010, p.3).

Se desprende de lo anterior la exigencia de que el aprendizaje ambiental se origine en la necesidad de los educandos de resolver problemas reales que afectan sus intereses y de tener presente que para los problemas ambientales no existen soluciones únicas, sino una serie de alternativas que obligan a la toma de decisiones y a formular estrategias creativas. No hay que olvidarse que la creatividad es la expresión de la resolución de problemas, que involucra transformaciones nuevas u originales de las ideas y nuevos principios integradores y explicatorios.

De acuerdo con Ausubel, (1991) el aprendizaje debe ser significativo y solo podrá serlo si lo que se aprende tiene sentido para el educando. De tal manera, un proyecto educativo que parta de necesidades y problemas reales tendrá una mayor posibilidad de resultados y podrá desarrollar la creatividad y los comportamientos creativos.

Se considera que los alumnos en las escuelas de educación formal, y las comunidades practicantes de la educación no formal, no pueden aprender desde la inconciencia; deben de comprender la trascendencia de los actos humanos, la conexión de la naturaleza entre sí y de ésta con los hombres y mujeres de todo el planeta. Se necesita educar para entender cómo repercuten los hábitos individuales o familiares en el contexto colectivo y cómo las decisiones individuales o colectivas dañan o benefician el entorno. Por esto es destacable la siguiente propuesta: educar a

través de un “pensamiento global y acción local”, pero también, como la autora misma específica, con una “acción local y global” (Novo, 2003, p.189).

El educador deber constituirse como un conocedor de los paradigmas y de la evolución por la que ha transcurrido la educación ambiental, con el fin de ponderar los modelos actuales, adentrarse a su vez en el conocimiento del entorno natural de la comunidad escolar en donde se desempeña y entender cómo las vivencias naturales y socio-culturales han conformado el conocimiento, las actitudes, hábitos, valores y sensibilidad de sus aprendices respecto a su medio ambiente.

En el presente estudio se buscó observar la vinculación entre escuela y comunidad, por la importancia de comprender y fomentar la relación escuela y territorio; es decir de una enseñanza aprendizaje desde su realidad inmediata a lo global a partir del estudio de su contexto. Se trata de la relación entre una escuela y una comunidad inmersa en un recurso natural, particularmente forestal, donde la interacción bosque-comunidad-escuela constituye el mejor campo de aprendizaje de los valores ambientales.

Ahora a continuación para fortalecer este apartado, se agrega una serie de definiciones cuyos elementos de construcción orientaron en la definición de los lineamientos para la propuesta del proyecto educativo en este estudio.

2.4.5. Definiciones de educación ambiental

Analizadas las perspectivas, visiones y fundamentos de la educación ambiental se procede a revisar una serie de definiciones de educación, con el objeto de establecer una postura conceptual. En la siguiente tabla se realiza una relación de los conceptos que la autora consideró como relevantes, destacando de cada de ellos los elementos de su definición.

TABLA 1 *Definiciones de educación ambiental.*

AUTOR	DEFINICIÓN	ELEMENTOS
Pérez Peña	Proceso integral, político, pedagógico y social, orientado a conocer y comprender la esencia de la situación ambiental para propiciar la participación activa, consciente y organizada de la población en la transformación de la realidad, en función de un proyecto de sociedades ambientalmente sustentables y socialmente justas (Pérez, 1994. p. 117).	La definición destaca el aspecto procesual, la integralidad. Considera el aspecto político, es decir, de orientación más democrática con la condición de que se trastoque en los intereses del algún grupo determinado. Se incluye a los diversos actores curriculares, y en el ámbito social se involucra a la población en general, en la detección y solución de los problemas sociales. Es transformadora porque no sólo se trata de educar para conservar, sino también para transitar hacia sociedades más justas y realmente sustentables.
Carrillo y González	Proceso de concientización permanente de los individuos sobre su ambiente, a través del cual obtienen conocimientos, valores, habilidades, experiencias y la determinación que los capacita para actuar, individual y colectivamente, y resolver problemas ambientales del presente y el futuro (Carrillo, 2003, p. 2).	Se destacan los términos conciencia, y valores. Involucra una conducta que se vincula con una acción explícita, en la resolución de problemas ambientales. Promueve una actitud previsor, que induce a visualizar a futuro. Destaca la actuación individual y colectiva, que incide en la adopción de políticas y reglamentaciones ambientales.
Novo	Principios básicos metodológicos para la educación ambiental que se utilizan como elementos de definición: su consideración como proceso, como construcción del conocimiento a partir del sujeto que aprende, educar en términos de relaciones, dentro de un contexto que prepara para la resolución de problemas y, además, toma de decisiones para la estimula el comportamiento creativo (Novo, 2003, p.p. 172-204)	Es importante destacar el aspecto relacional y la formación de actitudes que permitan adoptar una posición crítica y participativa-creativa.
Sánchez Carrasco	Educación Ambiental: como un proceso educativo tendiente a desarrollar el aprendizaje de conocimientos, habilidades, actitudes, valores proambientales y la aplicación de los mismos en la vida cotidiana, haciendo énfasis en la responsabilidad y organización compartida de hombres y mujeres, así como de todos los habitantes del mundo, para el logro no sólo de objetivos de preservar y entender la dinámica del ambiente natural y social, sino también de asegurar la equidad social y económica intra y entre las naciones del planeta (Sánchez, 2007, p.4).	Refiere la educación como proceso. Aplicación a la vida cotidiana. La responsabilidad compartida. Va más allá de la preservación pretendiendo asegurar la equidad social y económica entre los seres humanos.
Unión Internacional de Conservación de la Naturaleza (UINC). Década de los setentas.	Proceso de reconocer valores y aclarar conceptos para crear habilidades y actitudes necesarias tendientes a comprender y apreciar la relación mutua entre el hombre su cultura y el medio biofísico circundante. La educación ambiental también incluye la práctica de tomar decisiones y formular un código de comportamiento respecto a cuestiones que conciernen a calidad ambiental (UINC, 2009, P. 1).	Educación como proceso Reconocimiento de valores, fomento de aptitudes y actitudes Interrelación hombre-cultura y medio físico. Aunque también sería importante inquirir sobre qué valores y conceptos se están aprendiendo.
La O Duarte y Ramos	La educación ambiental se puede interpretar como un movimiento ético, que propone un cambio racional de valores en la relación de las personas con el medio, en la búsqueda de soluciones prácticas, la toma de decisiones y el análisis de las causas y los efectos. La característica más importante de la educación ambiental es su enfoque orientado a la solución de problemas ambientales (La O Duarte y Ramos,2012, p.2)	Se destaca de la definición la visión ética, en la relación de las personas con su medio ambiente. Y el enfoque orientado a la solución de problemas.

De las definiciones que aparecen en la tabla 1, se destacaron los elementos que a juicio de la investigadora son esenciales dentro de un proceso educativo para la comunidad:

- La Consideración del ser humano de manera integral; es decir, apreciar todas las potencialidades que tienen las personas, preparándolas tanto física, psicológica, espiritual, y cognitivamente para tomar conciencia de su entorno y el desarrollo de su propia autonomía.
- La educación con una visión hologramática que promueva aprendizajes vinculados con una realidad y un entorno propio de acuerdo a su idiosincrasia, de tal manera que permita a las personas integrar la problemática natural, social, económica y cultural y ser capaz de ver el todo sin desentenderse de las partes que lo componen.
- La consideración de la transdisciplinariedad, que significa el cruce de las diferentes disciplinas y áreas de conocimiento, es decir, una educación transversal que sustituya al tipo de educación fragmentaria.
- La educación ambiental considerada como un proceso creativo y relacional, que favorezca el afloramiento de la innovación, la emergencia de lo inusual y el establecimiento de nuevas relaciones entre las personas y las cosas en un proceso educativo abierto y flexible.
- Como movimiento ético, que propone un cambio racional de valores en la relación de las personas con el medio.
- Educación, como proceso político, pedagógico y social, que desarrolle actitudes participativas para la toma decisiones en la resolución de problemas.

Respecto a éste último punto, se entiende la educación como proceso porque busca entender que “[...] los sujetos aprenden en el presente, a través de interconexiones de acontecimientos significativos para ellos, en las que incorporan nuevas ideas para ampliar o modificar las ya existentes, al tiempo que elucidan valores, afectos sentimientos, relacionados con esas ideas y entre sí” (Novo, 2003 p. 178), además es político, porque se desarrolla en un tiempo y un espacio con características específicas, en el que las personas le ponen un acento ideológico que orienta sus acciones, favoreciendo el pensamiento alternativo para proponer soluciones, y tomar decisiones en el presente y en escenarios futuros con mejores condiciones de vida.

Como conclusión a las anteriores consideraciones, se propone la siguiente definición de educación ambiental:

La educación ambiental se define como un proceso político pedagógico, ético y social que pretende, desde la trans-interdisciplinariedad promover aprendizajes creativos y relacionales que

vinculen las problemáticas sociales, económicas y culturales sentidas por la comunidad, para favorecer el cuidado del entorno ambiental y el desarrollo sustentable, propiciando actitudes participativas y el desarrollo de la autonomía.

En la educación ambiental se debe educar con valores, ya que constituyen el cimiento para un mejor futuro de nosotros como parte de la naturaleza, por lo que se consideró conveniente reflexionar al respecto.

2.4.6. Los valores ambientales

Nunca como hoy, existe una preocupación sobre los valores ambientales, en razón a las catástrofes observadas en las distintas regiones del planeta. Situación que empieza a despertar la conciencia ambiental de grupos de personas y de países, provocando diferentes reacciones y propuestas, particularmente en el campo de la educación. En este acápite, se analiza el concepto de valor, valores ambientales, junto con el papel que juega la educación ambiental.

La axiología es la rama de la filosofía que estudia los valores. Los valores a su vez constituyen impresiones subjetivas, es decir, son el resultado de las interpretaciones que hacen los sujetos de lo que es importante y se manifiestan mediante actitudes.

Respecto a los valores en el campo ambiental, Morín (1999), señala la necesidad del reconocimiento del otro, el desarrollo de la ética de la solidaridad, la comprensión del género humano.

Educar en valores requiere congruencia en los educadores, entre el decir y el hacer, de otra manera se dificultaría su aprendizaje en las nuevas generaciones. Se debe tener claro que la educación ambiental no es una receta previamente creada, constituye una nueva manera de lograr relacionarse los seres humanos con su medio, formar ciudadanos autónomos que se esfuercen por mejorar la calidad de vida, en el respeto a su entorno.

[...] no debemos, por tanto, asumir la educación ambiental como imposición de determinados principios y conocimientos o inculcación de ciertos valores, pues estos procesos generan sumisión y actuación irreflexiva y los educandos no asumen compromisos reales de su responsabilidad como sujetos sociales. Educar en valores, éticamente, es promover en los sujetos el despliegue de una racionalidad moral sustantiva, de modo autónomo y comprometido para adquirir la capacidad de decidir en

aquellos asuntos que afecten sus propias vidas con pleno ejercicio de su libertad responsable (González y Figueroa de Katra, 2009, p.109).

Como una aportación de carácter internacional, la Carta de la Tierra (2000), promovida en el entorno de las Naciones Unidas, viene a apoyar estas consideraciones acerca de los valores ambientales que deberán guiar la conducta humana en armonía con la naturaleza. En el año 2003, la Unesco, reconoce la importancia ética de la carta y más tarde en el 2005, lo incorpora como documento educativo al Decenio de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sustentable.

El discurso de esta carta invita a la vez a la reflexión y a la participación activa responsable e inmediata. Recuerda el momento crítico que vive la humanidad y la necesidad de tomar decisiones para elegir el futuro que se quiere vivir.

[...] a medida que el mundo se vuelve cada vez más interdependiente y frágil, el futuro depara, a la vez, grandes riesgos y grandes promesas. Para seguir adelante, debemos reconocer que en medio de la magnífica diversidad de culturas y formas de vida, somos una sola familia humana y una sola comunidad terrestre con un destino común. Debemos unirnos para crear una sociedad global sostenible fundada en el respeto hacia la naturaleza, los derechos humanos universales, la justicia económica y una cultura de paz. En torno a este fin, es imperativo que nosotros, los pueblos de la Tierra, declaremos nuestra responsabilidad unos hacia otros, hacia la gran comunidad de la vida y hacia las generaciones futuras (Carta de la Tierra, 2000, p1).

Este documento describe a la tierra como “nuestro hogar” y considera la situación global, los retos venideros y la responsabilidad universal. Refiere los siguientes principios:

- El respeto y cuidado de la comunidad de la vida, es decir el respeto a la tierra y la vida en toda su diversidad.
- Integridad ecológica, referida a la integridad de los sistemas ecológicos de la tierra, su diversidad y los procesos naturales de vida
- Justicia social y económica, que significaría la erradicación de la pobreza y el acceso a los bienes naturales, como el derecho a agua potable, aire limpio, seguridad alimenticia, tierra sana, un lugar donde vivir. Ser educados y proveer la seguridad social.

- Democracia, no violencia y Paz, que se refiere al fortalecimiento de las instituciones democráticas, a la integración de la educación y al aprendizaje de las habilidades, conocimientos y valores para una vida sostenible.

Haciendo eco a lo anterior se agrega:

[...] llama la atención el poderoso entramado ético que constituye la urdimbre de los cuatro principios básicos del camino que la *Carta* traza hacia la sostenibilidad: el respeto y cuidado de la comunidad de la vida; la integridad ecológica; la justicia social y económica; la democracia, no violencia y paz. El primero de ellos, más general, requiere de los otros tres como vía para su consecución (Murga, 2009 p. 242).

Es innegable que se vive un momento coyuntural en razón al riesgo de alterar significativa y definitivamente el entorno ambiental, por tal razón se debe de cuestionar, pensar y hacer. Trazar una línea de voluntad política junto con los educadores.

Se tiene bien conocido que cuando se trata de valores, normalmente se entra en conflicto. Lo mismo sucede cuando se trata de definir la orientación de las políticas públicas, los planes, programas o proyectos que incidan en los gobernados, pero para no errar, no se debe abandonar la idea de responsabilidad, solidaridad y el respeto a la otredad, ya que pueden ser la guía para tomar decisiones acertadas.

Señalada la importancia de los valores en la educación ambiental, enseguida, se realiza un acercamiento a las diferentes modalidades educativas, como la formal, informal y no formal, rescatando de manera más detenida estas últimas.

2.4.7. Desde las diferentes maneras de educar.

El proceso de educarse puede realizarse en diversos ámbitos: la escuela, la familia, la comunidad, o bien, a través del contacto con las personas, con las informaciones recibidas y la influencia de los diversos medios de comunicación. Así la educación puede ser formal, la que se desarrolla de manera escolarizada, es decir dentro de una institución educativa, de manera sistematizada y con reconocimiento oficial. La educación informal, espontánea, no estructurada, se promueve en la

cotidianidad y la educación no formal, que propicia los procesos educativos al margen de la escuela, favoreciéndolos en lo cognitivo y valoral (Castro y Balzaretto, 2000).

Por el interés del estudio no se profundizó en la educación formal, ya que no se hizo propiamente referencia a temas como el currículo escolar o prácticas educativas., Lo que se pretendió fue establecer la relación e influencia de la escuela en la conformación de las representaciones sociales inferidas desde el discurso de los actores de una población y sus diversas informaciones o procesos de comunicación y formación.

Respecto a la educación informal, la información y comunicación se consideraron elementos básicos para la conformación de las representaciones sociales.

La información referida a un conjunto de datos organizados de manera tal que portan o arrojan un significado y que son ofrecidas a la población de diferente manera y la comunicación como “[...] el medio a través del cual se construyen, reconfiguran y debaten los significados y los sentidos sociales. Pero, también, tiene su soporte en la cultura; sin ella las expresiones de los sujetos no tendrían un marco de interpretación y de entendimiento” (Rodríguez, 2009. p. 8).

La información y comunicación desde sus diferentes medios propicia la interacción social desde el contacto cara a cara, hasta el uso de medios como la televisión, el periódico o el internet que ofrece plataformas interactivas de amplia cobertura debido a la globalización.

Jodelet (2007) equipara los medios de comunicación a instancias privilegiadas de espacio público que constituyen una esfera de manifestaciones de las representaciones sociales.

Cómo fuente de interpretación y conformación de representaciones sociales la información y la comunicación aportan elementos para entender las subjetividades de las personas; por lo tanto resulta interesante como éstas se informan, ya sea por los profesores dentro de la escuela, o de manera informal por la familia, amigos, vecinos, o simplemente por el dicho de “los demás”; y de manera muy importante por los medios de comunicación masivos como la televisión. Respecto a esta última, las imágenes presentes en este tipo de comunicaciones mediáticas conforman representaciones sociales en la medida que orientan la atención, la opinión y se convierten en generadoras de actitudes. Desde luego que la recepción de los mensajes no es igual en todas las personas, ya que influye su contexto, su formación educativa o el desarrollo de su capacidad crítica. Respecto a este medio de comunicación no hay que perder de vista que:

[...] el mundo en imágenes que nos ofrece el vídeo-ver desactiva nuestra capacidad de abstracción y, con ella, nuestra capacidad de comprender los problemas y afrontarlos

racionalmente. [...] No importa que la imagen pueda engañar aún más que las palabras, como veremos más adelante. Lo esencial es que el ojo cree en lo que ve; y, por tanto, la autoridad cognitiva en la que más se cree es lo que se ve. Lo que se ve parece «real», lo que implica que parece verdadero (Sartori, 2002, p.p. 131-76).

En razón de que la televisión actualmente es un objeto que se considera imprescindible en la mayoría de los hogares, y donde no siempre se tiene oportunidad de discutir o reflexionar la información, deja de ser un medio real de comunicación y se convierte, en un medio unidireccional de información visual y auditiva, con el que no se tiene la oportunidad de mirar con un sentido crítico, sino simplemente creer lo que parece verdadero, y así formarse opiniones y constituir una manera de representar socialmente la realidad.

Respecto a la educación ambiental no formal, Asunción y Segobia, (s/f) la definen como

[...] la transmisión (planificada o no) de conocimientos, aptitudes y valores ambientales fuera del sistema educativo institucional, que conlleve la adopción de actitudes positivas hacia el medio natural, y social, que se traduzcan en acciones de cuidado y respeto por la diversidad biológica y cultural y que fomenten la solidaridad intra e intergeneracional (p. 2).

La educación ambiental no formal se enfoca en la población en general, con el fin de influir y promover procesos de cambio al informar y sensibilizar a las personas. La educación ambiental no formal debe coadyuvar a formar seres humanos con capacidad de decisión y desarrollo de liderazgo, no obstante que este tipo de educación no se considera estructurado requiere de planeación y organización.

[...] la educación ambiental no formal, acoge aquellos fenómenos educativos que aunque se realicen al margen del sistema estructurado de enseñanza, es decir, al margen de la escuela, están organizados expresamente para lograr determinadas disposiciones cognitivas y valorativas, se trata pues de procesos intencionales, estructurados y sistemáticos (Sureda 1987, citado por Castro y Balzaretti.2000, p. 13).

Este tipo de educación se impregna en todas las esferas de la vida cotidiana y ofrece posibilidades para realizar transformaciones sustanciales, que pueden ser aplicadas en comunidades rurales. La pregunta ahora, es cómo observan y construyen su mundo las comunidades rurales o suburbanas, que viven de sus recursos naturales y comparten la responsabilidad de su cuidado. Al respecto se considera que la educación no formal ofrece opciones para estimular la organización y participación ciudadana para el logro de una mejor forma de vida de las comunidades y de su entorno, por lo que se plantea enseguida elementos que definen la organización y la participación ciudadana.

2.5. La organización social y la participación ciudadana.

En este contenido se retoma el término de organización social, junto con el concepto de participación. Ambos constituyen dos procesos sociales, el primero, como ordenamiento, y el segundo, como socializante (Chávez, 2003).

La organización social es connatural al ser humano y puede presentarse de muy diferentes maneras según la época y lugar en donde se desarrolle. Se entiende por organización social la manera en que las personas ordenan sus acciones a partir de elementos compartidos y formas similares de vida que mantienen un objetivo común a realizar.

Una de las características principales que debe tener una organización social es la de contar con un grupo de personas que compartan elementos en común, similares intereses, valores o formas de actuar ante determinadas situaciones y un determinado objetivo.

Las sociedades y las instituciones humanas son parte de un sistema complejo, cuya organización social, observa en su interior una estructura jerárquica en la que se distribuyen diferentes papeles sociales y tareas que responden a determinados objetivos. De esta forma, las personas se organizan para la vida social y su manera de participar en ella.

Participar es siempre un acto social. La participación está en el centro de la sociedad. Participar significa que la gente sea capaz de estar activamente presente en los procesos de toma de decisiones que atañen a lo colectivo y que definen el rumbo de nuestro Estado (Guillén, A., K. Sáenz, M.H. Badii y J. Castillo, 2009).

La participación social, es un proceso de involucramiento de los individuos en el compromiso, la cooperación, la responsabilidad y la toma de decisiones para el logro de

objetivos comunes. Se trata de un proceso dinámico complejo y articulado que requiere una conciencia colectiva para interrelacionar con la particularidad de los sujetos (Chávez, 2003, p.17).

La participación ciudadana tiene significados diversos, pero esencialmente se refiere al involucramiento de las personas en la toma de decisiones, ejecución y seguimiento de las decisiones públicas

Actualmente, el término de participación es utilizado para explicar la incidencia de los individuos y grupos sociales en las diferentes etapas en las que se resuelven asuntos de interés público, es decir, en la consulta, discusiones, planteo de propuestas, y todo tipo de actividades en las cuales se interrelacionan el Estado y los ciudadanos para el progreso de la comunidad (Guillén, et al, 2009, p.178).

Participar significa tomar parte, asociarse o compartir con otros un asunto. Participar significa formar parte de algo; sin embargo, para definir el tipo de participación debe considerarse la perspectiva con que se examine el concepto.

“[...] desde la perspectiva sociológica, participar significa formar parte de un grupo social o realizar una actividad a partir de o en nombre de ese grupo. Desde la perspectiva política, significa estar activo en los procesos de la vida democrática y también identificarse con un sistema de gobierno que se concibe como medio para alcanzar ciertos fines comunes (Latapí, 2005, p. 9)

Ahora considerando las anteriores perspectivas, se consideró pertinente traer a la reflexión la propuesta organizativa-formativa que impulsa a la participación desde tres perspectivas, éstas son: Ser parte, Tener parte y tomar parte (Hernández, 2002).

Ser parte, se refiere a la identidad, al sentido de pertenencia a un grupo específico. Ésta se comparte de manera colectiva ya que hay una internalización y reconocimiento de los procesos que se viven, y de la autoubicación frente a la vida de una manera activa y crítica. En este sentido la construcción de un “nosotros” se manifiesta teniendo cabida dentro de la cultura y la subjetividad social.

Es aquí donde podría incluirse la memoria histórica que fortalece la identidad, entendida como

La memoria histórica la entendemos como el efecto en el presente de lo acontecido en el pasado, de lo experimentado, lo vivido, lo oído, lo visto, lo analizado y lo transformado. [...] Se refiere a la memoria histórica propia, personal, familiar, comunitaria y del pueblo. Una memoria histórica intercomunicada como un todo (Manchú, 2009, p. 82).

Tener parte, es la dimensión que permite asumir derechos y deberes tras reconocer que hay aspectos que interpelen directamente a los involucrados, en otras palabras, permite identificar cuando se puede perder o ganar algo importante o significativo, lo cual se puede reconocer también a nivel de la colectividad. Hay conciencia de que se puede ofrecer y recibir de la sociedad. La subjetividad dentro de su entramado retoma percepciones, saberes y sentimientos que guían las acciones de las que se tiene parte activa y protagónica.

Tomar parte, es la dimensión más activa, ésta permite identificar cuando se han emprendido acciones que buscan cambiar circunstancias concretas o atender necesidades sociales. Hay un reconocimiento de que se pueden crear condiciones distintas para transitar de un punto a otro con mejores características sociales. Esta postura activa es indispensable en procesos de acción colectiva, en atención de necesidades y de participación (Rodríguez 2011, p. 24).

Las tres dimensiones señaladas fueron tomadas como guía para identificar elementos de subjetividad social que impulsan los procesos de participación social.

Para los efectos de este estudio, el concepto de participación social, tiene una doble connotación: la de atender problemas e incidir en la vida pública, y la de considerar las dimensiones de ser parte, tener parte y tomar parte desde un aspecto local; es decir, de una comunidad que comparte necesidades y está dispuesta a participar en un trabajo colaborativo a través de acciones.

Así pues, se hace referencia a una escala de análisis local porque facilita el desarrollo de instrumentos participativos, en tanto que abre la puerta al diálogo y la interacción cara a cara. Además la proximidad entre sí y la cercanía a los temas de su interés provoca a los ciudadanos una mayor disposición a participar.

El gobierno local constituye el escenario ideal desde el cual pueden desarrollarse experiencias de participación ciudadana. Es el espacio local, el ámbito para dar la respuesta a los ciudadanos participativos, pero requiere de nuevos enfoques en donde la toma de decisiones pueda ser directa y

no controlada desde otros niveles de acción. El trabajo en el nivel local surge desde las organizaciones ciudadanas y tiene respuesta de la misma gente y del gobierno. Por lo regular genera en lo social confianza y cohesión y reduce la corrupción, por lo tanto favorece la legitimación y la transparencia

La participación ciudadana es la clave para transformar el espacio de lo local en un espacio público y contribuir a crear condiciones para consolidar una acción social en beneficio de la comunidad, pero también es indispensable la organización social como un proceso continuo que surge de manera natural en los seres humanos; por ello surgen las organizaciones sociales como un fenómeno de estructuración de la sociedad.

El presente trabajo exigió un enfoque micro, debido a que la localidad es el entorno real de la mayoría de la gente; es decir, se buscó analizar desde lo local los problemas ambientales, sociales y económicos, que la comunidad necesita resolver. Ésta para los efectos del estudio, se consideró como una unidad socio-espacial, conformada por un grupo de personas, que comparten valores, aspiraciones, problemas y aspiran a una mejor forma de vida a través de la acción comunitaria.

La participación ciudadana se aprecia como un importante factor de cambio, ya que al materializarse, los habitantes de un lugar se transforman en sujetos sociales con mayores capacidades para incidir en el medio en que viven, y adquieren capacidad de control sobre los órganos políticos y administrativos que los gobiernan. La educación en general constituye el medio por el cual se puede fortalecer la participación ciudadana.

Una vez que se han desahogado los puntos anteriores se arriba al conocimiento del sentido común, es decir como las personas representan socialmente su entorno.

2.6. La visión del sentido común

Se realiza el análisis de las representaciones sociales con el objeto de comprender el significado que la gente pone en su existencia cotidiana para dar sentido a su vida, atendiendo cuestiones como el sentido común, la comunicación, la subjetividad e la intersubjetividad y la práctica cotidiana. En este acápite se hace una relación de conceptos sobre las representaciones sociales que apoya la argumentación esgrimida en este trabajo.

2.6.1. Diferentes conceptos de representaciones sociales

Las representaciones sociales permiten reflexionar sobre la manera en la que la comunidad realiza la construcción social sobre su ámbito de vida, en la que considera cuestiones como su propia evolución socio histórica, e intereses de diversa naturaleza como los políticos, económicos, culturales o sus vivencias. Estos aspectos articulan la vida social de las personas y los elementos afectivos, mentales y sociales, que se pueden percibir en el lenguaje y la forma de actuar en la sociedad (Banchs, 2000).

Se define la representación social como “la elaboración de un objeto social por una comunidad” (Moscovici, citado por Jodelet 1986).

El concepto de representación social designa una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados”. [...] un proceso por el cual se establece una relación respecto a la realidad que conlleva un carácter significativo (Jodelet, 1986, p. 474).

Características fundamentales de la representación:

- Siempre es la representación de un objeto;
- Tiene un carácter de imagen y la propiedad de poder intercambiar lo sensible y la idea, la percepción y el concepto;
- Tiene un carácter simbólico y significativo
- Tiene un carácter constructivo
- Tiene un carácter autónomo y creativo (Jodelet, 1986,478).

Jodelet (1986) hace referencia a diferentes ópticas de la construcción psicológica y social de una representación social. Se trata de una óptica cognitiva por la cual el sujeto construye su representación en dos dimensiones: una de contexto (interacción social o estímulo) y otra de pertenencia. La segunda óptica se refiere a los significantes de la actividad representativa; se considera que el sujeto es productor de sentido en la utilización de sistemas de codificación e interpretación proporcionados por la sociedad. Una tercera óptica la constituye el discurso en donde las propiedades sociales provienen de una situación de comunicación.

Agrega la autora que el discurso que elabora las representaciones sociales, al igual que el conocimiento de sentido común, para que sea efectivo, necesita ser público. La cuarta categoría la constituye la práctica social del sujeto en donde éste “produce una representación que refleja las normas institucionalizadas derivadas de su posición o las ideologías relacionadas con el lugar que ocupa” (Jodelet, 1986). Por último, señala la óptica de las relaciones intergrupales y la manera en que se afectan entre sí.

Las representaciones sociales, permiten a los individuos y a los grupos humanos, en la medida en que son construidas, compartidas y contrastadas en procesos y contextos de interacción social, establecer una imagen más o menos coherente, lógica y estable de cómo es el mundo y de cómo lo ven los otros. Esta imagen es esencial para poder regular y coordinar pragmáticamente las acciones colectivas de la vida social.

El conocimiento de lo social se constituye a partir de la propia experiencia y de los modelos que se reciben y se transmiten a través de la educación, la tradición y la comunicación social. Éste es un “conocimiento socialmente elaborado y compartido, que intenta dominar el propio entorno, comprenderlo y explicarlo de manera que le sea coherente con todo lo que ha ido adquiriendo con el tiempo” (Jodelet, 1986, p. 473), y permite que aquello que le es extraño a las personas, se vuelva familiar para poder posicionarse en un mundo social sin riesgos. De esta manera se crea una visión compartida de la realidad y un marco de referencia común, que favorecen el desarrollo de la vida diaria (Farr, Jodelet, 1986). “Las representaciones sociales tienen una doble función: hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible. Lo que es desconocido o insólito conlleva una amenaza ya que no tenemos una categoría en la cuál clasificarlo”. (Farr 1986, p. 503)

Los elementos de las anteriores definiciones, ofrecen una interesante y completa manera de abordar la realidad social de las personas, para desentrañar la complejidad de donde se desenvuelven, es decir, dentro del escenario de su cotidianeidad.

2.6.2. Enfoques para el estudio de las representaciones sociales:

Existen tres líneas de investigación de las representaciones sociales que se han configurado a través del tiempo.

“La escuela clásica desarrollada por Denise Jodelet en estrecha cercanía con la propuesta de Serge Moscovici. El énfasis está más en el aspecto constituyente que en el aspecto

constituido de las representaciones. Metodológicamente recurre, por excelencia, al uso de técnicas cualitativas, en especial las entrevistas a profundidad y el análisis de contenido.

“[...] la escuela de Aix-en-Provence: esta escuela es desarrollada desde 1976 por Jean Claude Abric y está centrada en procesos cognitivos. Se le conoce como el enfoque estructural de las R.S. Por excelencia recurre a las técnicas experimentales; “[...] la escuela de Ginebra cuyo máximo exponente es Willen Doise. Es conocida como la escuela sociológica pues se centra en las condiciones de producción y circulación de las R.S.” (Araya, 2002, p.p. 47-48).

Solo arriban a la consideración de este estudio las dos primeras escuelas. Respecto al enfoque estructural para la búsqueda del núcleo central se realizó desde una metodología cualitativa (Rodríguez, 2007), y no cuantitativa que es la que tradicionalmente se emplea.

2.6.2.1. Las representaciones sociales en su aspecto procesual:

De la Garza (1992) señala que el proceso de creación de significados posee un carácter plástico y que en el proceso subjetivo se ponen en juego diversas estructuras en diferentes campos, como el campo del conocimiento, con la pregunta ¿cómo adquiere significado la información para el sujeto, y cómo los significados de la información pueden tomar un carácter colectivo?

En el campo de la axiología, el autor inquiriere por los diferentes tipos de valores y se pregunta sobre si éstos reconocen una mutación y bajo qué circunstancias lo hacen. En el campo de la personalidad se enfoca en los sentimientos emotivos, y en el campo del razonamiento cotidiano o de la epistemología del sentido común, pone atención a cuáles son las premisas de los implicados en el razonamiento cotidiano hacia el cual se orientan las representaciones sociales. “[...] toda representación social es representación de algo o de alguien” (Jodelet, 1986, p. 475). Cómo señala esta autora una representación no es duplicado de lo real ni de lo ideal.

Para mejor comprensión del proceso de las representaciones sociales se hace referencia a los distintos contenidos de su definición.

Las percepciones se asumen como la acción de recibir información por los sentidos en forma de imágenes, impresiones, sensaciones externas que permitieron realizar una interpretación del entorno

e inferir y construir el conjunto de ideas con las que se analizaron los discursos de los entrevistados y los acontecimientos en las observaciones realizadas (Araya, 2002).

Las opiniones refieren a “una fórmula socialmente valorizada a las que las personas se adhieren y, por otra parte, una toma de posición acerca de un problema controvertido de la sociedad o de objetos sociales cuyo interés es compartido por el grupo” (Araya, 2002, p. 45).

Las actitudes consisten en una estructura particular de la orientación de la conducta de las personas, cuya función es dinamizar y regular su acción. “Es la orientación global positiva o negativa, favorable o desfavorable de una representación” (Araya, 2002, pp. 39-40).

Respecto a las atribuciones, refieren Jaspars y Hewstone (1986), considerando la teoría del análisis ingenuo de la acción de Heider⁷, que existe una implicación de los factores de similitud y proximidad. Mencionan que cuando “...dos acontecimientos son parecidos entre sí, o se desarrollan uno cerca del otro, es probable que uno de ellos sea considerado la causa de otro” (p. 419), configurándose “...esta actividad humana fundamental que permite que los individuos creen una organización a partir del caos y establezcan relaciones entre estímulos que cambian continuamente las propiedades estables del entorno” (p. 420).

En suma las atribuciones se refieren a la manera en que las personas relacionan, comprenden y explican los acontecimientos a partir del comportamiento propio o ajeno.

Los estereotipos refieren las ideas o imágenes aceptadas por la mayoría como patrón o modelo de cualidades o conductas. Etimológicamente proviene de la palabra griega *stereos* que significa sólido y *typos* que significa marca (Espasa-Calpe, 2005). De acuerdo con Araya (2002) los estereotipos constituyen el primer paso en el origen de una representación.

Las imágenes se conforman con la apreciación que los diversos actores hacen respecto a un mismo objeto, persona o suceso. La imagen es el concepto que más se utiliza como sinónimo de representación social. “La imagen, sin embargo, es una reproducción pasiva de un exterior, en un interior. Esto equivale a decir que la imagen se construye esencialmente como reproducción mental de un objeto exterior y se relaciona básicamente con los mecanismos perceptivos” (Araya, 2002, p.46).

Definidos los anteriores aspectos, se aborda enseguida los procesos de construcción de significados en las representaciones sociales. Jodelet (1986) menciona que la objetivación y el

⁷ Esta teoría refiere como las personas desprovistas de formación comprenden el sentido de las acciones de otras personas.

anclaje permiten la construcción del conocimiento social compartido por los diferentes grupos sociales.

El proceso de objetivación se refiere al mecanismo que permite la concretización de lo abstracto; es decir, a la manera en la que la imagen es formada y estructurada en el sujeto materializando los significados. “Objetivizar es reabsorber un exceso de significados materializándolos” (Moscovici 1986, citado en Jodelet, 1986 p. 481).

Jodelet (1986) señala que la objetivación implica varias fases y menciona:

- La selección y descontextualización. Se realiza una selección en función de criterios culturales y criterios normativos que inciden en la comunidad y que son apropiados por las personas que al proyectarlas como hechos de su propio universo, consiguen dominarlas
- La formación del núcleo figurativo. Una estructura de imagen reproducirá de manera visible una estructura conceptual. Participan en la configuración el consciente y el inconsciente en donde se establece su posición, ya sea por abajo o por encima de una línea de tensión en la que se encarna el conflicto; la contradicción en forma de presión represiva y el rechazo que da origen al complejo.
- La naturalización en donde las figuras o elementos del pensamiento se convierten en elementos de la realidad referentes para el concepto. El modelo figurativo adquiere un status de evidencia: “[...] una vez considerado como adquirido, integra los elementos de la ciencia en una realidad de sentido común” (Jodelet, 1986, p.483).

El proceso de anclaje, constituye el enraizamiento de lo social de la representación y su objeto. En este punto, señala dos aspectos que son el significado y la utilidad que le son conferidos a estos. “El anclaje es la integración cognitiva del objeto representado dentro del sistema de pensamiento preexistente, y a las transformaciones derivadas de este sistema” (Jodelet, 1986, p. 486). En tanto que para Moscovici (1986) el anclaje se descompone en varias modalidades que permiten comprender cómo se confiere el significado al objeto representado, cómo se utiliza la representación, y cómo sistematiza la interpretación de la conducta dentro de un determinado contexto así como la forma de operar su integración.

2.6.2.2. El enfoque estructural:

Este enfoque constituye un campo que ha sido abordado por “Jean-Claude Abric, Clau-de Flament, Pascal Moliner, Christian Guimelli, Michel-Louis Rouquette, entre otros” (Rodríguez, 2007 p. 165).

Su interés se ha focalizado principalmente en el proceso de objetivación, por lo que ha generado hipótesis relevantes sobre la organización y estructura de las representaciones sociales. Su orientación es experimental. “Una representación social consiste en un cuerpo de información, creencias, opiniones, y actitudes sobre un objeto dado. Estos elementos están organizados y estructurados de manera que constituyen un tipo particular de sistema cognitivo social” (Abric, 2001, p. 43).

El enfoque estructural propone la identificación del núcleo central, que determina el significado de la representación como un todo y un entramado de elementos periféricos. El núcleo central es la parte que puede considerarse más estable de la representación y permanece anclada en la memoria colectiva del grupo que elabora la representación. Los elementos periféricos tienen como función proteger el núcleo central y al ser más sensibles al contexto, permiten que los sujetos y los grupos se adapten a diferentes situaciones al integrar estas experiencias a su vivencia individual. Tradicionalmente para su identificación se utilizan técnicas cuantitativas.

Rodríguez (2007) accede al descubrimiento del núcleo central y periférico, a diferencia de Abric y otros, de manera cualitativa utilizando el análisis de indicadores discursivos como las metáforas, las repeticiones y otros énfasis, el lenguaje explícito de causalidad, las citas sociales o fuentes de autoridad, las asociaciones emocionales y las asociaciones conceptuales. Pero señala la autora que “por ser polisémico el lenguaje, su análisis debe indicar siempre una lectura del contexto histórico producción y circulación de las ideas, creencias o imágenes con respecto a un objeto social” (Rodríguez, 2007, p. 184).

2.6.3. Representaciones sociales hegemónicas, polémicas y emancipadas

También se consideró para el estudio, la clasificación de las representaciones sociales propuesta por Moscovici (1986): representaciones hegemónicas, polémicas y emancipadas.

Las representaciones hegemónicas son uniformes o coercitivas y tienden a prevalecer en las prácticas simbólicas y afectivas.

[...] son colectivamente compartidos (probablemente a nivel macro social), legítimos y menos susceptibles de discusión social. Estos contenidos se hacen visibles en el discurso a través de enunciados afirmativos y descriptivos que constatan, que explican significados sin dudar de su existencia y su conveniencia (Rodríguez, 2007, p. 178).

Las representaciones emancipadas se derivan de la circulación de conocimiento e ideas pertenecientes a subgrupos. “[...] se refieren a creencias y valores grupos y valores que sostienen grupos sociales específicos compartidos en la escala del grupo social en un momento dado” (Rodríguez, 2007, p. 178).

Las representaciones polémicas son expresadas como aceptación o resistencia y surgen en conflictos sociales. Los contenidos polémicos son aquellos que son discutidos abiertamente dentro de un grupo social. “[...] Esta clase de contenidos son deliberados, conscientes y tienden a socavar la factualidad o validez universal construida por los contenidos hegemónicos, así como los contenidos normativos construidos dentro del grupo social, para hacer valer nuevos contenidos” (Rodríguez, 2007, p.179).

2.6.4. Funciones de las representaciones sociales

Por último se hace mención a las funciones que desempeñan las representaciones sociales ya que éstas desempeñan un papel fundamental en las prácticas y dinámica de las relaciones sociales, se señala las siguientes:

- El saber práctico del sentido común que le permite a los actores sociales en este caso, a las comunidades rurales, adquirir, integrar y asimilar nuevos conocimientos en forma comprensible y coherente facilitando la comunicación social y la forma de entender y explicar la realidad. Constitución de un saber común.
- Funciones identitarias. Tienen como función situar a los individuos y a los grupos en el campo social permitiéndoles elaborar una identidad social y personal compatible con el sistema de normas y valores socialmente establecidos. En suma, estas funciones definen la identidad y permiten salvaguardar la especificidad de los grupos.
- Funciones de orientación: conducen los comportamientos y las prácticas.

- Funciones justificadoras: permiten sustentar a posteriori las posturas y los comportamientos (Abric, 2001, p. 126).

De lo señalado a lo largo del capítulo se puede deducir la importancia que significó para el estudio de las representaciones sociales entender cómo los sujetos sociales objetivizan su sentido común, cómo se identifican y cómo han aceptado una serie de valores y normas que se han introyectado en su conciencia, se han anclado y enraizado determinando actitudes que permiten predecir comportamientos y que pueden dar pauta a proyectar acciones educativas tanto formales como no formales que propicien la modificación de conductas. Se considera que los componentes teóricos proporcionaron elementos de análisis para fundamentar las reflexiones e interpretaciones respecto a la población de estudio, de su historia, instituciones, y procesos de vida

En el siguiente capítulo se presenta la metodología que se siguió en el proceso de la investigación.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

La investigación al igual que la vida, es un asunto complicado y contradictorio. Solo en los textos sobre métodos de investigación que detallan como llevarla a cabo o en las aulas donde se dictan cursos sobre métodos de investigación se la puede clasificar en etapas lineales, protocolos claros y principios firmes (Plumer, 2012, p.341).⁸

En el presente capítulo se señalan todos aquellos aspectos, relacionados con la metodología, que permitieron a la investigadora decidir la manera de conducir el estudio, y así, definir su viabilidad en consideración a los recursos disponibles y el tiempo de realización (Cea, 1998).

Se plantea la metodología utilizada, especificando el contexto temporal y espacial de la investigación. Se narran los proceso de ingreso al campo y la negociación de entrada al sitio, se especifica el establecimiento de las categorías de análisis, los sujetos de la investigación, las fuentes de información, así como las técnicas para la recolección de datos y las estrategias con que se realizó el análisis de los mismos, con el fin de obtener los resultados, de acuerdo al propósito de la investigación.

3.1. Perspectiva metodológica donde se sitúa la investigación

El propósito de la investigación consistió en el análisis de las representaciones sociales de una población de origen ejidal que cuenta con un entorno privilegiado en el que desarrolla su vida, de acuerdo a sus condiciones socio-históricas y culturales.

El estudio se orientó hacia la búsqueda de elementos, que permitiera proponer un proyecto educativo ambiental, para el cuidado y desarrollo sustentable de su entorno.

La complejidad observada desde los primeros reconocimientos en el campo de estudio, marcó la dirección del diseño de investigación en lo relacionado con la elección del paradigma de investigación, métodos y técnicas necesarios para el análisis de la situación representacional de los

⁸ Texto señalado en el artículo, Humanismo crítico y la teoría de Queer, en el libro de Paradigmas y perspectivas en disputa, de Denzin y Lincoln (2012).

habitantes de la zona de La Primavera. Fue fundamental reconocer la complejidad del objeto de estudio, en la amalgama de identidades donde se hibrida lo material y lo simbólico.

“[...] hay complejidad cuando son inseparables los elementos diferentes que constituyen un todo como el económico, el político, el sociológico, el psicológico, el afectivo, el mitológico, y que existe un tejido interdependiente, interactivo e interretroactivo entre el objeto de conocimiento y su contexto, las partes y el todo, el todo y las partes, las partes entre ellas. Por esto la complejidad es la unión entre la unidad y la multiplicidad” (Morín, 1999, p. 55).

Con el fin de responder a los problemas y objetivos planteados, enseguida se procedió al estudio de las categorías y subcategorías encontradas, tratando de interpretar y entender la manera en que los individuos y los grupos, relacionan, refieren y enfrentan las afectaciones ambientales del bosque y sus ríos.

El estudio se sustentó en la teoría de las representaciones sociales, en virtud de su correspondencia con el paradigma de investigación interpretativo.

Se realizó el abordaje de esta teoría considerando tres aspectos de análisis, desde una metodología cualitativa:

La primera, estudiar las representaciones sociales como un proceso en su relación con la realidad buscando su carácter significativo (Jodelet, 1986).

La segunda, la identificación del núcleo central, es decir el elemento principal que determina el significado de la representación y sus elementos periféricos, analizando los indicadores discursivos dentro de los cuales se aprecian las metáforas, las repeticiones y otros énfasis, el lenguaje explícito de causalidad, las asociaciones emocionales y las asociaciones conceptuales (Rodríguez, 2007).

Por último las representaciones sociales dentro de la clasificación que plantea Moscovici (1986), refiere las representaciones hegemónicas, las representaciones polémicas y las emancipadas.

Lo anterior significó utilizar diversos elementos metodológicos. Por tal razón el estudio consideró la articulación de diversas técnicas cualitativas que permitieron obtener un acercamiento más profundo y multidimensional del objeto a investigar.

3.2. Planteamiento metodológico

El Diseño de investigación se fundamentó en la hermenéutica que se entiende como “[...] una postura filosófica enfocada hacia la comprensión /interpretación de los sentidos producidos históricamente” (Carvalho, 2000, p.2).

Kincheloe y Mc Laren (2012) al referirse a la centralidad de la interpretación respecto a la hermenéutica crítica señalan:

El acto hermenéutico de interpretación supone, en su articulación más elemental, encontrar sentido a lo que se ha observado de un modo que comunique comprensión. Toda la investigación no solo es un acto de interpretación, sino que, como mantiene la hermenéutica, la percepción misma es un acto de interpretación. Por lo tanto la búsqueda de comprensión es una característica fundamental de la existencia humana, puesto que el encuentro con lo no familiar siempre exige el intento de lograr significado, de encontrar sentido (p.255).

La hermenéutica al demarcarse de la vía de la razón objetivadora, permitió una visión comprensiva del objeto de estudio. Así la investigadora se constituyó como una intérprete de los nexos que se generan desde los distintos aspectos de lo ambiental.

Tal decisión permitió estudiar el tema desde los actores, tratando de comprender el marco de referencia de quien actúa y realizar una descripción lo más detalladamente posible de lo que ha acontecido en los escenarios sociales. Además esta perspectiva favoreció la reflexión que permitió analizar los procesos de su mundo de vida desde la cotidianidad, las relaciones de intersubjetividad entre los distintos actores, la comprensión de lo que se piensa, se vive y se construye dentro de los diversos contextos y espacios, así como los tiempos específicos en que se presentaron estos procesos de conformación de las representaciones sociales y el núcleo central de las mismas.

Favoreció buscar una visión holística del problema. Aunque en el presente caso se pretendió, más que una visión holística adherirse a un principio hologramático; es decir como lo señala Morín (1999), se intentó mirar la realidad en las partes y en el todo. De cualquier manera, este paradigma permitió construir, entre la investigadora y el hecho, una relación dialéctica que responde mejor a las interrogantes y a los problemas teóricos y metodológicos que se planteó en el objeto de estudio.

En razón de que el paradigma interpretativo de investigación se sirve de la metodología cualitativa, es decir, del conjunto de procedimientos o técnicas que utiliza el investigador para recoger datos descriptivos sobre las palabras habladas y escritas acerca de las conductas de las personas (Taylor y Bodgan, 1996), el diseño de la investigación se sustentó metodológicamente como cualitativo, por ello se pretendió realizar el estudio en su contexto natural, tal como sucede. Esto se hizo con el fin de encontrar el sentido y significado que dan las personas implicadas a su propia manera de vivir e interpretar los fenómenos que les acontecen.

No obstante el enfoque cualitativo y en apoyo del mismo, se efectuó una encuesta exploratoria con jóvenes, como herramienta para obtener datos empíricos de este sector de la población y llevar a cabo una “primera inmersión” en el re-conocimiento de características, conocimientos y prácticas. La razón de haberlo hecho solo con este grupo de la comunidad, además de constituir una necesidad surgida dentro del proceso de la investigación etnográfica, se debió a la dificultad para definir a los informantes por la relativamente numerosa cantidad de sus integrantes, el amplio espectro de la edad juvenil de 12 a 29 años, la nula existencia de información documental sobre ellos, junto con la importancia formativa que representan. Esta estrategia permitió obtener mayores referentes para la interpretación y elementos que sirvieron para delinear una propuesta educativa.

En el mes de junio del 2010 se llevaron a cabo 116 entrevistas de manera directa, en donde se favoreció el diálogo en las preguntas abiertas y en las opciones de respuesta señalada como “otros”. El ejercicio de la encuesta facilitó definir el número de entrevistas posteriores a los jóvenes y su estructura. Los temas generales de las preguntas del instrumento giraron en torno a la relación de los diferentes componentes del sistema que constituye el pueblo de La Primavera.

El empleo de esta técnica vino a facilitar el proceso dentro del enfoque cualitativo, ya que la información obtenida de la parte cualitativa de los cuestionarios, más los resultados de las entrevistas que se realizaron y el de otras técnicas aplicadas, proporcionó una mejor perspectiva de la postura ambiental de este grupo. La inclusión de ésta técnica se apoya en el siguiente criterio:

Como en la investigación cualitativa se da a menudo un problema: los informantes generalmente conforman un grupo o élite, entre los que más hablan, porque conocen mejor el problema, entonces la aplicación de un cuestionario o entrevista estructurada (típico instrumento cuantitativo) a un grupo amplio de personas; así puede llegarse a determinar el grado de congruencia de ciertas opiniones y actitudes entre la élite informante y los otros miembros del grupo (Barrantes, 2004, p.73).

Este autor, agrega que no obstante que el cuestionario está ligado al enfoque cuantitativo, es una técnica de recolección de datos que presta un importante servicio en la investigación cualitativa, solo plantea como requisitos que sea un procedimiento para explorar ideas y creencias generales sobre un aspecto de la realidad, pide que sea el cuestionario solo una técnica más no la única ni la fundamental, que sea parte de un esquema de referencia teórica y de experiencias que se originen en un grupo determinado y en relación al contexto que se pretende investigar, que sea mayoritariamente aceptado y no produzca rechazo entre los participantes, y agrega “[...] Ésta no es una técnica muy utilizada en este enfoque de investigación, pero si se desea utilizarla no está prohibido aunque se deba hacer con mucha precaución” (Barrantes, 2004, p. 215).

El criterio anterior se fortalece con la siguiente aseveración:

No afirmo en lo absoluto que sea inconcebible que un mismo método pueda ser utilizado por investigadores que privilegien paradigmas distintos, pero pienso que no es lo usual. En lo personal encuentro más natural que los investigadores, con cierta independencia del paradigma que asuman, compartan las técnicas y no tanto los métodos de investigación educativa (Meza, 2002, p.8).

Así el estudio cualitativo se utilizó una técnica como la encuesta como medio de acercamiento que permitiera ponderar algunas decisiones. De los resultados se consideró solo los aspectos cualitativos. La investigadora considera que esta decisión no afecta metodológicamente el enfoque cualitativo ni la perspectiva interpretativa, ni tampoco obliga a reconocerlo como un estudio mixto, en virtud de haber surgido esta necesidad dentro del proceso al estar en el trabajo de campo y enfrentarse a un universo de estudio complejo, carente de información, respecto a un sector de la población estudiada y la dificultad en el parecer de la investigadora al abordarlo.

En cuanto al método, se sustentó la investigación, en el etnográfico, en virtud de que éste constituye una descripción o reconstrucción analítica de escenarios o grupos culturales intactos, que se manifiesta en las creencias compartidas, prácticas, artefactos, conocimiento popular y comportamiento de un grupo de personas (Goetz y LeCompte, 1988).

Se recurre a la etnografía cuando se pretende realizar una descripción y el análisis de culturas y comunidades para explicar su forma de vida, creencias y prácticas. Su objetivo consiste en el

descubrimiento de patrones o regularidades que se presentan en situaciones complejas. Permite reflexionar sobre la realidad, otorgando significaciones, desarrollando aproximaciones hipotéticas, redefiniendo continuamente, hasta llegar a construir e interpretar esa realidad sin anteponer el sistema de valores del investigador e incorpora las experiencias, creencias, actitudes pensamientos y reflexiones de un grupo social en los términos y significados que les dan las personas (Colás, 1997). En consecuencia, la etnografía supone describir e interpretar los fenómenos sociales desde la personal perspectiva del participante.

Para Rodríguez y Vallderoriola (2009) “la etnografía no busca la "verdad" en términos clásicos (aquello que es para el investigador) ni la "moralidad" (aquello que debería ser) un determinado fenómeno humano. La etnografía más bien se centra en aportar una comprensión detallada de las distintas perspectivas de otras personas o grupos” (p. 53).

Definida la metodología utilizada y el método correspondiente, enseguida se describen los escenarios en tiempo y espacio en que se llevó a cabo el proceso de investigación.

3.3. Contexto temporal de la investigación

En virtud de que la investigación cualitativa es de carácter continuo y recurrente, se trabajó por fases, lo cual significó encuadrar lo que es flexible y necesita movimiento en un ir y venir de actualización constante.

El diseño de este estudio, por ser naturalista⁹, no se estableció completamente desde el inicio, sino que emergió al tiempo de que se recogían los datos. Se siguieron las recomendaciones de Valles (1997), acerca de ser flexible y de tomar decisiones a lo largo del proceso de investigación y sobre todo, en los pasos que posee dicho proceso. Sin embargo, se procuró que la flexibilidad no significara disminuir el rigor del trabajo y de su correcta sistematización.

El estudio planteó una secuencia de fases y tareas en el diseño que sirvió como guía al presente trabajo:

1. Fase de reflexión que consiste en la identificación del tema y preguntas a investigar así como identificación de perspectivas paradigmáticas.

⁹ Investigación naturalista” cuando se desea destacar que el investigador se sitúa donde ocurre el suceso donde esta interesado, y los datos se recogen también a través de medios naturales: preguntando, visitando, mirando escuchando. Se señala con diferentes nombres el paradigma naturalista “emergente”, “alternativo”, “constructivista” “interpretativista”, para diferenciarlo del paradigma “prevaliente”, “clásico”, “racionalista”, “positivista”..

2. Fase de planeamiento que consiste en la selección de un contexto, selección de una estrategia (incluida la triangulación metodológica), la preparación del investigador y la escritura del proyecto.
3. Fase de entrada que comprende la selección de informantes y casos, además de la realización de las primeras entrevistas y observaciones.
4. Fase de recogida de datos. Fase de salida del campo y análisis intenso.
5. Fase de escritura ((Morse, citado en Valles 1999, p. 79).

El período en que se llevó a cabo las diferentes fases comprende un espacio de tiempo de junio del 2007 a agosto de 2011.

3.4. Contexto espacial de la investigación

3.4.1. El pueblo y sus habitantes

El pueblo La Primavera constituye desde el punto de vista político, una delegación¹⁰ dependiente del Municipio de Zapopan. En cuanto a su población de acuerdo al último censo registrado por el Instituto Nacional de Estadística Y Geografía (INEGI, 2005), cuenta con 1895 personas¹¹, 970 mujeres y 925 hombres de las cuáles predomina la población femenina en un 51% , respecto a la distribución por edad se encontró una población mayoritaria de personas adultas potencialmente activas de 25 a 59 años (770 personas), de 15 a 24 años, (361), seguida por la población de 6 a 14 (336) de 0 a 5 (252) y personas de más de 60 años (176) . En cuanto a la distribución de la población por sexo se encuentra un predominio femenino con 970 mujeres y 925 hombres.

¹⁰La Ley del Gobierno y La Administración Pública Municipal del Estado de Jalisco, señala en el Artículo 7, que los municipios, en el ámbito de sus respectivas competencias, pueden constituir delegaciones, de acuerdo a las bases siguientes: que un grupo de vecinos, cuyo número no sea inferior al que corresponda a las dos terceras partes de su población, lo solicite al Ayuntamiento respectivo; que tenga una población mayor de 2,500 habitantes; que tenga, cuando menos, media hectárea de terreno apto para cementerios; que tenga un local apropiado para la delegación, o que cuente con un terreno para construir en él, el edificio de la misma; que cuente, cuando menos, con una escuela primaria en funciones; que tenga capacidad suficiente para apoyar la prestación de los servicios municipales correspondientes.

¹¹ Para el efecto de constituir la delegación se consideraron los migrantes no registrados por INEGI.

La población es heterogénea, tanto en el aspecto económico como el cultural, principalmente por las personas que se agregan a la población día a día, dado el fenómeno de extensión de la zona Metropolitana de Guadalajara.

Este poblado se encuentra en estado de transición entre una categoría urbana y una rural; es decir, podría catalogarse como una población suburbana. Mantiene todavía parte de los usos y costumbres rurales al desarrollar actividades como la cría de caballos, la ordeña y la producción de pollos y gallos de pelea en granjas avícolas. Posee costumbres como las peleas de gallos, jaripeos y uso de indumentaria campesina en los festejos tradicionales del pueblo. Se pueden observar en sus orillas caballos, burros y vacas, libremente pastando, así como las gallinas con sus pollos por los caminos empedrados.

Las viviendas presentan diferentes tipos de construcciones; se pueden encontrar en la misma cuadra, casas residenciales junto a agachados de adobe en corrales donde proliferan las plantas silvestres y animales domésticos, sin que tenga relación dicha presentación del inmueble con el patrimonio económico real de las familias, ya que muchas de ellas son dueñas de importantes extensiones de tierra. Las condiciones de las viviendas, tienen relación con los orígenes y usos de los habitantes de los hogares.

El pueblo La Primavera cuenta con un desarrollo urbanístico deficiente, debido a que ha crecido en los últimos años sin ninguna planeación. Esto ocurre principalmente en los terrenos ejidales cuya venta y construcción se han realizado de manera irregular y se ha edificado más al gusto de los propietarios que en atención a los requerimientos exigidos por la normatividad para fraccionar y construir. Las trazas desordenadas y las casas construidas sin la debida servidumbre¹², dan por resultado, un pueblo en general poco atractivo.

Los habitantes del poblado viven principalmente del comercio de abarrotes, aunque también lo hacen de la cría y comercio de caballos. Existe una calle en la población denominada El Carril, porque en un tiempo se realizaban carreras de caballos; los gallos de pelea son parte de sus aficiones. La agricultura aunque escasa, es otra de sus actividades principalmente la siembra de caña de azúcar y agave. La siembra del maíz es cada vez más escasa y para el autoconsumo.

¹² La servidumbre es un gravamen impuesto sobre un inmueble en beneficio de otro. También pueden establecerse servidumbres en provecho de una comunidad con el objeto de mejorar el aspecto urbanístico, obligando a dejar sin construir una parte del terreno al frente y lateralmente de acuerdo al reglamento de construcción del municipio de que se trate.

La calle principal es la Avenida del Bosque, conduce precisamente al bosque La Primavera. Por el camino se encuentra un puente que conduce agua de temporal que despide un marcado olor putrefacto y se puede observar en ambas orillas, cómo se acumula basura y espuma.

3.4.2. La Escuela Primaria Federal “La Primavera”

Un escenario fundamental para la investigación de la población infantil lo constituyó la Escuela Primaria Federal “La Primavera”, ya que la población cuenta solamente con una primaria y un jardín de niños, que pertenecen al sector público. La primaria se encuentra ubicada entre las calles Avenida del Bosque, Ignacio Allende y Leona Vicario. En la infraestructura se trata de una construcción modesta que se conserva en buen estado. Cuenta con ocho aulas de clase, la oficina para el director, servicios sanitarios, una cancha de basquetbol y un pequeño jardín.

En la fachada se puede apreciar un letrero que indica que es un centro educativo de calidad. En el momento de la investigación la dirección se encontraba vacante y era suplida temporalmente por uno de los profesores.

La escuela se conforma por ocho profesores y 270 alumnos entre niñas y niños, que cursan del primero al sexto de primaria.

Dentro de esta institución se aplicó la técnica de dibujo con 22 niños del único grupo de segundo año de primaria que había en ese momento y se llevó a cabo la realización de un grupo focal con 10 de los niños de ese mismo grado.

3.4.3. El entorno ambiental. El Bosque La Primavera

El Bosque y sus ríos Agua Caliente y La Tortuga, constituyen recursos naturales muy importantes no solo para la comunidad de La Primavera, sino para los habitantes de los alrededores, ya que funge como un regulador hídrico ambiental del que dependen 114 poblados y el bienestar de casi 4 millones de habitantes en el estado de Jalisco.

El bosque cuenta con una extensión aproximadamente de 36,229 hectáreas de propiedad particular en el municipio de Tala, Zapopan y Tlajomulco de Zúñiga en el Estado de Jalisco, y forma parte de la Zona Metropolitana de Guadalajara. Es fuente de recursos que beneficia en gran cantidad al ambiente y se considera el pulmón más importante para la Zona Metropolitana de Guadalajara. El pueblo de La Primavera es una de las puertas de entrada al bosque.

De las 30 mil 500 hectáreas que tiene el Área Natural Protegida el 54 por ciento, es decir, cerca de 16 mil 470 hectáreas de bosques de pino y encino, son propiedad privada. (Martínez, 2012)

El 6 de marzo de 1980, 30,500 hectáreas de la extensión territorial fueron declaradas Área Natural Protegida (ANP), bajo la categoría de “Zona de Protección Forestal y Refugio de la Fauna Silvestre”, y por decreto, el 7 de julio del 2000 se le asignó al bosque la categoría de Protección de Flora y Fauna.

La Zona de Protección Forestal y Refugio de la Fauna Silvestre "La Primavera"; establecida mediante Decreto Presidencial en la región conocida como La Primavera, localizada en los municipios de Tala, Zapopan y Tlajomulco, Jalisco, con una superficie aproximada de 30.500 hectáreas, publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 6 de marzo de 1980, tendrá el carácter de Área de Protección de Flora y Fauna "La Primavera" (Decreto, Art. 1º, fracc.14 p.1).

No obstante el decreto, actualmente el bosque se encuentra afectado tanto en su medio biótico como en el físico, por el desarrollo de las actividades agropecuarias, uso público, generación de incendios, tala de árboles, asentamientos humanos, zonas de recreo y exploración geotérmica en miles de hectáreas. Estos daños han producido reducción de la biodiversidad de flora y fauna y contaminación en los ríos.

Los ejidos son propietarios del 28 % de La Primavera y se esparcen por el norte y oeste del territorio (Martínez, 2012). El ejido de La Primavera se encuentra ubicado a 17 Kilómetros de la ciudad de Guadalajara en México y tiene un área aproximada de 842 hectáreas. Colinda al norte, con la carretera a Nogales, al sur con el bosque, al oriente con el ejido de la Venta del Astillero y al poniente con los ejidos de la Venta del Astillero y Santa Cruz del Astillero.

Además, es un núcleo conformado actualmente por 68 familias que poseen una parte del bosque: entre 797.06 y 842 hectáreas, existe imprecisión al respecto, de las cuales 326.67 se encuentran en una zona natural protegida.

Las indagaciones preliminares¹³ permitieron observar que los ejidatarios se benefician económicamente de sus recursos naturales a través del cobro de entrada a los turistas que asisten al lugar.

¹³ Observación y conversaciones informales.

El Bosque cuenta con varios manantiales de aguas termales y pequeños ríos. Es considerado como una fuente de bienes y servicios ambientales principalmente para la ciudad de Guadalajara.

Este bosque constituye el hábitat de diversas especies de plantas y animales silvestres y protege las cuencas hidrológicas de la región que contribuyen a evitar deslaves y sedimentación de los cauces de los ríos. Respecto a su flora, los tipos predominantes de vegetación son: bosque de encino, bosque de encino-pino, bosque de pino, bosque tropical caducifolio, además de otros tipos de plantas y hongos. En cuanto a su fauna, se han encontrado 222 especies de animales, mamíferos, como el puma, venado cola blanca, coyote, tejón, armadillo, zorra gris, además de peces, anfibios, reptiles y aves; estas últimas en gran número y diversidad.

Es un área en función de la protección y mantenimiento de las especies de plantas y animales, diversidad de la fauna, flora y patrimonio genético. Permite la captación, infiltración, transporte y saneamiento de aguas superficiales y subterráneas. El bosque además de ser un regulador del clima, representa valores escénicos y paisajísticos que a su vez propician la posibilidad de un aprovechamiento sustentable. Funciona como hábitat crítico para especies de la flora y fauna representativa de la región, reservorio genético y corredor biológico entre los sistemas naturales de la región, al mantener la diversidad biológica y el patrimonio genético y favorecer la continuidad de los procesos evolutivos; lo que lo convierte en un laboratorio vivo para el desarrollo de la investigación científica y la educación ambiental (Programa de Manejo. Área de Protección de Flora y Fauna La Primavera APFFLP 2000, p. 12).

De acuerdo al Programa de Manejo Área de Protección de Flora y Fauna La Primavera (2000), los esquemas de explotación están siendo cada vez más agresivos y causa un impacto en muchas ocasiones irreversible. Dentro del diagnóstico y la problemática que presenta este documento se señala que se puede apreciar que la tala clandestina, el incremento de zonas habitacionales, los cambios en el uso del suelo, la explotación irresponsable de la tierra y la madera y la pérdida de cubierta vegetal, aunado a la poca preocupación del gobierno en el cuidado de esta área protegida la ponen en riesgo permanentemente.

No obstante que existen normas de protección al bosque, se sigue afectando esta riqueza natural, trayendo como consecuencia un importante número de afectaciones con sus correspondientes consecuencias. Para Reyna, investigador de la Universidad de Guadalajara entrevistado por Castillo

(2011) “La urbanización, la tala hormiga, la fragmentación y circulación de predios y la introducción de fauna exótica son factores que ocasionan pérdida de especies nativas; el bosque está siendo cercenado de sus alrededores por esas carreteras que, además de ser más amplias y de circulación más acelerada, están bloqueadas con barreras físicas que dificultan mucho el tránsito de los animales, pues son continuas “[...] parece que estamos gestando, a futuro, un parque o un jardín trasero de la ciudad, totalmente empobrecido” (Del Castillo, 2011, p.8).

Se presenta enseguida una tabla con las causas y consecuencias del deterioro ambiental que vive actualmente el bosque.

Tabla 2

Acciones y consecuencias sobre el medio biótico y físico del bosque La Primavera.

Acciones de las personas respecto al medio biótico y físico del bosque	Consecuencias
<p>Desde 1910, se presenta un aprovechamiento intensivo de recursos naturales tanto forestales maderables, como no maderables:</p> <p>a) Obtención de resinas, establecimiento de una planta de producción de aguarrás. b) Elaboración de carbón y madera para vías férreas cercanas al bosque.</p> <p>De 1968-1987, se realiza el desarrollo de áreas urbanas: fraccionamientos y aperturas de caminos.</p> <p>Exploración geotérmica. Tala de árboles. Desarrollo de actividades agropecuarias. Explotación de bancos de material.</p>	<p>Afectación generalizada sobre la vegetación, la fauna y los recursos hídricos.</p>
<p>Desde 1940 a la fecha se presenta un promedio de 5 incendios por año, siendo los de mayor afectación los ocurridos en 1984, 1987, 1995 y 1998, tanto por la superficie afectada como por su intensidad.</p> <p>Actualmente, continúa la explotación agropecuaria, explotación de las tierras con la caña de azúcar y agave.</p> <p>Derribo de los árboles para la obtención de postería, leña, para la agricultura, asentamientos humanos, bancos de material, apertura de caminos, líneas de transmisión eléctrica zonas de recreación.</p>	<p>La época de mayor intensidad de incendios coincide con la de anidación y reproducción de algunas aves y mamíferos, los cuales se ven obligados a abandonar sus crías, nidos o madrigueras; o bien, perecen, víctimas del humo y el fuego. Esto ocasiona una pérdida importante de la cubierta vegetal. Algunos incendios responden a la misma naturaleza del bosque de manera natural y otros son provocados por la acción humana.</p>
<p>Incremento de las poblaciones asociadas al hombre y a sus actividades.</p>	<p>Propicia el surgimiento de depredadores de la fauna original.</p>
<p>Construcción de carreteras y proliferación de fraccionamientos</p> <p>La explotación térmica, el abuso de caminos internos, motociclismo y caza</p>	<p>Limitan el libre tránsito de la fauna y sus procesos de intercambio genético al convertirse en barreras físicas muy importantes.</p> <p>Importante impacto sobre el hábitat de la fauna silvestre del área y efecto negativo en las cadenas alimenticias.</p>
<p>El cambio de uso de suelo</p>	<p>Ha propiciado la pérdida de hasta 75% del horizonte superficial del suelo. En la región, de manera general, se presentan dos grados de erosión, la ligera con menos de 10 ton/Ha/año, afectando 27% de la superficie y 73% con erosión moderada con una pérdida de suelo de hasta 50 ton/Ha/año.</p>
<p>Venta de terrenos ejidales</p>	<p>Depredación del entorno por los propietarios y ejidatarios. La región presenta una afectación por el crecimiento de la mancha urbana de Guadalajara, cuyos límites ya inciden en el área boscosa y en el valle agrícola de Zapopan con asentamientos irregulares.</p>

Turismo	<p>Presiones considerables sobre los ecosistemas:</p> <p>Suelos: Contaminación debida a la disposición inadecuada de residuos sólidos y compactación del mismo.</p> <p>Aire: Emisiones de gases, ruido y polvo por vehículos motorizados.</p> <p>Agua: Contaminación de cauces por residuos de origen doméstico.</p> <p>Paisaje: Pérdida de hábitat y valores estéticos.</p> <p>Recursos biológicos: Pérdida de cobertura boscosa, incendios forestales, cacería furtiva de especies silvestres y perturbación de la fauna silvestre.</p>
Instalación de industrias cercanas al BLP.	Contaminación del río y mantos freáticos.

La Tabla 2 se construyó con base a los datos del último Programa de Manejo Área de Protección y Manejo de Flora y Fauna La Primavera, México (APFFLP 2000). Este gráfico al establecer una columna de acciones del hombre y sus consecuencias, permite apreciar las condiciones en que se encuentra el bosque. Se elaboró de manera cronológica, estableciendo las causas naturales y del hombre, que en forma de acciones y omisiones contribuyen para presentar el deterioro que vive hoy este recurso natural.

Se observa principalmente, el aprovechamiento de los recursos naturales maderables y no maderables que afectan de manera continúa la flora y fauna del pasado al presente de manera constante. Se puede apreciar en el cuadro las afectaciones que producen la apertura de fraccionamientos y caminos, que en muchos de los casos, los mismos ejidatarios favorecen al poner en venta sus terrenos ejidales. Otro aspecto importante para el estado del bosque es que las industrias arrojan sus desechos al río, no obstante existir ordenamientos jurídicos que lo prohíben. Además puede apreciarse que se lleva a cabo un turismo insustentable.

Los datos anteriores se presentan para proporcionar mayor claridad del contexto espacial de la investigación y contrastar en su momento con los resultados de la misma.

3.5. El ingreso al campo y la negociación de entrada al sitio

Ingresar a un escenario, supone un proceso de manejo de la identidad y la proyección de una imagen que asegure las máximas posibilidades de obtener el acceso (Kotarba, citado por Taylor y Bodgan, 2000).

Ser aceptado en el campo significa una gran incertidumbre y se requiere adecuada preparación, aunque realmente se tenga la sensación de no estarlo plenamente. Significa también, la búsqueda de estrategias para ser aceptado y permanecer en el campo seleccionado. Se consideraron las recomendaciones de diversos autores que explicitan la necesidad de reconocer el escenario y algunas de sus características como su accesibilidad, visibilidad y políticas existentes (Del Rincón, Arnal, Latorre y Sans 1999, p. 273).

Se facilitó el ingreso al escenario gracias a las redes que se fueron construyendo a lo largo de la etapa observacional y de las conversaciones espontáneas iniciales en las que la investigadora trató de proyectar una imagen honesta y confiable. “mantener el contacto requiere que el investigador se presente así mismo como un individuo sincero dispuesto a asumir un compromiso para el estudio del grupo, comunidad o institución” (Valles, 1998 p.82).

Se buscó establecer una relación cercana; al efecto, se recurrió a una serie de estrategias para poder ser aceptada y permanecer en dicho campo, como el relacionarse con personas con ascendencia en la población que permitió el acercamiento con otras personas con relaciones afines; la compra de productos en las tiendas del pueblo, que facilitaban las conversaciones espontáneas; la asistencia al salón de belleza más frecuentado, así como a las fiestas del pueblo y espectáculos públicos que se realizaban.

Cabe señalar que actualmente la investigadora forma parte, desde hace aproximadamente cuatro años, de la población de La Primavera, tal situación favoreció la observación, pero fue preciso mantenerse a distancia para evitar situaciones que pudieran dificultar la investigación; sin embargo, facilitó introducirse en la dinámica de la población. En un principio, resultó favorecedor el acercamiento, se hizo como se señaló anteriormente por medio de conversaciones espontáneas surgidas en la cotidianidad y procurando el acceso a algunos de sus grupos sociales, los cuales fueron informados por la autora que se encontraba realizando una investigación sobre la población.

Formalmente el ingreso al campo fue realizado en el mes de junio del 2008. Se visitó la Delegación Municipal, máximo órgano legal y político representativo de la comunidad, En la escuela primaria, la entrevista se realizó con quien fungía en ese momento como encargado de la escuela, ya que como se indicó anteriormente, no se contaba con un director o directora. El encargado condicionó la autorización al resultado de la consulta con el personal de la escuela, pero brindó los datos generales de la institución y permitió el reconocimiento del área.

Posteriormente, cuando se presentó dentro del proceso de la investigación, el momento para la obtención de los datos, la investigadora contó con una abierta cooperación para realizar la indagación propuesta. Se conversó con la maestra de segundo año y se autorizó la aplicación de la técnica para la obtención de dibujos representativos para el objeto de estudio, y la realización del grupo focal especificado en el diseño de la investigación. La maestra le dio gran importancia a la realización de ese evento, y manifestó que les pediría a los niños asistir uniformados en la fecha en que se celebraría el grupo de discusión.

En el ingreso al ejido, se conversó con el entonces Secretario del mismo sobre el trabajo de investigación que se pretendía realizar. Se expresó la necesidad de obtener información y la intención de entrevistar a algunos sus miembros. Se obtuvo buena respuesta y algunos documentos significativos, sin embargo al profundizar en la charla se detectó que existe inseguridad por parte de los ejidatarios de que se interfiera y se afecten sus intereses, por lo que la investigadora trató de no despertar suspicacias durante el proceso de acercamiento.

Posteriormente de manera general se fueron acrecentando las redes de informantes que facilitaron el desarrollo del trabajo. Dos de los informantes detectados y previstos por la investigadora, que previamente habían aceptado ser entrevistados, se negaron posteriormente argumentando la falta de tiempo.

3.6. Categorías de análisis y subcategorías

La conformación de las categorías se fundamentó en la teoría de sistemas y en la teoría de la complejidad ambiental, con ella se observó la manera que tienen los habitantes de La primavera de relacionarse con sus recursos naturales y entre sí. De dicha observación se pudieron establecer las diversas categorías de investigación. Así se definieron en un principio las categorías histórica, biológica, sociohistórica, económica, política y normativa que se confirmaron con el análisis de datos.

Posteriormente se aumentó la categoría de participación ciudadana, en congruencia a los datos analizados, ya que la población, le otorgaba a este aspecto una importancia significativa.

Se procedió a desvincular de la categoría política, los testimonios que incluían la participación de los ciudadanos, con el propósito de darle la profundización necesaria, y en consecuencia apreciar si se tiene una formación cívica, manifestada en el interés de los habitantes del pueblo para participar o no, en proyectos de y para la comunidad.

Por otra parte las representaciones sociales son fenómenos con contenidos más o menos complejos como significados, imágenes, actitudes, percepciones, estereotipos u opiniones, que explican desde el sentido común, la manera de vivir los sucesos que les acontecen, y la manera en que las personas los interpretan. Estos contenidos constituyeron además elementos para la construcción de las diferentes subcategorías.

Además se tomó en cuenta para las mismas, el fondo cultural acumulado en la sociedad a lo largo de su desarrollo histórico con las creencias que comparten, los valores y las referencias socio-culturales que conforman su memoria colectiva y el sentido de pertenencia que tienen en relación a su comunidad y su entorno natural.

Se establecen en la siguiente tabla las categorías de análisis y sus subcategorías.

Tabla 3
Categorías de análisis y subcategorías

CATEGORÍA	ELEMENTOS DE REFERENCIA	SUBCATEGORÍAS	DETERMINACIÓN METODOLÓGICA
Histórica	Origen	Percepción de la evolución histórica de la población.	<p>Para la identificación y análisis desde la teoría representaciones sociales, respecto a sus componentes, se estudiaron las percepciones, significados, atribuciones, actitudes, estereotipos e imágenes. Se siguió el siguiente procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer los conceptos 2. Identificar los elementos que los definen 3. Contrastar dichos elementos con los testimonios de las personas entrevistadas y los datos obtenidos de las demás técnicas utilizadas. 4. Establecer gráficos de correlación. 5. Contrastar con la teoría 6. Realizar la interpretación
	Evolución	Percepciones de la comunidad respecto al ejido.	
	Condiciones actuales de la población	Conformación de identidades y representación de los pobladores de las condiciones socio-ambientales actuales de la comunidad como producto de su evolución histórica.	
Biológica	Capital ambiental	Significado que le dan los pobladores de La Primavera a su entorno ambiental.	
	Biodiversidad	Percepción de la vulnerabilidad ambiental.	
	Vulnerabilidad ambiental	Atribución que hace la población respecto a la responsabilidad de las afectaciones ambientales de su entorno. Representación de la dinámica social. Identificación de los valores que otorgan los miembros de la comunidad a su entorno ambiental.	
Socio-cultural	Conformación social	Representación de la dinámica social. Identificación de los valores que otorgan los miembros de la comunidad a su entorno ambiental.	
	Liderazgo Cohesión social de la población		
	Valores socioambientales		
Educativa	Nivel educativo de la población	Participación de las instituciones educativas de la población para el cuidado del medio ambiente.	
	Participación de las instituciones escolares en la formación ambiental	Actitudes de compromiso de los habitantes de la población con las futuras generaciones. Relación observada entre el nivel educativo y las actitudes ambientales de la población	
	Promoción de la cultura ambiental	Actitudes de las personas que habitan La Primavera, como resultado de su formación para el cuidado del medio ambiente.	
Económica	Condiciones económicas de la población	Relación de las actividades económicas de la población y el medio ambiente.	
	Relación entre medio ambiente y	Estereotipos creados por la población en relación con los beneficios del bosque	

	economía	Identificación de proyectos ambientales de carácter económico realizados por el pueblo.
Política	Explotación de recursos	
	Orientación política respecto al entorno ambiental	La imagen que se ha formado la población de La Primavera respecto al interés de las autoridades políticas por la atención del entorno ambiental.
	Participación de las autoridades políticas con la población de La Primavera y del ejido en la conservación y explotación sustentable de los recursos naturales	Fuentes de información que han propiciado en la población la conformación de imágenes, creencias, ideologías, actitudes y opiniones respecto a su entorno ambiental.
Normativa	Derechos y obligaciones ambientales	Comprensión de los derechos y obligaciones de los habitantes respecto a sus recursos naturales.
	Afectaciones en el entorno ambiental	Explicación que hacen las personas de las afectaciones que sufre el bosque a pesar de las prohibiciones que establece la normatividad.
Participación ciudadana		Representación de la participación social ambiental.
	Participación social ambiental	Actitudes de la población hacia la participación en proyectos ambientales cultural-educativos y de protección al medio ambiente.

Se puede observar en la tabla 3 las diversas categorías y subcategorías establecidas a partir de los componentes del sistema social. Los elementos de referencia presentan los contenidos de su definición. Su inserción facilitó delimitar y definir las subcategorías. Y además se agregó la determinación metodológica de dichos componente.

En la determinación metodológica de las subcategorías, se tomó en cuenta los componentes de las representaciones sociales (Sampieri, 2003, Araya, 2002, Moscovici, 1986.):

- Los significados, que constituyen las categorías lingüísticas que usan los actores humanos para referirse a la vida social, como definiciones, ideologías o estereotipos. Los significados van más allá de la conducta; se describen, interpretan y justifican;
- Las percepciones, entendidas como la acción de recibir información por los sentidos en forma de imágenes, impresiones y sensaciones externas, para realizar una interpretación del entorno;

- Las atribuciones como la manera en que las personas relacionan, comprenden y explican los acontecimientos a partir del comportamiento propio o ajeno.
- La actitud, planteada como una estructura particular de la orientación de la conducta de las personas, que tiene como función dinamizar y regular la acción;
- Los estereotipos, como las ideas o imágenes aceptadas por la mayoría, como patrón o modelo de cualidades o conductas; y
- Las imágenes, como reproducciones pasivas de un exterior en un interior.

3.7. Informantes

Los sujetos que participaron como informantes claves para esta investigación fueron personas de diferentes edades, sexo y condición social. Participaron en general diez personas para las entrevistas, una para la entrevista a profundidad que fue llevada a cabo con uno de los habitantes de mayor edad de la población que permitió ahondar sobre todo en los aspectos históricos de la población.

Para las entrevistas semiestructuradas participaron seis mujeres del pueblo: dos profesoras, una de ellas que ejercía en la escuela de la localidad y otra ya jubilada. También una señora que fue Secretaria de la Delegación de La Primavera, un ama de casa, una joven de la población y una joven vecindada.

Respecto a los varones se entrevistaron a tres habitantes del pueblo, uno de ellos el Presidente de la Junta Vecinal, actual delegado de La Primavera, una persona dedicada a la construcción como albañil y un biólogo interesado en las cuestiones ambientales del poblado.

En la realización del grupo focal participaron 22 niños y niñas de la escuela primaria que cursaban el segundo año.

La realización de dibujos se llevó a cabo por 10 alumnos 5 niñas y 5 niños del mismo segundo grado, seleccionados de acuerdo a las sugerencias de la profesora y de la apreciación de los dibujos que hicieron con anterioridad.

Respecto a la observación participante, se realizó en asambleas del pueblo con personas de la población que fueron invitadas de manera general a participar mediante convocatorias pegadas en diferentes partes del pueblo y aviso por altavoces. En una de las asambleas con 40 ciudadanos y la otra con 129.

3.8. Fuentes de información

Documentos

- Documentos registrales, como el último censo realizado por el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI); Expediente Agrario del Ejido La Primavera proporcionado por el Registro Agrario Nacional (RAN);
- Documentos, anecdóticos, históricos y artísticos en diversas recopilaciones de vivencias de los pobladores;
- Documentos hemerográficos;
- Documentos cartográficos como mapas, planos urbanos para el reconocimiento y localización del campo a investigar;

Entrevistas

- Entrevistas semiestructuradas con diversos actores sociales, principalmente personas con liderazgo social, político, religioso, cultural, y económico de la población que de alguna manera han sido una influencia en la dinámica y procesos de la población;
- Entrevista a profundidad a uno de los miembros más antiguos del ejido;
- Observación participante en las asambleas del pueblo
- Encuesta mediante cuestionario aplicado a jóvenes de la población con preguntas abiertas y cerradas;
- Material gráfico (dibujos) obtenido de alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria Federal La Primavera, fotografías y video;
- Resultado del grupo focal realizado con alumnos de la escuela primaria de la localidad.

3.9. Técnicas para recolección de datos.

Se considera que las técnicas que se utilizaron aportaron los elementos de análisis para desentrañar la complejidad de las relaciones sociales de la comunidad y las representaciones sociales que orientan la cotidianeidad de los actores sociales. En el estudio se recurrió a un proceso interactivo, se utilizaron técnicas que oscilan de la observación a la entrevista, y la consulta, el contraste y análisis de documentos de diversa naturaleza, la realización de nuevas entrevistas, la indagación a través de dibujos, complementándose con el análisis de un grupo

focal, según se requirió en el proceso de acercamiento a la realidad social del objeto de investigación.

3.9.1. Documentos registrales, anecdóticos y narraciones y artículos periodísticos

Se analizaron documentos registrales por ejemplo, el último censo realizado por el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI 2005). Se recurrió al estudio del expediente No.735 de la serie documental del Programa de Certificación de Derechos Ejidales y Titulación de Solares Urbanos (PROCEDE) del Núcleo Agrario La Primavera, a documentos encontrados en el Registro Agrario Nacional (RAN) en donde se destacan el acta de posesión definitiva del ejido con fecha de 8 de junio de 1938, la Resolución Presidencial del primero de Septiembre de 1937 y el Decreto presidencial de 1980, en el que se establece una Zona de Protección Forestal.

Se analizó además información periodística, documentos y textos producidos por personas de la población.

3.9.2. La observación participante

Como lo señala Del Rincón (1995) citando a Ruiz Olagabuénaga e Ispizúa, “[...] la observación permite contemplar sistemática y detenidamente cómo se desarrolla la vida social sin manipularla ni modificarla, tal como discurre por sí misma” (p.227).

La observación participante es un método interactivo de recogida de información que requiere una implicación del observador en los acontecimientos o fenómenos que está observando. “[...] La observación participante implica por tanto, el dominio de una serie de habilidades sociales a las que deben sumarse las propias de cualquier observador (Rodríguez, 1996, p. 165).

La observación participante consiste en dos actividades principales: observar sistemática y controladamente todo lo que acontece en torno del investigador, y participar en una o varias actividades de la población. Hablamos "participar" en el sentido de "desempeñarse como lo hacen los nativos"; de aprender a realizar ciertas actividades y a comportarse como uno más. La "participación" pone el énfasis en la

experiencia vivida por el investigador apuntando su objetivo a "estar adentro" de la sociedad estudiada (Guber, 2001, p.22).

La investigadora asumió el papel de observadora que solo participa parcialmente, en la que algunos conocen su rol y saben que están siendo observados y otros no. Para llevar a cabo la observación estableció estrategias para controlar la misma, siguiendo una guía de observación sobre: qué, cómo, quiénes y dónde. Estas preguntas constituyeron un marco referencial para la toma de decisiones y el proceso observacional a seguir, no siempre se llenó el registro en el momento, por el involucramiento de la investigadora en algunos acontecimientos en la población, y se dificultaba hacerlo, pero inmediatamente después se procedía a hacerlo.

En la observación se planearon los objetivos, se buscó optimizar los datos obtenidos, hacer el análisis relacionándolos con los objetivos. Además se hizo el registro de las observaciones y su codificación como sugiere (Rincón, 1995). La observación participante y la no participante se desarrollaron en sus distintas fases: observación descriptiva, focalizada y selectiva.

La observación en general fue permanente, así como la realización de anotaciones, pero de las observaciones participantes cuatro de ellas solamente fueron las que se utilizaron en el análisis de datos.

3.9.3. La entrevista

La entrevista es una técnica cuyo objeto es obtener información de forma oral y personalizada. Jodelet (1986) apoya su uso para el estudio de las representaciones sociales y sugiere que se inicie con preguntas muy concretas relacionadas con la experiencia cotidiana de los informantes y a partir de allí enfocarse en situaciones más complejas, abstractas y valorativas. Es importante la espontaneidad y la consideración de las omisiones o lo no explícito.

3.9.3.1. Entrevistas semiestructuradas

La entrevista es una técnica en la que una persona solicita información de otra o de un grupo, para obtener datos sobre un problema determinado (Rodríguez, 1996).

“La entrevista semiestructurada es aquella en que el entrevistador se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información los temas deseados” (Sampieri, 2003 p. 455).

Se llevaron a cabo nueve entrevistas semiestructuradas, para las cuales se organizó una guía con los aspectos básicos para la indagación. Las entrevistas semiestructuradas se efectuaron a diversas personas de la población de diferente sexo y edad, que de alguna manera, por su posición y características, tienen relación con la dinámica y los procesos de la población.

En un principio los entrevistados fueron seleccionados a conveniencia; posteriormente se hizo de acuerdo al efecto de “bola de nieve”: las personas entrevistadas sugirieron a otras y así sucesivamente.

El criterio atendido fue el de saturación, es decir, que cuando se encontró que los argumentos se repetían, se consideró que era el momento de cerrar el número de entrevistados.

3.9.3.2. Entrevista a profundidad

La entrevista a profundidad constituyó una técnica de reiterados encuentros personales entre informante y entrevistadora. Los encuentros propiciaron la narración de experiencias o situaciones, tal como quiso la persona o pudo expresarse.

Más que analizar la situación particular de la persona entrevistada este nivel relacional de la EP remite a la determinación central y lateral de las RP. Esto significa que cuando se analiza el discurso elaborado por la persona entrevistada, su situación personal es vista a la luz del entramado social y cultural en la que está inserta, por lo que dicho análisis no se orienta por las características de su situación personal, sino por los condicionamientos ideológicos de su proceso motivacional típico (Araya, 2002, p. 56).

Este tipo de entrevista se llevó a cabo como anteriormente se señaló, con una de las personas de mayor edad del pueblo 85 años. Se llegó hasta ella por recomendación de una de las informantes que participaron en la investigación y los datos arrojados del censo poblacional, se consideró además en su elección, la edad, su pertenencia al ejido, su claridad mental y su disponibilidad para participar.

No se definió en un principio el número de personas que se indagarían mediante esta técnica, debido a la naturaleza del estudio, pero más tarde se consideró suficiente la realización de una sola entrevista a profundidad, en razón de que las narraciones obtenidas en las conversaciones ofrecieron una extensa visión de la población desde sus orígenes a la actualidad. Al entrelazar los resultados con las demás declaraciones obtenidas en las entrevistas semiestructuradas y las informaciones de diversas fuentes, se encontró que se confirmaban los datos entre sí y solo se planteaban diferentes apreciaciones personales; por ello se consideró que para las necesidades del estudio era suficiente una sola entrevista a profundidad.

3.9.4. Dibujos

Se estudiaron los dibujos hechos por los niños del grupo de segundo año de la Escuela Primaria Federal La Primavera, al considerar que esta técnica de investigación podría aportar elementos para describir y explicar las representaciones sociales, al menos de un sector de los niños del pueblo de La Primavera.

Un dibujo, al ser un lenguaje gráfico y tener un valor comunicativo, constituye un conjunto de significados a descifrar, ya que comprende un sistema de codificación de las referencias elegidas. Las personas, por medio de la gráfica, expresan lo que son en un momento de su historia personal y esto les permite expresar las representaciones que de su entorno se han conformado como producto de una multiplicidad de factores. Se puso en práctica esta técnica de acuerdo con lo siguiente:

Esta técnica abarca tres fases: a) la producción de un dibujo (o de una serie de dibujos), b) la verbalización de las personas a partir de esos dibujos, c) un análisis cuantificable de los elementos constituyentes de la producción gráfica. El interés de este análisis es además de poner en evidencia elementos constitutivos de la representación, penetrar con cierta facilidad en los elementos organizadores de la producción, es decir en la significación central de la representación producida. Efectivamente, en la mayoría de los casos, los dibujos no son, por supuesto, una yuxtaposición de elementos, sino un conjunto estructurado y organizado alrededor de elementos o significaciones centrales que permiten identificar el contenido y formular hipótesis sobre los elementos centrales de la representación (Araya 2002, p.58).

En razón de que la población de La Primavera solo tiene una escuela primaria el centro escolar Primaria Federal La Primavera, no se contó con parámetros comparativos para la investigación, por lo que se centró el estudio en su único grupo de segundo año.

La edad de los niños oscilaba entre 7 y 8 años de edad. Se seleccionó este grado en virtud de la etapa de formación en que se encuentran los niños y niñas, así como por la posibilidad de incidir en su formación ambiental. Según Lowenfeld, citado por (Cabezas, 2007) la etapa correspondiente a esta edad es la esquemática, es decir convierte los conceptos en esquemas, es decir conceptos definidos, establece la línea base como primer concepto espacial y se define la relación entre el color y el objeto. Al mismo tiempo se consideró a Ives y Garner que señala que el apogeo de las influencias culturales, se da entre los 7 y los 12 años de edad, el niño tiende a adoptar las características propias de su cultura, como esquemas, modelos y clasificaciones, y la característica común es la búsqueda de un realismo visual

Para la aplicación de la técnica, se les solicitó a los 22 niños que conformaban el grupo, que realizaran un mapa de La Primavera. Para ello, se realizó con ellos un breve ejercicio introductorio en el que se les preguntó si sabían lo que era un mapa y cuál era su utilidad. Una vez que se acercaron al concepto, entre todos construyeron en el pizarrón, un mapa de un zoológico imaginario que se planteó como ejemplo. Se utilizó el material didáctico que se les facilitó para tal efecto y se tuvo certeza de su comprensión.

Posteriormente se les preguntó si les gustaba vivir en La Primavera, y en seguida se les invitó a dibujar un mapa en donde representaran los lugares que fueran más importantes para ellos; además se les proporcionó cartulinas y colores y los niños en todo momento manifestaron su interés y entusiasmo por dibujar.

En este punto no debe perderse de vista que por su naturaleza, un dibujo sobre un tema determinado refleja la capacidad del niño para situarse con respecto a lo real y lo imaginario. Posteriormente los niños verbalizaron sus dibujos fortaleciendo para la investigadora la interpretación de los mismos.

3.9.5. Fotografías y video

Tanto la fotografía como el video que se tomó en la realización del grupo focal ofrecieron datos visuales, datos vivos, sobre todo en el caso del video, donde no se presenta gráficamente en la tesis por cuestiones de seguridad que fueron advertidas por las propias autoridades educativas.

No así el caso de las fotografías que se refieren más bien a testimonios materiales del pueblo La Primavera.

3.9.6. Grupo Focal

Para el estudio de las representaciones sociales de los niños, se consideró la realización de un grupo focal en virtud de que el lenguaje y la posibilidad de expresarse a través de la conversación (momento en el que convergen emociones y sentimientos), y porque permite apreciar cómo se construyen esas representaciones y su significación en el mundo cotidiano. Para su realización se contó con la autorización de la persona encargada provisionalmente de la dirección de la Escuela y con la disposición de la maestra del grupo que en todo momento estuvo dispuesta a colaborar, estableciéndose una relación de confianza.

El salón de clases era amplio y ventilado, aunque por su cercanía a la calle, un tanto ruidoso. El aula se encontraba limpia y los asientos dispuestos en un semicírculo y por iniciativa de la misma profesora los niños asistieron uniformados, aun cuando no les correspondía, ya que solo lo usan los lunes para la asamblea cívica.

De los 22 niños del segundo año que realizaron en días anteriores el dibujo de La Primavera, se seleccionó a diez de ellos. El criterio de selección consistió en las características representacionales de su dibujo y la opinión de la profesora respecto a la facilidad de expresión y actitudes de colaboración que ella había detectado en los niños.

Para el desarrollo del grupo focal se contó con un moderador, dos secretarios y una guía para los tópicos y preguntas. En la guía se especificaron una serie de preguntas para facilitar la conducción; sin embargo, en la realización del mismo se procuró favorecer la conversación.

Se desarrolló la reunión considerando los siguientes pasos:

a. Saludo y agradecimiento

Se saludó a los niños y las niñas y se les presentó a las dos personas que participaron como apoyo en el desarrollo del grupo focal. Se les agradeció que quisieran participar en la conversación.

b. Presentación de la finalidad de la reunión:

Se les mencionó que la plática era parte de una investigación que se está realizando con niños, niñas y otras personas que viven como ellos en la población, para saber qué es lo que sienten y

piensan sobre el hecho de vivir tan cerca del bosque y del río pero también se les preguntó si hay problemas, y en caso de haberlos, saber cómo piensan que pueden resolverse.

Se les dijo que podían decir todo lo que sintieran y pensarán, que la participación era voluntaria y que ninguno estaba obligado a responder lo que no quisieran contestar.

Además, se les informó que se iba a videogravar la conversación, si no tenían inconveniente y que si algo no querían que se grabara lo hicieran saber. Ante estos términos firmaron en una hoja, haciendo constar su participación.

c. Presentación de los y las participantes

Se les pidió a los alumnos que pusieran su nombre en las cartulinas que les proporcionaron para identificarlos durante el proceso.

d. Preguntas guías

La moderadora condujo la sesión planteando las preguntas guías, preparadas de antemano. No todas las preguntas se hicieron en el orden previsto y algunas fueron contestadas por los niños dentro de otras preguntas.

Para evitar el cansancio y en consideración a su edad, la sesión se dividió en dos períodos de 30 minutos cada uno con un receso de 20 minutos en el cual se les ofreció un refrigerio.

e. El cierre de la reunión

Antes de finalizar se consideró importante preguntarles cómo se sintieron en la conversación, lo que propició comentarios relajados y risas. Es de aclarar que los niños se mostraron extrovertidos y en ningún momento los inhibió la videocámara y la grabadora; dio la impresión de que se sintieron importantes por participar en el proyecto.

f. La despedida

Se les agradeció la confianza que tuvieron para platicar sobre el tema y conocer las opiniones.

Por los resultados que se obtuvieron en la realización del grupo focal, se consideró suficiente la sesión única. La comunicación verbal (grupo focal) y no verbal (dibujos), auxilió para entender los procesos interpretativos a través de los cuales los niños buscan darle un sentido al mundo, es decir, representarlo para poder comprenderlo.

Para fortalecer la descripción anterior se presenta la siguiente tabla con las diferentes técnicas cualitativas utilizadas y selección de los participantes.

Tabla 4

Técnicas utilizadas y selección de participantes.

TÉCNICA UTILIZADA	MUESTRA
Entrevista a profundidad	Se consideró la edad, la pertenencia al ejido y la disponibilidad para participar. La misma evolución de la investigación determinó el número de la muestra, que en este caso fue de una persona de las más ancianas del pueblo, de 85 años en el momento de la entrevista, fallecido recientemente.
Entrevistas semiestructuradas	Se realizaron nueve entrevistas. En un principio los entrevistados fueron seleccionados a conveniencia y posteriormente de acuerdo al efecto de “bola de nieve”, las personas entrevistadas sugirieron a otras y así sucesivamente. El criterio atendido fue el de saturación.
Dibujos	Se seleccionó la totalidad del grupo de segundo año conformado por 22 niños y se consideró la edad de los niños de 7 y 8 años en atención a la etapa de desarrollo.
Grupo focal	Se realizó un grupo focal. Se consideró un número reducido de participantes de acuerdo a los lineamientos propios de la técnica. El criterio de selección se sustentó en las características representacionales de los dibujos que los niños habían realizado en una ocasión anterior así como la opinión de la profesora respecto a la facilidad de expresión y actitudes de colaboración que ella había detectado en 10 niños de la escuela primaria Escuela Federal La Primavera
observación participante	De llenaron guías de observación y se levantó su correspondiente nota de campo de la de las asambleas realizadas en la comunidad Se seleccionaron 4 de ellas para el análisis, en razón a la temática y el número de participantes.
Análisis de documentos	Atendiendo a la importancia de la información en relación a las diferentes categorías y subcategorías de estudio. Censo realizado por el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI). Expediente Agrario del Ejido La Primavera. Documentos anecdóticos, históricos y artísticos y documentos hemerográficos

De la tabla 4, se desprende la diversidad de técnicas utilizadas y la determinación de la muestra en cada una de ellas, cuya utilización permitió dar cuenta a través de su triangulación, de las diversas representaciones sociales que se construyen en la memoria social e histórica de esta comunidad.

3.10. Análisis de datos

Un buen estudio cualitativo “[...] combina una comprensión en profundidad del escenario particular estudiado con intelecciones teóricas generales que trascienden este tipo particular de escenario” (Taylor y Bodgan, p.33). Por esto consideramos importante realizar un adecuado análisis de los datos en diálogo constante con la teoría seleccionada. No obstante que señalan que es “[...] arduo y complejo el análisis cualitativo, ya que comprende una amplia gama de información, diversidad de datos y la carencia de guías procedimentales precisas y concretas” (Sabariego Puig y Bisquerra, 2004 p.76).

Se realizó el análisis de contenido, que como lo señala Raigada (2002) constituye:

“El conjunto de procedimientos interpretativos de productos comunicativos (mensajes, textos o discursos) que proceden de procesos singulares de comunicación previamente registrados, y que basados en técnicas de medida, a veces cuantitativos (estadísticas basadas en el recuento de unidades) y a veces cualitativas (lógicas basadas en la combinación de categorías), tienen por objeto elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido aquellos textos, o sobre las condiciones que pueden darse para su empleo posterior” (p.2).

3.10.1. Etapas para el análisis de datos

Independientemente del método que se selecciono para el análisis de datos, el primer paso que se realizó fue el de revisar el material que se obtuvo de las diversas técnicas de investigación aplicadas. Todas las entrevistas y la sesión del grupo focal fueron grabadas, videograbadas y transcritas para procesar la información.

Enseguida se procedió a una lectura superficial de los documentos para visualizar la dimensión y los contenidos generales. Se organizaron los dibujos, fotografías, videos, gráficas y diversos documentos.

Se organizó por temas y se hizo un mapeo y se especificó la manera de procesar los datos.

En general, el análisis de datos se signó con el procedimiento que propone la *Grounded Theory*, ya que constituye un método en el que se puede establecer una comparación constante entre hechos que se relacionan y conceptos. Esto permitió la reducción de la complejidad de la

realidad en concordancia con los objetivos del estudio logrando describir y explicar al mismo tiempo.

Otras de las razones por las que se siguió este procedimiento, es que permite tanto el estudio de los contenidos, es decir, el aspecto descriptivo, como el aspecto explicativo al analizar la estructura interna de la información obtenida. De esta forma se realizó un análisis descriptivo y un análisis relacional.

En los datos obtenidos de las diferentes técnicas aplicadas se establecieron categorías agrupándose a ellas los contenidos socialmente compartidos por medio de comparaciones de representaciones singulares.

El material obtenido de las entrevistas y demás técnicas aplicadas fue revisado cuidadosamente, buscando su codificación. En un principio se utilizó como instrumento para facilitar la codificación el *software* Atlas Ti, pero posteriormente se realizó de manera manual, ya que en lo personal permitía mayor libertad y espontaneidad a diferencia de las limitaciones que me imponía el programa.

Para la codificación, los datos fueron numerados, fragmentados y codificados y articulados analíticamente y constantemente comparados, dando por resultado su ubicación en las diferentes categorías. Para diferenciarlas se asignó un color a cada una de ellas, a las cuales se fueron integrando las palabras, frases y temas que encuadraban en cada una de ellas.

A lo largo del trabajo se realizaron diferentes adecuaciones en un proceso dinámico. Se estructuró un mapa más elaborado donde se registraron gráficamente las codificaciones, notas de análisis y categorías a manera de paisaje, que posteriormente permitió realizar el informe de investigación.

Se puede observar que este proceso se realizó como lo establece esta metodología: la codificación abierta en la que se manejaron los datos brutos, que se compararon constantemente, se codificaron de acuerdo a las ideas, opiniones y comentarios que resultaron similares. Posteriormente se llevó a cabo la codificación axial; es decir, se analizó cuidadosamente las declaraciones obtenidas de los diferentes actores participantes producto de las diversas técnicas de investigación utilizadas. En la siguiente etapa de la codificación selectiva se definieron las categorías en un proceso de reducción y de reconstrucción. Se habían establecido por la autora previamente algunas posibles categorías para el análisis, y se confirmaron. Una de ellas se amplió y algunas se modificaron de acuerdo a los resultados aunque no substancialmente.

Se obtuvo en principio una descripción de los contenidos de las representaciones sociales y posteriormente, al hacer el análisis relacional, se pudo entender la estructura interna de esas representaciones, es decir, “las relaciones y jerarquías existentes en los diferentes resultados que vislumbraron su estructura” (Araya, 2002, p.70).

Se encontraron elementos que permitieron apreciar los aspectos centrales de las representaciones; o bien, los rasgos que de los diferentes actores y la diversa información aparecieron en forma constante, las que se consideró constituían el eje fundamental de las representaciones como se puede apreciar en el siguiente capítulo del análisis de resultados.

Para identificar los elementos de las diversas subcategorías, al realizar el análisis de contenido se procedió primero a separar los textos de las informaciones obtenidas por temas que encuadraban en las diversas categorías, se identificaron las frases o palabras repetidas y posteriormente se analizó y se seleccionó los párrafos que coincidieran con los diversos conceptos de acuerdo a cada subcategoría, fijándose detenidamente en el contexto para facilitar la clasificación, comparación y relación.

Al realizar el cruce entre las diferentes informaciones obtenidas de las diversas técnicas se pudo constatar la congruencia entre las declaraciones y su ubicación dentro de las categorías y subcategorías.

A continuación se presenta en la siguiente tabla un ejemplo de los aspectos que marcaron la categoría histórica, de acuerdo al proceso de análisis de los datos obtenidos de las diferentes técnicas de investigación.

Tabla 5

Estructura observada en los discursos contenidos en los testimonios y documentos relativos a las diferentes épocas de la evolución de La Primavera.

ÉPOCA- ACONTECIMIENTOS	PERSONAJES	SITUACIÓN	FORMAS TRABAJO	DE VALORES
1938 La hacienda	Patrón y peones	Años difíciles Pobreza Carencias. Falta de servicios	Recolección trementina Siembra Tala del monte Venta de leña	De Solidaridad Entre los peones Desprecio del hacendado
1938-1980 El ejido	Ejido-población	Pobreza Problemas para la siembra	Siembra	Falta de integración Problemas de identidad Pleito Desconfianza Desunión
1980 el decreto Área Natural protegida.	Autoridad-ejido-población	Pobreza Problemas para la siembra. Emigración	Renta de caballos Cobro de entrada al bosque Actividades forestales	Desconfianza Desunión
Condiciones actuales	Autoridades, ejido-población. Junta de vecinos	Turismo degradación ambiental	Principalmente comercio enfocado a los visitantes (turismo)	Competencia trabajo

Se puede observar en la tabla 5 la conjugación de los diversos elementos, como el tiempo, personajes, condiciones de vida y de trabajo, junto con los valores que se desprenden de su propia historia.

Respecto de la estructura del discurso se buscó identificar el argumento principal de las declaraciones considerando las repeticiones observadas, la lógica de argumentación, el soporte de las mismas y su relación con el contexto además de su tono emocional, como se puede apreciar en la tabla que a continuación se presenta.

Tabla 6.

Análisis de la estructura del discurso

ARGUMENTO PRINCIPAL	LÓGICA DE LA ARGUMENTACIÓN Y SOPORTE	PERCEPCIONES	TONO EMOCIONAL
Dificultades de vida en las diferentes épocas	Las propias experiencias, sustento emocional	Opiniones Juicios de valor	De nostalgia, sufrimiento, de gusto por sus recursos naturales, pleito, desconfianza.

En la tabla 6, se presenta un ejemplo de los trabajos de análisis de contenido. Se consideró medular identificar el argumento principal de los temas abordados con los pobladores, esto significó trazar una línea sobre los asuntos que le interesan a la comunidad, entender la lógica de su argumentación, como construyen sus percepciones y algo muy importante fue sensibilizarse hacia el tono emocional de sus declaraciones que reveló, en su subjetividad, los sentimientos que conducen a las personas de La Primavera a actuar en uno u otro sentido. Se exponen a continuación algunos indicadores discursivos elegidos para identificar y diferenciar las representaciones sociales enfocadas al análisis del núcleo central y periférico como las metáforas, repeticiones y otros énfasis, el lenguaje explícito de causalidad, las asociaciones conceptuales, citas sociales o fuentes de autoridad y asociaciones emocionales (Rodríguez, 2008, p.181).

Enseguida se presenta en la siguiente tabla, solamente a manera de ejemplo algunos de los indicadores discursivos.

Tabla 7

Indicadores discursivos para el análisis del núcleo central y periférico de las representaciones sociales.

METÁFORAS	REPÉTICIONES Y OTROS ÉNFASIS	LENGUAJE EXPLÍCITO DE CAUSALIDAD	ASOCIACIONES CONCEPTUALES
<p>Nos veíamos como hermanos (los ejidatarios)</p> <p>Es toda mi esencia, mi identificación</p> <p>El bosque es amor</p> <p>Una regadera gigante (el río)</p>	<p>Unas personas de fuera de aquí, <u>tristemente</u> que en vez de apoyarlos</p> <p><u>Desafortunadamente</u>, que te diré...</p> <p><u>Desgraciadamente</u> estamos muy mal preparados</p> <p>No <u>desafortunadamente</u>, no tenemos una cultura ecológica</p> <p><u>la verdad</u> no he visto mucha unión Pues aquí lo tiro, verdad</p>	<p>No <u>les</u> importa el uso del bosque</p> <p><u>Se</u> veían mas animales <i>venados, tigrillos</i></p> <p>Lo que quieren ver es el dinero, no <u>les</u> importa el daño que hagan a las generaciones presente y a las futuras</p> <p><u>La gente</u> que viene no cuida el bosque</p> <p>Hay varias <u>personas</u> de aquí del pueblo que también <u>contaminan</u> con la basura, <u>avientan</u> basura</p>	<p>Los niños y las niñas no definen conceptos los explican al establecer una relación con la naturaleza y la obligación de cuidarla: <u>Medio ambiente</u>: “El cuidado de los bosques”, “no tirar basura” y “no hacerlo en los ríos”.</p> <p><u>Biodiversidad</u>: -Hay muchos animales que ya se han acabado como el venado cola blanca, ya casi no hay</p>
CITAS SOCIALES O FUENTES DE QUE REFIEREN PARA RESPALDAR SUS CREENCIAS		ASOCIACIONES EMOCIONALES	
<p>Se les está bombardeando en los medios y en todas partes se les dice: cuida tu ambiente, tira la basura.</p> <p>Que en la tele, que en el radio, que en campañas, aparte en los programas de educación</p> <p>Ahora ya se ve mucho de educación ambiental verdad</p>		<p>¡Imagínate que peligroso!” (Contaminación del río)</p> <p>¡Que lástima que estemos desaprovechando todo lo que Dios nos dio! (El bosque y el río)</p> <p>Somos privilegiados</p> <p>Es para mi, de entrada un orgullo</p> <p>Ecosistema único en el mundo</p> <p>Lo más importante es el bosque</p> <p>¡Era fantástico, la verdad!</p> <p>Era hermoso</p> <p>Era agua cristalina</p>	

Se puede apreciar en la tabla 7, el uso de metáforas como figuras retóricas que las personas de la población utilizan para denominar, describir o calificar algo que les es significativo a través de la semejanza o analogía con otra cosa. Además se consideró como formas de identificación la utilización de adverbios (por ejemplo desafortunadamente, afortunadamente, verdaderamente, realmente, fuertemente, falsamente, etcétera) que constituyeron “[...] un indicador discursivo de posicionamiento frente a un contenido representacional” (Rodríguez, 2008, p. 182).

Así mismo, siguiendo a esta misma autora, se analizó el patrón cognoscitivo del pensamiento reflejado en las diversas declaraciones fijándose si los hechos referidos eran reforzados con fuentes, si se carecían de las mismas, si se utilizaban citas de terceros, si se trataba de opiniones, si contenían juicios de valor. Si eran apreciaciones propias o de terceros o bien si se marcaban dudas o preguntas.

Además atendiendo a Moscovici, se buscó en los contenidos de los discursos, los elementos que indicaran si la representación social era hegemónica, emancipada o polémica.

3.10.2. Análisis de dibujos.

Se revisó cada uno de los dibujos pertenecientes a la muestra seleccionada y se identificaron los elementos representados. Se establecieron las categorías de análisis específicas para el análisis de esta técnica, y a través de ellas se agrupó, sistematizó y se interpretó la información contenida en los dibujos. Se realizaron dos tipos de análisis: un análisis cuantitativo atendiendo al conteo de frecuencias para elaborar las gráficas de porcentaje para cada categoría, y un análisis cualitativo con la expresión verbal de los niños sobre sus dibujos momento muy interesante ya que mediante la verbalización los niños otorgaban significaciones con diferentes tonos emocionales que permitieron apreciar el aprecio por su entorno.

Se presenta enseguida una tabla de frecuencias en donde se puede apreciar una mayor frecuencia de elementos relacionados con el ambiente natural.

Tabla 8

Análisis de frecuencias. Dibujos de los niños de segundo grado de la escuela primaria.

DIBUJO	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	FRECUENCIA	OBSERVACIONES DE LA INVESTIGADORA
Mapa de La Primavera	Ambiente natural	Bosque	23	<p>Algunos niños presentaron su dibujo en forma de paisaje.</p> <p>Otros, como parte de un mapa donde lo unían con señales (flechas y letreros). Se observó que los señalamientos con flechas y los dibujos por planos eran más utilizados por los niños que por las niñas.</p> <p>En casi la totalidad de los trabajos el sol fue el elemento más representativo; se considera que es una constante en los niños representar al sol en sus dibujos. Se destaca la importancia que cobra el Río Agua Caliente en las vivencias de los niños. El acceso de este río es gratuito para la gente del pueblo, pero no para los visitantes. La flora se consideró como parte del bosque (árboles, plantas y flores). En referencia a la fauna, lo que más se representó fueron mariposas y aves, pero no los mamíferos que habitan el bosque o aves mayores.</p>
		Río Caliente	17	
		Lluvia	3	
		Nubes	12	
		Cerros	13	
		Arcoíris	2	
		Aire	1	
		Sol	25	
		Fauna	22	
	Ambiente urbano	Templo	2	<p>Las representaciones urbanas se dieron en menor número, destacando las viviendas. No tuvo mucha importancia la plaza principal, la unidad deportiva o la iglesia. Algunos dibujaron una tienda; cabe observar que existen una multitud de tiendas en la población y constantemente se incrementan.</p>
		Escuela	3	
		Bandera	1	
		Casas	11	
		Tacos	1	
		Tienda	2	
		Trazos de calles	1	
		Mi casa	1	
		Jardín	1	
		Unidad deportiva	1	
	Recreación	Balneario Cañón de las flores	2	<p>Para los niños existe una relación natural de asociación de los recursos naturales con la diversión. Esta observación se basa en la representación en sus dibujos de los balnearios (5) pero también del Río Caliente (17) a donde asisten con sus familias. En total suman 22.</p>
		Balneario Las Tinajitas	2	
		Balneario	1	
			Total 5	
	Medios y vías de transporte	Carretera	10	<p>Existe una importante relación del pueblo con la carretera. No sucede lo mismo con el tren, aunque forma parte del paisaje y de los sonidos cotidianos.</p>
		Tren	1	
		Autos	4	
	Letreros	Nombres de los objetos dibujados	12	<p>Por tratarse de un mapa, se recurrió a letreros. Pero se plasmaron también consejos como (no contaminar el río, no tirar basura)</p>

		Consejos para el cuidado de La Primavera	6	
	Figura humana	Niñas	1	No fue un elemento destacable
		Hombre regando	1	
		Familia	1	
		Niños jugando	1	
		Niños caminando a la escuela	1	

En la tabla 8 se puede apreciar los componentes de los dibujos y la manera en que fueron ubicados para conformar cada una de las categorías del análisis. Así se encontró que los elementos naturales cobran una mayor importancia para los niños. La columna de observaciones permitió posteriormente apoyar la interpretación cualitativa de esta tabla de frecuencias.

3.10.3. Análisis de documentos

Para ejemplificar el proceso de análisis de datos de los documentos se presenta enseguida una tabla que contiene un poema sobre La Primavera. Se desglosa por párrafos como unidades de análisis. En la primera columna se presentan los datos tal como se encontraron en el manuscrito, enseguida se especifican los elementos que consideró la investigadora como significativos y en otra los comunes encontrados en el texto, y por último la nota teórica e interpretativa.

Tabla 9

Análisis de la expresión poética de José “Manitas” a la Hacienda La Primavera.

<i>Párrafos de análisis. Nota cruda</i>	<i>Elementos significativos presentes</i>	<i>Elementos comunes</i>	<i>Nota teórica e Interpretativa</i>
<p>1. “Hacienda de Primavera, que triste te estás quedando, porque todito tu monte ya te lo están acabando”</p> <p>2. “Pancho Becerra le dice con su valor todo junto, primero muerto tirado que desamparar el punto”.</p>	<p>a. Hacienda La Primavera, eje fundamental alrededor del cual se desenvuelve la vida en la comunidad.</p> <p>b. Entorno ambiental reconocido (el monte)</p> <p>c. El arraigo a sus bienes ambientales como base de su subsistencia</p> <p>d. Emoción de tristeza ante la posible pérdida.</p> <p>e. idea de lucha</p> <p>f. Uno de los primeros habitantes del pueblo: Pancho Becerra</p>	<p>Personajes primigenios</p> <p>Emociones de tristeza, coraje, desaliento</p> <p>Rivalidad</p> <p>Prepotencia</p> <p>Lucha por la tierra y recursos naturales</p> <p>Abuso de los recursos</p> <p>Condición femenina de complementariedad</p>	<p>a. La identidad entendida como sentido de pertenencia a un sector social o grupo de referencia (Ranaboldo, 2006) y a la vez una construcción histórica, social simbólica, contingente y dinámica en consideración a su patrimonio natural y cultural que se crea y transforma desde sus prácticas cotidianas en el contexto en el que le toca vivir a un grupo humano.</p> <p>Así se crea la identidad entre los primeros pobladores al compartir problemas similares: el arraigo a sus bienes ambientales y la lucha por la obtención de sus tierras para beneficio de ellos mismos y no del patrón (hacendado).</p> <p>b. En cuanto al aspecto de las relaciones de género la historia de La Primavera, plantea una visión androcéntrica de las mujeres, propiciando desde su origen una manera de ser y de relacionarse entre sí.</p> <p>De acuerdo con Seidler (2000), el orden social funciona como una máquina simbólica que tiende a determinar las diferencias de los sexos y los papeles socialmente aceptados. Esto se</p>
<p>3. “Trino Morales decía con su buen rifle colgado Le hemos de ganar el pueblo a ese viejo desgraciado”.</p>	<p>a. Rivalidad con el Hacendado</p> <p>b. Idea de lucha</p> <p>b. Tierras</p> <p>c. Uno de los primeros habitantes del pueblo: Trino Morales</p>		
<p>4. “Dice Constanancio Casillas les apuesto hasta el pescuezo de no repartir terrenos ni su sueldito de a peso”.</p>	<p>a. Dominio del hacendado Constanancio Casillas</p> <p>b. Prepotencia por las tierras</p> <p>e. Desprecio a sus jornaleros</p>		
<p>5. “Decía don Zenón Bautista, Herlinda no seas cobarde Pues ni yo gano este pleito, triste vida y poca madre”.</p>	<p>a. Postura androcentrista</p> <p>c. Dos de los primeros habitantes del pueblo: Zenón Bautista y Herlinda</p>		
<p>6. “El pobre quinto decía yo a toditos me avengo, al cabo yo con mis burros como quiera me mantengo”.</p>	<p>a. Uno de los primeros habitantes del pueblo: Quinto</p> <p>b. Sobrevivencia</p> <p>c. Idea de conformismo</p>		
<p>7. “Decía Don Jesús Santana con su pata de rastrillo, si no me reparten tierras mejor me voy pa’ fresnillo”.</p>	<p>a. Tierras</p> <p>b. Alternativa: abandono</p> <p>c. Uno de los primeros habitantes del pueblo: Jesús Santana</p>		

8. "Decía Epifanio Rodríguez en su caballito güero si no me reparten tierras para remontarme al cerro".	a. Tierras b. Alternativa: abandono c. Uno de los primeros habitantes del pueblo: Epifanio Rodríguez	<p>aprecia en cómo los varones hablan por los Otros (entendido los Otros por las mujeres, los niños y los ancianos) sin haber aprendido a hablar por sí mismos. Esto ha generado una falta importante de comunicación entre hombres y Mujeres.</p> <p>En cuanto al entorno natural no se perciben problemas ambientales significativos en ese momento histórico.</p>
9. "El pobre Tele Decía También yo siembro ese plan, nomás me traigo un vieja de ese pueblo de Acotan".	a. Actitud de adhesión no específica b. Actitud androcéntrica hacia la mujer c. Uno de los primeros habitantes del pueblo: Tele	
10. "Don Luis Pérez decía cuando estaba en la penal, aquí mi tiene Constancio por bandido y criminal".	a. Influencia del hacendado sobre sus trabajadores b. Uno de los primeros habitantes del pueblo, Don Luis Pérez.	
11. "Don Félix Yáñez decía con su sombrero copudo hay que sacar esa leña aunque nos hagamos nudo	a. Forma de explotación bosque y la importancia de la misma para los pobladores b. Actitud para enfrentar dificultades. c. Uno de los primeros habitantes del pueblo Don Félix Yáñez	
12. "Diego Becerra decía con bastante orgullo y facha: Yo siempre le meto al monte hasta que se acabe el hacha".	a. Forma de explotación del bosque, que para los pobladores no significaba ningún problema en ese entonces, sino que era motivo de orgullo ser un buen leñador. c. Uno de los primeros habitantes del pueblo, Diego Becerra	
13. "Ya me despido señores, perdonen las mañanitas, entre versos los compuso el hijo de José Manitas".	a. Expresión popular con base en vivencias. b. Uno de los primeros habitantes del pueblo, José "Manitas".	

Se puede observar en la tabla 9 que el contenido del poema se dividió por párrafos, cuyo contenido la investigadora consideró como nota cruda, es decir la toma tal cual la encontró y procedió al análisis. Al respecto, identificó los elementos más significativos, tanto tangibles como intangibles, es decir, lo significativo y lo material. Por ejemplo, la hacienda como elemento simbólico y como elemento material, o el monte en donde los peones se identifican y obtienen beneficios, también se identificaron elementos comunes donde se destacan las emociones, los sentimientos muchos de ellos alrededor de la figura del patrón y en la última columna señala los

aspectos teóricos e interpretativos, que coadyuvaron, posteriormente en la etapa de interpretación de los datos en el capítulo de resultados de este trabajo.

Para el análisis de la fotografía y video se efectuó un proceso de descripción y análisis orientado a las diversas categorías del estudio.

310.4. Análisis de las observaciones participantes

El análisis de la observación participante, se realizó con la descripción de las interacciones que se llevaron a cabo en la situación observada, la anotación de las inferencias realizadas por la investigadora y por último la especificación de las conclusiones, Se siguió una guía de observación previamente elaborada, estrategia reforzada con la utilización de una grabadora para registrar todos los detalles de las asambleas.

Se presentan dos ejemplos respecto a la manera en que se llevaron a cabo las anotaciones, la descripción, inferencias y conclusiones. La primera realizada en 08 de noviembre 2008, convocada por una autoridad política que tuvo por objeto escuchar las demandas de 40 ciudadanos. En primer lugar se observaron los puntos anotados en la guía de observación en la que se consideraba las interacciones que se llevaron a cabo, sus características y la naturaleza de sus expresiones y otros aspectos. En el ejemplo predominó el discurso político del convocante, se desarrolló la asamblea en un ambiente tranquilo y pacífico. Los principales asuntos que se trataron fueron: la inseguridad, el transporte, los incendios, la contaminación y la impunidad para continuar contaminando, la mayoría de los asistentes fueron mujeres, prevalecieron las actitudes escépticas, los asistentes buscaban soluciones.

Inferencias: se percibe a los asistentes a la reunión como personas preocupadas por los problemas sociales y ambientales de su entorno, pero desconfían de los liderazgos políticos y así lo manifestaron.

Conclusiones: los asistentes representaron problemas comunes que los afectan. La participación fue predominantemente femenina, tanto en el número de asistentes como en las intervenciones en la reunión. Sin embargo, el liderazgo en general fue masculino. Se aprecia escepticismo entre los asistentes respecto a la intervención de la autoridad política convocante, sin embargo se mantiene una actitud colaborativa.

Respecto a su estructura, el argumento principal lo constituye la percepción sobre los problemas sociales y ambientales que se presentan en la población. Fundamentan su dicho en sus propias experiencias y son coincidentes los diversos participantes. El tono emocional es de reclamo, desconfianza y escepticismo ante el convocante de la reunión.

Otra de las observaciones realizada, se llevó a cabo el 30 de Septiembre de 2009, arroja inferencias que fortalecen las descritas en párrafos anteriores, es la relativa a una asamblea extraordinaria realizada en la plaza de la población; el motivo de la reunión aunque no era de carácter ambiental, se refería a cuestiones de necesidades de transporte urbano. Siguiendo la guía de observación se mencionó quienes fueron los asistentes, el número de personas (129 personas cuya permanencia fluctuaba, ya que durante el proceso de la reunión llegaban o se retiraban). Presencia y actitudes de los participantes; en este caso la mayoría de los asistentes mujeres, algunas con sus hijos pequeños y personas de la tercera edad; asistencia de muy pocos jóvenes.

Se realizaron y anotaron las inferencias de lo acontecido: como la falta de coordinación y cooperación entre los líderes de la comunidad; el aparente desinterés de la autoridad delegacional. Se apreció la participación del subdelegado y la manera en que se da la toma de decisiones. Se observa en la asamblea una presencia femenina mayoritaria, pero la conducción es masculina. Las mujeres parecen ser las más afectadas por los problemas de la comunidad y su participación es decidida y afirmativa. Se observa interés y participación de la ciudadanía en la firma de la propuesta a las autoridades y del proyecto de realizar una marcha como protesta. El ambiente de la reunión fue en momentos crítico, pero prevaleció la cordura. Por último se anotaron las conclusiones.

Se analizó tanto el contenido de los asuntos, como las inferencias, conclusiones, guías y notas de observación sobre las declaraciones, actitudes, comportamientos y el tono emocional prevaleciente. El contexto formó parte de las unidades y temas de análisis y se hicieron comparaciones, anotaciones de las reflexiones y se integraron en la categoría correspondiente y a los demás elementos de análisis obtenidas de las diferentes técnicas para favorecer posteriormente la triangulación.

3.11 Encuesta.

Además de las anteriores técnicas se llevó a cabo una encuesta que constituyó una estrategia de investigación basada en las declaraciones de una población concreta (Cea, 1998). Consistió en un conjunto de preguntas acerca de diferentes aspectos a una parte de la población estudiada. Las preguntas se realizaron de manera personal e individualizada.

Se aplicó solamente a los jóvenes de la población de entre 12 y 29 años, atendiendo al criterio establecido por el Instituto Mexicano de la Juventud para su ámbito de atención. La selección de entrevistados se realizó mediante un muestreo aleatorio simple. En total se entrevistaron 116 de los 601 estimados, con base en su último censo, por el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI, 2005); de los cuales 56 fueron hombres y 60 mujeres¹⁴

El análisis de la encuesta se utilizó de manera exploratoria, esto permitió apreciar un panorama general de los jóvenes en el amplio espectro de la edad establecida (12-29 años) y a determinar los criterios a seguir en la obtención de información cualitativa mediante la selección del número de entrevistas a realizar y la orientación de la misma.

Se consideraron para el análisis únicamente las respuestas a las preguntas abiertas del cuestionario.

3.11. Validez de la Investigación

Después de especificar la manera en que se llevó a cabo el análisis de los datos, se planteó la necesidad de establecer la validez y la confiabilidad de la investigación. Por tratarse de una investigación cualitativa se consideraron los criterios de credibilidad, transferencia, y confirmación para responder a una validación interna y externa.

La validez interna o credibilidad refiere a la correspondencia que debe existir entre los hallazgos de la investigación y su coincidencia con la realidad. (Sandín, 2003) De acuerdo a los estudios etnográficos, se recurrió a algunas estrategias básicas para asegurar la validez interna de esta investigación cualitativa, como la triangulación de teorías, datos y métodos.

¹⁴ Se presentan en anexos los criterios utilizados para determinar la muestra y las gráficas correspondientes.

Esta se realizó al triangular los datos obtenidos en las diferentes fuentes de información: observación participante, entrevistas, grupo focal y dibujos, y las diferentes posturas teóricas respecto a los temas tratados.

Se recurrió además a la revisión de los participantes. Los resultados se dieron a conocer a los entrevistados, se realizó un diálogo con ellos, se observaron sus reacciones y en razón de la conformidad manifestada, considera la investigadora que el análisis e interpretación de los datos corresponden a la realidad.

Respecto a la observación de largo plazo. La presencia en el campo y las observaciones se realizaron de manera permanente, asistiendo a las reuniones públicas que se organizaron por las autoridades y líderes de la comunidad durante todo el tiempo en que se realizó la investigación, por lo que se pudo tener una apreciación clara del objeto de estudio. Así también la investigadora desempeño un papel como observadora participativa.

Se considera que los resultados pueden generalizarse de manera interna en la comunidad.

Respecto a la validez externa, que implica que los hallazgos pudieran utilizarse en otras situaciones, en el caso en comento la investigadora considera que de los resultados sí se establecieron características generales y particulares que se pudieran transferirse a otros contextos similares.

Además, otro aspecto que se cuidó fue la consideración ética en el manejo de la información obtenida, cuidando la integridad de las fuentes y la confianza de los informantes.

Una vez que se ha señalado la metodología y la manera de analizarla de acuerdo al paradigma y el diseño de investigación, se presentan en el siguiente capítulo los resultados.

3.12. Viabilidad de la investigación.

El trabajo presentó dificultades por su amplitud, y hubo complicaciones en cuanto al tiempo en la presentación de resultados, sin embargo se considera que la investigación fue viable ya que se llegó a su terminación.

El financiamiento fue propio, pero no muy significativo ya que no hubo necesidad de parte de la investigadora de costear traslados o alimentación. Los costos por papelería fueron mínimos

Una vez presentada la metodología asumida y expresada la manera de realizarla conforme al paradigma y diseño de investigación, en el siguiente capítulo se presentan los resultados

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los resultados han sido organizados, en torno a la premisa de que las representaciones sociales son construidas por los miembros de un grupo social, que comparten una identidad particular construida a partir de sus experiencias individuales y prácticas colectivas en el devenir de su evolución histórica. Así también, estos resultados se apreciaron desde la perspectiva de que los sujetos investigados son parte de una comunidad, que se entiende como un sistema complejo (Reategui, 2010) y como expresión de la memoria histórica (Manchú, 2009).

Se realizó la interpretación de los datos correspondientes a las diferentes categorías desde una visión sistémica, en la que se pretendió relacionar la dimensión ambiental con otros aspectos de la sociedad; se estudiaron los subsistemas separándolos para su análisis, sin desagregarlos del contexto que le dan sentido. Desde una visión simbólica se adentra la investigadora al campo de las significaciones, y considera una visión compleja que implica la relación naturaleza, hombre y sociedad (Pedroza y Arguello, 2002)

Desde esa complejidad se ejerció la recuperación de la cotidianidad, como punto de reflexión de la vida diaria de los sujetos, dentro de sus espacios sociales de construcción de procesos y prácticas de comunicación, con la que explican su manera de representar socialmente el entorno ambiental.

Los resultados de la investigación, su análisis y discusión, estructuraron una red o tejido de vida de la comunidad La Primavera, identificada y entendida a partir de los productos obtenidos con las diferentes técnicas de indagación utilizadas en este trabajo de tesis, que de manera triangulada dan testimonio de la manera en que los pobladores representan socialmente su entorno.

Así pues, el estudio buscó rescatar, analizar e interpretar las subjetividades de una comunidad dentro de sus procesos de vida.

Se presentan los resultados y su discusión de acuerdo a las categorías encontradas, como lo son, la categoría histórica, biológica, sociocultural, económica, normativa, política y de participación ciudadana.

4.1 Categorías de análisis

4.1.1. Categoría histórica

Esta categoría refiere el reconocimiento y apropiación del origen y evolución de la población de La Primavera cuyo eje de desarrollo lo constituye su entorno ambiental. Se abordaron al respecto tres subcategorías: la percepción de la población respecto a su origen y evolución histórica, las percepciones sobre el Ejido La Primavera y la conformación de identidades y su repercusión en la representación de los pobladores de las condiciones socio-ambientales de la comunidad.

4.1.1.1 Percepción de la población respecto a su origen y evolución histórica

La historia no es solamente una cadena de acontecimientos, es ante todo, una explicación del presente y el fundamento para la proyección del futuro. La historia del pueblo La Primavera es un sistema complejo de causalidades implícitas y explícitas, en las que se involucran los diferentes actores y dan cuenta del origen y las razones de los hechos.

La vida en La Primavera se revela en su origen a manera de monopolio feudal, como un sistema latifundista. La Hacienda constituye el escenario donde el patrón prácticamente se constituye como amo y señor de sus trabajadores.

La Hacienda La Primavera formaba parte de la zona productora forestal de la ciudad de Guadalajara y la mayor parte de los terrenos de dicha hacienda estaban considerados como terrenos forestales. La Hacienda en el año de 1896, perteneció a Pantaleón Orozco Camarena.

“Es aquí cuando se piensa que empezaron a llegar los peones con sus respectivas familias a emplearse en las labores de la Hacienda; donde destacan los nombres de Diego Becerra Romero, José Gutiérrez, Antonio Mora, José Navarro López, Octaviano Franco y Concepción Ortiz Valenzuela, José Rayas Reynoso, Jacinto Macías, fueron años difíciles y de carencias, la poca remuneración de su trabajo les impedía salir de los adeudos con el patrón que les prestaba pequeñas chozas de adobe” (Bernardo, persona de 40 años, Presidente del Comité Vecinal. Entrevista No. 6 30/03/2009).

Uno de los ejidatarios más antiguos de La Primavera, así lo relata:

“Los peones habitaban en las casitas de adobe de la hacienda. Les pagaban muy poco y vivían de la siembra del maíz y del frijol. [...] El viejo era muy delicado y corajudo, golpeaba a la gente y diario andaba empistolado. Entonces los ricos eran muy duros con los pobres. Se levantaba uno a la 6 de la mañana, a obscuras temprano, hasta la noche” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

Desde esta perspectiva, la vida en La Primavera se desarrolla careciendo en sus primicias, de los elementos de la modernidad, en medio de un entorno natural, que si bien propicia recursos básicos para la vida cotidiana, no resuelve los problemas económicos, de salud y educación. El trabajo de los peones de la hacienda responde más a las necesidades del patrón que a las necesidades de los trabajadores y del entorno. Se mantenían condiciones rústicas y se carecía de luz eléctrica. “Nosotros le nombrábamos aparatos con mechas, con petróleo, y luego cuando no había petróleo, escaseaba, nos alumbrábamos con ocote. Era muy pobre, muy pobre. (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

“[...] La calle era pura tierra toda, no había pavimento, no había nada, no había luz, no había nada, no había nada. Nos aluzábamos con ocote del cerro, con aparatos, aparatos grandes. [...] Llevábamos leña de aquí a Guadalajara en burro, salíamos a las 2 de la mañana y llegábamos a las 8 de la noche para mantenernos. Estaba bien pobre todo. [...] En el monte a los árboles le ponían una ollita...le clavaban un clavo y le ponían una ollita con un clavo metido. Les brotaba trementina. Se llenaba la ollita y el mismo rico mandaba personas a vaciarla en botes con un burro. Se vaciaba la trementina en botes, botes alcoholeros y con esa trementina trabajaban aguarrás, de ahí salía el aguarrás. [...] Y ya que veían que no se juntaba mucha trementina, por tantas quemazones, entonces comenzaron a hacer un aserradero de madera con los mismos árboles” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

De lo anterior se aprecia cómo en ese momento, la cotidianidad gira en torno al trabajo y a una vida modesta. Los usos y costumbres de hombres y mujeres, se vivencian en relación a los roles aceptados en esta época. Esa comunidad de entonces, formada apenas por un reducido número de personas y de casas aledañas a la hacienda, hoy se presenta como el pueblo La Primavera.

En la actualidad, como se puede apreciar en la figura número uno, solo queda de aquella hacienda una finca derruida de lo que fue el casco de la hacienda que actualmente se encuentra en venta como terreno. Un testimonio simbólico y material del esplendor y a la vez de pobreza de otros tiempos.



Figura 1. El casco de la hacienda.



Figura 2. Avenida del Bosque, la primera calle.

Ahora, como se desprende de la figura número dos, hoy, en la calle principal (avenida del bosque), se encuentran numerosas fincas, en contraste con los primeros tiempos de la constitución del pueblo que “era una accidentada brecha del pueblo con 10 casitas.” (Bernardo, persona de 40 años, Presidente del Comité Vecinal. Entrevista. No. 6 30/03/2009)

La nomenclatura de las calles refleja la historia de La Primavera. Desde su origen, las familias les han puesto el nombre de algunos de sus miembros, por ser los primeros habitantes del pueblo, y también por atribuirles méritos apreciados desde su subjetividad.

Los niños y niñas guardan los recuerdos de los viejos a través de los relatos que les han sido transmitidos por padres y abuelos. Estos relatos han influido en sus concepciones respecto al medio ambiente. Narran las siguientes imágenes: “Antes el bosque y los ríos estaban bonitos porque la gente los cuidaba, la gente era honorable” (Fátima, niña de 7 años, grupo focal). “Mi abuelita que acaba de fallecer el 23 de abril me platicaba mucho de la naturaleza. Su cumpleaños lo festejaban en el bosque y que jugaban mucho” (Sugey, niña de 7 años, grupo focal). “También mi abuelita vivía en un rancho y mi mamá me contaba que jugaba con sus hermanas en el bosque” (Paulina, niña de 7 años, grupo focal único 26/01/2009).

Para los niños y niñas el bosque les es significativo, esto se aprecia en sus respuestas, expresiones y actitudes.¹⁵

¹⁵ En las declaraciones de los niños de segundo año de la escuela primaria, durante la realización del grupo focal.

Algunos jóvenes por su parte señalan como era en un principio el pueblo. Presentan algunas referencias que les han contado sus familiares, como la escasez de viviendas y de familias: “[...] eran tres cuadras y la plaza”, [...] eran pocas casas y la gente no salía de noche porque estaba muy desolado”. O bien, se refieren a la calle principal: “solo había una calle y todo eran parcelas.” Señalan la existencia de la hacienda y mencionan a algunas de las familias más antiguas del pueblo: “existían la hacienda y tres casas”, “los Becerra y su abuelo”, “fueron dos familias fundadoras” (Pregunta No. 18 de la encuesta realizada con jóvenes).

Al respecto se agrega el testimonio de una joven originaria de La Primavera: “[...] aquí serían los Bautista, los Becerra, los Rayas, los Orozco, los Cervantes y los Gutiérrez. Sobreviven muy pocos de los primeros ejidatarios” (Fabiola, joven de 28 años. Entrevista No. 9 07/07/2009).

Alma, joven avecindada de 25 años, tiene de vivir en La Primavera 7 años y al preguntársele sobre la historia del pueblo manifiesta que no ha tenido curiosidad, que lo que sabe es que “Era un ejido, y a la gente le repartieron tierras, trabajaban sembrando maíz” (Alma, joven de 25 años, avecindada. Entrevista No. 10 15/09/2009).

Desde sus respuestas, los jóvenes revelan que el aspecto histórico de formación de la población de La Primavera, no es un elemento significativo en su representación simbólica. Se puede apreciar por las respuestas que no tienen inquietud por indagar el pasado. Esto es preocupante, en razón al concepto asumido en el estudio, de que la juventud es una construcción sociohistórica, cultural y relacional (Dávila, 2005, González, 2006), y que la memoria histórica constituye un elemento de construcción de la identidad personal, es decir reconocerse a lo largo del espacio y tiempo en relación a los otros. Considera la investigadora que el fortalecimiento de la identidad y por consiguiente el sentido de pertenencia de este sector de la población será en un futuro cercano capital social para el cuidado ambiental.

Respecto a su entorno ambiental, los jóvenes tienen una mayor apreciación, los jóvenes encuestados manifestaron lo que les han dicho acerca del río y del bosque, como por ejemplo que: “antes había más animales, había venados, felinos”, “el Río Caliente era mucho más caudaloso y el río que viene de la Venta estaba limpio”, “que era muy bonito, con peces, la gente se bañaba allí, y podía lavar su ropa”, “que era un río bonito hasta que llegó la fábrica Rimsa”, “que se podía tomar agua” (Pregunta 20. Encuesta realizada con jóvenes, 12/02/2010).

De lo anterior se desprende, que en cuanto a las condiciones del bosque, los jóvenes cuentan con referentes que les permiten contrastar su percepción del pasado con lo que actualmente

observan. Para los niños, también cobra importancia el estado del bosque por la referencia que les han hecho padres y abuelos.

Los adultos, hombres y mujeres que vivieron un entorno ambiental sano, hoy lo recuerdan con añoranza y perciben la transformación que ha sufrido.

4.1.1.2. Percepciones del Ejido La Primavera.

Mediante el acta del 8 de junio de 1938¹⁶, se le concede la dotación de tierras al Ejido La Primavera, por Resolución Presidencial de fecha primero de septiembre de 1937.

Explica los hechos desde su experiencia uno de los ejidatarios de aquel entonces:

Se ajustó el cupo 792 hectáreas esas tiene el ejido en general para todos. Las parcelas se repartieron, había montes, había más monte que terrenos de sembradío, entonces nos empezaron a dar como de a tres hectáreas por ejidatario y así estuvimos trabajando. Después no sembrábamos. No sembrábamos por falta de recursos, no teníamos dinero” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

El dicho de don Toño se confirma con el acta de la resolución que señala que las tierras

“[...] pasan al poder del poblado beneficiado con todos sus usos y concesiones, costumbres y servidumbres”, con una superficie de 792 hectáreas. En dicha resolución se establece que “al pasar las tierras al poder de los ejidatarios en nada interrumpe que esa zona siga considerándose como Zona de Protección Forestal de Guadalajara” (Registro Agrario Nacional (PROCEDE), 1938).

En el acta de deslinde de los terrenos concedidos por dotación al ejido se establece que quedan obligados a respetar y cuidar los montes, pudiendo disponer únicamente de la madera muerta. Se desprende de las obligaciones asentadas en este documento, el legítimo interés del gobierno por la preservación del bosque, al señalar los límites para la disposición de la madera. Lo anterior permite apreciar —desde este momento— que es la sustentabilidad ecológica o conservacionista la que constituye el sustento teórico que subyace en la resolución de dotación de tierras. Este

¹⁶ Registro Agrario Nacional, expediente 735, serie documental PROCEDE. Núcleo Agrario La Primavera.

enfoque considera la sustentabilidad como un problema estrictamente ecológico ambiental (Foladori y Pierri, 2005)

La misma situación se observa casi cincuenta años después, cuando el 6 de marzo de 1980, se declaran por decreto, Área Natural protegida (ANP), bajo la categoría de Zona de Protección Forestal y Refugio de la Fauna Silvestre, 30,500 hectáreas de extensión territorial del bosque La Primavera, y posteriormente el 7 de julio de 2000, se le asignó al bosque la categoría de Protección de Flora y Fauna, al respecto los ejidatarios manifestaron:

De repente llegó el decreto “No hubo ni agua va”, cuentan los integrantes de la mesa directiva del ejido, en recuerdo de ese acontecimiento, sentados con su sombrero puesto cerca de la zona de renta de caballos¹⁷ (Informador, 2010 p. 8).

[...] no nos dijeron, agarraron donde quisieron, al ejido no lo consultaron. ¿Y que hizo el pueblo? nos morimos de hambre, oiga empezamos a emigrar los que estábamos chavalos; él se fue a Estados Unidos y yo al Distrito Federal, mis hermanos, hermanas, primos todos se fueron a buscar la vida, porque de por si las parcelas están muy pobres” (Flavio Orozco, El informador, 2010 p. 8).

[...] ¿Cuánta gente se fue? Muchos jóvenes, muchos. Quedaron pocos de los que nacimos aquí. Los de ahora son gente de fuera, porque todos vendieron sus derechos ejidales. Mi padre vendió en \$ 600.00 pesos dos lotes. El hambre era mucha una persona hasta recibió una camisa por un lote así era la vida en aquel tiempo No señala la nota periodística el autor de tal declaración (Flavio Orozco, el Informador, p. 4)

Se puede apreciar la dificultad de asumir este enfoque conservacionista ya que las medidas puestas en marcha, por lo regular se confrontan con las necesidades de los pobladores, en este caso particularmente de los ejidatarios, ya que los limita en el aprovechamiento de los recursos naturales para su desarrollo.

Por otra parte el ejido que en un principio fue semilla para la formación del poblado, hoy se presenta distanciado de las demás personas que conforman la población. Principalmente de los

¹⁷ Declaraciones de los ejidatarios con motivo del 30 aniversario del Decreto Área Natural protegida (ANP), bajo la categoría de “Zona de Protección Forestal y Refugio de la Fauna Silvestre. Entrevista (S/A) presentada en el Periódico El informador, Secc. Comunidad, el 08 de marzo de 2010.

nuevos residentes que desconocen la historia y el origen del poblado, no aprecian la importancia de los ejidatarios fundadores. Una de las profesoras del pueblo menciona:

“[...] ahora que ya es aquí un poblado, el ejido allá que se entienda con sus juntas, con los que todavía son ejidatarios. Se debe de separar del pueblo, porque ahorita, por eso ya tenemos aquí un delegado y un Presidente de la Asociación Vecinal y el ejido nunca ha intervenido para poder hacer mejoras en el pueblo, al contrario, yo siempre he tenido la duda. Por ejemplo ¿por qué cobran la pasada al bosque, porque lo cobran si el bosque no es ejido, el bosque es propiedad federal?, y aparte, tantos años que tienen cobrando la pasada al bosque” (Profesora Lydia, 45 años, entrevista No. 8 30/06/2009).

En general se observa, en voz de las personas entrevistadas, que existe una incompreensión del significado histórico del ejido; desconocen las características jurídicas de la tenencia de la tierra y perciben al ejido como un grupo que se beneficia sin derecho.

4.1.1.3. Conformación de identidades y representación de las condiciones socio-ambientales del entorno

En la evolución socio-histórica del poblado se aprecia, desde La Hacienda hasta la actualidad, una dinámica sociocultural que se desarrolla en relación al entorno ambiental, influida por cuestiones de género, edad, condición social, política, económica y cultural, es decir de un entramado de personajes que se desarrollan en diferentes tiempos y espacios formando parte de los subsistemas que se encuentran interconectados dentro de un mismo sistema (Bunge, 1999).

En un principio las personas que conformaban el pueblo se relacionaban fraternalmente; su vida giraba alrededor de los problemas con el hacendado y la sobrevivencia de sus familias. Sí, antes todos nos veíamos como hermanos, éramos pocos”, “[...] había bailecitos con vitola y le daba uno vuelta al maneral y ya nos aluzábamos con ocote era bonito... bonito se veía uno bien, como familiar” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

Se fortalece la anterior observación con el análisis que realizó la investigadora sobre expresión poética de José “Manitas” a la hacienda La Primavera, se presume que el documento data del tiempo que antecede a la formación del ejido ya que no se cuenta con la fecha exacta del mismo, pero da luz a la manera de vivir la hacienda y su repercusión en el momento actual.

En relación al poema se plantea los siguientes puntos de reflexión: en los tres primeros párrafos se destaca la época de la hacienda: “Hacienda de Primavera, que triste te estás quedando, porque todito tu monte ya te lo están acabando”. “Pancho Becerra le dice con su valor todo junto, primero muerto tirado que desamparar el punto”. “Trino Morales decía con su buen rifle colgado. Le hemos de ganar el pueblo a ese viejo desgraciado”. Ese momento histórico se vivió entre 1988 y 1938. Aproximadamente desde 1918, Constancio Casillas se hace cargo de la hacienda La Primavera que constituía el eje fundamental alrededor del cual se desenvuelve entonces la vida en la comunidad.

En el poema, se refieren a sus recursos naturales como “el monte que parece que se está perdiendo”. Antes según el dicho de los pobladores había muchos pastizales y proliferaba la tierra fértil. Se observa en el poema que no se hace una alusión directa al bosque como una riqueza de la que se pudiera disfrutar. Se destaca en él a uno de los personajes, Pancho Becerra, hoy ya fallecido, cuya familia vive todavía en el pueblo y se considera como una de las de mayor arraigo.

Interpreta la investigadora, que primero, alrededor de la hacienda y posteriormente en los esfuerzos por conseguir sus tierras, nace un sentimiento de pertenencia hacia el núcleo que forman los trabajadores de la hacienda y a la vez como lo señala Ranaboldo, (2006) se produce una construcción histórica, social simbólica, contingente y dinámica en consideración a su patrimonio natural y cultural, que crea y transforma desde sus prácticas cotidianas el contexto en el que le toca vivir a este grupo humano.

Se aprecia en el poema afirmaciones de valentía y determinación para la protección de sus recursos. En el párrafo 4, se menciona: “Dice Constancio Casillas les apuesto hasta el pescuezo de no repartir terrenos ni su sueldito de a peso”. Se destaca en este párrafo la negativa del hacendado para repartir tierras para la formación del ejido y de todo lo que hace para evitarlo.

En los párrafos siguientes: 5. “Decía Don Zenón Bautista, Herlinda no seas cobarde, pues ni yo gano este pleito, triste vida y poca madre”.6. “El pobre quinto decía yo a toditos me avengo, al cabo yo con mis burros como quiera me mantengo”. 7. “Decía Don Jesús Santana con su pata de rastrillo, si no me reparten tierras mejor me voy pa’ fresnillo”.8. “Decía Epifanio Rodríguez en su caballito güero si no me reparten tierras para remontarme al cerro”.9. “El pobre Tele decía También yo siembro ese plan, nomás me traigo un vieja de ese pueblo de Acotan”. 10. “Don Luis Pérez decía cuando estaba en la penal, aquí me tiene Constancio por bandido y criminal”.

Se encontró de manera repetida, expresiones que se interpretan de inconformidad al sometimiento del patrón, “como quiera me mantengo” “mejor me voy a Fresnillo” “para remontarme al cerro” “aquí me tiene Constancio” refiriéndose al penal.

Por otra parte, también se revela la posición femenina, que se plantea dentro de una visión androcéntrica de las mujeres, propiciando desde su origen una manera de ser y de relacionarse entre sí, creando un orden social, como señala Seidler (2000) al señalar que éste funciona como una máquina simbólica que tiende a determinar las diferencias de los sexos y los papeles socialmente aceptados. Esto se aprecia en cómo los varones hablan por los otros (entendido “los otros” como las mujeres, los niños y los ancianos) sin haber aprendido a hablar por sí mismos.

En los versos 11 y 12 “Don Félix Yáñez decía con su sombrero copudo hay que sacar esa leña aunque nos hagamos nudo“, “Diego Becerra decía con bastante orgullo y facha, yo siempre le meto al monte hasta que se acabe el hacha”. En estos versos se asoma la idea de explotación del bosque y la actitud de los pobladores para enfrentar dificultades, junto con el orgullo ser un buen leñador.

No obstante todo ese entramado histórico que fortaleció al grupo ejidal, hoy se observa fragilidad en el proceso de construcción de identidades, tanto en el ejido como en el pueblo.

La identidad relacionada con la idea que se tiene acerca de quiénes son y quiénes son los otros, es decir con la representación que tiene de sí mismos con los demás. La identidad colectiva implica una definición común compartida.

La identidad remite a la comunidad y también al conjunto de valoraciones fuertes que el sujeto necesariamente hace y que le demandan una respuesta (Rodríguez, 2005). La identidad expresa la autopercepción y conciencia de una subjetividad colectiva y la percepción de su delimitación en relación a otras colectividades (Bonan y Guzmán, 2007). Las subjetividades colectivas e identidades se sustentan principalmente en la memoria histórica. Manchú (2009), la entiende como el efecto en el presente del resultado de lo que ha acontecido en el pasado, es decir toda la experiencia acumulada en un grupo humano, junto con las transformaciones realizadas, es decir, “[...] la memoria histórica propia, personal, familiar, comunitaria y del pueblo. Una memoria histórica intercomunicada como un todo” (Manchú, 2009, p. 82)

La identidad del grupo primigenio de ejidatarios, se fue desgastando con el tiempo, en razón de las dificultades económicas y la venta de los derechos de sus parcelas, por no ser económicamente viables sembrarlas. Como consecuencia se encuentra la integración al ejido de

nuevos miembros ajenos a la población provenientes de diversos lugares del estado de Jalisco e incluso de otros estados.

Esta situación propicia la debilidad de la fraternidad entre los ejidatarios originarios y su manera de relacionarse y sujetarse desde entonces a un proceso permanente de adaptación a nuevos miembros. Ahora, sólo quedan unas cuantas familias fundadoras del ejido, como la del mismo don Toño. “[...] ya se murieron casi todos, pero tenemos como unos dos de los viejos. La mayoría vendieron sus derechos, pero los más, pasamos los derechos. No podíamos trabajarlos, ya casi no se siembra maíz, no pagan el maíz como es” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

Don Toño, a través de su relato, da cuenta de la evolución del ejido y de la población, junto con los roles que juegan los hombres y las mujeres de este lugar. Actualmente, como quedó descrito, son una mayoría los ejidatarios no originarios de La Primavera.

Se recuerdan algunos de las personas que han presidido el ejido:

“Dentro del comisariado del Ejido de La Primavera han participado como presidentes Francisco Becerra Romero, Rafael Bautista Rodríguez Mariano Pérez Sánchez, Diego Becerra Romero, José Gutiérrez Verdín, Manuel Barba Vélez, Ramón Ochoa López, Guadalupe Gutiérrez Gómez, Antonio Mora Gómez, Elías Partida Arriola, Lorenzo Sánchez Vergara, Socorro Santa cruz Partida, Tomas Salcedo Palacios, Elías Esparza Mata, José Jáuregui Mora, Luis Santos Montes.” (Bernardo, entrevista No. 6).



Figura 3. Presidentes del Ejido La Primavera. Casa Ejidal.

En la figura número tres se puede apreciar los dibujos enmarcados de los presidentes del Ejido, entre ellos el de Don Toño, como uno de los primeros representantes. Dichos dibujos se encuentran localizados en la Casa Ejidal, de esta manera los ejidatarios han tratado de conservar su memoria historia.

Ante la pregunta, sobre la relación que tiene el ejido con la delegación, Don Toño, contesta:

“Ahorita están unos en pugna, se la llevan, yo nomás los oigo, que quien tiene la razón y quien no la tiene, que hagan lo que se les de su tiznada gana. Que a mí no me molesten y que hagan lo que se les de su tiznada gana. Que hagan lo que ellos quieran. Y así ya le digo, uno oye las versiones aquí de las dificultades entre ellos, pero uno ya no interviene” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

Las personas de más arraigo en la población desconfían de las personas de reciente incorporación a la misma que participan en el desarrollo del pueblo. Esta situación también se presenta entre las autoridades, el ejido y el Comité Vecinal.

“Vino el ingeniero a hacer la obra y la población se opuso, una parte de la población, porque antes, haz de cuenta aquí se manejaba el agua potable, a no, pues sencillamente que no, que porque iban a venir personas de fuera que no conocía el lugar a intervenir” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

La Secretaria de la Delegación del anterior período de gobierno señala:

“En el tiempo que yo estuve trabajando allí, simplemente nunca pudimos lograr que la sociedad de vecinos trabajara junto con la delegación y el Comité de Vecinos” (Dra. Gloria, 52 años, anterior Secretaria de la Delegación, entrevista No. 1 27/09/2008).

La dinámica manifestada a través de los diferentes testimonios conduce a pensar en la complejidad ambiental. “Esta complejidad implica dar un salto fuera de la lógica formal, para pensar en un mundo conformado por una diversidad de identidades que construyen formas diferenciadas del ser y entrañan los sentidos colectivos de los pueblos” (Leff, 2000, p. 37).

De este modo emerge en el presente una diversidad de identidades provenientes de la desvinculación entre los actores políticos y sociales de la población, el ejido, las autoridades delegacionales y algunos organismos políticos sociales, como el Comité Vecinal. Este fenómeno se presenta como un reflejo de desconfianza y rivalidad de liderazgos, no solo del ejido hacia estos grupos políticos sino también de éstos hacia el ejido.

En suma de los datos aportados en esta categoría, se pueden apreciar tres etapas en el desarrollo de la población; la primera, se inscribe aproximadamente en el año de 1886 con la hacienda, y hasta 1938 con la concesión de tierras al ejido; la segunda, de 1938 a 1980 con el Decreto de Área Natural Protegida y la tercera de 1980 a la fecha en la que se da la emigración, venta de terrenos y advenimiento de nuevos pobladores a partir del decreto. Por último, recientemente, en el 2011 se llevó a cabo el cambio de Delegación, con una actitud al parecer, enfocada a la integración de los diversos grupos de la población.¹⁸ Además se introdujo una iniciativa gubernamental denominada Pueblos Verdes¹⁹, cuya incidencia en la conformación de las representaciones sociales deberá estudiarse con posterioridad.

¹⁸ El día 25 de marzo, con motivo de la celebración de las fiestas en que se celebra la entrada de la estación de la primavera, se les otorgó a los primeros ejidatarios un reconocimiento.

¹⁹ Esta iniciativa se hizo en octubre del 2010.

Por lo pronto, de lo dicho de los diversos personajes que participaron revelando sus apreciaciones sobre el pueblo y sus habitantes, se puede formular la siguiente valoración de esta categoría.

Tabla 10

Valoración global de la categoría histórica.

Percepción de la población respecto a su origen y evolución histórica.	<p>Las vivencias diferenciadas por género, edad, y pertenencia, dan por resultado diferentes percepciones.</p> <p>Las personas mayores reconstruyen en sus recuerdos la formación del pueblo y la solidaridad de los primeros pobladores.</p> <p>El entorno ambiental en su origen es percibido como un medio ajeno de sobrevivencia, ya que el patrón es el dueño de los recursos naturales. Del bosque solo se aprovecha la madera muerta con la que comercian.</p> <p>Así como evolucionan históricamente, al convertirse los peones en ejidatarios, se apropian de la tierra, pero no visualizan al bosque como un recurso explotable, sino que su riqueza radica en la siembra; no se percibe el valor económico intrínseco del bosque.</p> <p>Los niños perciben gracias a la plática con sus abuelos, las imágenes de un bosque sano, sin contaminar y participan en los valores tradicionales de sus familias.</p> <p>Los jóvenes muestran mayor distancia en su apreciación por la evolución histórica de la población; se muestran indiferentes y con poco conocimiento de la formación del pueblo, sin que al respecto aparezcan diferencias significativas de apreciación en atención al género.</p>
Percepciones del Ejido La Primavera.	<p>El ejido se percibe a si mismo, desde su organización jurídica e intereses políticos y económicos como un grupo importante en la población.</p> <p>Los habitantes reconocen el beneficio que implica contar con un bosque.</p> <p>Se aprecia que los pobladores, en general no perciben ni reconocen el papel trascendente que han jugado los ejidatarios en la conformación del pueblo.</p>
Conformación de identidades y representación de los pobladores de las condiciones socio-ambientales actuales de la comunidad como producto de su evolución histórica.	<p>Se denota la complejidad en la conformación de identidades, donde se relacionan las influencias primigenias con las actuales generaciones, que viven y se desarrollan en constante contacto con la vida moderna de la ciudad que se encuentra a solo 15 minutos del poblado. Esa diversidad de identidades, sumada a la falta de visión de lo que significa la riqueza forestal, dificulta a la población el aprovechamiento de sus recursos naturales y el realizar acciones ante la afectación de su entorno.</p>

Se puede apreciar en la tabla 10, las percepciones que se producen en los habitantes, a través de su historia de vida y la construcción de su memoria histórica y social. Se observa además la complejidad existente en la conformación e interpretación de sus identidades que influye en sus actitudes y sentido de pertenencia.

En seguida, con base en las descripciones y reflexiones anteriores se establece una discusión teórica, que conjuga los resultados de este apartado.

4.1.1.4. Discusión sobre la categoría histórica

Respecto a esta categoría, al realizar el cruce de los diferentes testimonios y el análisis de las vivencias de los entrevistados, se mostró el tejido socio-histórico en el que se encuentran insertos los pobladores de La Primavera. Tal ejercicio, permitió atisbar los condicionamientos de su proceso de vida, la proyección hacia su entorno ambiental y su manera de representarse socialmente.

Las palabras que repiten constantemente los diferentes entrevistados, permiten descubrir las representaciones sociales polémicas que refieren un carácter dual: hacendados ricos, y peones pobres. El patrón adjetivado como rico, viejo, delicado, corajudo, golpeador y empistolado, contrastado con los peones y su trabajo duro, sus años difíciles, la poca remuneración y dificultades pero a la vez, con expresiones que denotan solidaridad entre ellos. Sin embargo, sí se observa las condiciones de los peones convertidos a ejidatarios, no parece mejorar su condición de vida sino hasta los tiempos actuales con el turismo y la revaloración de sus tierras, no para su aprovechamiento agrícola o forestal, sino para la construcción de fraccionamientos por parte de los desarrolladores inmobiliarios, en razón de la expansión de la Zona Metropolitana de Guadalajara dada la cercanía con La Primavera.

La suma de acontecimientos muestra la evolución de los pobladores en el tiempo y retrata las características de su espacio.

De acuerdo con Araya (2002), las representaciones sociales deben ser estudiadas desde un contexto histórico y social, porque es justamente en los elementos estables del núcleo donde se podría rastrear su genealogía.

Lo saludable sería, independientemente del modo de aproximación adoptado, preguntarse no solo qué se entiende por lo social cuando se hace referencia a esta teoría, sino sobre todo cómo se aborda, cómo se integra a nivel cognitivo, metodológico, empírico; con cuáles contenidos se llena el adjetivo histórico y el adjetivo social. Se trata de que se honre el carácter histórico social de las representaciones, y se estudie en su estructura no solo los mecanismos, sino los contenidos [...] y se analicen los procesos sociales de su construcción en la interacción cara a cara (Banch, en Araya, 2002, p. 13).

Uno de los contenidos que se consideraron en el estudio fueron las percepciones, vistas como elementos básicos en esta categoría, por ser parte constituyente de los modos de conocimiento y de los procesos simbólicos de las representaciones sociales.

La percepción se asumió como la acción de recibir información por los sentidos en forma de imágenes, impresiones y sensaciones externas. Esto ayudó a realizar una interpretación de la manera de vivir de las personas a través de los diferentes tiempos, y reconstruir la historia con el conjunto de recuerdos e ideas que fueron expresadas en los discursos de los entrevistados.

El fondo cultural acumulado en esta comunidad a lo largo de su historia, se considera constituido por las creencias ampliamente compartidas, los valores considerados como básicos y las referencias históricas y culturales que conforman la memoria colectiva y la identidad de la propia sociedad (Araya, 2002, p.33).

Se presenta la evolución de la población y su dinámica desde sus percepciones y como señala Leff, (2004), a partir de su racionalidad, se entiende ésta como un sistema de razonamientos, valores normas y acciones que relacionan medios y fines, con los que se puede analizar la coherencia en los procesos sociales que intervienen en la construcción de una teoría de la organización y la producción fundada en los potenciales de la naturaleza y en los valores sociales y culturales.

El análisis de esta categoría reveló que el desarrollo histórico de la población de La Primavera provee elementos para la identificación del núcleo central de la representación social de sí mismos como ejidatarios y del Bosque La Primavera y el Río Caliente.

Por otra parte se advirtió que por el constante advenimiento de nuevos pobladores se dificultó la conformación de su identidad como grupo, y la continuidad de valores como la solidaridad de los primeros habitantes.

Las subjetividades colectivas e identidades encontradas, constituyen el resultado de procesos de estructuración provistos y sustentados en la memoria social (Bonan y Guzmán, 2007, Menchú 2009), por lo que al incorporarse nuevos miembros al ejido con los que no se tenía una historia común, hicieron que se relajara esas reminiscencias, actitudes, sentimientos, normas y patrones culturales de antaño compartidas con las que en su momento se reconocían.

Se encontró además, que se carece históricamente de una visión del bosque como una fuente de recursos de explotación sustentable. Incluso, ahora, se continúa con la visión tradicional y lógica del campesino que considera fundamental sembrar. Además la forma de aprovechamiento la constituye solo el cobro por el derecho de paso en razón al turismo que se ha desarrollado, sin trascender en el valor natural y económico intrínseco del bosque.

Considera la investigadora que existe congruencia en lo manifestado, por las coincidencias que se desprenden de relatos de los diversos pobladores, testimonios documentales encontrados y su triangulación con la teoría.

4.1.2. Categoría biológica

Esta categoría refiere las representaciones sociales que tienen los habitantes de La Primavera, respecto a sus recursos naturales, cuya biodiversidad conforma su riqueza ambiental, así como, a la manera en que se hace uso de estos bienes, y las actitudes que se asumen en relación al entorno.

Se analiza en este apartado los significados que las personas de la población otorgan a la biodiversidad, las percepciones sobre la vulnerabilidad ambiental y la atribución que hacen los habitantes de La Primavera sobre los responsables de la afectación ambiental del bosque.

4.1.2.1. Significado que le dan los pobladores a la biodiversidad de su entorno ambiental

Los habitantes de La Primavera son sensibles a su entorno ambiental, tanto los hombres como las mujeres aprecian la biodiversidad y la importancia del bosque:

“[...] es un privilegio” “Principalmente es el pulmón ahorita que ayuda mucho pues para la oxigenación de Guadalajara y aquí de todos nosotros los habitantes de La Primavera” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

“[...] el sentido de su importancia ecológica. Es un ecosistema único en el mundo y en el país” (Gibrán, Biólogo de 35 años. entrevista No.7, 15/05/2009).

“[...] tenemos bastante agua, fauna, flora diversa. Somos privilegiados los que vivimos aquí en Primavera Proporcionan mucho oxígeno” “[...] se veían más animales venados, tigrillos se veían, y ahora en cambio ya se están ahuyentando “[...] había venados, felinos, el río Caliente era mucho más caudaloso y el río que viene de la Venta estaba más limpio” (Elsa, ama de casa de 55 años, entrevista No. 3 02/11/2008).

“[...] es para mí, de entrada un orgullo decir que yo vivo en un pueblo, porque este pueblo pertenece al bosque [...] y para mi hablar del bosque es toda mi esencia, es mi identificación como zapopana” (Fabiola, joven de 28 años. Entrevista No. 9 07/07/2009).

Para las personas adultas entrevistadas existe una relación entre el medio ambiente y las afectaciones que sufre el bosque. Refieren la biodiversidad ambiental al mencionar en sus frases diferentes especies, y al percatarse de la disminución de los animales que antes se podían encontrar.

Las mujeres, otorgan importancia a la biodiversidad ambiental y se preocupan por los problemas ecológicos que vive su entorno y en general actúan conforme a la tradición histórica de lo femenino como cuidadora con visión de vida, como lo señala Shiva, (citado por Maeir, 2003).

Por su parte los niños de segundo año de la escuela primaria del pueblo, también expresaron sus significados acerca del bosque. Manifestaron su pensamiento a través de la realización de dibujos, que fueron analizados, considerando su edad y grado escolar.

De acuerdo con Cabezas, (2007) mediante un dibujo, el niño es capaz de expresar su estado psicológico y bienestar emocional, ya que éstos, le permiten relacionar su mundo interno con el mundo externo.

Es sorprendente la información que podemos obtener analizando el dibujo de un niño, encontramos datos que tal vez nunca serán expresados en forma oral o consciente, porque se trata de una actividad en que la mente está abierta a transmitir procesos cognitivos, psicomotores y emocionales (Cabezas, 2007, p. 5).

De los dibujos y su verbalización, así como el análisis de la conversación realizada en la práctica del grupo focal, se desprendió la importancia que ellos otorgan al bosque y la representación de éste, como un lugar muy importante que les proporciona oxígeno y les permite seguir viviendo.

Los niños representan el Río Caliente como un lugar divertido para pasear. Constituye una expresión natural de asociación de los recursos naturales con diversión. Esta interpretación se sustenta en la frecuencia con que se presentan imágenes relacionadas al río a donde acuden con sus familias.

Las imágenes del poblado en los dibujos se dieron en menor número, destacando las viviendas. No tuvo mucha importancia la plaza principal o la iglesia. Algunos dibujaron alguna tienda. Cabe observar que existe una multitud de tiendas en la población y constantemente se incrementan.

Se analizó la frecuencia de los elementos que componen los dibujos y resultó que lo más representativo para los niños era su ambiente natural. Algunos niños presentaron su dibujo en forma de un plano y otros como paisaje. En casi la totalidad de los dibujos, el sol fue el elemento más representativo, por lo tanto se considera como una constante. Se destaca la importancia que cobra el río Agua Caliente en las vivencias de los niños. El acceso de este río es generalmente gratuito para la gente del pueblo y tiene costo para los visitantes.

En la interpretación se tomó en cuenta la flora como parte del bosque (árboles, plantas y flores). En relación a la fauna, lo que más se representó fueron mariposas y aves, pero no mamíferos que habitan el bosque. Lo anterior se explica por la disminución continua sobre todo de especies mayores debido a las afectaciones del bosque. Al respecto se apreció que los niños son sensibles a esta disminución, esto se pudo constatar al triangular esta técnica con las expresiones vertidas por los mismos niños en el grupo focal realizado.

Se integraron todos los elementos naturales de los dibujos con la categoría ambiente natural para el análisis de frecuencia, teniendo como resultado un 58 %. Para los aspectos que tenían que

ver con elementos culturales tangibles se estableció la categoría ambiente urbano, que presentó el 12%; se obtuvo también un 12% respecto a los elementos que tenían que ver con la recreación, un 9%; respecto al transporte y un 16% a las comunicaciones escritas como “yo aquí vivo” y otras reflexiones o consejos y letreros como “tacos” “carretera” “Tinajitas”. La figura humana fue uno de los elementos más reducidos que en sus composiciones utilizaron los niños, solo en un 3%.

Además de considerar las frecuencias en los dibujos, para el análisis, se tomó en cuenta a Lowenfeld, (citado por Cabezas, 2007) que señala que los niños de segundo año de la primaria, por su edad, entre siete y nueve años se encuentran en la etapa esquemática. En esta etapa después de mucha experimentación el niño llega a formarse un concepto definido de las personas y busca describir aspectos de su ambiente. Se aprecia una relación de objeto-color y tienen una percepción de los espacios. En los dibujos realizados, los niños muestran su particular manera de interpretar lo que les rodea, y que elementos de ese entorno, les resultan más interesantes o llamativos.



Figura 4. Dibujo de Vanessa, niña de siete años de segundo año de primaria



Figura 5. Dibujo de Brandon, niño de siete años de segundo año de primaria

Como se puede observar, las figuras cuatro y cinco los dibujos son prácticamente paisajes, en donde los niños le dan mayor importancia al aspecto de la naturaleza, sobre todo el sol que es el elemento presente en la mayoría de los dibujos.



Figura 6. Dibujo de Alejandro, niño de siete años de segundo año de primaria

En la figura seis, uno de los niños realizó un plano del pueblo, dibujo más acorde a lo solicitado (un mapa), fue el único niño que dibujó la plaza y el templo. No faltaron en él los elementos naturales.



Figura 7. Dibujo de Paulina, niña de siete años de segundo año de primaria



Figura 8. Dibujo de, Daniel de siete años de segundo año de primaria

En la figura siete y ocho se aprecian diversos elementos tanto naturales como culturales. Se destaca el bosque, el río, el sol, pájaros y nubes, pero también algunas casas y la carretera. Esta última es significativa porque conecta en unos cuantos minutos el pueblo con la ciudad y tiene sentido para los niños, incluso en la figura ocho se plasma lo pesado del tráfico, situación que se presenta casi todos los días.

Se puede observar en cada uno de los dibujos, como se establece la línea de base como primer concepto espacial, la relación entre el color y el objeto de acuerdo a la edad de los niños, y se observa la necesidad de la repetición propia de la etapa esquemática.

De la verbalización que hicieron los niños de sus dibujos, se rescatan las siguientes expresiones:

“Esos dos lugares son muy bonitos y muy importantes para mí” (Paulina, niña, verbalización de la figura uno).

“Yo hice este dibujo porque el bosque nos da oxígeno” “Se juntan muchos carros para venir al río” (Daniel, verbalización de la figura dos).

“Si las plantas se murieran ya no podrían dar oxígeno y nosotros nos moriríamos”
 “...Yo vivo del templo a la vueltita, pero a veces vamos al bosque” (Alejandro, niño grupo verbalización de la figura tres).

“Lo más importante es el bosque” (Vanessa, niña, verbalización de la figura cuatro).

“Yo puse el sol porque da la vida y el río” (Brandon, niña, verbalización de la figura cinco).

De los diálogos con los niños se complementó la interpretación de los dibujos. Se desprende que les es importante la belleza del bosque y la importancia de éste para la salud.

En general, de los dibujos y su verbalización se evidencian las relaciones, imágenes, y significaciones con los que los niños representan su entorno ambiental.

Se complementan las anteriores interpretaciones con el dicho de los niños, referido al grupo focal realizado en el segundo año de la escuela primaria.

Se encontró que los niños y las niñas no definen el concepto de medio ambiente, sino que para explicarlo; establecen una relación con la naturaleza y la obligación de cuidarla; lo señalan como “el cuidado de los bosques”, ”no tirar basura” y “no hacerlo en los ríos”. Les es más comprensible establecer relaciones que definir conceptos en razón de su edad. “Piaget, demostró que los conceptos del escolar se caracterizan fundamentalmente por su falta de conocimiento consciente de las relaciones, aunque las maneja correctamente de un modo espontáneo, irreflexivo” (Vygotsky, 1995, p.68)

Los niños y las niñas de segundo año establecen enlaces y relaciones, como por ejemplo cuando al referirse a sus recursos naturales señalan elementos de su entorno, es decir, el río, el campo, árboles, río, pero también refieren los balnearios como las Tinajitas y Cañón de las Flores (que son albercas), como parte de su entorno natural, y lo explican señalando que allí se encuentran árboles y vapor natural.

Se revela en los niños además una preocupación por la afectación a la biodiversidad:

“Hay muchos animales que ya se han acabado, como el venado cola blanca, ya casi no hay” (Saúl, niño, grupo focal).

“Por mi casa, cuando se incendia mi papá va y apaga el fuego, y se queman los venados las víboras, las ardillas” (Fátima, niña, grupo focal).

Así mismo, se establece la vinculación de los jóvenes con su medio ambiente, como lo señala Fabiola, de 27 años, profesionista, que afirma que

“Los jóvenes de mi generación, que crecieron en medio de un bosque sano y que pudieron disfrutar de él, tienen una conciencia y significación diferente, mucho más profunda en el aprecio a su entorno ambiental y a su vida social, que los jóvenes menores de 20 años”.

La joven, sustenta su razón:

“Ahorita los jóvenes que son menores de 20 años, creo yo que como ya no lo toman con ese amor tan apegado del bosque, porque igual, ya está más cercado, ya no es lo mismo como antes entrar tan fácil al bosque. El río desapareció, un ojo de agua ya por completo, otra parte está contaminada, entonces a ese tipo de jóvenes de menos de 20 años ya no les tocó vivir esa etapa, a mí me tocó irme a bañar al ojo de agua” (Fabiola, joven de 28 años. Entrevista No. 9 07/07/2009).

De la encuesta realizada a este sector de la población, se desprende la relación entre la diversión y el bosque por la manera en que lo aprovechan. Refieren el gusto por el río y actividades de “camping”.

En el rubro de otros, señalan: “salir de paseo”, refiriéndose también con esta expresión a la socialización con los amigos. Mencionan otras actividades como “hacer ejercicio”, “jugar”, “lunadas”, “comer”, “bicicleta de montaña” y las relativas a actividades económicas o de trabajo, “tener tierras y crianza de caballos” y “renta de mis caballos” (Pregunta 23, encuesta a jóvenes). De estos jóvenes, todos manifestaron alguna forma de aprovechamiento, solo ocho manifestaron que de ningún modo lo aprovechan, y tres no contestaron esta pregunta.

De los significados que otorgan, los niños y los jóvenes a su entorno ambiental, se pueden rescatar diversos elementos: como la sensibilidad que tienen respecto a los daños que presentan sus recursos naturales; la comprensión de la biodiversidad de la zona; el sentido del bosque como diversión, y el bosque como fuente de trabajo.

La investigadora encuentra estratégicos la consideración de estos aspectos para la creación de programas educativos de sustentabilidad ambiental.

4.1.2.2. Percepción de la vulnerabilidad ambiental.

Los habitantes de La Primavera perciben las condiciones de vulnerabilidad de su entorno al contrastar las condiciones en que se encuentran actualmente sus recursos naturales con sus propias experiencias y con los relatos de las personas mayores.

“Cuando estaba chica nos íbamos a bañar ahí, nada más con eso te digo todo, era hermoso, nos llevamos el lonche y nos sentábamos, nos bañábamos, y nos traíamos a veces hasta un pececito del arroyo. Era agua cristalina, por donde quiera caminabas por ese arroyo y encontrabas chorros de agua que venían del cerro, pero te metías ahí a bañarte como si fuera una regadera gigante. No, ¡era fantástico, la verdad!” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación, entrevista No. 1 06/04/2008).

“Mi suegra todavía platicaba que en sus tiempos ella iba al río con sus cántaros para llevar agua. Ya cuando me vine a vivir aquí que fue más o menos en el ochenta y dos, fue cuando a mí me gustaba ver el agüita limpia cuando pasábamos por allí” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

“Pues que lástima que estemos desaprovechando todo lo que Dios nos dio porque la verdad, yo cuando llegué a este pueblo hace 15 años yo me enamoré de él por lo bonito que era” (Elsa, ama de casa de 55 años. Entrevista No. 3 02/11/2008).

“Es de todos nosotros, debemos cuidar el pulmón que sirve para oxigenarnos a todos nosotros, hay que tener conciencia y saber que si no cuidamos el bosque, al rato va ser cosa perdida” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

Existe para la población una clara visión de la vulnerabilidad ambiental. Uno de los aspectos que más resaltan los entrevistados, hombres y mujeres, es el estado del río La Tortuga²⁰ que cruza el pueblo.

“Si te vas al arroyo, vas a encontrar chiles de árbol, colorantes, muchas cosas; una vez, hasta ampollitas cerradas, que nunca supimos de que eran, hasta ampollitas; encontraron tiradas en el arroyo, ¡imagínate que peligroso! “[...] mira; yo creo que hay bastante negligencia, incluso yo me he fijado, por ejemplo, algo que se me ocurre que es importante es la contaminación del arroyo, porque despide unos olor fétidos a veces a altas horas de la noche, o a veces en el día depende de la cantidad de contaminantes que traiga y hay personas que viven ahí pegaditos al arroyo y no se quejan, ni siquiera se quejan. Como que se acostumbraron a vivir así” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

“[...] sí de adaveras ya no recibiera un impacto de la gente, la naturaleza se recupera rápido, la verdad. Pero como eso es como imposible, por ejemplo, un lugar donde sepan que hay recursos, no les importa el uso del bosque como un ecosistema que alberga vida, que contiene el agua, que carga mantos freáticos. Lo que quieren ver es el dinero, no les importa el daño que hagan a las generaciones presente y a las futuras” (Gibrán, Biólogo de 35 años. Entrevista No.7, 15/05/2009).

“La gente que viene no cuida el bosque, y hay varias personas de aquí del pueblo, que también contaminan con la basura, avientan basura. Se ven llantas, pañales y espuma y es que está contaminada el agua por eso sale la espuma. Hay mucho envase de plástico, animales muertos” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

“Ya está todo muy deteriorado, porque las fábricas que están aquí alrededor están contaminando todo con los desechos de la fabricas” “[...] Se siente uno mal porque hay muchos animalitos en el bosque y muchos se queman, incluso no si se recuerda el año pasado que hasta venados hallaron muertos, víboras, coyotes, hasta unas reses se murieron, se quemaron, es que el humo las encierra las ahoga (Don José, albañil de 48 años, entrevista No. 4 26/08/2008).

²⁰ Existe indefinición del nombre del río y es referido de diferentes maneras.

Los jóvenes por su parte, consideran responsables de la afectación del río a los turistas a las autoridades y a las industrias cercanas ubicadas en la Venta del Astillero.



Figura 9. Contaminación del arroyo cercano a la entrada del bosque.



Figura 10. El arroyo como depósito de basura.

Las aseveraciones de los jóvenes se fortalecen con las imágenes de las figuras nueve y 10, pues como se puede apreciar, se forma espuma por los detergentes utilizados al verter al río sus desechos de manera directa. Además se observan plásticos y una llanta, con lo que se evidencia la falta de cuidado ambiental, tanto de los pobladores, como de los visitantes y las empresas. En este punto se aprecia una representación social contradictoria de los pobladores en el discurso, porque por una parte reconocen las afectaciones y dicen lo que no debería hacerse y por la otra la misma población realiza prácticas que afectan sus recursos, y se observa en sus expresiones “la gente hace” como si no fueran ellos mismos parte del problema.

Los hombres y las mujeres se refieren de manera más puntual a las condiciones del río, que a las del bosque. Señalan que el río era más caudaloso y limpio, que no estaba contaminado y que era muy bonito hasta que llegó la fábrica Rimsa. Respecto a la flora y la fauna, mencionan que había mucha vegetación, agua limpia y que desarrollaban con ella actividades recreativas y domésticas.

Por su parte, los niños y las niñas refieren la contaminación ambiental, y la definen con ejemplos como tirar basura y la relacionan con sus consecuencias.

“Cuando tiran basura” (Mirna, niña de siete años, grupo focal).

“Si contaminan el río no vamos a tener río y por su culpa ya no vamos a tener naturaleza” (Mirna, niña de siete años, grupo focal).

“Si cortan un árbol con ese árbol ya están contaminando el medio ambiente” (Fátima, niña de siete años, grupo focal).

En cuanto a los jóvenes, la mayoría reconoce las afectaciones ambientales. Señalan que la basura es el mayor problema, seguido por la contaminación del suelo y del agua, los incendios y la deforestación. De los resultados del cuestionario aplicado a los jóvenes, se encontraron explicaciones que más que problemas ambientales, se aprecian como reconocimiento de las causas del problema, pero generalmente como si fuera ajeno a ellos, como puede apreciarse en las siguientes expresiones: “Crecimiento urbano” “la gente en general es muy sucia” “la ignorancia que existe en la gente para que el bosque pueda ser explotado de manera sustentable”, “la indiferencia de la gente”, “las personas tiran basura y no respetan las reglas”, “no se trabaja suficientemente en la vigilancia y cuidado de incendios”, “los turistas que tiran toda la basura y todo lo que no les sirve” (Pregunta No. 30 encuesta a jóvenes).

Para los jóvenes, la población se ve afectada en su salud por la contaminación de los ríos.

Reconocen como consecuencia, enfermedades respiratorias, digestivas, de la piel; infecciones y alergias. Se refirieron también a enfermedades, que actualmente se han convertido en pandemias en nuestro país²¹, como el dengue y la influenza. Manifestaron además otras molestias por olores que despiden el río, como: "...la pestilencia de los desechos generan náuseas y dolor de cabeza" y mencionan riesgos de accidentes: "...los bañistas se afectan con los desperdicios llenándose de excremento y pueden cortarse con los vidrios". En general, representan la relación contaminación y enfermedad (Pregunta No.32, encuesta a jóvenes).

Se aprecia por la triangulación de los diferentes testimonios, junto con las interpretaciones realizadas y sustentadas en los aspectos teóricos de este estudio, que las personas no solo perciben los aspectos de la vulnerabilidad de su entorno, sino que son sensibles a su afectación, pero que sin embargo, sigue siendo un lugar apreciado para su esparcimiento.

4.1.2.3. Atribución que hace la población sobre la responsabilidad de las afectaciones ambientales de su entorno.

Para el estudio se consideró el concepto de atribución, como la manera en que las personas comprenden y perciben las causas del comportamiento, propio o ajeno. Los procesos de atribución no son más que una parte de la percepción del otro y del juicio sobre él. Jaspars y Hewston (1986) hacen referencia a las principales teorías de la atribución entre ellas la teoría del análisis ingenuo de la acción de Heider y refieren que

“[...] trata las relaciones entre el comportamiento observado y las causas que no pueden ser observadas. Heider sostiene que ésta es una actividad humana fundamental que permite que los individuos creen una organización a partir del caos y establezcan relaciones entre estímulos que cambian continuamente y las propiedades estables del entorno” (p.420).

De esta manera los habitantes atribuyen responsabilidades a diferentes actores; particularmente, destacan la conducta de los visitantes:

²¹ En el 2009, cuando se hizo la entrevista a los y las jóvenes, el país en general se encontraba en situación de alarma sanitaria. Actualmente han dejado de ser estas afectaciones un problema de emergencia.

“La gente por más que se les encarga... y hay un letrero a la entrada incluso les dan bolsas para que depositen su basura, envases y papeles. No cuidan sino que se aprovechan del bosque” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

“Sí, le vuelvo a repetir, que los que vienen de paseo, ya que se aprovecharon del bosque, que se la pasaron un rato a gusto, agradable, dejan toda la basura. La gente que viene no cuida el bosque” (Elsa, ama de casa de 55 años. Entrevista No. 3 02/11/2008).

“Como dice Evert, allí en las albercas avientan toda esa agua de miados y todo eso, la avientan en la laguna y los peces se mueren, salen peces muertos ya, y una vez salió una tortuga muerta” (Saúl, niño participante en el grupo focal 1).

“Los ríos están ciertamente impactados por contaminación, más que nada de las industrias y también por el turismo que viene aquí, en cuanto al bosque, recibe un gran impacto por el turismo más que nada y por el mismo uso agrícola que le dan” Gibrán, Biólogo de 35 años. Entrevista No.7, 15/05/2009).

Sin embargo, también se señalan así mismos, como responsables:

“Por ejemplo, dices tú, vamos conservando los árboles porque es vida el oxígeno y se les ocurre prender fogatas, o no sé, el año nuevo por ejemplo aquí están acostumbrados que todo el mundo hace su fogatería y amanece nublado de humo; es una contaminación tremenda” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

“Y hay varias personas de aquí del pueblo que también contaminan con la basura, avientan basura, por ejemplo, a veces hay hoyancos tipo barranco y allí tiran la basura. Se ven llantas, pañales y espuma y es que está contaminada el agua, por eso sale la espuma. Hay mucho envase de plástico, animales muertos. No, no, no tenemos conciencia de cuidar el bosque, de ver tanta contaminación, no tenemos conciencia. Parece que ni los de fuera ni los de adentro. Para eso digo yo debemos de tener una cultura desde que nos amamantan, desde niños ya llevar eso en la mente” (Elsa, ama de casa de 55 años. Entrevista No. 3 02/11/2008).

Aunque personas como Elsa, refieren “que no tenemos conciencia”, en la mayoría de los comentarios se escucha que “otros” son los que dañan. Esto se explica por la propensión a no

reconocer los propios errores, ya que cuando se trata de acciones propias, hay una tendencia a justificar o no apreciar de forma objetiva la propia responsabilidad. No se percibe la relación entre el daño causado, el deber de cuidado y el resultado.

En lo que concierne a los jóvenes al manifestar su opinión, atribuyen a los visitantes la mayor responsabilidad de los problemas que presenta el bosque, pero también a las autoridades y pocos son los que atribuyeron la responsabilidad a “todos” Señalan en la opción otros: “todos participamos”, “yo diría que todos” y “considero que todos colaboramos un poco” (Pregunta ocho de la encuesta).

Las atribuciones de responsabilidad de estos jóvenes son, en su mayoría relacionadas a los visitantes, en razón de que avientan basura o hacen fogatas, pero a la vez explicaron la responsabilidad de las autoridades, ya que perciben la indiferencia y negligencia de los gobernantes en su función de preservar los bienes nacionales:

“El gobierno carece de total estrategia para la explotación sustentable, al no haber reglas claras. Todos hacen lo que quieren”, “las autoridades, por corruptas”, “la gente no debe de tirar basura y las autoridades poner un alto”, “porque ellos deberían de educar, normar y vigilar para el bien del bosque”, “los visitantes, por lo que tiran, las autoridades, porque no dan indicaciones y las fábricas por el humo y lo que avientan” (Pregunta abierta No 33 de la encuesta a jóvenes).

“Las empresas circundantes, es lo que he visto no me consta, de los turistas sí porque llenan todo de basura, latas y pañales” (Alma, joven de 25 años, vecindada. Entrevista No. 10 15/09/2009).

Así la teoría del análisis ingenuo de la acción explica como una persona común comprende el sentido de las acciones de otra persona, y en el caso que nos ocupa, por las coincidencias en los testimonio, se deduce la existencia de una unidad para la explicación del deterioro ambiental al realizar atribuciones coincidentes.



Figura 11. Empresa Rimsa (medicina).



Figura 12. Empresa Rimsa, con el sello de empresa limpia.

En el caso de la empresa Rimsa, que produce medicinas, figura 11 y 12, la certificación expuesta en la fachada “Empresa limpia” no cuenta con credibilidad de los habitantes de La Venta del Astillero²², ni con la de las personas que viven en el pueblo de La Primavera.

La imagen que despierta esta industria y otras que se encuentran cercanas, es de impunidad y corrupción.

Existe inconformidad de la población sobre como se resuelven los problemas, ya que los residuos se entubaron hace poco; sin embargo, la contaminación sigue más adelante, solo disminuyó el fuerte olor que despedía el río.

Algunas de las razones que dan los jóvenes respecto a los problemas de contaminación son de logística: “no se cuenta con los suficientes botes de basura”. También lo explican con el reconocimiento de las propias actitudes: “por la forma en que todos lo usamos”, “porque si nosotros no lo cuidamos, ¿quién lo va a hacer?”, “nosotros solo criticamos, pero no la levantamos, se nos hace muy cómodo”, “no cumplimos con nuestra responsabilidad”, “no respetamos” (Pregunta abierta, No. 34, encuesta a jóvenes).

Uno de los jóvenes, que dice trabajar y estudiar; aclara:

“Es difícil que nos salgamos de la comodidad, ya que involucrarnos significa compromiso y tiempo, y mis actividades difícilmente me lo permitirían. Yo he participado con mi servicio social, pero más bien me siento preocupado por mí mismo, aunque no estaría mal dedicar un poco más de tiempo al cuidado del bosque” (Pregunta No. 33 encuesta a jóvenes).

De la conjunción de testimonios vertidos en este punto de análisis se procede a plantear la siguiente valoración de esta categoría.

²² Pueblo ubicado a dos kilómetros de La Primavera, incluso la empresa Rimsa se encuentra ubicada en esta población. La afirmación se sustenta en las conversaciones informales con diversos habitantes de la Venta del Astillero.

Tabla 11

Valoración global de la categoría biológica

Significado que le dan los pobladores a la biodiversidad de su entorno ambiental. La población representa su entorno ambiental como esencial para su desarrollo y como motivo de orgullo y privilegio. Aprecian la biodiversidad por la gran cantidad de árboles de diferentes especies y diversidad de aves y mamíferos que han observado.

<p>Percepción de la vulnerabilidad ambiental.</p>	<p>Los adultos, hombres y mujeres dan cuenta de las condiciones de vulnerabilidad en que se encuentran sus recursos en contraste a sus propias experiencias. Los jóvenes y niños lo perciben por los relatos de padres y abuelos, pero se denota en la mayoría de las expresiones, que las refieren en tercera persona, como si esa vulnerabilidad de su entorno fuera ajena. Conciben como mayores problemas la basura, la contaminación, los incendios, la deforestación y los daños a su salud.</p>
<p>Atribución que hace la población respecto a la responsabilidad de las afectaciones ambientales de su entorno.</p>	<p>Otorgan la responsabilidad del estado en que se encuentra su entorno a la misma población, pero manejan esta expresión como si no fueran también ellos los causantes.</p> <p>Además, como actores principales responsabilizan al turismo y a las autoridades, de las que refieren la falta de compromiso y de estrategias, la corrupción y poca exigencia en el cumplimiento de las normas; sin embargo, no se deja de reconocer que la responsabilidad es de todos.</p>

En la tabla 11, se aprecia las significaciones, percepciones y atribuciones que los habitantes de La Primavera han conformado alrededor de su entorno ambiental, mismas que se discuten en el siguiente apartado.

4.1.2.4. Discusión de la categoría biológica

La categoría biológica es abordada desde los significados, percepciones y atribuciones, elementos que forman parte de las representaciones sociales.

De acuerdo a la Real Academia Española el significado se define como contenido semántico de cualquier tipo de signo, condicionado por el sistema y por el contexto, es decir, el signo lingüístico que relaciona el significante con el significado, y representa el contenido o imagen

mental que se asocia al sonido de las palabras; las percepciones como acciones de recepción de información por los sentidos (Araya, 2000); y la atribución, [...] a la manera en que se comprende y perciben las causas del comportamiento propio o ajeno” (Jaspars y Hewston, 1986, p. 420).

Así, la imagen mental asociada a la palabra bosque, remite a diversas imágenes o palabras como pulmón, oxígeno, vida, orgullo, privilegio, belleza.

Las percepciones, se conforman en el contacto de las propias vivencias de los pobladores. De las narraciones de las personas mayores, los jóvenes y los niños, contrastan el estado del bosque, y pueden darse cuenta de la vulnerabilidad ambiental.

Por medio de la atribución, se responsabiliza a algunos actores como causantes de la contaminación.

Sin embargo, no obstante que los habitantes significan su entorno ambiental con vocablos como orgullo, privilegio, vida, etc. no participan en su conservación o defensa, a pesar de que se percatan de la vulnerabilidad de la biodiversidad, salvo las personas, que por cuestiones laborales desempeñan en el bosque algunas actividades forestales como guardabosques o bomberos, si realizan acciones positivas.

Se observó en esta categoría una postura antropocéntrica en los habitantes de La Primavera, puesto que visualizan su hábitat solo como medio de aprovechamiento. Guzmán (2005), explica esta postura a partir de las fuentes bíblicas que establecen la jerarquía moral de los seres humanos sobre los demás seres vivos del planeta, y por la postura del capitalismo que orienta sus motivaciones a favor del desarrollo de la ciencia, la tecnología y el mercado, con el que se coloca al ser humano por encima y con derechos sobre la naturaleza.

Tales posturas, han permitido explotar al máximo los recursos naturales en aras del consumo y la ganancia. Leff (2008) lo señala cuando menciona que la crisis del capitalismo, más que reflejar una realidad de hecho, modela al mundo, y que el mercado transforma la naturaleza y al hombre.

Así, los intereses particulares prevalecen sobre los intereses colectivos, como los de las diversas empresas cercanas al bosque, particularmente “Rimsa,” dedicada a la producción de medicamentos, que en contrasentido con sus propios fines, provoca enfermedades por los desechos que tira al río. Así lo perciben y lo atribuyen los habitantes de La Primavera.

Se considera que la postura antropocéntrica (Novo, 2003) ha permeado el modo de vida de las personas en la comunidad, al apreciar su medio ambiente como un bien permanente para su beneficio.

A lo anterior se suma el Programa de Manejo Área de Protección y Manejo de Flora y Fauna La Primavera, México APFFLP (2000), respecto a que “[...] el Bosque ha sido considerado como una fuente inagotable de riqueza” (p. 16), por lo que se sostiene que la postura antropocéntrica ha llevado a una explotación irracional que no toma en cuenta el ecosistema y lo pone en peligro; no obstante lo dispuesto en la normatividad en donde se manifiesta que las áreas naturales protegidas deben de ser respetadas.

Debe tenerse en cuenta que estas áreas protegidas conllevan el propósito de preservar los elementos biológicos representativos de la nación. Constituyen un esquema de conservación orientado hacia un aprovechamiento sustentable de los recursos naturales, cuyos fines son salvaguardar la diversidad genética, asegurar el equilibrio y la continuidad funcional de estos recursos (Ley General del Equilibrio Ecológico y La Protección al Ambiente, 1988).

En La Primavera, las personas se dan cuenta de las condiciones de vulnerabilidad en las que se encuentran sus recursos, pero por sus expresiones en tercera persona, se aprecia una distancia para entender la propia responsabilidad, tanto en las causas como en sus efectos. Esto lleva a reflexionar, que cuando se trata de acciones propias, hay una tendencia a justificar o de no apreciar de forma objetiva la propia responsabilidad y la posibilidad de participar en la solución.

Se encontró que se encuentra disminuido el sentido de compromiso social de los habitantes de La Primavera: “cada uno funciona según sus propios criterios, con escasa consideración sobre las responsabilidades colectivas” (Calo, 2010: p.2). No se percatan de que la naturaleza, y ellos mismos constituyen un todo. Como señala Bunge (1999), “los subsistemas biológico, económico, cultural y político son componentes de un mismo sistema, están interconectados” (p.31). Y que por lo tanto, el medio ambiente constituye un sistema relacional de factores físicos y socioculturales de un espacio determinado y un grupo humano específico en donde estos factores se afectan recíprocamente.

Si se considera, que para las personas en La Primavera, los recursos naturales son un medio de vida, debe procurarse un equilibrio entre las medidas conservacionistas y las políticas de desarrollo para el aprovechamiento de su entorno ambiental. Por ello, es necesario que se adecúe el aprovechamiento del entorno ambiental a las condiciones regionales, a sus necesidades y a los

problemas de las poblaciones, para realizar entonces, una explotación sustentable en beneficio de la localidad.

Por tales razones, el desarrollo sustentable debe constituir un estado o calidad de vida, en la cual las aspiraciones de los habitantes se vean satisfechas con equidad, manteniendo la integridad ecológica, mediante procesos que involucren estrategias sociopolíticas y económicas éticas, pero con corresponsabilidad de ellos mismos. En el caso de La Primavera los diversos actores entrevistados identifican sus problemas ambientales y atribuyen diversas responsabilidades; sin embargo, se aprecia la falta de compromiso y de actitudes proactivas que se orienten a la búsqueda de ese estado de vida.

4.1.3. Categoría sociocultural

Esta categoría refiere al proceso articulador de las experiencias socialmente compartidas por un grupo humano asentado en el Pueblo La Primavera, cuyo eje de análisis es el medio ambiente. Dichas vivencias se encuentran determinadas por los liderazgos, valores y la dinámica social propia de su historia.

Se consideró en este estudio, los elementos tangibles y los intangibles de la cultura que comparten los miembros de la comunidad y la manera en que la población se desarrolla dentro del entramado de relaciones que se construyen de manera compleja, a partir de su evolución sociohistórica.

4.1.3.1. Representación de la dinámica social

La vida de La Primavera, en un principio se desarrolló sin mayores complicaciones. Los recuerdos de infancia de una de las jóvenes entrevistadas, así dan testimonio:

“[...] si, muy tranquila, los que vivían aquí, la mayoría antes de los ejidatarios eran gente de aquí, eran su familia, pero muy tranquila, dedicada a lo que era el turismo, a cultivar, por ejemplo a la venta de la leña, que es para esta temporada, muy buena para empezar a lanzar la recolección, que eso previene incendios” (Fabiola, joven de 28 años. Entrevista No. 9 07/07/2009).

Sin embargo para Alma, el pueblo sigue siendo más que tranquilo, apático: “Es un pueblo pasivo, solo pocas personas son las que participan y pocos se preocupan por el bosque” (Alma, joven de 25 años, vecindada. Entrevista No. 10 15/09/2009).

La población de La Primavera conserva los usos tradicionales patriarcales de los primeros tiempos. Tanto los hombres como las mujeres representan socialmente una comunidad, donde al varón se le otorga el reconocimiento para organizar y conducir de manera formal la vida del ejido, las instituciones políticas, las sociales y en general la organización del pueblo.

En La Primavera predominan las familias con jefatura masculina, aunque se cuenta con 96 hogares con jefatura femenina. (INEGI 2006)

Las mismas mujeres reconocen las actitudes androcéntricas de la población. Esta apreciación se afirma a través de la voz de una de las mujeres entrevistadas“. [...] más que nada todavía están las ideas de antes, porque el hombre es el fuerte, y por qué me voy a dirigir con una mujer; los hombres aquí con su machismo, y todo eso sí, sí influye eso también” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

No obstante lo señalado con anterioridad, se ha contado formalmente con la participación política femenina. Ésta se ha ejercido desde dos posiciones principalmente: el ejido y la delegación municipal. Respecto al primero, en sus comienzos, con el nombramiento de una mujer presidenta (Comisariado ejidal). Sin embargo, ese cargo —desde el punto de vista masculino— es para los hombres, y solo se acepta el nombramiento de una mujer como algo que aconteció circunstancialmente: “Porque la puso su esposo para que lo supliera” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

Aunque posteriormente se volvió a nombrar a la ejidataria en cuestión, no reconoce Don Toño su capacidad para su desempeño. “...no sabía nada” y “...quedó mal”.

Respecto a la delegación municipal, otra mujer, la Dra. Gloria, asumió el cargo de secretaria (subdelegada), persona que goza del reconocimiento en los habitantes de La Primavera:

“Ella es una gran líder aquí y mucha gente la quiere, pero no se ha animado a ser delegada y ella tendrá sus razones, pero ella es muy querida, está acostumbrada a dar un servicio” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

También se señala de la Dra. Gloria, su preparación e influencia en el ex delegado:

“[...] si acaso terminó la primaria, él si acudía a resolver los problemas al poblado o ir a Zapopan, pero ella era la que hacía los escritos, hablaba por teléfono y luego le decía “oiga hay que resolver esto, hay que resolver aquello” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

Se reconoce la participación de otras mujeres con cargos públicos, originarias de La Primavera:

“[...] está la señora Isabel, hija del señor Salvador, ella es la presidenta de COPLADEMU”²³ (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

Sin embargo, se aprecia competencia y rivalidad, así como un liderazgo, no siempre positivo en la actuación de las mismas mujeres.

“Sí hay mujeres con liderazgo y bastantes, desafortunadamente que te diré, pues no sé muchas de esas mujeres que tienen liderazgo son las que han frenado hacer ciertas cosas, por ejemplo obras” Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

Un lugar importante para la socialización de la población, es su templo. En la mayoría de los pueblos mexicanos de influencia colonial éstos se localizan en la plaza pública, normalmente junto al edificio de la autoridad política. Sin embargo en este caso no sucede así, ya que el edificio se encuentra en una de las orillas del pueblo a tres cuadras de la plaza y su puerta principal se orienta hacia la carretera.

²³ Comité de Planeación para el desarrollo del municipio. El COPLADEMUN es la instancia en donde se conjunta el esfuerzo y trabajo de las autoridades municipales y la sociedad para la definición, priorización y evaluación de los programas gubernamentales. Es el órgano responsable de seleccionar las principales obras y acciones que promueven el desarrollo del municipio, con base en las propuestas de las comunidades.



Figura 13. El templo situado en una de las calle laterales del pueblo

Se puede estimar en la figura 13 la adaptación de una puerta en la parte trasera del templo, ésta se orienta a una de las calles del pueblo.

“El templo estaba por esta calle, salía a la carretera pa’lla, pa’ fuera, se voltió la entrada del templo, porque la entrada principal da a la carretera. La parte de atrás quedó como la entrada [...] no han sabido moverlo pero es nomás que la gente se moviera para que el templo esté en la plaza y la gente que fuera a la misa, y que al salir del templo, se sentara en las bancas. Porque ahorita está muy sola la plaza” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

Por tal razón, no se experimenta la costumbre de salir de misa y quedarse en la plaza para la convivencia dominical.

Alrededor de la Plaza se encuentran principalmente viviendas particulares, pero es importante mencionar que también, allí se ubica la Casa Ejidal. Resulta simbólico que se encuentre asentada en el corazón del pueblo, porque ha sido el ejido el grupo originario que ha dado vida a la población actual. Como se puede apreciar en la figura 14, se trata de una finca de considerable tamaño. Cuenta además con un salón de eventos donde periódicamente realizan sus asambleas.



Figura 14. La casa ejidal frente a la Plaza.

La Plaza del pueblo es un lugar que prácticamente tiene vida en las fiestas del pueblo y algunas reuniones cívicas y de carácter político, pero no en el día a día; esto influye en que se desaproveche un espacio fundamental de integración. Cotidianamente la plaza se encuentra vacía, como se puede apreciar en la figura 15 y 16, aunque en los últimos tiempos se han realizado esfuerzos por realizar algunas actividades recreativas.



Figura 15. La plaza del pueblo.



Figura 16. Plaza del pueblo solitaria. Un día cualquiera.

Respecto a las fiestas, son varias las que se celebran en la población, una de las más importantes es la Feria La Primavera y las Flores, en donde se organizan actividades como exposición y venta de productos de la región, pasarelas de las representantes de las diferentes delegaciones y coronación de la Reina de La Primavera, baile en la plaza, desfile cívico y conferencias.

“Las fiestas patrias anteriormente se celebraban en lo que hoy es la delegación municipal y donde se presentaba a la reina con sus princesas, y se festejaba con música y toros en una propiedad de don Antonio Mora (Don Toño) donde se improvisaba una plaza con palos y postes (hoy son locales comerciales) También dentro de las tradiciones se destacan eventos como los festejos a la Virgen de Guadalupe. Los rosarios los días miércoles a las 5 de la tarde eran muy concurridos por toda la población” (Bernardo, persona de 40 años, Presidente del Comité Vecinal. Entrevista. No. 6 30/03/2009).

Es de observarse la importancia que se da a la elección de la reina de La Primavera:

“No, pues, que mi hija fue princesa de aquí de La Primavera, cuando anduvo ella de candidata le trabajamos, le trabajamos para los votos y pues para que ella desempeñara un buen papel en su candidatura. Había bailes, concursos, pues para sacar fondos, precisamente para ellos, y yo pues le ayudé a mi hija, y sí fue en ese año cuando fue princesa, ¡estuvo muy bonita la fiesta! “(Elsa, ama de casa de 55 años. Entrevista No. 3 02/11/2008).

Un suceso relevante en la Cuarta Feria de La Primavera y las Flores celebrada en marzo de este año 2011, consistió en la entrega de un reconocimiento a los primeros ejidatarios “forjadores de nuestra historia”.²⁴ Este acto se destaca por la investigadora, ya que constituye una visión de la necesidad de integración de la población y de fraguar una visión histórica común que no se había visto anteriormente.

En La Primavera se vive de manera pacífica, las personas desarrollan en la cotidianeidad de manera tranquila de acuerdo a sus costumbres. Solo los fines de semana se ven invadidos por personas de fuera, principalmente de la Zona metropolitana de Guadalajara, por la vocación turística del pueblo y porque es costumbre para las personas que tienen casas de campo, realizar fiestas que alteran la vida ordinaria.

Desde el inicio de la constitución del pueblo, los procesos de cambio han sido lentos, de manera tranquila como lo afirma Fabiola una de las entrevistadas.

El factor que tiende a acelerar actualmente la dinámica de la población es el turismo como se verá más adelante. También se destaca la participación femenina, que aun, cuando no tiene un papel protagónico ha influido mediante su trabajo y participación constante. El templo no obstante la religiosidad de los habitantes, no constituye un elemento aglutinante ordinario, por su ubicación principalmente. Pero son muy importantes las fiestas religiosas y las fiestas cívicas, que periódicamente le imprimen una mayor energía.

²⁴ Iniciativa del actual delegado, anterior presidente de la Junta de Vecinos.

4.1.3.2. Valores que otorgan los miembros de la comunidad a su entorno ambiental

Dentro de esta subcategoría, se inquiera por el respeto, la solidaridad, la equidad y la responsabilidad de los habitantes con su entorno ambiental, manifestada en sus actitudes ante los problemas de la comunidad.

Para el análisis de los valores, se asumió como sustento teórico la corriente de pensamiento denominada ecología profunda, que defiende los valores de la armonía con la naturaleza y su valor intrínseco. (Novo, 2003), y la postura de (Morín, 1999), en lo que respecta al reconocimiento del otro, el desarrollo de la ética de la solidaridad y la comprensión y del género humano.

En el pueblo La Primavera se aprecian relajados los valores de solidaridad y del reconocimiento de la otredad.

La misma historia de la población determina las diversas actitudes de los habitantes. La llegada de nuevos pobladores a La Primavera, propicia la desconfianza y disminuye la cohesión que se apreciaba en los primeros tiempos del poblado.

Gibrán, biólogo egresado de la Universidad de Guadalajara, comenta:

“La verdad no he visto mucha unión entre la gente de aquí, la verdad no. Más bien, cuando hay fiestas, cuando vienen y les regalan cosas, ahí sí ves a todo el pueblo, pero ya así como para trabajar y hacer algún proyecto, no. Y como que sí hay también grupos marcados, muchos grupos marcados de ciertas gentes” (Gibrán, Biólogo de 35 años. Entrevista No.7, 15/05/2009).

Uno de los aspectos que se pueden percibir es la desconfianza hacia las personas que llegan a la población, que provienen de otros lugares, y que, al darse cuenta de las necesidades de la población, buscan participar:

“Los logros del correo y del teléfono, que muchos años estuvimos así, fue gracias a Cuquita y a Don Juan, unas personas de fuera de aquí, tristemente que en vez de apoyarlos, por ejemplo, el ejido que recibía todo el dinero de venta de casas y de todo. Fue gracias a que ellos promovieron, yo no sé, yo creo que una pareja muy movida, de personas mayores de edad, ya adultos mayores, que se interesaron y

dijeron, ¿pero cómo que no tienen estos beneficios? y por ellos tuvimos correo y teléfono” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

Alma vecindada de la población señala:

“No me gusta convivir con las personas del pueblo. Sí ir a la tienda y eso, no me gusta ir a las fiestas del pueblo” (Alma, joven de 25 años, vecindada. Entrevista No. 10 15/09/2009).

Este fenómeno se presenta en diversas familias que llegan a vivir al pueblo, en que los adultos trabajan en La Zona Metropolitana de Guadalajara y los hijos estudian en escuelas fuera del área de La Primavera y zonas colindantes, no conviven y esto no favorece los aspectos de solidaridad e identidad.

Respecto a la afectación del ambiente, los jóvenes, manifiestan, que sí les importa que se dañe el bosque o que las personas contaminen. Destacan, respecto a la basura que principalmente son los visitantes los que la tiran porque no tienen educación, seguida esta afirmación por la idea que se han formado, de que éstas son sucias. Pero cuando se les pregunta por qué ellos mismos tiran basura, se extrañan y afirman en su mayoría, que ellos no lo hacen y dieron respuestas como “casi no tiro”, “lo hago sin pensar”, “no sé, pero sí tiro”, “sólo tiro cenizas”, “sólo tiro cosas pequeñas”, como si por el hecho de ser cosas pequeñas tuviera menos importancia el hacerlo. También se dieron respuestas que pudieran apreciarse como rebeldía, apatía,²⁵ o indiferencia por su medio ambiente: “por flojera”, “por la huevonada de ir a un bote de basura”, o “se me hizo fácil” (Pregunta No. 42, encuesta)

En este punto se puede considerar que los jóvenes son reflejo de las actitudes de los adultos, y aunque por la edad tienden a cuestionar el mundo que les rodea, se ven inmersos en las influencias cotidianas, como el ejemplo y la falta de compromiso de las autoridades y la carencia de estímulos para la participación activa. Esto conduce al desgano y algunas veces a actitudes provocativas.

No se encontró dentro del discurso de los jóvenes participación en procesos educativos ambientales para ellos, por parte de la comunidad; ni participación en la gestión ambiental o de fortalecimiento para la participación ciudadana. Sin embargo los jóvenes encuentran motivo de orgullo de su pertenencia a La Primavera.

²⁵ Etimológicamente, el vocablo "apatía" designa la ausencia de pasiones (pathos = pasión). La Real Academia Española la define como "impasibilidad del ánimo, o dejadez, indolencia, falta de vigor o energía".

“Mmm, puedo decir que los jóvenes que crecimos, bueno de mi generación que estuvimos en kínder, primaria que aquí hicimos, estábamos muy conscientes de que nuestro pueblo era mejor porque siempre presumíamos cuando íbamos a la secundaria al otro pueblo a La Venta del Astillero, que Primavera estaba más limpio, que Primavera está mejor y la gente como un poco más unida. Yo si me siento orgullosa y creo que también los jóvenes de mi generación” (Fabiola, joven de 28 años. Entrevista No. 9 07/07/2009).

Los niños y las niñas del segundo grado, en sus declaraciones dentro del grupo focal realizado, presentan una actitud preocupada por la afectación ambiental y de respeto a su medio ambiente

“[...] una planta no la puedes matar porque tú misma la plantaste y si tú la plantaste es por algo” (Fátima, niña de segundo año, grupo focal).

“Cuando nacen las plantas, no las debes de matar porque cuando crecen nos dan oxígeno” (Daniel, niño de segundo año, grupo focal).

En las apreciaciones de los niños también se percibe orgullo cuando señalan que sus familiares han contribuido en el combate a los incendios, o que ellos de alguna manera han participado.

“Mi papá es bombero forestal y a veces nos toca ver y nos platica cómo le va y todo. A mí me lleva a plantar arbolitos, me llevó y plantó tres cajas” (Alejandro, niño, grupo focal).

“Me gusta que mi papá sea bombero forestal” (Sugey, niña, de segundo año, grupo focal).

“Mi papá trabajaba como bombero” (Paulina, niña, de segundo año grupo focal).

“Antes de que se quemara yo iba al bosque a plantar arbolitos” (Everardo, niño de segundo año, grupo focal).

Se planteó a los niños, la pregunta de si ellos tiraban basura y la mayoría reconoció que sí, pero se mostraron apenados al respecto, como se puede apreciar en las siguientes expresiones:

“Muchas veces” (Everardo, niño de segundo año, grupo focal).

“Yo me siento mal porque también estoy haciendo lo mismo que las otras personas, yo estoy enojada con ellas, yo también voy a enojarme conmigo” (Fátima, niña de segundo año, grupo focal).

“También yo tiro basura y me siento mal” (Saúl, niño de segundo año, grupo focal).

“Yo he tirado basura en el bosque” (Saúl, niño de segundo año, grupo focal 1).

“También yo tiro basura y me siento mal cuando tiro basura y si me siento mal cuando veo a otras personas que tiran basura, entonces ya no tiro basura” (Vanessa, niña, grupo focal).

Se desprende de lo anterior que los niños son sensibles a las afectaciones del bosque, reconocen su propia responsabilidad y comparten la apreciación del daño. Manifiestan sentido del compromiso y reconocimiento de valores, como el respeto a la naturaleza y además manifiestan orgullo por la participación de sus padres como bomberos forestales en su participación en el combate de incendios, por lo que se considera se tiene altas posibilidades de influir en ellos ya que, como lo señala Giroux, 1993, citado por (González G y Figueroa de Katra, L., 2009).

Educar en valores es dinamizar la capacidad reflexiva de valoración para cuestionar prácticas ideológicas y sociales de poder en la vida cotidiana para situarse en la lectura selectiva de las tradiciones históricas críticas en la valentía política y no en la doctrina de la inevitabilidad histórica (p.16).

En suma, se considera que la dinámica social y el surgimiento de valores sociales y ambientales, atiende a la manera en que se ha desarrollado la población, y que si bien es cierto, no refleja la armonía deseable con la naturaleza y una conciencia de la otredad, si existe cierta sensibilidad y potencialidad para el desarrollo de estos valores. Se presenta enseguida en la siguiente tabla la valoración de esta categoría.

Tabla. 12

Valoración global de la categoría sociocultural

Representación de la dinámica social.	<p>Desde la constitución del ejido representan la dinámica de sus procesos sociales de manera tranquila y conservan los usos tradicionales. Las mujeres en todo momento se visualizan como participativas y con liderazgo, pero se mantienen en una posición formal de segundo orden.</p> <p>La cercanía con la Zona Metropolitana de Guadalajara influye como fuente de trabajo y estudio, pero no llega a permear de manera significativa.</p> <p>La celebración de sus fiestas es un acontecimiento muy valorado y es el momento en que la Plaza cobra vida por las celebraciones.</p>
Identificación de los valores que otorgan los miembros de la comunidad a su entorno ambiental.	<p>En los niños prevalece una mayor sensibilidad en el aprecio de su entorno y declaran sentimientos de solidaridad. Reconocen cometer conductas negativas pero se apenan al respecto. Los jóvenes muestran apatía, pero sin embargo, tienen una actitud proactiva ante la posibilidad de poder participar en su conservación. Los adultos se confrontan en la manera de entender sus problemas. Existe desconfianza en especial con las personas que se establecen cerca del pueblo, pero se muestran coincidentes en el reconocimiento de problemas ambientales.</p>

4.1.3.3. Discusión de la categoría socio-cultural

A pesar de la cercanía del pueblo La Primavera con la Zona Metropolitana de Guadalajara, los habitantes conservan los usos tradicionales patriarcales de su origen.

Las mujeres tienden hacia una participación activa, lo que confirma la importancia que cobran en el campo ambiental y que armoniza con lo señalado en la Declaración de Río, que en su principio 20 expresa que las mujeres “[...] desempeñan un papel fundamental en la ordenación del medio ambiente y en el desarrollo. Por tanto, es imprescindible contar con su plena participación para lograr el desarrollo sostenible” (p. 10).

Sin embargo no obstante esa importancia y que existen liderazgos femeninos en la población, se mantienen las mujeres formalmente en un estado de subordinación.

Se conoce que la diferencia sexual como simbolización cultural afecta las relaciones entre hombres y mujeres en los aspectos económicos, políticos y sociales y se explica en razón de que

Las percepciones de género están firmemente ancladas, varían enormemente no solo entre culturas sino dentro de una misma, y evolucionan a lo largo del tiempo. Sin embargo, en todas las culturas, el género determina el poder y los recursos de hombres y mujeres (FAO, 2011, p.1).

Considera la investigadora que la manera de vivir el género, concretamente el papel formal de segundo orden que desempeñan las mujeres, constituye una representación hegemónica, ya que tiende a prevalecer esta valoración de subordinación en las prácticas simbólicas y afectivas. Esta manera de apreciar a la mujer se comparte colectivamente y conforman ideas menos susceptibles de discusión social (Rodríguez, 2007).

Pero además de los papeles que desempeñan los habitantes de la población y la interacción que experimentan sustentados en el género, existe un factor que viene alterar su integración y es el arribo de personas que se acercan en el pueblo en forma transitoria o permanente. Ellos transforman la dinámica de la población por el bagaje cultural que traen consigo y por el desarraigo de las personas que solo tienen fincas de recreo para los fines de semana. De tal manera, que se confronta la manera de entender los problemas que comparten y la manera de solucionarlos, aunque se muestran coincidentes y solidarios en el reconocimiento de sus problemas ambientales.

En los niños y las niñas prevalece una mayor sensibilidad en el aprecio de su entorno por las narraciones de sus abuelos, la influencia escolar y las vivencias de recreación con su familia en el bosque.

Los jóvenes muestran apatía, pero a la vez, se vislumbra una actitud proactiva ante la posibilidad de participar en la conservación del bosque por lo que se considera vital el desarrollo de valores ambientales para la armonización con la naturaleza de acuerdo a la misión antropológica del milenio, que consiste en trabajar para la humanización del planeta, obedecer a la vida, guiar la vida, lograr la unidad planetaria en la diversidad, respetar al otro, tanto en la diferencia como en la identidad consigo mismo, y el desarrollo de la ética de la solidaridad, de la comprensión y del género humano (Morín, 1999).

Se afirma, en consecuencia la necesidad de educar en el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y la equidad. En la población, principalmente respecto a los niños y los jóvenes, se

capta un importante potencial para el desarrollo de valores ambientales, pues se tiene clara conciencia de los problemas del entorno, pero es necesario despertar la conciencia de la otredad.

En conclusión y desde una visión simbólica, este apartado se remitió al campo de las significaciones al rescatar elementos subjetivos de los diversos actores en su relación con la naturaleza y sus valores.

4.1.4. Categoría educativa

En este acápite se presentan los resultados y análisis de las condiciones educativas ambientales de la población respecto a las siguientes subcategorías: la participación de las instituciones educativas de la población en el campo ambiental; las actitudes que asumen las personas que habitan La Primavera, como resultado de su formación para el cuidado del medio ambiente, y las actitudes de compromiso de los habitantes del pueblo con las futuras generaciones.

Como preámbulo señalo la condición educativa de los habitantes de La Primavera. El grado promedio de escolaridad de la población es de 7.8. Si se considera que la media nacional es de 8.15, en Jalisco 8.24 y en Zapopan, municipio al cual se integra esta comunidad en estudio, es de 9.88, entonces existe un bajo nivel educacional de la población. También se encuentran diferencias de género, ya que las mujeres tienen un promedio de escolaridad de 7.59 y los hombres de 7.8. (INEGI, 2005).

Los resultados del grado de escolaridad en parte se explican, en razón de la carencia educativa que las personas mayores de la población tuvieron en su época, ya que en un principio no había escuela.

“Las clases se daban en una casa que era propiedad del ejido y únicamente se daba hasta tercero de primaria, cuentan que los que querían seguir estudiando se iban en la camioneta lechera que pasaba a las cuatro de la mañana y les daban “raid”, en un camioncito pequeño, todos se iban acomodados como podían” (Bernardo, persona de 40 años, Presidente del Comité Vecinal. Entrevista. No. 6 30/03/2009).

Respecto a las generaciones jóvenes, actualmente tienen mayor oportunidad de estudiar, y no tanto por las escuelas de su localidad, —ya que solo se cuenta con una sola escuela primaria y un

jardín de niños— sino por la cercanía con la zona metropolitana de Guadalajara y escuelas preparatorias y carreras técnicas en poblados cercanos.

4.1.4.1. Participación de las instituciones educativas en la formación ambiental

La formación educativa que se realiza en La Primavera obedece a muy diferentes orígenes escolares. En forma considerable los niños y jóvenes asisten a escuelas que se encuentran fuera de la población, por lo que es difícil conocer la calidad educativa ambiental que reciben de sus respectivas instituciones.



Figura. 17. La fachada de la escuela. Programa Escuelas de Calidad.

La escuela primaria del pueblo es poco valorada por algunos de los habitantes. Por tal razón los padres de familia prefieren inscribir a sus niños en escuelas cercanas de la Zona Metropolitana de Guadalajara. No obstante, como se puede apreciar en la figura 17, la fachada del inmueble de la única primaria, ostenta su reconocimiento como escuela de calidad.



Figura. 18. Interior de la escuela primaria del pueblo

Se aprecia en la figura 18, que se cuenta con instalaciones modestas pero funcionales.

Respecto a la formación ambiental, se preguntó a una de las profesoras de la escuela si contaban con algún programa oficial por parte de la Secretaría de Educación Pública, y en caso afirmativo, si se llevaba a cabo, a lo que respondió que no lo conoce y manifiesta lo siguiente:

“[...] bueno no, no lo conozco, lo único ha sido que han venido a apoyarnos sobre la basura, para la clasificación de la basura que es orgánica o inorgánica, o sea todo eso, pero como que no hay continuidad” (Profesora Lydia, 45 años. Entrevista No. 8 30/06/2009).

Agrega que se llevaron a cabo prácticas con los niños de clasificación de basura y la realización de composta:

“Estuvimos haciendo la composta y los niños traían de sus casas los restos orgánicos, las cáscaras y todo eso y un maestro por semana era el encargado de recolectar todo. Escarbamos, bueno nos ayudó el intendente y luego se echaban los restos, la cal, la tierra, la hojarasca y todo eso, así que los niños observaban y cooperaban. Y bueno, les decíamos que era tierra que normalmente nos venden en los viveros, porque es

tierra buena porque tiene todos los nutrientes, para las plantas y sí que les interesaba, como que lo veían como a manera de negocio” (Profesora Lydia, 45 años. Entrevista No. 8 30/06/2009).

Expresó además que no se realizan actividades extraescolares a favor del medio ambiente, y que lo que se ha hecho fue a nivel interno.

Respecto a la ventaja que significa tener un escenario natural²⁶ como el Bosque La Primavera para impartir educación ambiental, la maestra Lydia menciona:

“[...] no, la verdad es que la SEP nos pone un poco de trabas, porque nosotros que tenemos el bosque a 10 minutos de la escuela no podemos aprovecharlo, o a veces...por que tenemos que pedir permiso, solicitar el permiso para poder sacar a los niños de la escuela y así como eso a veces tarda. “[...] es una gran oportunidad tener el bosque allí como para una educación más directa y no podemos hacer la solicitud y pedir la autorización” (Profesora Lydia, 45 años. Entrevista No. 8 30/06/2009).

Cuando se le pregunta si se les ha negado el permiso, nos remite al problema de los trámites burocráticos: “[...] no, más bien se ha optado porque no, dices “¡ay, no!, tengo que hacer esto” y desanima y antes si lo hacían, se iban de excursión” (Profesora Lydia, 45 años. Entrevista No. 8 30/06/2009).

La profesora, sin embargo, comenta que en una ocasión se realizó una excursión al bosque

“En esa ocasión fueron de toda la escuela, fue un fin de semana nada más, en ese tiempo la que acompañó fue la directora, la anterior directora y unos padres de familia. Por ejemplo, hay unos padres de familia de una niña que ahorita en tercer grado, este... Esmeralda es la señora y Don Nieves es el señor, él trabaja allí y por medio de ellos se invitó y se hizo así como premio para los niños y fue un campamento en fin de semana” (Profesora Lydia, 45 años. Entrevista No. 8 30/06/2009).

²⁶ Dentro del bosque se encuentra un centro educativo ambiental conocido como Agua Brava, en donde se organizan talleres educativos ambientales, senderos interpretativos acompañados por un educador ambiental. En él existen programas para participar en el bosque como prestador de servicios, realización de prácticas profesionales, entre otras posibilidades. Sin embargo, son programas que tienen mayor respuesta en los habitantes de la zona metropolitana de Guadalajara que en la misma población de La Primavera

Agrega que cuentan con un rincón de lecturas con libros sobre La Primavera:

“[...] de hecho tenemos el rincón de lectura, tenemos como dos libros con referencias de aquí La Primavera, uno se llama Así La Primavera, habla sobre el bosque y hay otro que habla sobre localidades de aquí de Zapopan. Lo que les llama mucho la atención son las leyendas, por ejemplo, que la carreta de la muerte” (Profesora Lydia, 45 años. Entrevista No. 8 30/06/2009).

Por su parte, los niños y las niñas que participaron en el grupo focal, manifestaron aspectos que les gustaría conocer acerca de sus recursos naturales y sobre la actitud que esperan de sus maestros hacia el bosque:

“Yo le diría a mi maestra que me enseñara a cuidar el medio ambiente y quiero saber cómo crecieron las plantas y los árboles” (Fátima, niña de segundo año, grupo focal).

“Yo les diría a mis maestros que no tiraran basura cuando vayan al bosque se lleven una bolsita” (Sugey, niña de segundo año, grupo focal).

Mediante esta técnica de investigación se encontró que los niños y las niñas representan en su conversación el reflejo de las prácticas que han desarrollado en la escuela, no obstante, que la educación ambiental formal que se imparte se realiza de manera asistemática y responde más a la voluntad de los profesores que a un programa bien definido. Además, manifestó la profesora entrevistada, que en ese momento no se cuenta con la Escuela de Padres, y por lo tanto se dificulta fortalecer y complementar la educación ambiental de los niños en su entorno familiar.

De los jóvenes entrevistados, la mayoría manifestó haber recibido educación ambiental, sin embargo, se observa falta de precisión sobre el significado de términos ecológicos relacionados a su medio ambiente.

Las explicaciones de los jóvenes en general, sobre los conceptos de vulnerabilidad ambiental son aceptables, refieren diversos significados como: “está débil o propenso a un tipo de desastre”, “el riesgo que tiene el bosque para degradarse”, “que el medio ambiente está muy expuesto a ser dañado”. Una de las jóvenes entrevistadas especifica:

“Viene a ser algo así, como cuando un ecosistema está en riesgo” (Alma, joven de 25 años, vecindada. Entrevista No. 10 15/09/2009).

Fabiola, joven de la población y profesionista, responde acerca de la educación y participación de los jóvenes en algún proyecto ambiental:

“Esto de la educación ha sido más bien a través de la primaria, sobre todo de los maestros, a lo que yo he vivido ahora con mis sobrinos, los maestros si los han llevado al bosque, más no se ha dado eso de la limpieza, la verdad no. Para septiembre vienen por parte del ayuntamiento a través de la delegación a decir “por favor, mantenga limpia sus calles” por el evento de las fiestas patrias, pero nada más la cuestión de limpieza. No, de hecho se puede solicitar; ya el actual delegado y con otras personas, les hemos dicho a un grupo de amigas que nos juntamos que podríamos solicitar apoyo del ejército para que nos vengan a reforzar y hacer una limpieza” (Fabiola, joven de 28 años. Entrevista No. 9 07/07/2009).

De lo anterior se puede entender que las instituciones no reflejan en los educandos los objetivos del Decenio de las Naciones Unidas para la Educación con miras al Desarrollo Sostenible 2005-2014, que de acuerdo a su contenido, tiene el propósito de inculcar los principios, valores y prácticas del desarrollo sostenible en todas las facetas de la educación y el aprendizaje.

Se considera que se desatiende por parte de las instituciones educativas la oportunidad de incidir en la formación ambiental de los niños y de los jóvenes, desaprovechando esa edad, para sentar las bases para en un futuro contar con personas adultas sensibles, informadas y comprometidas con la conservación, protección y preservación de los recursos naturales del planeta. ”Es muy importante trabajar en la conciencia ambiental simplemente cuando ellos dicen ‘papá no tires la basura’ realmente puede hacer un cambio en los adultos, finalmente la falta de cumplimiento de las leyes es por egoísmo” (Informe del Taller Los bosques y el desarrollo sustentable, 2009 p. 27).²⁷

Don José, ante la pregunta sobre la educación ambiental que reciben los niños en la escuela, responde:

²⁷ Comentario señalado en el informe del Taller Los Bosques y el Desarrollo Sustentable: Gestión Equitativa de los Bienes y Servicios Ecológicos de los Bosques Secos en México, celebrado los días de Febrero de 2009. Lugar: ITESO Auditorio M, Tlaquepaque, Jalisco, México.

“[...] si, pues el que no tiren basura en la calle, que recojan su basura donde quiera que vayan, eso es lo que les enseñan en la escuela” (Don José, albañil de 48 años. Entrevista No. 4 26/08/2008).

Agrega don Bernardo, presidente de la Asociación Vecinal, las limitaciones que observa de este tipo de educación.

“Una mera información muy superficial, en el caso de separación de residuos, no nos dicen el trasfondo nada más nos dicen separa esto, separa aquello, pero no nos dice los beneficios que podemos tener. [...] Siento yo que nos hace falta mucho de conciencia ecológica, porque vaya, pues no creo que nomás sea La Primavera, es a nivel nacional, no tenemos una clase de ecología desde el sexto de primaria”. (Bernardo, persona de 40 años, Presidente del Comité Vecinal. Entrevista. No. 6 30/03/2009).

Una de las habitantes del pueblo agrega:

“Los maestros, como casi ninguno vive aquí, ellos vienen trabajan y se van. Pero yo pienso que ellos dentro de sus programas que tienen para dar clases, deben o por ahí sí, dentro de sus clases concientizar algo a sus alumnos, ¿verdad? Tienen que estar ellos ya con mente más abierta porque todos los hijos de esos señores o todos, ellos fueron de mente más cerrada porque sus padres también fueron analfabetas”. “[...] pueden hacer muy buena labor, depende de cómo lo sepan trabajar con las mamás, a través de sus hijos, citándolos en juntas o a través de la escuela de padres concientizándolos, o a lo mejor hacer un festivalito en la plaza donde los niños igual, así como desfilan el 16 de septiembre que se involucran los maestros a venir y dirigir un festival se podría claro, a petición de alguien que fuera directamente a platicar con ellos, promoviendo el día del medio ambiente que es el 5 de junio” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/20).

De las anteriores declaraciones se pueden observar coincidencias en las personas, sin distinción de edad o género, por lo que se fortalece la apreciación de su representación social sobre la participación de las instituciones educativas en el cuidado del medio ambiente. Se aprecia de ese tejido de opiniones expresadas que los pobladores dan cuenta de las carencias educativas, pero esperan que la escuela responda a sus necesidades ambientales

4.1.4.2. Actitudes hacia el bosque de La Primavera

Se inicia este apartado, haciendo alusión al concepto de actitud como motivación social, y como elemento contenido dentro de las representaciones sociales. Se define como:

Una predisposición aprendida para responder de un modo consistente a un objeto social, donde tiene que ver el componente cognoscitivo (formado por las percepciones y creencias hacia un objeto, así como por la información que tenemos sobre el mismo), el afectivo (el sentimiento en favor o en contra de un objeto social) y el conductual (la tendencia a reaccionar hacia los objetos de una cierta manera) (Real Academia Española, p.4).

La actitud consiste en una estructura particular de la orientación en la conducta de las personas, cuya función es dinamizar y regular su acción. Es la orientación global positiva o negativa, favorable o desfavorable de una representación (Araya, 2002 pp. 39-40).

En este punto se hace necesario reflexionar no sólo en las actitudes de los habitantes, sino también en los visitantes; es decir, los turistas que asisten a los centros de recreo de La Primavera, al río y bosque, ya que significan un reflejo de un sistema educativo más amplio, y pueden constituirse en un ejemplo para los niños y jóvenes del lugar. Se tiene al respecto las siguientes declaraciones:

“[...] sí, le vuelvo a repetir que los que vienen de paseo, ya que se aprovecharon del bosque, que se la pasaron un rato a gusto, agradable, dejan toda la basura. La gente que viene no cuida el bosque y hay varias personas de aquí del pueblo que también contaminan con la basura, avientan basura, por ejemplo a veces hay hoyancos tipo barranco y allí tiran la basura. Se ven llantas, pañales y espuma y es que está contaminada el agua, por eso sale la espuma. Hay mucho envase de plástico, animales muertos. No, no. No tenemos conciencia de cuidar el bosque, de ver tanta contaminación, no tenemos conciencia. Parece que ni los de fuera ni los de adentro. Para eso digo yo debemos de tener una cultura desde que nos amamantan, desde niños ya llevar eso en la mente” (Elsa, ama de casa de 55 años. Entrevista No. 3 02/11/2008).

En opinión de Don José, los turistas brindan un mal ejemplo, ya que algunas personas tienen conductas negativas:

“Se toman la cerveza y la rompen en las piedras del mismo arroyito y todo eso no se ve bien. Pañales, las mujeres cambian a los niños y tiran el pañal al agua” (Don José, albañil de 48 años. Entrevista No. 4 26/08/2008).

En cuanto a la actitud para enfrentar la contaminación por parte de los habitantes del pueblo en opinión del biólogo hace falta mayor concientización:

“En la población hay gente que está consciente de reciclar materiales, de separar basura, no tirar residuos sólidos en la calle o en el bosque pero también” [...]” están los dos lados, hay gente que sí lo hace y hay gente que no le importa aunque sepa la situación de las cosas” (Gibrán, Biólogo de 35 años. Entrevista No.7, 15/05/2009).

Y según su criterio, los niños más pequeños son tal vez los más conscientes.

Para la profesora Chelo, lo principal del asunto es el reciclado de basura y también la concientización del pueblo:

“Sí, ellos mismos van al bosque, allí mismo, si no hay bote de basura, traerse su basura a su casa llevarla y tirarla, llevarse una bolsa siempre y decir: pues aquí la tiro, ¿verdad? Que si fui al río, ir ya con la conciencia de no ensuciar su río, no tirar el pañal desechable, los plásticos, toda la latería que a veces lleva uno para hacer ensalada; lo mismo nosotros, también colaborar aún que no haya botes de basura. Si nos dicen “prohibido prender fogatas”, entonces llevar mi asador para no prenderla en el suelo, porque a veces según ellos, sí quedó apagado y siempre queda el humito. Si los papás así educáramos a nuestros hijos ahí iba la descendencia de cuidar y cuidar, pero desgraciadamente estamos tan mal preparados y la cultura la tenemos por los suelos” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

Por lo que respecta a los jóvenes, al preguntárseles si participaban en alguna actividad para el cuidado del bosque o les gustaría hacerlo, se encontró que existe una gran desproporción negativa entre los jóvenes que manifiestan hacer algo por el bosque y los que no lo hacen. Sin embargo en el plano de las intenciones declaran que si los invitan, estarían dispuestos a participar.

“Me interesan los problemas del bosque pero no hago nada, si me gustaría participar, no se, en alguna campaña de concientización para los turistas” Alma, joven de 25 años, avecindada. Entrevista No. 10 15/09/2009).

Se denota en este apartado la falta de fortaleza de un sistema educativo que influya en la manera de actuar de las personas de manera positiva con su medio ambiente y la necesidad de una mayor motivación que haga posible la congruencia entre el discurso y la acción. Al respecto se cita la teoría de la motivación intrínseca o de autodeterminación que trata de explicar el comportamiento humano a través de los motivos que llevan a participar en una actividad. Así se señala la necesidad de competencia, autonomía y necesidad de relacionarse. (Deci y Rian, citado por García, 2004). Considera la investigadora que el aspecto motivacional debe de fortalecerse en la población pues constituye un elemento indispensable en toda formación ambiental.

4.1.4.3. Actitudes de compromiso de los habitantes del pueblo con las futuras generaciones

Existe preocupación entre las personas entrevistadas por el estado del bosque, por las continuas afectaciones y por la conducta de los mismos pobladores, de los turistas y demás participantes en la contaminación de los recursos ambientales.

Sienten responsabilidad por las condiciones en que se les va a dejar el bosque y los ríos, a los hijos y a los nietos. Expresan, las personas entrevistadas, la necesidad de cuidar y educar, pero parece que se dificultan las acciones colectivas, y se acepta como suficiente las actitudes personales de respeto al medio ambiente. Así lo manifiesta la doctora Gloria, anterior secretaria de la delegación:

“A lo mejor de manera personal, y sin tratar de ser, como te diré, de pensar como las demás personas, no sé, de manera personal sí me preocupa mucho. A mí sí me preocupa. Todavía tenemos muchos recursos naturales, pensemos que les vamos a dejar a los hijos que son los que siguen, a los nietos, eso sí, a mí sí me preocupa, porque todavía tenemos muchos recursos naturales y sin embargo no los cuidamos, pensamos que los vamos a tener siempre. Yo no puedo hablar por las demás personas, pues yo no he visto acciones que me digan que ellos están preocupados por la naturaleza, porque si te fijas, ellos bajita la mano, van invadiendo el bosque,

si no se les detiene ellos se van metiendo, se van metiendo al bosque” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

“Sería diferente si todos nos preocupáramos por cuidar. Por ejemplo, que yo veo un incendio e inmediatamente lo reporto. No, ves el incendio y nadie se preocupa. Son contadas las personas, pues, como que delegas, eso le toca al ejido, eso le toca al delegado, que ellos lo reporten. Como que no tenemos conciencia de que eso es vital para nuestra vida, si eso se acaba, también nos vamos acabar nosotros, de que en un futuro si seguimos así tan devastador, qué le vamos a dejar a los hijos, o qué vida les va a tocar” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

El dicho de Don José fortalece lo expresado por la profesora Chelo, respecto a una aparente indiferencia cuando hay afectaciones ambientales, como cuando se produce un incendio y nadie lo reporta o contribuye a apagarlo.

“Más bien esperan a que venga a la autoridad, y es que es riesgoso; por ejemplo, si yo voy pasando y veo una lumbre y trato de apagarla, y si en ese rato llega alguien de la autoridad, ya ha pasado, me agarran a mi y me llevan detenido. Si viene alguien de la autoridad dicen: - tú lo incendiaste cabrón pues lo andas queriendo apagar, ¡tú fuiste! No, pero que yo iba pasando, y yo iba a apagarlo. No, ¡tu lo incendiaste!, “[...] lo envuelven a uno y se lo llevan”, “[...] Por eso los particulares tienen miedo, muchas veces hasta avisarles” (Don José, albañil de 48 años. Entrevista No. 4 26/08/2008).

En este punto se interpreta que es la incomprensión de las autoridades y la falta de confianza de los ciudadanos los que favorecen las actitudes de poco compromiso.

Si, se considera, que el desarrollo sustentable, tal como lo define la Ley General del Equilibrio Ecológico y La Protección al Ambiente (1988), en su artículo tercero “[...] es un proceso que se funda en medidas apropiadas de preservación del equilibrio ecológico, protección del ambiente y aprovechamiento de recursos naturales, de manera que no se comprometa la satisfacción de las necesidades de las generaciones futuras” (p.2). Se aprecia en las actitudes de los entrevistados, que existe una importante distancia, entre lo que es y lo que se debiera ser, y que tanto las autoridades como los ciudadanos necesitan mayores canales de comunicación que generen

confianza y propicien acciones conjuntas. Que no sea nada más desde lo personal el trabajo en favor del medio ambiente, sino que debe abrirse la posibilidad de acciones conjuntas, cuyos resultados favorecerían a las nuevas generaciones.

En este aspecto se destaca la importancia de propiciar y fortalecer mediante la educación ya sea formal o informal el valor de la solidaridad, no solamente la solidaridad sincrónica que se deriva de un comportamiento ético en el presente, sino también de una solidaridad diacrónica.

[...] una solidaridad diacrónica que concilie la mirada hacia el pasado (asunción de patrimonio natural e histórico cultural) con el compromiso de cara al futuro, a fin de mantener la vida sobre la tierra en calidad de usufructuarios de los recursos que deben ser conservados en las mejores condiciones posibles para las generaciones venideras (Novo, 2003, p. 111).

Por lo tanto las condiciones socioambientales y de aprovechamiento de los recursos naturales, deben estar de acuerdo a que las necesidades de la presente generación deben de ser satisfechas sin comprometer la habilidad de las futuras generaciones para satisfacer sus propias necesidades (Informe Brundland, 1987).

A continuación se realiza una valoración de esta categoría en la tabla número 13.

TABLA 13

Valoración global de la categoría educativa

Participación de las instituciones educativas de la población para el cuidado del medio ambiente	<p>Existe heterogeneidad en la calidad de educación ambiental que reciben los niños, los adolescentes y los jóvenes de la población.</p> <p>En la escuela primaria local se apreció que la educación ambiental que reciben los niños responde a una educación donde prevalece la buena voluntad de los profesores, lejos de lo que implica una educación con proyecto, sistema, transversalidad e integralidad de la intervención educativa. No obstante, se encontró que los niños representan en su conversación las prácticas que han desarrollado en la escuela.</p> <p>Se desaprovecha la ventaja de tener un escenario natural como el bosque La Primavera para impartir educación ambiental, aunque no es una situación uniforme.</p> <p>Los jóvenes manifestaron haber recibido educación ambiental, sin embargo, se apreció desconocimiento de conceptos, incluso de acercamiento a los mismos. Se considera que no obtuvieron un aprendizaje significativo, pues carecen de conceptos claros y asumen actitudes de poco compromiso.</p> <p>La principal institución educativa no refleja a plenitud en sus educandos los propósitos del Decenio de las Naciones Unidas para la Educación con miras al Desarrollo Sostenible 2005-2014 y demás propuestas internacionales, que conforme a su contenido, tienen el propósito de inculcar los principios, valores y prácticas del desarrollo sostenible en todas las facetas de la educación y el aprendizaje.</p> <p>Se considera que se desaprovecha la edad infantil y juvenil para sentar las bases, para en un futuro contar con personas adultas sensibles, informadas y comprometidas con la conservación, protección y preservación de los recursos naturales globales y locales.</p> <p>Prevalece una mayor significación ambiental en los jóvenes que cuentan con mayor preparación.</p>
Actitudes de las personas que habitan La Primavera, como resultado de su formación para el cuidado del medio ambiente	<p>Se puede apreciar por lo manifestado en las diversas entrevistas, que la gente adulta carece de una vocación ambiental y que si bien, tienen algo de nociones de lo que es la ecología, no lo aplican. Manifiestan que hay personas que no les importa aunque sepan la situación de las cosas.</p>
Actitudes de compromiso de los habitantes del ejido con las futuras generaciones	<p>Existe preocupación en los pobladores entrevistados por el estado del bosque, por las continuas afectaciones y por actitudes que prevalecen en los mismos pobladores, turistas, empresas y autoridades que participan en la contaminación. Mantienen una inquietud por el estado en que se les va a dejar el bosque y sus ríos a las nuevas generaciones.</p>

4.1.4.4. Discusión sobre la categoría educativa

Considera la investigadora que la educación ambiental formal que han recibido los pobladores de La Primavera, principalmente los niños y los jóvenes, carece de una orientación pedagógica eficaz.

Se observa incluso, que a pesar del entorno natural con que se cuenta, poco se pone en práctica el enfoque con perspectiva pedagógica (Gutiérrez, 1994) que contempla el entorno, como un recurso al servicio de la educación. No obstante que por sí solo, este enfoque no es lo ideal ya que no favorece un enfoque crítico.

Se requiere que el individuo o grupo social, a través de una serie de actividades y procesos, comprenda la dinámica del medio ambiente y cuente con elementos para el análisis, y así propiciar el desarrollo de actitudes comprometidas, que faciliten la manera de relacionar la dimensión ambiental con otros aspectos de la sociedad, para lograr la comprensión del medio ambiente como un sistema integrado por factores físicos y socio culturales que se interrelacionan entre sí y condicionan la vida de las personas (Novo, 2003), y que por lo tanto las personas comprendan de que cualquier afectación al medio ambiente implica consecuencias para todos.

Las condiciones educativas ambientales de La Primavera, en voz de las profesoras entrevistadas no reúnen las mejores condiciones educativas, pero sin embargo son problemas que no solo suceden en esta población; se aprecia su existencia en otros lugares y en otros estudios. Existe falta de homogeneidad en los contenidos de los libros de texto y diferencias en cuanto a la profundidad en los aprendizajes y manejo de los temas ambientales.

López (2003), plantea el déficit en los profesores para tratar los asuntos ambientales como parte de una dimensión incluyente, y la escasa coherencia entre la concepción de educación ambiental y su práctica real. Franco (2007) menciona que los sujetos de su investigación se perciben separados del medio ambiente y lo visualizan fragmentado, y así podríamos poner muchos ejemplos de problemas presentados en estudios tanto internacionales como nacionales.

Se ha manejado mucho el discurso de la educación ambiental pero se observa que no ha permeado suficientemente en la visión y las prácticas de los profesores y los alumnos de La Primavera.

En los jóvenes se detectó un distanciamiento con el aprendizaje cognitivo ambiental. Se aprecia que ignoran conceptos básicos y solo pueden dar vagas referencias de los mismos. Recuerdan que sí llevaron en la escuela clases de ecología, pero se desprende de sus mismas

expresiones, que no ha permeado en ellos su valor y trascendencia y que ésta parece ser más una asignatura separada, que el resultado de la necesaria transversalidad que requiere la educación ambiental. El aprendizaje no ha logrado ser motivo de reflexión y transformación de conductas, por lo que se considera que debe favorecerse en mayor medida la construcción de aprendizajes significativos. Como en el estudio de (Salinas, 2001), mencionado en el primer capítulo de este trabajo en el que sus resultados plantean la superioridad de una metodología activa experimental sobre la expositiva tradicional en el campo ambiental. Así el aprendizaje se lograría en el hacer y en el descubrimiento.

Por otra parte la idea central de la teoría del aprendizaje significativo refiere el proceso de asociación entre el conocimiento previo y la nueva información como un aspecto relevante para que el individuo construya el nuevo conocimiento (Ausubel. 1991).

El aprendizaje debe necesariamente tener significado para el estudiante, si queremos que represente algo más que palabras o frases que repite de memoria para un examen. [...] ya que para este autor algo que carece de sentido, no solo se olvidará rápidamente, sino que no se puede relacionar con otros datos estudiados previamente, ni aplicarse a la vida de todos los días (Méndez, 2003, p.91).

De tal manera, que para que el aprendizaje sea significativo para los habitantes de esta localidad, el modelo educativo ambiental debe surgir de las necesidades y problemas de la vida de si mismos, para poder desarrollar actitudes de respeto a la naturaleza y comportamientos creativos que aporten soluciones a los problemas del entorno, como lo señala Novo (2003), la problematización y desarrollo de la creatividad serán elementos necesarios para despertar el interés de los alumnos, ya que solo así pueden surgir actitudes favorables para las cuestiones ambientales.

En vista de las anteriores argumentaciones se concluye que cualquier proyecto o propuesta educativa que se realice para la comunidad deberá entender al ser humano de manera integral y a la educación como un proceso político, pedagógico y social que desarrolle actitudes participativas con una visión holística; que promueva aprendizajes vinculados con una realidad y un entorno propio a su idiosincrasia. Deberá trabajarse desde la inter y transdisciplinariedad y desde la integración de su problemática natural, social, económica y cultural, entendida la educación como un proceso creativo y relacional.

Se coincide con los autores antes mencionados en la necesidad de priorizar la formación de actitudes, por lo cual se requiere conjugar la educación formal con la no formal para que los educandos por si mismos, desde su complejidad y de sus realidades, concebidas y entendidas a partir de sus representaciones sociales, logren una transformación y conductas congruentes con los objetivos del Decenio de las Naciones Unidas para la Educación con miras al Desarrollo Sustentable

4.1.5. Categoría económica

La categoría económica se refiere al conjunto de elementos que proporciona el entorno ambiental, que pueden proveer a una comunidad de los recursos necesarios para la satisfacción de necesidades y desarrollo de sus miembros.

Esta categoría contiene tres subcategorías que obligan a analizar en primer lugar, la relación de las actividades económicas de la población y el medio ambiente, en segundo lugar, realizar un acercamiento a los estereotipos creados por la población respecto a los beneficios del bosque, y por último, la identificación de proyectos ambientales de carácter económico realizados en el pueblo.

4.1.5.1. Relación de las actividades económicas de la población y el medio ambiente

Al ser La Primavera un área volcánica con mantos acuíferos sulfurosos, el turismo viene a constituir el aspecto económico más importante para la comunidad en razón de los centros de recreo de algunos de los propietarios de la población

“[...] la forma de ingresos que entra, la cantidad de turistas que vienen al bosque, y a todos se les cobra una cantidad, no sé cuánto se les cobra, pero sí considero que es una fuente de ingresos muy importante que falta saberla aprovechar y explotar adecuadamente, sin afectar el entorno ecológico” (Pregunta No. 51 encuesta a jóvenes.).



Figura 19. Día de campo en el Río Agua Caliente.

La figura número 19 evidencia los aspectos recreativos de este recurso natural al que acuden principalmente las familias de la ciudad de Guadalajara, lo cual resulta un paseo económico que lo vuelve atractivo y significa también ingresos para la población.



Figura 20. Anuncio de uno de los diferentes balnearios.

Para la profesora Lydia, el bosque no se aprovecha lo suficiente para mejorar las condiciones del pueblo:

“[...] pues como que no lo sabemos aprovechar porque tenemos un bosque inmenso, tenemos la naturaleza aquí, y veo que la gente del exterior de la ciudad es la que más la aprovecha, bueno excepto de las personas que tienen renta de caballos, bueno y esas cosas es la que más se ve en el bosque pero no entiendo ahí, por qué somos así, tenemos y no lo aprovechamos” (Profesora Lydia, 45 años. Entrevista No. 8 30/06/2009).

Los habitantes del poblado en general viven principalmente del comercio como abarrotes y venta de alimentos. Se conserva todavía, aunque en menor grado, la explotación de granjas avícolas, huertas y la explotación del campo principalmente para el autoconsumo.

Los hombres practican el comercio y trabajan en la cría y venta de ganado, sobre todo de caballos. Se dedican también, aunque en forma escasa, a la agricultura, a la siembra del maíz, generalmente para el autoabastecimiento y el comercio local. Además se cultiva la caña de azúcar y agave.

Desde la visión masculina tradicional, principalmente de los hombres de mayor edad, se representa a la mujer como dependiente económicamente del varón.

“Hay una parcela aquí arriba. El que acaba de morir era mi pariente, su viuda anda queriendo vender al ingenio de Tala, la mujer ya no puede” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

Las mujeres en razón a su edad, situación educativa y económica, desempeñan actividades como obreras en las industrias cercanas, se dedican al comercio o trabajan como domésticas en los fraccionamientos aledaños. La mayoría de las mujeres son amas de casa y participan con el gasto realizando actividades dentro del hogar. Sin embargo, también se encontró que residen mujeres profesionistas, de las cuales algunas se desempeñan activamente en diversas instituciones.

De acuerdo a las entrevistas practicadas, las mujeres se representan como personas activas y participativas que apoyan al desarrollo de sus familias. Por otro lado, se pudo apreciar que también esto significa el abandono del hombre a sus obligaciones tradicionales:

La participación económica de las mujeres se observa desde el principio de la constitución del poblado.



Figura 21. La tienda de María Gómez, una de las más antiguas del pueblo.

“Yo veo que las mujeres aquí son más activas, porque casi la mayoría de las mujeres trabajan y de los hombres a veces como que mandan a sus mujeres a trabajar y pues... le dejan los maridos prácticamente la carga a la mujer. Sobre todo la gente de bajos recursos, por ejemplo ahorita que ambos trabajan hombre y mujer, pero se ve más en las personas de más bajos recursos que a los esposos les gusta mucho tomar y le dejan la obligación a la mujer” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

Los jóvenes refieren la actividad de sus padres. Respecto a los varones jefes de familia, el comercio ocupa el primer lugar, seguido por la agricultura y cría de animales. En cambio, al referirse a las mujeres las y los jóvenes señalan como ocupación de sus madres el ser amas de casa y principalmente, y en menor grado, manifiestan otro tipo de ocupaciones, como la actividad comercial, obrera o profesionista, mencionan además actividades diversas como cocinera, empleada, masajista, mesera y manejo de transporte escolar. Esta última actividad se ve favorecida en razón de que hay familias que requieren ese servicio, porque los niños y

adolescentes de la población que no asisten a la escuela del pueblo se desplazan a centros escolares de Guadalajara y Zapopan.

En el diálogo cercano se obtuvieron explicaciones, como la de que algunos jóvenes perciben que sus madres no trabajan, aun cuando se desempeñan como domesticas fuera de su casa o cuando se dedican a actividades que realizan en su domicilio, como el comercio, principalmente venta de alimentos, la realización de maquila de productos que realizan en sus casas, y por lo tanto los jóvenes lo omiten como una actividad laboral. Estas actitudes reproducen los aspectos de inequidad de género.

Las ocupaciones de los padres, señaladas como otros, incluyen labores consideradas como masculinas relacionadas con su medio ambiente, por ejemplo bomberos forestales, trabajadores forestales, empleados de los balnearios, desarrolladores agropecuarios y ganaderos.

De lo anterior se observa que el género se constituye como un elemento importante en consideración a las significaciones que otorgan los jóvenes a la actividad que realizan sus padres.

Se puede apreciar, por la forma de participar social y económicamente, el peso del género para objetivar y anclar las vivencias e imágenes de las personas en relación con la economía de la población.

Los niños y las niñas establecen también la relación pueblo, economía y medio ambiente. Ellos mencionan que sus familias se benefician con los turistas que pasan por el pueblo para llegar al bosque.

“Es bueno porque dejan dinero” (Mirna, niña de 7 años grupo focal).

“Mi papá tiene una tienda y allí trabaja en las Tinajitas, como su hermano es el dueño de las Tinajitas, él le dio una parte para que vendiera para sacar dinero porque antes no había dinero, [...] vendemos fruta, tortas ahogadas y tacos dorados” (Alejandro, niño, grupo focal).

Se puede apreciar que los jóvenes conciben también al bosque como la principal fuente de ingresos para la población.

“Es muy importante el turismo para el pueblo porque venden comida, artículos para los turistas como salvavidas, y también hay un montón de abarrotes” (Alma, joven de 26 años vecindada, entrevista No. 10).

El bosque, efectivamente, ofrece a la población recursos para su subsistencia, sobre todo los relacionados con el comercio para los turistas. Los mismos jóvenes señalan las maneras en que el bosque se aprovecha económicamente (Pregunta 51, encuesta jóvenes). “con el turismo hay más dinero”, “con los visitantes al consumir en los comercios del pueblo”, atraemos visitantes y se van generando ventas”, del bosque vivimos muchas personas” “dándole trabajo a la gente” “cuando talan para hacer muebles”...la gente aprovecha la leña”...“los visitantes dejan derrama económica” “muchos rentan caballos y venden cosas” “renta de bicicletas, trampolines”.

Es necesario destacar el conflicto que se genera por el turismo, ya que a éste se le atribuye parte importante de la degradación ambiental del bosque, pero a su vez constituye un elemento fundamental para el desarrollo económico de la población provocando representaciones sociales polémicas.

4. 1.5.2. Estereotipos creados por la población en relación a los beneficios económicos del bosque.

De acuerdo con Araya (2002), los estereotipos constituyen el primer paso en el origen de una representación. Del mismo modo, son categorías de atributos específicos a un grupo o una situación que se caracterizan por su rigidez, pero agrega que las representaciones sociales tienden a ser más dinámicas.

Los estereotipos en La Primavera se configuran principalmente alrededor del ejido, como un grupo social que abusa de los recursos y se beneficia de ellos sin razón. Sin embargo, también se refieren a los fraccionadores que se enriquecen por el descuido y corrupción del gobierno.

El mismo gobierno y particulares tratan de apoderarse del territorio para sacar provecho ellos mismos, y donde la gente no ha hecho gran cosas con ellos. Como quien dice, ya la gente que está grande, ya le llegan al precio y venden sus tierras y quieren ver el dinero ya pronto y no ven nada así a largo plazo ni las generaciones que vienen. Eso es lo que está pasando no nomás aquí. Tratan con el crecimiento de las urbes hacer fraccionamientos, pues varias cosas, invadir territorios que no están destinados para lo que son o intereses de unos cuantos (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

En cuanto el ejido, los y las jóvenes entrevistados señalan: “.beneficia solo a los ejidatarios porque cobran la entrada” “viene mucha gente y les cobran la entrada” “cobran por entrar al bosque”.

Una de las profesoras agrega:

“Creo que con lo que cobran hicieron unas banquitas y unos techitos ahí para estar más cómodos, pero eso como que es poco, yo siento que es mucha la entrada y es poco lo que se ve, más no se la verdad en que lo inviertan” (Profesora Lydia, 45 años. Entrevista No. 8 30/06/2009).

“[...] los ejidatarios que viven de las entradas, que cobran no sé cuánto por carro, creo que son como 30 pesos por carro y por persona, cinco pesos, diez pesos. [...] había más árboles, tengo entendido que muchos ejidatarios tratan de quemar el bosque” (Elsa, ama de casa de 55 años. Entrevista No. 3 02/11/2008).

“El ejido nunca ha intervenido para poder hacer mejoras en el pueblo, al contrario, yo siempre he tenido la duda. Por ejemplo ¿por qué cobran la pasada al bosque, por qué lo cobran si el bosque no es ejido, el bosque es propiedad federal?, y aparte, tantos años que tienen cobrando la pasada al bosque. Ahora ya cobran más, antes cobraban por carro cinco pesos, ahora ya cobran por persona, y ¿dónde está ese dinero? Nunca le hacen mejores al pueblo, ellos se lo reparten entre ellos por lo que se ha escuchado, entonces, yo siempre me he hecho esta pregunta, este, ¿si ya es propiedad federal por qué el ejido siempre tiene gente ahí cobrando?” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

“Bueno, pues hasta yo lo he visto, los ejidatarios toman el bosque, pero como que es para beneficio propio, pues de unos cuantos, así yo lo siento, ¿he? Porque, por ejemplo ellos se sirven del bosque para atraer turismo, ¿verdad?, y le intentan dar al turismo algo que, para mi gusto, no es mucho porque ponen contenedores para la basura, asadorcitos, pero ellos cobran la entrada y de ese dinero que sale de ahí, supuestamente es para que arreglen algo del bosque, tengan cierta vigilancia, lo mantengan limpio y a veces como que no se cumplen esas especificaciones” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

“Me tocó una vez un maestro de la Prepa de Tala, hizo un comentario que tenía que pagar por entrar al bosque y hacía esta reflexión, ¿por qué si es propiedad federal? Pero lamentablemente hubo un decreto, hubo un reparto de tierras y es lo que no concuerda y a lo mejor no va muy de acuerdo con la Constitución” (Fabiola, joven de 28 años. Entrevista No. 9 07/07/2009).

Por otra parte, Alma Joven vecindada en la población expresa:

“Me parece bien que los ejidatarios cobren, creo que deberían cobrar más, pero que lo invirtieran en cuidar el bosque, su limpieza y vigilancia” (Alma, joven de 25 años, vecindada. Entrevista No. 10 15/09/2009).

Del análisis de las anteriores declaraciones se aprecia la manera en que se conforman los estereotipos alrededor del ejido, sin conocer realmente el porqué de esa práctica que se ha desarrollado a través de los años. La formación de estereotipos obedece a las propias experiencias y la comunicación de voz a voz entre las personas que habitan La Primavera.

4.1.5.3. Identificación de proyectos ambientales de carácter económico

El bosque significa para la población un potencial económico que no ha sido plenamente aprovechado. La explotación en el aspecto turístico, es la que prevalece, pero no de una manera planificada y profesional. Durante la investigación se encontraron dos proyectos ecológicos para ponerse en práctica en La Primavera.

El primero resultó un proyecto presentado en el Tercer Foro de Desarrollo Turístico Municipal, celebrado en Zapopan, en noviembre de 2003. Se denominó La sustentabilidad como herramienta de desarrollo turístico municipal. Este proyecto lo llevarían a cabo los diferentes ejidos que participan en las tierras del bosque, entre ellos, el Ejido La Primavera.

Se consideró que ese proyecto representaba una nueva alternativa de negocio y una propuesta de turismo rural compatible con la actividad cotidiana del pueblo. Esto significaría para los ejidatarios y sus familiares, la posibilidad de participar activamente en las actividades turísticas con respaldo del gobierno, de la Secretaría de Turismo federal y estatal, Secretaría del Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable (SEMADES) y la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos

Naturales (SEMARNAT), y también la Universidad de Guadalajara, que en forma conjunta podrían garantizar la sustentabilidad del proyecto.

Participaría el Ejido del Bosque de La Primavera que dispone de una superficie total de 797.06 hectáreas, de las cuales 326.67 son parte de la zona natural protegida, que representa 1.07 % de la Zona de Protección Forestal y Refugio de la Fauna Silvestre. El objetivo era establecer una estrategia de conservación y planificación, con el consenso de los principales usuarios, para el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales de la región.

Al parecer, por lo que se desprende del documento, se realizó un convenio de cooperación entre el H. Ayuntamiento de Zapopan, los representantes del Ejido de La Primavera y la Universidad de Guadalajara, a través de sus diferentes centros temáticos.

La finalidad del proyecto consistiría en que fueran racionalmente aprovechados, los recursos naturales, ofreciéndolos a los visitantes bajo condiciones especiales.

En la metodología, se estableció un diagrama de flujos, que consideró el análisis del medio físico natural, el medio ambiente social, el medio físico y la capacidad de uso forestal, recreativo y urbano.

Se presentó como un proyecto de consenso; sin embargo, en el contacto con las personas, en las pláticas espontáneas que la investigadora realizó con las personas de la población y las entrevistas realizadas, no se tiene identificado, apenas algunos lo comentan.

De lo narrado se desprende la falta de representación de este proyecto ecoturístico y el consiguiente abandono.

El segundo proyecto es reciente, se inició a mediados del 2010 se denomina Pueblos verdes. Se llevó a cabo por primera vez en España, en la pequeña localidad de Olmos de Atapuerca (Burgos) en 1889, como un programa de dinamización y sensibilización de las poblaciones, con el objetivo de recuperar el entorno natural y social, además del desarrollo sostenible de la zona. Pueblos Verdes se originó como un proyecto alternativo para el desarrollo ecológico que tiene como finalidad la recuperación y el desarrollo del medio rural, con base en líneas de sustentabilidad. Esto se hace a través de herramientas, cuyas características constantes son: la participación de la población y el efecto demostrativo de las iniciativas. De esta manera, los mismos habitantes son los que promueven y mejoran su entorno para asegurar la continuidad de esta iniciativa. Los resultados son a largo plazo, pero se señala que el proceso es constante y seguro.

En el estado de Jalisco se ha adoptado dicha iniciativa y el pueblo La Primavera fue seleccionado al respecto para un proyecto piloto que inició en octubre de 2010 mediante una convocatoria a la población.

Se inició con 10 mujeres y posteriormente fue creciendo en número; la presencia femenina es mayoritaria. Una de las participantes manifiesta que los hombres no se han inmiscuido en razón de la cultura machista que prevalece en el pueblo y agrega que los participantes son aproximadamente 24 personas, y que solo en el grupo de la tercera edad hay hombres, quienes se dedican a la realización y venta de escobas.

Entre los proyectos productivos se encuentra recientemente, a raíz de Pueblos Verdes, la producción de pintura, gel, jugos, productos que elaboran con el nopal y actualmente se está trabajando para hacer calentadores solares.

Existen entre las participantes muchas expectativas; ellas trabajan con entusiasmo, aunque manifiestan que tienen problemas para la comercialización. Enseguida se presenta la tabla número 14 de la categoría económica:

Tabla. 14

Valoración global de la categoría económica

Relación de las actividades económicas de la población y el medio ambiente	Los habitantes de La Primavera representan la relación pueblo, economía y medio ambiente, principalmente en el desarrollo del turismo. Se establece una interdependencia de servicios y comercio en la que participan tanto hombres como mujeres. Conservan además prácticas económicas basadas en la cría de animales y agricultura principalmente para el autoconsumo.
Estereotipos creados por la población en relación a los beneficios del bosque	<p>Los estereotipos se configuran principalmente alrededor del ejido, como un grupo social que abusa de los recursos al beneficiarse sin razón.</p> <p>Los estereotipos se nutren con las experiencias y la comunicación de voz a voz, entre las personas sin conocer realmente el porqué de esa práctica que se ha desarrollado a través de los años.</p> <p>También señalan como causantes del deterioro ambiental a los que construyen en el bosque por el descuido y corrupción de las autoridades.</p>
Identificación de proyectos ambientales de carácter económico realizados por el pueblo	Se identifican como un pueblo turístico, pero no se ha desarrollado una representación social de turismo sustentable del pueblo y en beneficio de éste.

4.1.5.4. Discusión de la categoría económica

En esta categoría se hace hincapié en los elementos que conforman el capital ambiental de la comunidad de La Primavera, que son el bosque y el río Agua Caliente. Estos dan origen al desarrollo del turismo estableciendo la relación pueblo, economía y medio ambiente.

Las prácticas económicas observadas colindan mayormente con una economía rústica y poco versátil, las ofertas se reproducen: venta de alimentos, principalmente la venta de pollo en brasas, venta de inflables, hielos, cervezas y alguna variedad de otros alimentos en menor cantidad. No se ha desarrollado un turismo que implique otros beneficios. Hasta el momento no se encuentra una infraestructura adecuada para hospedaje, facilidad vial para el ingreso a la población ni otras ofertas turísticas.

Por la manera en que los pobladores entrevistados representan al turismo, se deduce que los consideran personas mal educadas ambientalmente y que con su presencia degradan el ambiente. Se presenta en consecuencia una situación de conflicto, pues existe interdependencia entre pueblo y visitantes; por lo tanto, aceptación y rechazo, respectivamente.

Las personas de la población se identifican a sí mismas como parte de un pueblo turístico; sin embargo, no se ha desarrollado una representación social de turismo sustentable del pueblo que genere beneficios. En este punto, en ninguna de las entrevistas o conversaciones espontáneas ha surgido el tema de los servicios ambientales como un derecho que se tiene por el funcionamiento permanente y productivo de los ecosistemas, así como por el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales, entendiendo éstos “como una oportunidad de que los recursos naturales bajo ciertas condiciones y límites generen beneficios útiles para el ser humano” (Diagnóstico Ecosistémico, 2010, p.182).

El Ejido La Primavera, por ser el poseedor de una parte del bosque cobra de forma rudimentaria por esos servicios a los usuarios, situación que no ha sido comprendida por la población y ni siquiera por los mismos ejidatarios.

La mayoría de los pobladores entrevistados, manifestaron que el ejido no tiene por qué cobrar si son bienes nacionales, además no observan beneficios a cambio de ese cobro. Debido a esto lo consideran injusto, ya que un pago tiene que reflejarse en servicios. Se ha creado el estereotipo de un ejidatario administrador que se aprovecha y no de un sujeto de derechos ambientales.

No obstante que el bosque de La Primavera representa una oportunidad, es de considerar que existe desconfianza de la comunidad hacia el gobierno y a las personas que en general se les acercan y les ofrecen alternativas, particularmente los ejidatarios, ya que lo interpretan como intromisión y amenaza. Además éstos últimos aparentemente se encuentran cómodos ejerciendo el derecho de cobrar por el paso al bosque; por esta razón los proyectos turísticos, forestales o de cualquier otro tipo que se les ofrece emprender difícilmente funcionan ya que no nacen de una necesidad interna del ejido que aflore en concordancia a la propia idiosincrasia de la población. Esos proyectos, también deberían ser valorados de acuerdo con los principios de racionalidad ambiental, que definen el concepto de productividad sustentabilidad, que trasciende la oposición entre conservación y crecimiento, pero que consideren lo que Leff define como racionalidad ambiental, que es aquella que “construye espacios de producción sustentable fundados en la capacidad ecológica de sustentación de la base de recursos de cada región y de cada localidad y en las racionalidades culturales de las poblaciones que las habitan (Leff, 2004, pp. 377-378).

Además señala que no deben separarse los aspectos productivos y culturales ya que “las formas de significación y valoración cultural de la naturaleza establece un sistema de recursos naturales culturalmente definido y orientan un conjunto de prácticas hacia una economía sustentable, basada en una productividad sostenida a largo plazo.” (Leff, 2004, p.377)

Así se aprecia una interrelación economía naturaleza que no es precisamente el reflejo de lo que sucede en La Primavera, ni con el ejido ni con la población en general.

En atención a las anteriores reflexiones, se argumenta que los resultados de esta categoría aportan elementos para apreciar las carencias y las potencialidades de la población para el diseño y posteriormente la implementación de una propuesta educativa que incluya la formación para la explotación sustentable de los recursos naturales del bosque mediante la intervención acción, para propiciar a futuro la integración y desarrollo de formas de organización productivas, así como el desarrollo de una actitud crítica y participativa de la población.

4.1. 6. Categoría política

Esta categoría refiere la orientación que la población otorga a las cuestiones ambientales en lo referente a su aprovechamiento, problemas y soluciones a partir de la función pública, y comprende como subcategorías la imagen que se ha formado la población de las autoridades

políticas en lo referente a la atención del entorno ambiental y las fuentes de información que han propiciado la conformación de imágenes, creencias, ideologías, actitudes y opiniones respecto a su entorno ambiental.

4. 1.6.1. Imagen que se ha formado la población de las autoridades políticas en lo referente a la atención del entorno ambiental

La intervención de las autoridades federales, estatales y locales, así como las instituciones, son importantes para que la población participe en el cuidado y preservación de su flora y fauna y a la vez en el desarrollo sustentable del bosque. Se cuenta con la Secretaría del Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable (SEMADES), la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT), la Procuraduría ambiental y demás autoridades, instituciones e instrumentos jurídicos, administrativos o técnicos necesarios para tal efecto. Pero independientemente de su eficacia o eficiencia en el desempeño o aplicación de las normas para el cuidado del entorno ambiental, en este momento solo se indagó por la detección y explicación de las imágenes que ha creado la población de sus autoridades, con base en su información y experiencias.

Las imágenes se conforman con la apreciación que los diversos actores hacen respecto a un mismo objeto, persona o suceso. La imagen es el concepto que más se utiliza como sinónimo de representación social. Tanto la imagen como la representación social hacen referencia a ciertos contenidos mentales fenomenológicos que se asocian con determinados objetos, supuestamente reales. “La imagen, sin embargo, es una reproducción pasiva de un exterior en un interior. Esto equivale a decir que la imagen se construye esencialmente como reproducción mental de un objeto exterior y se relaciona básicamente con los mecanismos perceptivos” (Araya, 2002, p. 46). En el caso que nos ocupa se contó con el testimonio de uno de los vecinos, que al preguntarle sobre la participación de las autoridades para el cuidado del entorno ambiental, señaló:

“Pues no, no se ha sabido nada, pues ahí de hecho hay vigilancia, van muchos, los policías, la del estado también, también la patrulla esa negra, pero nomás van a fregarse a la gente” (Don José, albañil de 48 años. Entrevista No. 4 26/08/2008).

Respecto a los incendios, señaló Don José señaló que la gente no participa en apagar el fuego y explica:

“Los particulares tienen miedo, muchas veces hasta avisarles; les dicen: “nomás nos avisas, ¡tú has de ver sido!, ¡a ver vente!”, y ya quieren investigar a la persona, por eso mucha gente no quiere participar en nada. Falta más vigilancia y pues también más comprensión de parte de las autoridades: “bueno, si este pobre amigo nos avisa y anda queriendo apagarlo hay que ayudarlo y hay que creerle”. “Pues no, como dicen, el león juzga como cree que todos son de su condición, como ellos así actúan, creen que todo mundo” (Don José, albañil de 48 años. Entrevista No. 4 26/08/2008).

Y a la pregunta de si hay poca confianza en la autoridad, don José respondió:

“Pues nada, como quien dice” (Ídem).

Se reveló la necesidad de la participación comprometida de las autoridades. Esto se apreció al inquirir por los problemas ambientales:

“Pues, mejor deberíamos decir cuáles son los puntos buenos, porque de puntos malos y de aspectos malos en lo que la ecología se refiere, son muchísimos, nosotros en enero pasado en un miércoles ciudadano le expresamos al presidente la necesidad de tratar las aguas este...residuales de todas las industrias de allá de la Venta del Astillero, e inclusive de una manera, pues sí se puede decir enérgica pero cortés, le expresamos al presidente Sánchez Saldaña²⁸ de que si no hacían algo por corregir esta contaminación de agua de suelo y de hábitat de muchas especies, nosotros íbamos a taponar el drenaje, y hasta la fecha han sido 14 reuniones y vamos en buenos pasos porque supuestamente las autoridades en junio de este año ya echarán a andar una planta tratadora aquí en la Venta del Astillero (Bernardo, persona de 40 años, Presidente del Comité Vecinal. Entrevista. No. 6 30/03/2009).

Se señaló la falta de cooperación de las instituciones.

“No, no, yo siento, que si hubiera un verdadero líder que tuviera esa capacidad de convencimiento, esa capacidad de agrupar a la gente y que sobre todo fuera diestro para el tema de ecología pues yo creo que sí, pudiéramos dar un avance” (Bernardo, persona de 40 años, Presidente del Comité Vecinal. Entrevista. No. 6 30/03/2009).

²⁸ Presidente municipal de Zapopan Jalisco, municipio al cual pertenece la delegación de La Primavera.

Se manifestó también la dificultad para cooperar entre los diferentes grupos de liderazgo formal e informal, se percibió lo anterior cuando se cuestionó sobre la relación ejido y delegación:

“Ahorita están unos en pugna, yo nomás los oigo, que quien tiene la razón y quien no la tiene, que hagan lo que se les de su tiznada gana. Que a mí no me molesten y que hagan lo que se les de su tiznada gana. Que hagan lo que ellos quieran. Y así ya le digo, uno oye las versiones aquí de las dificultades entre ellos, pero uno ya no interviene. Ya no es como antes. Ya no, antes hacíamos juntas” (Don Toño, persona de 85 años. Entrevista No. 2. 28/11/2008).

Respecto a la autoridad de la delegación de La Primavera²⁹ don Toño comentó:

“El delegado no se identifica con la gente, y yo creo que es una de las razones por las cuales se ha perdido cierto liderazgo que todo servidor público debe tener”.³⁰



Figura 22. La delegación municipal. Asiento de la autoridad política.

²⁹ Actualmente, a partir de 2011 el presidente de la Asociación de Vecinos, Bernardo Badillo Maldonado, pasó a constituirse como delegado. Respecto al anterior delegado, no aparece su testimonio, ya que no accedió a ser entrevistado cuando en repetidas ocasiones se le solicitó.

³⁰ En 2011, hubo cambio de las autoridades de la delegación.

Al inquirir por la actuación de las autoridades locales, es decir, de las municipales y delegacionales se menciona:

“La verdad las autoridades de aquí del pueblo como que no, pues como que no les cae el veinte de que el medio ambiente pues es lo principal para vivir. Pues sí, yo no he visto ningún programa que digas que si están haciendo algo, ni siquiera de educación ambiental ni de ecología, lo más que he visto es que ponen botes en donde llegan los carros ahí en lo último en el río y los letreros. Pues ya, no he visto algo así que digas, esto está bien” (Gibrán, Biólogo de 35 años. Entrevista No.7, 15/05/2009).

“También se hicieron varios oficios para tratar de descontaminar el arroyo, pero te digo, no logramos nada. Se hacían reuniones con autoridades del SIAPA³¹, con regidores, con los gerentes de las empresas de La Venta, por ejemplo con delegados de aquí circunvecinos que eran todos los afectados, y primero muy bien y todo, que vamos a hacer plantas de tratamiento. Ya cuando vieron los precios se desaparecieron los gerentes, se desaparecieron las autoridades y nada más íbamos las delegaciones y ya, nos quedamos sin nada, pero aun así hay pues ahí hay antecedentes” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

Se desprende de los anteriores testimonios que las personas, en razón de las respuestas de las autoridades y empresarios, han construido una imagen negativa de su desempeño e interés por el cuidado de su entorno ambiental.

4.1.6.2. Fuentes de información que han propiciado la conformación de imágenes, creencias, ideologías, actitudes y opiniones respecto a su entorno ambiental.

Las personas necesitan entender y dotar de sentido la complejidad de su entorno, el escenario de su cotidianidad y compartir sus significado con otros: la familia, los amigos, la comunidad social, la escolar o la clase social. En este punto la información y comunicación son elementos básicos para la conformación de las representaciones sociales. La comunicación “Es el medio a través del cual se construyen, reconfiguran y debaten los significados y los sentidos sociales.

³¹ Sistema Intermunicipal de Agua Potable y Alcantarillado.

Pero, también, tiene su soporte en la cultura; sin ella las expresiones de los sujetos no tendrían un marco de interpretación y de entendimiento” (Rodríguez, 2009, p. 11).

Lo que dice la gente y los medios de comunicación masivos como la televisión fueron los principales medios de información reconocidos por las personas entrevistadas en La Primavera.

Los jóvenes reconocen que la información más influyente proviene de lo que dice la gente, y de esa manera van formando sus opiniones y la representación de su medio ambiente.

“Me doy cuenta de lo que pasa por lo que oigo en la calle y en el pueblo con la gente de la tienda. Para informarme prefiero el radio porque no tengo señal de televisión” (Alma, joven de 25 años, vecindada, entrevista No. 10).

Respecto a la televisión, las imágenes presentes en este tipo de comunicaciones mediáticas, conforman representaciones sociales en la medida que orientan la atención, la opinión y se convierten en generadoras de actitudes. Desde luego que la recepción no es igual en todas las personas, ya que se diferirá según su propio contexto y bagaje cultural: sin embargo, sí se apreció que comparten ideas similares.

“Sí se han organizado, han venido varias gentes. Creo una vez estuvieron en contacto con el grupo éste..., con Maná. Sí vinieron a plantar un árbol, algo así, y Maná es el que se preocupa mucho por el bosque, por protegerlo” (Elsa, ama de casa de 55 años. Entrevista No. 3 02/11/2008).

La anterior declaración es un ejemplo de cómo se conforman a través de los medios de comunicación (la televisión) las representaciones sociales, en este caso, la imagen de un grupo musical que se preocupa mucho por el bosque.

Otra manera de informarse para los habitantes, es la lectura del periódico, aunque en forma muy escasa, a excepción de cuando existen noticias generalmente de nota roja y relacionadas a la población, se ofrecen los periódicos a viva voz por las calles de la población y generalmente se obtiene muy buena venta.

Respecto a que las niñas y niños obtengan información a través de los medios de comunicación como la televisión, algunos adultos están de acuerdo y opinan positivamente al respecto, otorgándole un valor importante para la configuración de su conducta.

“Me he dado cuenta porque los niños, como que se les ha despertado más la conciencia por ese lado, simplemente porque ya les está tocado vivir un tiempo en el que se les está bombardeando en los medios y en todas partes se les dice: cuida tu ambiente, tira la basura” (Gibrán, Biólogo de 35 años. Entrevista No.7, 15/05/2009).

“Estos niños ya son de mente más abierta. Además ven mucho de ahora se ve mucho de educación ambiental, ¿verdad?, que en la tele, que en el radio, que campañas. A parte en los programas de educación viene incluida la educación ambiental, que deben ya de estarlos concientizando, pienso yo” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009)

Un aspecto trascendente en la población fue producir un medio informativo de manera rústica

“Sacábamos información, era un periodiquito muy sencillo, lo hacíamos así en la computadora muy rudimentario, dos que tres fotos y luego poníamos artículos y ahí si tocábamos todos esos temas, incluso hubo un tiempo que el ejido a mí me pasaba un artículo para irles dando a conocer al pueblo que era el ejido. El problema es que al ratito pues se acabó el recurso porque nosotros de nuestra propia bolsa pagábamos las fotocopias y sacábamos 100 periodiquitos, pues imagínate, eran mínimas unas 500 hojas pues de dónde. [...] Había personas que iban y nos lo pedían, de hecho les mandábamos una parte al ejido, me quedaba con otra parte, les mandábamos también a las tortillas, era de distribución gratuita y se tocaban diversos temas y hablábamos de lo que se estábamos haciendo, si se estaba haciendo alguna obra, alguna campaña. Toda la información que podía dar la delegación estaba en el folletito. Ahorita ya no lo están haciendo, también eso se acabó” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

“Cuando estuvo la Dra. Gloria, ella se encargaba de eso y no sé si todavía sigue, no me he fijado. Mucha gente se enteraba de lo que pasaba. Antes íbamos a la

delegación y ella misma nos la daba para que viéramos todo lo sobresaliente”
(Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

Esta práctica se perdió con la siguiente administración de la delegación, aunque las personas manifestaron que el periodiquito era un medio de información que les permitía adentrarse a los acontecimientos importantes del pueblo.

Los aspectos abordados en esta categoría dan cuenta de la manera en que es apreciada la función pública por las personas, de acuerdo a las actuaciones de sus autoridades y de la información obtenida y se refleja en la siguiente tabla.

Tabla. 15

Valoración global de la categoría política

Imagen que se ha formado la población de las autoridades políticas en lo referente a la atención del entorno ambiental	<p>Tienen la imagen de una autoridad desorganizada, sin compromiso, incluso corrupta, que les genera desconfianza no sólo localmente sino también municipal, incluso federal por la participación de la Policía Federal de Caminos.</p> <p>Imaginan como signo de avance contar con una autoridad con liderazgo para convencer y unir a la gente.</p>
---	---

Fuentes de información que han propiciado la conformación de imágenes, creencias, ideologías, actitudes y opiniones respecto a su entorno ambiental	<p>Los medios más influyentes son lo que dice la gente, esa comunicación de voz en voz que conforma sus opiniones y la representación de su medio ambiente natural. También, aunque en menor porcentaje, los medios de comunicación masivos como la televisión y, en forma muy escasa, la lectura de los periódicos. Un aspecto importante para formar opinión en la población fue el contar con un boletín informativo, aunque éste fue de poca circulación y ya no se sigue realizando.</p>
--	---

4.1.6.3. Discusión de la categoría política

La palabra *autoridad* proviene del latín *auctoritas-atis*, que significa prestigio, garantía. De este significado se desprende lo delicado del desempeño sobre todo de una autoridad pública. El prestigio tiene que ver con la calidad que se le reconoce a un servidor público que actúa conforme a la ley.

En México las autoridades deben asumir la responsabilidad buscar el equilibrio ecológico. No obstante, las autoridades no cumplen, así lo afirman los pobladores de La Primavera. Tienen la imagen de que la autoridad es desorganizada, sin compromiso, incluso corrupta y les genera desconfianza, no solamente la autoridad local, sino también la municipal, estatal y federal. Refieren los entrevistados la necesidad de una autoridad con liderazgo que una a la población y que haga cumplir la ley y el buen desempeño.

Se presupone que es la educación tanto formal como no formal e informal, la que proporciona los elementos que pueden contribuir a formar opinión y la sensibilización de las personas.

En La Primavera los sujetos conforman sus imágenes, opiniones, ideas, estereotipos por la información que reciben.

De acuerdo a Rodríguez (2009), los medios de comunicación propician la circulación de significados, a los que las personas pertenecientes a diferentes grupos sociales acceden como medio para informarse otorgándoles un sentido propio.

Los medios de comunicación, como instancias privilegiadas del espacio público, constituyen una esfera de manifestación de RS. Estas, no obstante, operan en una escala superior a la subjetividad y a la interacción social en comunidades locales, es decir, circulan en una escala transubjetiva. (Jodelet, 2007).

Se pudo apreciar que los niños, a partir de las narraciones de padres y abuelos, conforman la imagen del bosque como un lugar muy bonito con muchos animales y plantas y eso les permite sentirse identificados pero también establecer comparaciones.

Resulta preocupante que los medios de información más influyentes sean la televisión y en forma muy escasa, la lectura de los periódicos. Al respecto, parece necesario traer a la discusión a Sartori (2002), que señala que el lenguaje no es sólo un instrumento del comunicar, sino también del pensar.

[...] el mundo en imágenes que nos ofrece el vídeo-ver desactiva nuestra capacidad de abstracción y, con ella, nuestra capacidad de comprender los problemas y afrontar los racionalmente. En estas condiciones, el que apela y promueve un *demos* que se autogobierne es un estafador sin escrúpulos, o un simple irresponsable, un increíble inconsciente (Sartori, 2002, pp. 131-132).

Como el mismo autor refiere, el hombre pensante se desarrolla en la esfera de conceptos y de concepciones mentales y no en el mundo percibido por nuestros sentidos. Debido a esto la televisión invierte la evolución de lo sensible en inteligible y lo convierte en el simple acto de ver, ya que ésta produce imágenes que limitan la reflexión y atrofian la capacidad de abstraer y por consiguiente de entender.

[...] No importa que la imagen pueda engañar aún más que las palabras, como veremos más adelante. Lo esencial es que el ojo cree en lo que ve; y, por tanto, la autoridad cognitiva en la que más se cree es lo que se ve. Lo que se ve parece «real», lo que implica que parece verdadero (p.76).

En atención a la comunicación escrita, un aspecto fue el contar con un boletín creado desde la delegación, que aunque era de escasa circulación, permitió por un tiempo llevar información de los acontecimientos relevantes de la población y de los diferentes actores sociales.

Por último, se consideró la información de *lo que dice la gente*, ya que las personas hacen uso frecuente de informaciones provenientes de otras sin comprobar antes su veracidad. Generalmente lo que dice la gente se disfrazaba de información certera, que se comparte y se cree por la confianza, la cercanía o simplemente por la suma de las opiniones que hace creíble la información. Uno de los principales errores que surge al hablar de "la gente", es confundir lo que dice "la gente", es decir, la gran mayoría de la población, con lo que dicen las personas que uno conoce (Rojas, 2010).

La comunicación de persona a persona generalmente asume un carácter social amigable y puede apreciarse que detrás de un comentario, se esconde un importante hecho comunicacional que involucra a muchas personas y conjuga diversos factores, como la pertenencia a una clase social, criterios conductuales muy específicos, o simplemente la memoria. Puede tratarse de historias falsas contrarias a la realidad, pero que perduran en el imaginario del que las recibe y propician a su vez la conformación de representaciones sociales.

En esta categoría, se identificaron los diferentes liderazgos y las representaciones que tiene la población de los mismos. Se considera que de socializarse dichos resultados, se facilitarían elementos que les permitiría a los líderes locales implementar acciones para fortalecer nuevas formas de comunicación y de acercamiento con los habitantes de La Primavera.

4.1.7. Categoría participación ciudadana

Para los efectos de la investigación, se consideró la participación ciudadana como una actividad política de la población para intervenir en los asuntos públicos que le afectan y de los cuales se encuentra sensibilizada. Se abordaron dos categorías: la valoración de la participación ciudadana y las actitudes de la población para participar en proyectos ambientales cultural-educativos para el cuidado del medio ambiente.

4.1.7.1. Representación de la participación ciudadana en la comunidad de La Primavera.

La participación surge a partir del sentido de compromiso que tienen las personas en una comunidad.

Ciertamente, la participación política de un grupo o categoría social presupone la superación del aislamiento individual para constituirse en un actor colectivo —sea movimiento social o movimiento de protesta coyuntural—, que busca promover un cambio social favorable a los intereses de sus miembros u oponerse a un cambio que los afecta (Serra, 2003, p. 7).

Este autor invita a la superación del aislamiento individual, pero para que esto suceda, las personas deberán encontrarse en una situación de crisis, emergencia, o de desarrollo de la conciencia social provocada por un proceso educativo de tal magnitud y profundidad que provoque la búsqueda del otro para enfrentar o resolver un problema. Esto se percibe en la respuesta que ofrece Chelo, una de las profesoras entrevistadas:

“¿Qué crees que haga falta? ...Como un detonante”.

Para el presidente del Comité Vecinal, en La Primavera se carece de ese compromiso y lo relaciona con la educación, además a partir de esa conciencia ecológica, se exigiría a las autoridades mayor participación.

“No, no, desafortunadamente no tenemos esa cultura ecológica, y han venido programas y nosotros como asociación vecinal lo hemos hecho llegar. Ahora que se viene lo de la separación de residuos, que no todo es basura, yo me he dado la tarea de ir al kínder, a la primaria, este... con gente y dicen “esto a mí no me está afectando”, y siento yo que nos hace falta mucho de conciencia ecológica, porque vaya, pues no creo que nomás sea La Primavera, es a nivel nacional; no tenemos una clase de ecología desde el sexto de primaria [...] Se podría exigir más a los gobiernos, a las dependencias gubernamentales para que no siguiera ese tipo de destrucción al bosque, de saqueo y de invasión por partes de particulares y del mismo gobierno” (Bernardo, persona de 40 años, Presidente del Comité Vecinal. Entrevista. No. 6 30/03/2009).

Mencionó la Dra. Gloria, anterior Secretaria de la Delegación:

“Si te fijas el pueblo no es un pueblo bonito, podríamos tenerlos como Manzanilla de La Paz, Tapalpa, pueblos limpios, pueblos bonitos, bien arreglados bien pintadas las fachadas, no se aquí no se ve eso, algo falta, un impulso, algo así”. [...] Incluso una vez se invitó a los estudiantes del TEC de arquitectura y hablamos con los maestros y ellos invitaron a los alumnos para que hicieran un trabajo de la escuela, pero que hicieran un proyecto para mejorar el aspecto visual de La Primavera. Ellos se vinieron y nos enseñaron cuatro proyectos, y deberías de ver qué proyectos tan bonitos y tan sencillos, era como poner así nomás una bugambilia en la entrada, poner la banquetita, o poner un balconcito o adornar un balconcito de manera que se viera más típico y, ¿sabes quién lo hizo? Nadie, a nadie le interesó, a nadie, y unos proyectos pero preciosos. Hasta la entrada al poblado. Allí se quedaron en la delegación (Entrevista 1 06/04/2008).

“Para Don José sí es importante la participación, pero espera que el impulso venga de fuera: “[...] sí puede uno participar, nomás que hubiera quien organizara bien todo, y que se conservara” (Don José, albañil de 48 años. Entrevista No. 4 26/08/2008).

Lo mismo se aprecia con la mayoría de las entrevistas:

“Si se puede sí, claro que sí con mucho gusto. ¿Iniciarlo? Iniciarlo no sé, porque creo que no estoy preparada, a la mejor lo haría en equipo. [...] Sería muy bonito que se concientizara esta población que vive precisamente en el pulmón del bosque La Primavera y de y ahí el entorno de poder participar nosotros como comunidad para poder proyectar y poder enseñarnos a cuidar nuestro medio ambiente que es nuestro mundo” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

“Si como no, yo estoy dispuesta por el pueblo donde vivo y por el bosque yo estoy en la mejor disposición de apoyar. [...] Digo, yo estoy dispuesta de que si me invitan y todo, yo estoy en la mejor disposición de participar” (Elsa, ama de casa de 55 años. Entrevista No. 3 02/11/2008).

Además de las anteriores declaraciones, se presentan algunas inferencias y conclusiones de las notas de campo de la observación participante, con las que se obtuvieron elementos para explicar, junto con la triangulación de de otras técnicas aplicadas, la manera en que se vive la participación en la comunidad. Una de ellas es la reunión de vecinos que se llevó a cabo en noviembre de 2008, convocada por una autoridad política que tuvo por objeto escuchar las demandas de 40 ciudadanos. En la reunión predominó el discurso del diputado convocante de la reunión. El moderador le dio cauce a las inquietudes de los vecinos. Los principales problemas que se trataron fueron: la inseguridad, el transporte, los incendios, la contaminación por la empresa Rimsa y la impunidad para continuar contaminando. El convocante manifestó anotar las inquietudes para posteriormente darles respuesta.

Se percibe a los asistentes a la reunión como personas preocupadas por los problemas sociales y ambientales de su entorno, pero desconfían de los liderazgos políticos y así lo manifestaron.

Los asistentes representaron problemas comunes que los afectan. La participación fue predominantemente femenina, tanto en el número de asistentes como en las intervenciones en la reunión. Sin embargo, el liderazgo en general fue masculino. Se apreció escepticismo entre los asistentes respecto a la intervención de la autoridad política convocante, sin embargo la actitud fue colaborativa.

Otra de las notas de campo que arroja inferencias que fortalecen las descritas en párrafos anteriores, es la relativa a la Asamblea Extraordinaria organizada por los integrantes de la mesa

directiva del Comité Vecinal del Pueblo de La Primavera, llevada a cabo el 27 de febrero de 2009. La asamblea se llevó a cabo en la plaza de la población y el motivo de la reunión aunque no era de carácter ambiental, sino cuestiones de necesidades de transporte urbano, permitió realizar algunas apreciaciones. Se encontraban presentes la representante de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Zapopan, el representante de Vialidad y Transporte, el presidente y el secretario del Comité Vecinal, el secretario de la Delegación, en representación del Delegado y personas de la población. Se reunieron 129 personas cuya permanencia fluctuaba, ya que durante el proceso de la reunión llegaban o se retiraban. La mayoría de las personas permanecieron de pie y algunas se sentaron en las bancas de la plaza. La mayoría de los asistentes eran mujeres, algunas con sus hijos pequeños y personas de la tercera edad; asistieron muy pocos jóvenes.

Del análisis de las notas de campo, se desprenden las siguientes conclusiones:

- a. Se percibió de los participantes la preocupación por sus problemas ambientales y sociales;
- b. Predominio del liderazgo ciudadano sobre el institucional;
- c. Se apreció que existen dificultades entre los liderazgos y la realización de trabajo colaborativo;
- d. La Participación en ambas reuniones fue predominantemente femenina;
- e. Prevalece el liderazgo masculino.

Si se contrastan las declaraciones de los entrevistados y las notas de campo de la observación participante, se encuentra que para las personas es importante su entorno ambiental, pero en razón de la heterogeneidad de la población no todos se sienten comprometidos a tomar iniciativas ni a participar permanentemente. En todo caso las mujeres son las que denotan un mayor interés en apoyar o participar.

4.1.7.2. Actitudes de la población para participar en proyectos ambientales para el cuidado del medio ambiente

La participación de la mujer es importante para el desarrollo de la población. Se aprecia cómo algunas mujeres canalizan el impulso para el trabajo comunitario y la realización de proyectos hacia el terreno religioso: “Blanca ayudó mucho en el templo, era la encargada de

todos los asuntos de la parroquia. Las catequistas eran Sara, Martha y Betty Orozco, Tere y Blanca” (Hernández, 2005, p. 17).

En otros ámbitos, involucrarse en la comunidad implica una mayor exposición social y eso limita la participación ciudadana de algunas mujeres. “Empezó con problemas la gente empezó a hablar mucho de ella” (Profesora Chelo, entrevista 5).

Las mujeres, independientemente de su situación económica, social o educativa, se aprecian comprometidas y responsables de su entorno ambiental:

“Yo como mujer y como madre, yo me siento con la responsabilidad de decirles a mis hijos y a mis nietos que este...cuidemos el ambiente y que protejamos el bosque. Ellos tienen que saber que también tienen que cuidarlo. [...] Yo lo que trato es de no contaminar y nunca tirar, pues a mí a mi familia yo le he inculcado que no tiren basura, pues no contaminar, que hay que cuidar nuestro bosque que nos da mucho oxigenación” (Elsa, ama de casa de 55 años. Entrevista No. 3 02/11/2008).

“Desde cuidar sus plantitas, desde ahí ya están colaborando. Con sus hijos, si se inicia el programa de reciclado de basura, ellas pues colaborar, así mismo con el aseo de su casa, a enseñarse a separar. Ahí ya están colaborando. Y este... como madres de familia que siempre están más en su hogar, influir... influir en sus hijos” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

Se puede observar, como ya se ha mencionado en el análisis de anteriores categorías, la tradicional tendencia de considerar a la mujer por sus características inherentes a su sexo como una protectora natural de la naturaleza, del hogar y la familia. Las conductas descritas coinciden con (Shiva, citado por Maier, 2003) respecto a la expresión del feminismo cultural o radical del ecofeminismo, al destacar la arraigada subordinación femenina que se vive sobre todo en la cultura rural que mira a la mujer como cuidadora de vida pero sin autonomía.

Gibrán, uno de las personas entrevistadas, manifiesta su participación desde su muy particular posición como biólogo:

“Sí, yo tengo varios trabajos, desde que era estudiante. El primer trabajo que hice en el servicio social fue con el Dr. Cesar Cornejo del Departamento de Producción Forestal del CUCBA, y fue un trabajo acerca de la educación ambiental del turismo que acudía aquí al bosque de La Primavera. Entonces hice una encuesta a la gente que entraba y eran varias preguntas. Les preguntaba desde su nivel de estudios, su edad, en donde vivían y que les parecía el bosque, que si tiraban basura y diversas... Fue para un estudio que se realizó sobre el impacto que tiene el turismo aquí en Río Caliente, específicamente. [...] también hice otra con él sobre el agua. Hice una encuesta, me ayudó mi esposa hacer una aquí en el pueblo sobre cómo usaban del agua, qué sabían del agua, si sabían que era un recurso no renovable, qué tanto la utilizaban, para qué la utilizaban y así diversas preguntas. Fue una colaboración con él porque estaba haciendo mi servicio” (Gibrán, Biólogo de 35 años. Entrevista No.7, 15/05/2009).

De los resultados de esa investigación menciona lo siguiente:

“La mayoría de la gente, todo mundo decía que sí la cuidaba, que está muy mal que la tiraran, que regaran la calle con ella, que ya no les ponían el agua como antes, que escaseaba, lo mismo de siempre, de lo que todos nos quejamos. La gente del turismo se veía que era de un nivel de medio para abajo, así es la mayoría de la gente que visita el bosque y muy poca gente con estudios, muy poca gente con educación media para arriba. La mayoría de la gente sí tiraba mucha basura y también decían que porque no había botes, que porque no decían nada, que toda la gente tira. [...], y también otro estudio, pero ese fue de población sobre ecología de las especies de algas que habitan en el río, éste es más técnico, no tanto de educación ambiental. Y el último que hice fue un video que se llama “Riesgos del presente, desastres potenciales para el futuro” y es un video con la comunidad. Me tardé como tres, cuatro años en hacerlo” (Gibrán, Biólogo de 35 años. Entrevista No.7, 15/05/2009).

Comentó este profesional vecino de La Primavera, que no ha encontrado eco a las proposiciones que les ha hecho a los principales grupos de liderazgo de la población cuando los ha invitado a la realización de algún proyecto.

“Yo he tratado de dirigirme a la delegación, a la Casa Ejidal, pero se muestran muy renuentes, siempre con proyectos así ellos siempre quieren tener la dirección, su batuta. Sí, dicen: nosotros tenemos esos proyectos, esto que lo otro. Pero como que no dan entrada mucho a la gente como uno, u otras gentes que a lo mejor tenemos iniciativa. ¿A pues esas son sus inquietudes? así que bueno, pues sí hay que hacerlo. Pero la verdad no se ve interés ni seguimiento de nada de lo que uno propone. De repente un grupo de vecinos así que se organiza pero como que no se concretiza nada, es la palabra, no se concretiza nada” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

“Yo solo como que no. Necesitaba conformar un grupo que me ayudara, pero nunca lo logré integrar y como que la gente ya está bien renuente pues señalan: nomás dicen que van a hacer y nomás hacen a medias. Yo también estuve entrevistando gente de aquí y dicen que van a cooperar y nada” (Gibrán, Biólogo de 35 años. Entrevista No.7, 15/05/2009).

En la declaración de los diversos entrevistados y de las conversaciones espontáneas se infiere que sí existe una necesidad de participación, pero se busca que sea el otro el que lo inicie o impulse. Las autoridades no valoran la capacidad de iniciativa de los pobladores y su potencial de participación.

Los jóvenes, aun cuando han declarado que no han participado en algún proyecto, señalan que sí estarían interesados en participar.

Su participación se orienta más a la realización de campañas y plantar árboles, ya que periódicamente se realizan esas actividades, por parte del gobierno, por las organizaciones civiles o empresas privadas en donde participan algunos artistas de televisión y cantantes. Pero hay necesidad de explorar otras posibilidades, ya que también una proporción importante de jóvenes manifestó que le gustaría participar como guardabosques y en talleres.

De lo anteriormente expresado se establece la siguiente valoración:

Tabla 16

Valoración global de la categoría participación ciudadana

Representación de la participación social ambiental Las personas se muestran preocupadas por su medio ambiente, pero se carece de compromiso. Muestran apatía para la participación y falta de iniciativa; esa actitud se atribuye a la falta de educación y confianza en las autoridades. Prevalecen la participación femenina pero los liderazgos son masculinos, los jóvenes participan poco.

Actitudes de la población para participar en proyectos ambientales para el cuidado del medio ambiente	Las mujeres adultas presentan más actitudes proactivas que los hombres, aunque se limitan por cuidar la aprobación social de su conducta. Las personas de la población ofrecen participar pero no lo hacen, tampoco las autoridades.
--	--

4.1.7.3. Discusión categoría participación ciudadana

Participar significa tomar parte, asociarse o compartir con otros un asunto. En la definición del tipo de participación se consideró la perspectiva sociológica y la política

“[...] desde la perspectiva sociológica, participar significa formar parte de un grupo social o realizar una actividad a partir de o en nombre de ese grupo. Desde la perspectiva política, significa estar activo en los procesos de la vida democrática y también identificarse con un sistema de gobierno que se concibe como medio para alcanzar ciertos fines comunes (Latapí, 2005, p. 9)

Además de las tres dimensiones de la participación señalada por (Hernández, 2002), es decir la necesidad de tener identidad, pertenecer y hacer.

Así el concepto de participación, en este caso tuvo la doble connotación señalada por Latapí (2005) pero considerando las dimensiones mencionadas por Hernández (2002) pero desde un aspecto local; es decir, de una comunidad que comparte necesidades y está dispuesta a participar en un trabajo colaborativo a través de acciones.

En cuanto a la identidad y el sentido de pertenencia a un grupo específico se encontró que la población, por encontrarse fragmentada en razón de su origen y de su propia dinámica social, se le dificulta el compartir de manera colectiva.

La diversidad de influencias por otra parte, ha dificultado la internalización y el reconocimiento de los procesos que se viven, y que forman el sentido de ser habitante de La Primavera. Sin embargo ser parte, si es una experiencia presente, puesto que se comparten situaciones comunes, como el agua, el empedrado, la instalación de luz eléctrica, servicios etc. Es decir hay conciencia de lo que se puede ofrecer y recibir de la sociedad, pero se les dificulta las dimensiones de ser parte y tomar parte, sobre todo esta última que es la dimensión más activa (Rodríguez, 2011).

Como se puede apreciar, se abordó en esta categoría un enfoque micro, es decir, se buscó analizar una pequeña localidad (el pueblo La Primavera) que presenta problemas ambientales, sociales y económicos que necesita resolver.

Se definió anteriormente, en el capítulo II, el concepto de comunidad, que se asume como una unidad socio-espacial, conformada por un grupo reducido de personas que se identifican entre sí, que comparten valores, aspiraciones, problemas y aspiran a una mejor forma de vida. Para entender mejor a la comunidad y desde este concepto, se tomó en cuenta la dinámica de la población. La Primavera ya no se identifica por aquella forma de vida familiar de la primera y segunda etapa de desarrollo del pueblo como se ha mencionado, ya que no existe la misma comunicación, ni los mismos intereses de antaño, pues se ha tornado la población de La Primavera en un grupo heterogéneo que dificulta los acuerdos y por lo tanto la acción participativa en la comunidad.

La acción comunitaria se da en el ámbito de lo que es la vida cotidiana de las personas y sus diferentes ámbitos físicos e intersubjetivos, como lo son la propia comunidad con la que se trabaja y el conflicto social y ambiental donde ésta se inserta y, además los marcos de significados que se construyen en estos contextos (Montenegro, 2004, p. 54).

En La Primavera, los grupos que se visualizaron como de participación política y social, en el campo de la política fueron el ejido y la asociación vecinal, organismos que conviven, coadyuvan o se conflictúan, según el caso, entre sí o con la autoridad formal (la delegación).

Como actores de la participación social, se identificaron los líderes naturales que constituyen la asociación vecinal y liderazgos juveniles no formalizados pero organizados en equipos deportivos.

Dentro de los liderazgos, el de la autoridad delegacional, cobró un lugar importante para propiciar el desarrollo de iniciativas de participación comunitaria, pero también para la creación de situaciones de conflicto según fuera la naturaleza del liderazgo en turno.

De la falta de participación encontrada, se deduce que se comparte una actitud de apatía por la población. Sin embargo, de las entrevistas se puede apreciar que las personas, tanto adultas, como niños y jóvenes, manifiestan que sí están dispuestos a colaborar e incluso, sobre todo los jóvenes muestran entusiasmo, por lo que podemos desprender que falta lo que denomina Gloria, la anterior secretaria de la delegación: un detonante, además de educación, estímulos y canales para la participación.

Se apreció en la comunidad el potencial de la participación femenina. Las mujeres adultas presentan mayormente actitudes proactivas, aunque limitan su acción, algunas de ellas por cuidar la aceptación social y familiar de su conducta. Se encuentra entonces que los liderazgos son masculinos.

Esas actitudes son un reflejo de la complejidad identitaria de lo femenino que dificulta el empoderamiento de las mujeres a favor del medio ambiente (FAO, 2011).

Interpretar el encuentro entre el género femenino y el medio ambiente requiere como señala Maier (2003) comprender la historia, los procesos y la problemática ambiental que constituye el entorno femenino e identificar los impactos ecológicos de sus prácticas ambientales, en este caso de las mujeres de La Primavera.

Por otra parte, los y las jóvenes también constituyen otro campo potencial para el desarrollo sustentable. Se entiende que constituyen un constructo social que los obliga a tomar una posición en las situaciones concretas de su entorno (González, 2006).

La juventud moldeada por el entorno social donde se desarrolla, puede realizar conductas que afecten o no el entorno ambiental. Entonces resulta difícil e injusto culpar a los jóvenes de La Primavera de ser apáticos, pues ellos son resultado del medio en que se desarrollan. Las carencias de educación ambiental y la falta de motivación en que se ven inmersos, son causas que de manera importante influyen en su conducta.

La evolución histórica del pueblo La Primavera ha permitido apreciar, a partir de sus diferentes etapas, la conformación de la población y en consecuencia la manera de relacionarse.

Actualmente las personas buscan agruparse o simplemente participar según sus características e intereses, por ejemplo en un grupo deportivo, religioso, vecinal, político o social, sin una visión integral, por lo que se considera un verdadero reto lograr que la comunidad logre ser parte, tener parte y tomar parte en los asuntos que involucren a toda la comunidad.

Se advierte la necesidad de estimular la participación en la comunidad, ya que sería la manera de vislumbrar las posibilidades de un aprovechamiento sustentable a través de la realización de proyectos en donde se despliegue la autonomía, la autogestión, la confianza en sí mismos. De esta forma se favorecería una auténtica cooperación y solidaridad hacia el cuidado de la naturaleza, la satisfacción de las necesidades y la proyección de un futuro con calidad de vida para todos, como se establece en el concepto de sustentabilidad propuesto en este estudio.

Enseguida se presenta el análisis de la población en relación a las normas que regulan su actuación en la comunidad desde la perspectiva ambiental.

4.1.8. Categoría normativa

La categoría normativa comprende el análisis de dos subcategorías: los derechos y obligaciones que la comunidad considera tener, ejercer y detectar su cumplimiento o incumplimiento respecto a su entorno ambiental, y la explicación que hacen las personas sobre las afectaciones que sufre el bosque a pesar de las prohibiciones que establece la normatividad.

4.1.8.1. Comprensión de los derechos y obligaciones de los habitantes respecto a sus recursos naturales

Conforme a la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos, se establece que toda persona tiene derecho a un medio ambiente adecuado para su desarrollo y bienestar, y se fortalece ese derecho social en el artículo 27 del mismo ordenamiento. Se destacan como elementos básicos, el acceso a un ambiente sano, la distribución y aprovechamiento equitativo de los recursos naturales, el interés social de la propiedad, el desarrollo equilibrado y el mejoramiento de las condiciones de la población, junto con el cuidado de los recursos naturales para el aseguramiento de las siguientes generaciones.

La cuestión estriba en entender si los mexicanos, si las personas en general, y concretamente los habitantes de La Primavera hacen suyos tales principios y disposiciones y los integran a su vida diaria.

Este apartado solo se enfocó a la comprensión que tienen los habitantes sobre sus derechos y obligaciones en su interacción cotidiana, entre sí y con el bosque.

Abordaremos en primer término las actitudes y prácticas entre los primeros habitantes de la población que generalmente obedecían a sus creencias y razonamientos, y difícilmente al conocimiento de las normas de carácter jurídico.

Los relatos de los entrevistados nos presentan esos usos y costumbres. La anterior secretaria de la Delegación, la Dra. Gloria nos acerca a su cotidianeidad:

“Porque este señor acostumbraba, que “¡Ah, no!, yo te doy un terreno”, y agarraba un hojita de papel, una servilleta, cha, cha, chan, y te escribía, y órale éste es tu contrato o ésta es tu escritura o es tu donación de terreno, porque entonces no había escrituras. “Es tu donación, ahí te va”, en una servilleta y la firma pero sin sello y sin nada. Incluso hubo problemas de terrenos que vendía y luego al ratito los regalaba a otra persona y entonces entre ellos había muchos conflictos. Eso se vio mucho y eso sí atañía directamente al ejido porque iban y decían “oye, pues aquí tengo mi cesión de derecho” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

“Dicen por ahí, yo no sé qué tan cierto sea, porque tampoco no tengo aquí el reglamento del ejido, ¡porque ya tienen un reglamento! y ese reglamento es nuevo. Antes no tenían reglamento, antes de eso, las cosas se hacían como te diré, como si fuera una familia, yo me imagino, “te portaste bien conmigo, ahí te va”, o que “yo quiero congraciarme con alguna persona, ahí le va, le regalo un terreno”, porque yo me enteré de muchos terrenos que regalaron a funcionarios públicos, desgraciadamente para conseguir algún favor. Incluso este señor sin saber leer y escribir, fue regidor un tiempo. Así eran los favores que se hacían entre ellos, ¡imagínate!” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

“Ahora pues ya las personas que están ahorita a cargo del ejido están más instruidas, eso cuenta mucho, ya tienen alguna carrera, ya se manejan como profesionistas. Por ejemplo, ya para hacer en cuestiones legales y todo, pues ya están reglamentados, se manejan por medio de un licenciado, de personas que ya conocen. Por eso como que

ahorita ya está más formalizado el ejido” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

Se desprende de las declaraciones anteriores que los ejidatarios, en el pasado, guiaban sus acciones en atención a su propia sensibilidad, necesidades o intereses, pero alejados de la normatividad y actualmente se conducen de manera más formal, con un reglamento que norma sus acciones y se da intervención a personas con mayor preparación jurídica.

En cuanto a los niños y niñas, de los resultados del grupo focal, se desprende que consideran tener derecho al bosque por la razón de que pueden disfrutarlo y señalan:

“Podemos visitarlo y hacer un día de campo” (Daniel, niño de segundo año de primaria. Grupo focal).

“Tengo derecho de ir al bosque a visitarlo e ir a los lugares que me gustan” (Paulina, niña de segundo año de primaria. Grupo focal).

“Tenemos derecho de hacer las cosas que queramos” (Vanessa niña de segundo año de primaria. Grupo focal).

“Tenemos derecho de tener un bosque, una vida unos ríos, una montaña, una ciudad, un pueblito, un centro de salud” (Everardo niño de segundo año de primaria. Grupo focal).

Reconocen como obligaciones que tienen que respetarlo, protegerlo y cuidarlo:

“Mis obligaciones sería ayudarles si estuviera grande, a hacer La Primavera, ayudar a plantar árboles y hacer un río” (Alejandro, niño segundo año de primaria. Grupo focal).

“Nosotros tenemos que cuidar los bosques para tener un bosque, nosotros podemos hacer las cosas que queramos pero portándonos bien, haciéndoles caso a nuestras mamás y ayudándoles” (Fátima, niña de segundo año de primaria. Grupo focal).

“Cuidar el bosque, no cortarlo para que las nubes agarren agua para que llueva y les eche agua a los ríos” (Alejandro, niño de segundo año de primaria. Grupo focal).

Enseguida se responde desde las representaciones sociales porque se sigue afectando al bosque, no obstante existir normas protectoras.

4.1.8.2. Explicación de los pobladores sobre las afectaciones que sufre el bosque a pesar de las prohibiciones que establece la normatividad

Se considera necesario para el análisis de los resultados de esta subcategoría presentar las prohibiciones establecidas en la Ley General del Equilibrio Ecológico y Protección del Medio Ambiente, particularmente el artículo 49 que a la letra dice:

En las zonas núcleo de las áreas naturales protegidas quedará expresamente prohibido:

- I. Verter o descargar contaminantes en el suelo, subsuelo y cualquier clase de cauce, vaso o acuífero, así como desarrollar cualquier actividad contaminante;
- II. Interrumpir, rellenar, desecar o desviar los flujos hidráulicos;
- III. Realizar actividades cinegéticas o de explotación y aprovechamiento de especies de flora y fauna silvestres y extracción de tierra de monte y su cubierta vegetal;
- IV. Introducir ejemplares o poblaciones exóticas de la vida silvestre, así como organismos genéticamente modificados, y
- V. Ejecutar acciones que contravengan lo dispuesto por esta Ley, la declaratoria respectiva y las demás disposiciones que de ellas se deriven. (p.p. 36-37)

Se puede observar que muchas de esas prohibiciones son práctica común de las empresas, las urbanizadoras y de las personas en general.

Periódicamente las noticias confirman la afectación del Bosque La Primavera.

A 31 años del decreto presidencial que creó el área natural protegida, las presiones y amenazas aumentan: “La Primavera, inmersa en procesos de extinción” (Castillo, 2011, p. 8).

Las personas explican por qué se producen tales afectaciones:

“Para mí, es como un atropello, como una burla, porque no se puede, por ejemplo, yo siempre he tenido la línea de obedecer las reglas, las líneas, yo obedezco, pero otros con su dinero chantajejan y siempre la corrupción los hace caer, o la necesidad de que ganen poco sueldo, “y pues aquí me voy a ayudar y ni modo, le voy a hacer como

sea”. Pero lo que yo pienso es que no debería haber tanta corrupción, hay mucha corrupción en el gobierno, ¡muchísima!” (Profesora Chelo, 54 años, entrevista No. 5 16/02/2009).

“Había un señor aquí en La Primavera, pues como siempre como en cualquier pueblo, hay un cacique y a ese señor muy fácilmente se lo compraban para que dejara tirar los desechos y así empezó todo, el cacique era ejidatario. Pero era un señor que estaba acostumbrado a hacer y deshacer y así deshacía. Cuando empezó a haber una delegación, él quería seguir haciendo su voluntad y ya no se pudo, empezaron los conflictos. Él era una persona que difícilmente sabía leer y escribir” (Dra. Gloria, anterior Secretaria de la delegación. Entrevista No. 1 06/04/2008).

En la reunión ciudadana celebrada en noviembre del 2008,³² se observó la preocupación de los vecinos, por la contaminación de la empresa Rimsa que produce medicamentos, cuya presunta impunidad constituyó una de las mayores quejas al diputado que convocó a la reunión. No obstante que el tiempo ha pasado desde la fecha de la reunión, la contaminación sigue, solo que el agua contaminada ya no está expuesta, sino que corre entubada y desemboca poco más adelante.

Para Alma, se sigue contaminando aun cuando esta prohibido porque

“No hay vigilancia ni exigencia para que se respete la ley, el gobierno es corrupto y no les interesa a las empresas el medio ambiente y porque les sale más barato”. (Alma, joven de 25 años, vecindada. Entrevista No. 10 15/09/2009).

Dentro de la realización del grupo focal en la escuela primaria, se invitó a los niños y las niñas que participaron a ponerse en el lugar del delegado de La Primavera, para entender cuál debería ser la actitud de una autoridad desde su perspectiva infantil, respecto a las personas que afectan el bosque y tiran basura.

Fátima, niña de segundo año, inició planteando la prohibición:

“Que no tenemos que contaminar los ríos y tampoco tenemos que contaminar el bosque. Si no tenemos nada de naturaleza nos vamos a sentir muy tristes” (Grupo focal).

³² Nota de observación participante.

Se insistió para producir su reflexión sobre qué pasaría si no se obedeciera la norma y qué harían si se siguiera tirando basura a pesar de no estar permitido.

“Tienen que obedecer, si no obedecemos podemos morir” (Vanessa, niña de 7 años de segundo año, grupo focal).

Sugey, una de las niñas del grupo focal, agrega:

“Yo les es diría que no hay tirar basura porque contaminamos todo el ambiente y no podríamos vivir, no cortar los árboles y también echarles agua a los árboles para que no se vayan a morir”.

Y ella misma concluye:

“Diría que si siguen tirando basura les daría un castigo para que no lo volvieran a hacer”.

Hasta este momento se ha estudiado la representación social que tienen los diferentes actores en relación a las normas, pero es importante considerar que lo que las personas manifiestan es más en razón de supuestos que de conocimientos. Tal situación podemos apreciarla en los comentarios emitidos por los asistentes que fueron registrados en el informe del taller Los Bosques y el Desarrollo Sustentable: Gestión Equitativa de los Bienes y Servicios Ecológicos de los Bosques Secos en México. (2009)

“En relación a las políticas, falta difusión de las normas, por ejemplo la NOM-015-SEMARNAT/SAGARPA-2007, revisada por Semarnat y Sagarpa. La gente no conoce la legislación, ni siquiera los directores de área en el gobierno, ¿cómo le podemos pedir a los ejidatarios que apliquen esta norma si ni siquiera en el gobierno la conocemos?”(2009, P. 9).

Enseguida se presenta la valoración global de esta categoría.

Tabla 17

Valoración global de la categoría normativa

Comprensión de los derechos y obligaciones de los habitantes respecto a sus recursos naturales	<p>La población de La Primavera es heterogénea y por lo tanto, la comprensión de los derechos resulta difícil de establecerse. Los primeros ejidatarios no tenían posibilidades de acceso a la educación y se regían por los usos, las costumbres y por el dominio de las personas con poder.</p> <p>De lo dicho de las diversas entrevistas y otras técnicas utilizadas, se observa que sí comprenden los derechos y obligaciones ambientales, pero existe dificultad para su exigencia y cumplimiento.</p>
Explicación que hacen las personas de las afectaciones que sufre el bosque a pesar de las prohibiciones que establece la normatividad	<p>Se explica aduciendo la falta de exigencia de las autoridades, la impunidad y la corrupción</p>

4.1.8.3. Discusión de la categoría normativa

Se inicia este apartado retomando nuevamente la disposición de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos en su artículo IV en donde se suscribe que toda persona tiene derecho a un medio ambiente adecuado para su desarrollo y bienestar. Desde tal premisa reflexionamos los resultados de esta categoría; es decir, si la población tiene conciencia de los derechos y obligaciones ambientales que les genera su entorno, y sobre todo, si están conscientes del compromiso que significa para una población contar con un ecosistema privilegiado.

De lo dicho de las diversas entrevistas y su triangulación con las demás técnicas utilizadas, se observó que las personas comprenden que tienen derechos y obligaciones ambientales, de forma más intuitiva que de conocimientos reales, y asimismo reconocen la dificultad para exigir sus derechos y cumplir con sus obligaciones. Esto se hace aduciendo la falta de exigencia de las autoridades, la impunidad y la corrupción.

Es a través de la evolución histórica de La Primavera, es decir, de las tres etapas por las que ha transitado la población, que fue posible apreciar la construcción y evolución de las representaciones sociales al respecto.

La población de La Primavera se revela como heterogénea y por lo tanto, la comprensión de los derechos, en sus orígenes, resulta difícil de establecerse. Los primeros ejidatarios no tenían posibilidades de acceso a la educación y se regían por los usos y costumbres así como por el dominio de las personas con poder, como se puede deducir de su relación con los dueños de la Hacienda.

Posteriormente, cuando se constituye el ejido en 1938, y dadas las disposiciones protectoras del bosque, solo les queda a los ejidatarios dedicarse a la siembra sin la mínima posibilidad de cuestionarse el aprovechamiento forestal sustentable.

Las tierras con que fueron dotados los ejidatarios, en aquel entonces tenían las características de inalienabilidad, imprescriptibilidad, inembargabilidad e intrasmisibilidad; es decir, no se pueden enajenar, ceder, arrendar, hipotecar o gravar en todo o en parte, ya que su destino es el sostenimiento de los miembros del núcleo, con la condición de que trabajaran personalmente la tierra.

Como se desprende de los resultados de esta categoría y subcategorías, las disposiciones legales no fueron atendidas y se realizaron cesiones de tierras ejidales ilegalmente. Estas acciones no solo eran aceptadas, sino respetadas entre ellos mismos, como un uso fuera de cualquier cuestionamiento. Las personas representaban esa transmisión de derechos como un proceso normal y válido, aunque en ocasiones se llegó a la extrema informalidad y al abuso, cuando se hacían cesiones de derechos incluso en *una servilleta* y luego se desconocían provocando conflicto.

Se desprende por lo anterior, el poco conocimiento de la normatividad y por lo tanto, su manera improvisada de conducirse sin la noción de sus obligaciones ecológicas, ni de la comprensión del ejido como un organismo político económico y legal; menos aún de las normas que rigen las instituciones agrarias.

Actualmente la reforma del artículo 27 constitucional permite la desincorporación de las tierras del ejido y su posible explotación, pero siguen realizándose estas prácticas tradicionales de venta de terrenos en todo el país. Esto se observa en cualquier parte del estado de Jalisco y también en La Primavera: se sigue cediendo la tierra aun cuando continúe bajo el régimen ejidal y sin hacer la desincorporación correspondiente.

Por ley, las tierras ejidales ubicadas en áreas naturales protegidas, incluyendo las zonas de preservación ecológica de los centros de población, no deben urbanizarse: sin embargo, se encuentra que se produce deterioro ambiental porque continuamente se contraviene lo previsto en la declaratoria respectiva.

Las niñas y niños entrevistados reconocieron la existencia de derechos y obligaciones que entienden a través de sus significaciones y vivencias respecto al bosque; es decir, poder visitarlo, hacer un día de campo, hacer “lo que queramos”, y también por el sentido de apropiación de su entorno. Además comprenden la correlación entre el derecho, obligación y consecuencias cuando refieren la necesidad de cuidar o hacer algo para que no se degrade la naturaleza y poder disfrutarla portándose bien. Los jóvenes también manifestaron tener derechos y obligaciones ambientales, pero refieren la falta de respeto de sus derechos, y respecto a sus obligaciones, aunque las reconocen, no tienen una actitud consecuente. Se considera que existe una falta de motivación para participar, ejercer derechos y cumplir con las obligaciones, ya que las personas se dan cuenta de la falta de compromiso de las autoridades. Éstas se encuentran lejos de ser un ejemplo de conducta ambiental, pues ellas mismas no son congruentes entre sus acciones y el cumplimiento de la norma.

Se hace necesario, en consecuencia, que los actores sociales de la población conozcan sus derechos y el alcance de la normatividad, con una práctica eficiente de educación ambiental y de desarrollo sustentable.

4.2. Discusión general de los resultados a la luz de la teoría de las Representaciones Sociales.

Para el análisis de las representaciones sociales de los habitantes de La Primavera, se buscó identificar, describir, ordenar y explicar los conceptos, las percepciones, las creencias, las opiniones y las imágenes que dibujaron los actores a lo largo de las diferentes categorías, en un trazado de carácter simbólico y significativo.

Así mismo, fue posible apreciar que las representaciones sociales fueron construidas en un entramado de subjetividades que se construyeron con las respuestas de los participantes y las diferentes teorías utilizadas, como la teoría de la complejidad ambiental, la teoría de sistemas y la teoría de las representaciones sociales. Esta última, mediante el análisis del lenguaje y de la cognición, que constituyen las dimensiones básicas de la cultura y de la vida cotidiana (Rodríguez, 2007).

Se estudió, el entorno ambiental como un sistema que busca encontrar y comprender los factores físicos y socioculturales que se interrelacionan y se influyen entre sí (Novo, 2003). La teoría sistémica además, con sus subsistemas como componentes y sus actores involucrados, permitió comprender cómo el medio ambiente constituye un sistema relacional compuesto por diversos factores, es decir en un espacio determinado y con un grupo humano que se afectan recíprocamente (Bunge, 1999).

Se analizó cada uno de los componentes del sistema de manera separada, pero la voz de los diferentes actores proporcionó una imagen general del sistema de vida de la población y permitió la integración de las partes.

Hasta el momento se han analizado y discutido los resultados encontrados en las diferentes categorías, pero ahora surge un cuestionamiento. ¿Cómo se han conformado las representaciones sociales?, ¿y cuáles son esas representaciones?

Si se considera, de acuerdo a Jodelet (1986), que una representación social es la manera en que las personas como sujetos sociales aprehenden los conocimientos de la vida diaria, influidos por las características del medio ambiente y las informaciones recibidas, entonces los relatos, las atribuciones, las opiniones, los estereotipos y las imágenes dibujadas por los sujetos estudiados en el trabajo de campo, producen representaciones sociales. Éstas constituyen un conocimiento construido en las experiencias y modelos de pensamiento recibidos a través de la tradición, la educación y la comunicación social. En suma encuadran lo que para Jodelet (1986) es el

concepto de representación social, es decir, una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común que devela los orígenes, procesos y funciones que lo caracterizan.

La representación social es un proceso por el cual se establece una relación respecto a la realidad que conlleva un carácter significativo. Así pues, las representaciones sociales constituyen una unidad funcional estructurada, integrada por una serie de formaciones subjetivas (Pérez, 2008).

Así, del análisis del sentido común –visto como proceso y como núcleo central constituido– se depende la explicación de la relación que hacen los miembros de la comunidad con su entorno ambiental, y los referentes que les permiten desarrollarse en su vida cotidiana.

El estudio de las representaciones sociales en esta localidad, se orientó primero al enfoque procesual que permitió acceder a ellas hermenéuticamente, en razón de que la población es la productora de sentido y posteriormente a la identificación del núcleo central.

Los procesos permitieron conocer la construcción del conocimiento social compartido por los diferentes actores sociales.

Para la identificación del núcleo central, es decir el elemento principal que determina el significado de la representación como un todo y los elementos periféricos, se utilizaron algunas herramientas de análisis e indicadores discursivos surgidos en el campo de los modelos culturales. Se atendió a lo señalado por Rodríguez (2007) que considera que puede aplicarse al estudio del núcleo central de las representaciones sociales, la metodología cualitativa, como quedó descrito en el capítulo correspondiente de la fundamentación teórica y metodológica.

Para este efecto los indicadores discursivos que se utilizaron en el análisis fueron las metáforas, las repeticiones y otros énfasis, el lenguaje explícito de causalidad que permitió identificar argumentos y razonamientos, las citas sociales o fuentes de autoridad con las que se detectaron las vinculaciones o desvinculaciones del discurso con determinadas instituciones sociales. Las asociaciones emocionales permitieron identificar la carga de sentimientos que se manifestó en las entrevistas, cuando las personas expresaron enojo, alegría, admiración o tristeza. Las asociaciones conceptuales permitieron observar la vinculación de los conceptos con hechos y situaciones observables de la vida cotidiana. Las repeticiones y otros énfasis ayudaron a identificar entre los diferentes actores la coincidencia en el reconocimiento de que les falta una *cultura ecológica*, y por lo tanto se carece de actitudes poco participativas, *la verdad no he visto mucha unión*. En este punto se observa el énfasis puesto en algunas palabras que denotan principalmente desaliento o enojo como *desafortunadamente, desgraciadamente, tristemente, es*

un atropello, una burla que permite apreciar sus sentimientos y por último el lenguaje explícito de causalidad que busca establecer una explicación de lo que sucede, *como la gente que viene no cuida el bosque, las fábricas que están aquí alrededor están contaminando, los turistas que tiran toda la basura, no les importa el uso del bosque*. Además el lenguaje explícito de causalidad es revelador en el sentido de atribuir responsabilidades.

Una vez identificados los indicadores discursivos, se procedió a su análisis y contrastación para hacer surgir las representaciones sociales que prevalecen en la población. La siguiente tabla ejemplifica estos indicadores.

TABLA 18. Indicadores discursivos para identificar el carácter central o periférico de un contenido representacional desde una metodología cualitativa.

METÁFORAS	REPÉTICIONES Y OTROS ÉNFASIS	LENGUAJE EXPLÍCITO DE CAUSALIDAD	ASOCIACIONES CONCEPTUALES	CITAS SOCIALES O FUENTES DE AUTORIDAD QUE REFIEREN O CITAN PARA RESPALDAR SUS CREENCIAS	ASOCIACIONES EMOCIONALES
<p>Éramos como hermanos (<i>los ejidatarios</i>)</p> <p>Es toda mi esencia, mi identificación</p> <p>amor tan apegado del bosque</p> <p><i>una regadera gigante (el río)</i></p> <p>El hombre es el fuerte</p> <p>La mujer no</p>	<p>Unas personas de fuera de aquí, <u>tristemente</u> que en vez de apoyarlos</p> <p><u>Desafortunadamente</u>, que te diré...</p> <p><u>Desgraciadamente</u> estamos muy mal preparados</p> <p>No <u>desafortunadamente</u>, no tenemos una cultura ecológica</p> <p><u>la verdad</u> no he visto mucha unión</p> <p>Pues aquí lo tiro, verdad</p> <p>No...no...<u>no tenemos conciencia</u> de cuidar</p>	<p>No <u>les</u> importa el uso del bosque</p> <p><u>Se</u> veían más animales <i>venados, tigrillos</i></p> <p>Lo que quieren ver es el dinero, no <u>les</u> importa el daño que hagan a las generaciones presente y a las futuras</p> <p><u>La gente</u> que viene no cuida el bosque</p> <p>Hay varias <u>personas</u> de aquí del pueblo que también <u>contaminan</u> con la basura, <u>avientan</u> basura</p> <p>Porque las fábricas que están aquí alrededor <u>están</u></p>	<p>Los niños y las niñas no definen conceptos los explican al establecer una relación con la naturaleza y la obligación de cuidarla:</p> <p><u>Medio ambiente:</u> “El cuidado de los bosques”, no tirar basura” y “no hacerlo en los ríos”.</p> <p><u>Biodiversidad:</u> -Hay muchos animales que ya se han acabado como el venado cola blanca, ya casi no hay -Por mi casa cuando se incendia mi papá</p>	<p>Se les está bombardeando en los medios y en todas partes se les dice: cuida tu ambiente, tira la basura.</p> <p>Que en la tele, que en el radio, que en campañas, aparte en los programas de educación</p> <p>Ahora ya se ve mucho de educación ambiental verdad</p> <p>Sacábamos información, era un periodiquito muy</p>	<p>¡Imagínate que peligroso!” (<i>Contaminación del río</i>)</p> <p>¡Qué lástima que estemos desaprovechando todo lo que Dios nos dio! (<i>El bosque y el río</i>)</p> <p>Somos privilegiados</p> <p>Es para mí, de entrada un orgullo</p> <p>Ecosistema único en el mundo</p> <p>Lo más importante es el bosque</p> <p>¡Era fantástico, la verdad!</p> <p>Era hermoso</p>

<p>puede</p> <p>La gente que está grande ya le llegan al precio <i>(referido a que pueden contaminar)</i></p> <p>Cuidar el bosque, no cortarlo para que las nubes agarren agua para que llueva y les eche agua a los ríos.</p> <p>El bosque como premio para los niños <i>(excursión al bosque)</i></p> <p>Enseñarnos a cuidar nuestro medio ambiente que es nuestro mundo</p>	<p>De repente un grupo de vecinos se organizó <u>pero no se concretizó nada</u></p> <p><u>La gente en general es muy sucia</u></p> <p><u>La ignorancia que existe en la gente</u> para que el bosque pueda ser explotado de manera sustentable</p> <p><u>No se trabaja</u> suficientemente en la vigilancia y cuidado de incendios</p> <p><u>Los turistas que tiran</u> toda la basura</p>	<p>contaminando todo con los desechos</p> <p>Los ríos <u>están</u> ciertamente impactados por contaminación</p> <p><u>El bosque recibe</u> un gran impacto por el turismo más que nada y por el mismo uso agrícola que le dan</p> <p>El gobierno carece de total estrategia para la explotación sustentable</p> <p><u>No se trabaja</u> suficientemente en la vigilancia y cuidado de incendios</p> <p><u>Los turistas que tiran</u> toda la basura y todo lo que no les sirve.</p> <p>Una planta <u>no la puedes matar</u> porque tú misma la plantaste y si tú la plantaste es por algo</p> <p>La mayoría de la gente (que se va al bosque) <u>si tiraba mucha basura y también</u> decían (la tiraban) que porque no había botes, porque no decían nada y toda la gente tira</p> <p>Se ven llantas, pañales y espuma, <u>porque está contaminada</u> el agua, sale mucha espuma</p> <p>Ya está todo muy deteriorado,</p>	<p>va y apaga y se quemán los venados las víboras, las ardillas</p> <p>En él (el río) se encontraban ranas, sapos tepocates - ajolotes-</p> <p>El bosque cuenta con gran cantidad de árboles de diferentes especies</p> <p><u>Contaminación ambiental</u> -Cuando tiran basura -Si contaminan el río no vamos a tener río y por su culpa ya no vamos a tener naturaleza -Si cortan un árbol con ese árbol ya están contaminando el medio ambiente</p> <p><u>Vulnerabilidad ambiental</u></p> <p>Está débil o propenso a un tipo de desastre</p> <p>El riesgo que tiene el bosque para degradarse</p> <p><u>Derecho al bosque</u></p>	<p>sencillo. (-->) tocábamos todos los temas</p> <p>Hubo un tiempo en que a mí me pasaba un artículo para irles dando a conocer lo que es el ejido</p> <p>Toda la información que podía dar la delegación estaba en el folletito. Ahorita ya no lo están haciendo. También eso se acabó</p> <p>Antes íbamos a la delegación y ella misma nos lo daba <i>(el boletín)</i> para que viéramos lo más sobresaliente</p> <p>Dicen por ahí, yo no sé qué tan cierto sea</p> <p>Haciéndoles caso a nuestras mamás</p> <p>Han venido programas</p> <p>Me he dado la tarea de ir al kínder, a la primaria, y dicen</p>	<p>Era agua cristalina</p> <p>Me gusta que mi papá sea bombero forestal</p> <p>Mi papá trabajaba como bombero</p> <p>Antes de que se quemara yo iba al bosque a plantar arbolitos</p> <p>Yo me siento mal porque también estoy haciendo lo mismo que las otras personas, yo estoy enojando con ellas, yo también voy a enojarme conmigo</p> <p>-También yo tiro basura y me siento mal</p> <p>Yo sí me siento orgullosa y creo que también los jóvenes de mi generación</p> <p>Si me preocupa mucho, a mí sí me preocupa Nomás van a fregarse a la gente</p> <p>Tú lo incendiaste cabrón pues lo andas queriendo apagar ¡tú fuiste!</p> <p>De puntos malos y de aspectos malos a lo que a la ecología se refiere son muchísimos</p> <p>Si hubiera un verdadero líder</p>
--	--	---	--	--	--

		<p><u>por las fábricas</u> que están aquí alrededor</p> <p>Los ríos están <u>impactados</u> por contaminación, más que nada por las industrias</p> <p>El <u>bosque</u> recibe un gran impacto por el turismo y por el mismo uso agrícola</p> <p>El <u>gobierno</u> <u>carece</u> de total estrategia para la explotación sustentable, al no haber reglas claras, todos hacen lo que quieren</p> <p>Sería muy bonito que <u>concientizaran</u> esta población</p> <p>Pero es nomás <u>que la gente se moviera</u></p>	<p>Tenemos derecho a tener un bosque, una vida, unos ríos, una montaña, una ciudad, un pueblito, un centro de salud</p> <p>Nosotros tenemos que cuidar los bosques</p> <p>Diría que si siguen tirando basura les daría un castigo para que no lo volvieran a hacer.</p>	<p>esto a mí no me está afectando</p> <p>Nada más cuando nos vinieron a informar sobre la clasificación de la basura</p> <p>Hay un letrero a la entrada, incluso les dan bolsas para que depositen su basura y no respetan las reglas</p> <p>Ya tienen un reglamento y ese reglamento es nuevo. (---) antes no tenían reglamento antes de eso, antes se hacían las cosas, como te diré como si fuera una familia</p>	<p>Que hagan lo que se les de su tiznada gana que a mí no me molesten</p> <p>Agarraba una hojita de papel y chan, chan, chan y te escribía y órale este es tu contrato.</p> <p>Hay mucha corrupción en el gobierno, ¡muchísima!</p> <p>¿Sabes quién lo hizo? Nadie a nadie le interesó, a nadie <i>(refiriéndose a participar en un proyecto de imagen del pueblo)</i></p> <p>Hay mucha corrupción en el gobierno ¡muchísima!</p>
--	--	--	---	--	---

De las diferentes cogniciones que se encontraron se notó que no construyen conceptos claros y manifiestan aproximaciones de los aspectos de la biodiversidad, medio ambiente o contaminación ambiental y representan ideas para revertir el daño como cuidar, plantar árboles, no tirar basura, clasificarla, hacer composta, etcétera.

Consideran la educación como el medio para la solución de los problemas del bosque, al decir que *falta mucha educación y que existe una limitada conciencia del daño ambiental*, ya que hay personas que les importan más las ganancias económicas que pueden obtener del bosque.

Las expresiones de un río *caudaloso, como una regadera gigante, cristalina y hermosa* es una representación del pasado que utiliza la población para contrastar de manera polémica el presente, que se alimenta de los recuerdos y añoranzas de los abuelos y los padres, incidiendo principalmente en los niños.

Por otra parte, se reconocen los pobladores como habitantes de un pueblo turístico, en razón al entorno. Además, -si se dejan de lado los beneficios recibidos- consideran al turismo como uno de los principales responsables de la degradación ambiental; se vive polémicamente en el juego de sentimientos contradictorios.

Desde otra manera de mirar, *el bosque es un hogar y los ejidatarios hermanos*, es decir —y de nuevo en el pasado—, se reconocían como familia los primeros pobladores desde la hacienda, a la dotación de tierra, cuando se transformaron en ejidatarios. Aquí se encuentra otra representación polémica; el pueblo es desunido y contrasta con la anterior representación.

Desde luego, si se aprecia la evolución histórica de la población con la llegada de avecindados, se puede percibir el cambio y el surgimiento de diferentes intereses.

Se reconoce por los pobladores el deterioro y la extinción parcial de los animales y las plantas. Además manifiestan que no se tiene conciencia del bosque ya que ellos mismos contaminan; esto lo reconocen los niños y niñas, los y las jóvenes y también los adultos, no obstante al mismo tiempo, en la mayoría de los discursos hacen referencia al deterioro en tercera persona y realizan atribuciones y generalizan la responsabilidad hacia otros: los turistas, las industrias o las autoridades, con la afirmación de que hay mucha corrupción en el gobierno.

Se pudo identificar en las reflexiones anteriores como se entretajan los indicadores discursivos con los diferentes tipos de representaciones sociales es decir las representaciones hegemónicas, polémicas y las emancipadas (Moscovici, 1986), cuyos conceptos y ejemplificación puede apreciarse en la tabla 19 permitiendo encontrar los aspectos que prevalecen en las diferentes representaciones para establecer relaciones y jerarquías.

Tabla 19

Tipo de representaciones sociales.

TIPO DE REPRESENTACIONES	REPRESENTACIONES SOCIALES			
Hegemónicas: tienden a prevalecer en las prácticas simbólicas y afectivas	El bosque es amor, esencia, identificación y orgullo El bosque es un hogar, los ejidatarios eran hermanos.	Río caudaloso como una regadera gigante, cristalino, hermoso.	La Primavera pueblo turístico.	La solución es la educación. La solución es un verdadero líder.
Polémicas: son expresadas como aceptación y resistencia y surgen en conflictos sociales	No se tiene conciencia del bosque. Las personas del pueblo también contaminan. Se están acabando los animales y las plantas.	El río como peligro. Los ríos están contaminados, las fábricas arrojan sus desechos. Hay mucha corrupción en el gobierno.	Los turistas contaminan.	Falta mucha educación. Pueblo desunido y apático.
Emancipadas: se derivan de la circulación de conocimientos e ideas pertenecientes a subgrupos	Cuidar los bosques: no tirar basura, clasificarla y hacer composta. Plantar árboles.	La responsabilidad es de los turistas, las fábricas, las autoridades, el uso agrícola, los que invaden el bosque y el pueblo. El ejido cobra la entrada al bosque sin derecho.		Lo que quieren ver es el dinero. No se sabe qué hace el ejido.

Se percibe de manera generalizada que *el bosque es amor, esencia identificación y orgullo*. Esto se percibe con todas las personas de todas las edades y se aprecia en las diferentes declaraciones que se obtuvieron.

Sin embargo, existe conflicto, pues si bien es cierto que el bosque es amor, esencia identificación y orgullo, también tiene el significado de peligro, principalmente para la salud. Esto, en relación al río que forma parte del bosque, debido a los desechos contaminantes que se vierten, incluso hasta ampollitas de medicina.

Respecto al grupo social, el ejido, constituye una autoridad política que si bien, se reconoce como forjador de la historia de La Primavera, también para los entrevistados es el grupo que se *beneficia sin merecerlo del ingreso de los turistas* al cobrar por un derecho de paso, y no se comprende que este pago responde a los servicios ambientales. Así las diferentes expresiones que corresponden a los diversos indicadores discursivos y los tipos de representaciones muestran un mosaico de significaciones.

Del anterior análisis se puede considerar que la indagación de las representaciones sociales constituye una atinada perspectiva teórica para el estudio de las comunidades, ya que revela la manera en que los sujetos sociales objetivizan los elementos externos a ellos adquiriendo un conjunto de significados de la manera en que se identifican y aceptan una serie de valores y normas que se introyectan y enraízan en su conciencia.

En consecuencia generan actitudes que permiten predecir comportamientos que pueden dar pauta para la proyección de acciones educativas tanto formales como no formales.

Se considera que los resultados pueden generalizarse al interior de la comunidades ha empleado en las descripciones el término los *pobladores*. Esto se debe a la triangulación realizada desde las diferentes técnicas de recolección de datos, de donde se establecieron comparaciones y relaciones entre los sujetos de diversa edad, condición o grupo de referencia.

Se encontraron datos coincidentes que permitieron entender la manera en que las personas han objetivizado sus informaciones, experiencias y conocimientos y se ha dado el anclaje, constituyendo así las representaciones sociales de la población. Los métodos cualitativos, “producen con mucha frecuencia resultados que se pueden suponer como ampliamente compartidos en una comunidad cultural o grupo social” ((Rodríguez, 2007, 169), y señala que el tamaño de la muestra no implica dejar de reconocer los hallazgos de estudios cualitativos sino que se convierten en una invitación para falsear o verificar los resultados con otros métodos.

Se buscó identificar en el análisis de las diversas categorías, las dimensiones fundamentales de las representaciones sociales como la actitud de los pobladores respecto a su entorno ambiental,

la información que han obtenido respecto al objeto, y su campo de representación, donde se jerarquizan los contenidos de sus discursos.

Las actitudes se expresan de manera contradictoria hacia el objeto de la representación. El estudio de la actitud nos hizo percibir las reacciones emocionales de diversa intensidad y la dirección tomada por los actores sociales de esta población.

De la indagación de las fuentes y de acceso de información interna y externa de la comunidad objeto de estudio, que se les dificulta realizar prácticas sociales favorables para su medio ambiente, a pesar de que se ha conformado en ellos una valoración positiva y son capaces de apreciar las afectaciones que sufren sus recursos naturales.

El tercer elemento constitutivo de la representación social nos orientó al descubrimiento del núcleo o esquema figurativo que ordena y jerarquiza los elementos que constituyen su contenido y se forma en los procesos de objetivación y anclaje.

El campo de representación se organiza en torno al esquema figurativo o núcleo figurativo que es construido en el proceso de objetivación. Este esquema o núcleo no sólo constituye la parte más sólida y más estable de la representación, sino que ejerce una función organizadora para el conjunto de la representación pues es él quien confiere su peso y su significado a todos los demás elementos que están presentes en el campo de la representación (Araya, 2002, p.41).

Se considera por la investigadora con base en las anteriores reflexiones que el núcleo central de las representaciones del entorno ambiental de la población de La Primavera se conforma en las siguientes expresiones:

a. En la actualidad:

1. El bosque es amor esencia, identificación y orgullo;
2. El río como peligro y contaminación;
3. Se están acabando las plantas y los animales (afectación a la biodiversidad);
4. La visión de La Primavera como pueblo turístico.

b. En el pasado:

1. El bosque como hogar los ejidatarios como hermanos;
2. Río caudaloso, como una regadera, gigante, cristalina y hermoso;

De forma periférica, aunque no de menor importancia, se encontró dentro de las representaciones, que no se tiene plena conciencia del bosque, Que el ejido se enriquece sin derecho, que el gobierno es corrupto, que el pueblo es desunido y que la educación es la solución.

En suma, las representaciones sociales de la población giran en torno al significado del bosque de La Primavera y el Río Caliente como fuente de vida y motivo de orgullo, pero a la vez de su condición como un lugar turístico que otorga beneficios a la población pero también daño.

4.3 Implicaciones teóricas y prácticas de la investigación

De la lectura del capítulo primero titulado como “El Problema y el Propósito”, donde se establece el estado de la cuestión, se desprende que no se encontraron investigaciones sobre diagnósticos de comunidades rurales y suburbanas a partir de la teoría de las representaciones sociales para los efectos de una propuesta educativa ambiental no formal. Debido a esto considera la investigadora que este estudio constituye una nueva posibilidad para este tipo de propuestas y una veta para futuras investigaciones ya que al ser las representaciones dinámicas, aunque posean un núcleo figurativo, existe la posibilidad de incidir en ellas al incorporar nuevos conceptos y experiencias, por lo que se piensa que desde la trinchera educativa se puede influir en el cuidado y aprovechamiento sustentable del entorno.

Este trabajo contribuye en el campo teórico al crear conceptos propios dentro de una orientación sistémica y compleja y en el campo práctico delinea los elementos pedagógicos para una propuesta educativa.

Enseguida, con base a los resultados del estudio, en el siguiente capítulo se presenta la siguiente propuesta educativa.

CAPÍTULO V

PLAN DE FORMACIÓN AMBIENTAL Y DE DESARROLLO SUSTENTABLE “NUESTRO PUEBLO, NUESTRO BOSQUE”.

Un proyecto educativo no formal para la comunidad de La Primavera, Zapopan.
(NUPB)

Se presenta como propuesta el plan educativo “Nuestro pueblo, nuestro bosque” dentro de una modalidad pedagógica no formal, como una herramienta teórico-práctica con la que se pretende plantear un camino creativo para la construcción de proyectos y realización de acciones que incidan en la transformación de las condiciones de una población insertada en un providencial entorno ambiental.

Se trata de presentar las directrices que pueden llevarse a cabo en un proceso complejo y consta de consideraciones generales, descripción del proyecto, antecedentes, diagnóstico, sustento político y jurídico, lineamientos teóricos, lineamientos metodológicos, estructura del Plan con ejes rectores, objetivos y estrategias, metas y propuestas generales de programas que podrían implementarse.

5.1. Consideraciones generales:

Este proyecto se plantea con base a los resultados que ofreció la presente investigación al obtener un diagnóstico representacional de los habitantes del pueblo La Primavera sobre su entorno ambiental; se considera que el trabajo de investigación realizado ofrece elementos para proponer un plan educativo con los lineamientos respectivos para conducir la implementación de programas específicos de educación no formal.

El plan es una intención o un proyecto. Se trata de un modelo sistemático que se elabora antes de realizar una acción, con el objetivo de dirigirla y encauzarla. En este sentido, un plan también es un escrito que precisa los detalles necesarios para realizar una obra.

Planificar es la acción consistente en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en un conjunto de actividades y acciones entre sí, que provistas anticipadamente, tienen el propósito de

influir en el curso de determinados acontecimientos, con el fin de alcanzar una situación elegida como deseable, mediante el uso eficiente de medios y recursos escasos o limitados” (Ander-Egg, p. 25).

Este autor además le otorga al Plan los adjetivos técnico-político dentro del cual se enmarcan los programas o proyectos, y explica que un plan hace referencia a las decisiones de carácter general que expresan lineamientos, prioridades, estrategias de acción y asignación de recursos. Un plan se refiere también al conjunto de medios o instrumentos (técnicas) que se han de utilizar para alcanzar metas y objetivos propuestos, es decir marca una orientación.

“El plan aspira a una gestión materializada y por lo tanto debe consolidarse a través de programas y proyectos. De donde debe presentar acciones concretas que busquen conducir la actualidad hacia el futuro con propósitos predeterminados” (Ordaz y Saldaña, 2006, p.12).

En consecuencia, se considera el presente Plan, un instrumento teórico político que determina los ejes rectores por los cuales se conducirá esta propuesta, destacando de cada uno de estos ejes sus objetivos y estrategias. Ofrece además en los programas sugeridos lineamientos generales para su implementación.

5.2. Descripción del proyecto

El plan de formación ambiental y de desarrollo sustentable no formal “nuestro pueblo, nuestro bosque” (NUPB), pretende una transformación de las actitudes percibidas en el diagnóstico representacional que sustenta esta propuesta, y el fomento de valores ambientales en la comunidad de La Primavera, Zapopan. Se trabajara a partir de la intervención directa de los habitantes de la población, para que involucrados en el proceso, definan los programas específicos de trabajo para cada uno de los ejes rectores del Plan, de acuerdo a los objetivos y estrategias que se han elaborado como guía para la búsqueda de soluciones respecto a los problemas de formación ambiental y de participación ciudadana detectados en la zona.

Se trata de un proyecto flexible que podrá modificarse conforme se avance en el proceso de acuerdo a las necesidades e intereses de los participantes.

El Plan se ha establecido considerando un periodo de tres años, tiempo en el cuál se realizaran diversos programas y evaluación de los mismos, con los que se sentarán las bases para una siguiente etapa de acuerdo a resultados.

Este Plan se ha diseñado para toda la población; se orienta a los niños, jóvenes y adultos hombres y mujeres y considera para su realización a los diferentes órganos políticos y sociales que se encuentran conformados en la comunidad.

5.2.1. Objetivos

Objetivo general: Coadyuvar en la transformación de actitudes, percibidas en el diagnóstico representacional de la población de La Primavera, que afectan el medio ambiente.

Objetivos específicos:

- Determinar por la comunidad a través de talleres y grupos de discusión los programas que considera necesita y desea realizar en favor de su entorno ambiental.
- Propiciar el desarrollo del sentido de pertenencia de la población que facilite un hacer compartido.
- Fomentar los valores ambientales en la comunidad.
- Desarrollar actitudes de respeto hacia el entorno ambiental.
- Estimular el fomento del desarrollo económico sustentable con base a su percepción de pueblo turístico.
- Capacitar a los líderes naturales de la población para la realización de los programas que se realicen.
- Establecer proyectos para los niños y las niñas para fortalecer el sentido histórico, social y ambiental de La Primavera.
- Estimular a los jóvenes a realizar proyectos innovadores con las tecnologías de la información para establecer redes de apoyo al bosque.
- Estimular la participación de los jóvenes en la participación en las brigadas forestales.
- Impulsar programas para la participación de las mujeres en proyectos productivos y educativos.

5.2.2. Metas: En la realización del Plan, se considerará:

Los primeros tres meses se establece la realización de talleres en los que se precisarán los programas y las acciones que la comunidad decida realizar respecto a los diferentes ejes rectores.

Posteriormente, una vez definidos los programas se establece la realización de dos proyectos con su respectiva evaluación cuando menos, por eje rector, por cada año del período establecido.

5.2.3. Pasos para institucionalizar la propuesta

1. Presentar a la autoridad delegacional el Plan y solicitar su apoyo.
2. Promover una reunión con los principales líderes de la población para dar a conocer el proyecto social para procurar su participación.
3. Realización de un grupo de discusión con los líderes institucionales y naturales de la población.
4. Realización de talleres y grupos focales con los diferentes sectores de la población.
5. Definición de los programas a realizar en los diferentes ejes rectores y respecto a los temas específicos de cada uno.
6. Conformación del proyecto con los mismos participantes.
7. Gestión de recursos materiales y humanos de diversas instituciones públicas y privadas interesadas en el desarrollo sustentable, el cuidado ambiental, la educación y el desarrollo de la cultura.
8. Participar en convocatorias de apoyos económicos a programas municipales, estatales o federales.
9. Realizar las estrategias correspondientes a cada uno de los programas.
10. Realización de la evaluación por programa y del proceso del Plan.
11. Realizar una evaluación final al cabo del período establecido de tres años.

5.2.4. Justificación

La justificación de este Plan se sustenta en el diagnóstico que plantea la identificación y análisis de las representaciones sociales de la comunidad y en la reflexión de que la participación ciudadana es indispensable para que las personas de una comunidad enfrenten sus problemas

ambientales, sociales y económicos en que se encuentran insertos, y que los programas que lleguen a desarrollarse, deben partir de las decisiones a que lleguen los miembros de la comunidad en un ejercicio de interacción donde expresen sus necesidades.

Para sus efectos, la comunidad se asume como una unidad socio-espacial conformada por un grupo de personas que comparten valores, aspiraciones, problemas, y que buscan una mejor forma de vida.

Se pretende que este Plan con sus ejes, objetivos y estrategias sirvan para crear e impulsar diversos proyectos educativos a favor de la población, y con la participación de los habitantes, sus autoridades, grupos de liderazgo y el apoyo del sector público y privado.

5.2.5. Antecedentes

Los documentos signados por México relativos a la educación ambiental y el desarrollo sustentable se encuentran en el ámbito internacional. Ha sido la Organización de las Naciones Unidas (ONU), a través de sus organismos, fundamentalmente la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), la principal impulsora de normas, estudios y programas relativos a la educación ambiental.

Así mismo en la Carta de la Tierra (2000), en su principio 4, que establece la necesidad de integrar a la educación y en el aprendizaje a lo largo de la vida, las habilidades, el conocimiento y los valores necesarios para una vida sostenible, fortalece la necesidad de una permanente lucha educativa.

México fue el primer país en firmar la iniciativa de las Naciones Unidas que declaró al decenio 2005-2015 como la década de la educación para el desarrollo sustentable. (PND 2007-2012). En congruencia con este acuerdo se han implementado diversos proyectos. No todos con grandes resultados, se sigue viviendo dentro de una crisis ambiental en México. Por lo que es necesaria una valoración sobre logros y fallas. Al respecto la investigadora considera que un aspecto que incide negativamente en la implantación de proyectos es el que son diseñados y establecidos desde las instituciones gubernamentales desdeñando las necesidades del lugar y de las mismas personas de la comunidad.

En otro sentido, cuando los proyectos nacen de los participantes, se obtienen resultados más satisfactorios, como ejemplo se enuncian algunas experiencias educativas de carácter no formal

que consisten en el resultado de proyectos de talleres participantes, como el Proyecto comunidad de la Magdalena Atlitlic en el D.F. México. Lo mismo que algunos proyectos de sensibilización, como la Estación de Campo para la realización de acciones de conservación, desarrollo sustentable, vigilancia, monitoreo e investigación en Chiapas respecto a la Reserva de la Biosfera Montes Azules. La operación del Centro para la Conservación e Investigación de la Vida Silvestre San Cayetano, en Villa de Allende, Estado de México, para la realización de acciones de difusión, capacitación y educación ambiental, o el proyecto Casa del Mar como punto de control, difusión y sensibilización ambiental en la Bahía de Quino, en Sonora y entre otras, diversas publicaciones y talleres artísticos ligados a diversos proyectos en distintos lugares de la República Mexicana. En este caso, se propone un proyecto de carácter no formal que de manera planificada, no así institucionalizada, coadyuve con la escuela para desarrollar valores, fomentar actitudes y comportamientos favorables que contribuyan al bienestar actual y futuro del bosque La Primavera y de los habitantes del pueblo.

5.2.6 Diagnóstico

El diagnóstico se sustenta en las representaciones sociales de la población de La Primavera que establece las pautas para rescatar la memoria social de la población, sus apreciaciones, percepciones, actitudes, interpretaciones y estereotipos formados acerca de su riqueza ambiental y la naturaleza de sus relaciones interpersonales.

5.4.1. Representaciones sociales identificadas a partir de los indicadores discursivos:

- El bosque es amor esencia, identificación y orgullo;
- El bosque es un hogar, los ejidatarios eran hermanos;
- Río caudaloso como una regadera, gigante, cristalina y hermoso;
- El río como peligro y contaminación;
- Se están acabando los animales y las plantas;
- La Primavera es un pueblo turístico;
- No se tiene conciencia del bosque;
- La responsabilidad es del turismo, las industrias, del pueblo y las autoridades;
- El enriquecimiento injusto del ejido;
- El gobierno es corrupto;

- El pueblo es desunido;
- La educación es la solución.

Se puede apreciar en estos enunciados un reflejo de la evolución histórica de los pobladores que ha permitido conformar sus representaciones sociales, muchas veces polémicas, pero que les permite visualizarse a sí mismos.

Actitudes de los pobladores:

- Desconfianza entre los miembros de grupos por su origen y pertenencia;
- Despreocupación por el cuidado del medio ambiente, apatía o indiferencia;
- Falta de apropiación de conceptos y visiones ambientales;
- Perspectivas individualistas;
- Carencias de actitudes proactivas para el desarrollo económico de la comunidad y de alerta de la amenaza que implican los nuevos asentamientos humanos y la posible extensión de comercio a través de corporaciones nacionales y transnacionales.

De manera general, se desprenden los siguientes problemas detectados a partir de las representaciones sociales y actitudes señaladas:

- Falta de identidad sustentada en sus orígenes y evolución;
- Deterioro ambiental ocasionado por la propia población, el turismo, la industria y la negligencia y corrupción de autoridades;
- Objetivos coincidentes, pero falta de orientación común y perspectiva social integral;
- Valores ambientales relajados;
- Educación formal focalizada solo a temas ambientales y realización de algunas acciones, pero no de manera transversal, continua y permanente;
- Se desaprovecha su entorno ambiental para acciones educativas;
- Carencia de programas ambientales de educación no formal específicos para la población;
- La inercia de una economía doméstica sustentada en la afluencia de turismo;
- Desaprovechamiento de los recursos ambientales por parte del ejido por limitarse al cobro de un derecho de paso;
- Falta de innovación en el aprovechamiento sustentable de sus manantiales naturales. Se carece de participación y compromiso sostenido.

En suma, las representaciones sociales de la población, las actitudes y problemas, giran en torno al significado del bosque de La Primavera y el Río Caliente como fuente de vida y motivo de orgullo, pero a la vez definidos por su condición como un lugar turístico, que otorga beneficios a la población pero también afectaciones al bosque y ríos.

5.2.7 Sustento político y jurídico

Todo el quehacer de las personas es político, es decir está orientado en ideas, tiene una intención y tiene relación con el poder de una sociedad.

Generalmente el accionar humano dentro de un contexto social se encuentra influido por las decisiones de fuentes de poder llámense gubernamentales, educativas, económicas representadas por autoridades, líderes sociales, fuerzas económicas, etcétera, que en forma de organizaciones, instituciones, marco normativo, generan diferentes decisiones políticas que influyen o definen a una comunidad. Por eso es importante asumir una posición que transformada en un proyecto político educativo permita coadyuvar con la comunidad a establecer una crítica del acontecer histórico y de los sucesos actuales que les acontecen y favorecer actitudes proactivas que les permita a los ciudadanos ser agentes de su propio desarrollo.

Jurídicamente el Plan educativo propuesto se sustenta en el artículo 4º Constitucional que establece el derecho a un ambiente sano, así como en la planeación democrática fincada en el artículo 26 constitucional, y en las políticas de desarrollo humano y sustentable establecidas en el Plan Nacional de Desarrollo de México 2007-2012, particularmente del eje cuatro, denominado sustentabilidad ambiental.

5.2.8. Lineamientos teóricos

El plan se formula atendiendo a diferentes enfoques teóricos, como la teoría de sistemas y la teoría de la complejidad ambiental. El análisis sistémico porque permite identificar los diferentes componentes de un sistema ambiental y poner en relieve las relaciones entre sus componentes, entre los elementos biofísicos y los elementos sociales de una situación ambiental. Este análisis permite obtener en seguida una visión de conjunto que corresponde a una síntesis de la realidad aprehendida. Novo (2003), señala la necesidad de “comprender el medio ambiente

como un sistema constituido por factores físicos y socioculturales interrelacionados entre sí, que condicionan la vida de los seres humanos a la vez que son modificados y condicionados por éstos” (p. 126); y la complejidad ambiental, por develar ese sistema conformado por diversos componentes, que se influyen entre sí y en el que los actores primordiales son los hombres y mujeres que lo integran y que lo afectan positiva o negativamente.

Por lo demás se asume como sustento pedagógico la educación no formal, ya que este proyecto se propone para la población en general, fuera del contexto escolar, pero sin perder la vinculación con la escuela. Tiene el propósito de proyectar y promover procesos de cambio a través de la formulación de experiencias educativas y de sensibilización. Se considera que la educación ambiental no formal coadyuva a formar personas con capacidad de decisión y desarrollo de liderazgo que sean capaces de influir en todas las esferas de la vida cotidiana y ofrecer posibilidades para realizar transformaciones sustanciales.

En este acápite se señalan los conceptos asumidos como orientadores de esta propuesta.

5.2.8.1 Conceptualización

Concepto de educación ambiental

La educación ambiental constituye un proceso político pedagógico y social que pretende, desde la trans-interdisciplinariedad promover aprendizajes creativos y relacionales que vinculen las problemáticas sociales, económicas y culturales sentidas por la comunidad; y favorezca el cuidado del entorno ambiental y el desarrollo sustentable, propiciando actitudes participativas y el desarrollo de la autonomía.

Concepto de medio ambiente

Relación de la sociedad con la naturaleza a través de la cultura, es decir, como resultado de una evolución histórica y de construcción social que conduce a un concepto de ambiente como proyecto de una comunidad. De la misma forma pueda significar un medio para permitir el desarrollo de una comunidad con oportunidades y problemas para resolver, y un lugar compartido por la comunidad en el pasado, presente y futuro.

Concepto de sustentabilidad

Despliegue de potencialidades humanas en un contexto específico dentro de un proyecto endógeno donde se despliegue la autonomía, la autogestión, la confianza en sí mismos, en una auténtica cooperación. Busca una solidaridad que propicie el cuidado de la naturaleza, la satisfacción de las necesidades y la proyección de un futuro con calidad de vida para todos.

Desarrollo sustentable

Estado o calidad de la vida en la cual las aspiraciones humanas son satisfechas con equidad, manteniendo la integridad ecológica mediante procesos que involucran estrategias sociopolíticas y económicas éticas.

En suma de lo anterior podemos decir que el Plan educativo propuesto se fundamenta en conceptos que destacan la educación como un proceso político vinculado a la realidad, conformada ésta por las representaciones sociales de una comunidad, que busca de manera creativa desarrollar la relación de las personas con la naturaleza a través de la cultura, y propiciar el desarrollo de sus potencialidades, para el logro de un estado o calidad de vida en el presente y para el futuro.

5.2.9. Lineamientos metodológicos

La propuesta retoma los conceptos de educación ambiental y la educación para el desarrollo sustentable de manera que concilie y amalgame la polémica que implican dichos conceptos. Se pretende se oriente la intervención hacia una educación ambiental y de sustentabilidad enfocado, principalmente al desarrollo social y ambiental de la población.

El sustento teórico pedagógico descansa en el constructivismo como corriente teórica metodológica que se sustenta en que el aprendizaje es una construcción activa que cada uno logra al modificar las estructuras mentales (Romero y Moncada, 2007). Parte de ideas y conceptos previos que son confrontados con los nuevos conceptos aprendidos, favorece la aplicación de lo aprendido a situaciones concretas.

Se asume el constructivismo desde la vertiente que Vygotsky plantea sobre el carácter de construcción social que presenta el conocimiento, al considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para este autor, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido

como algo social y cultural, no solamente físico, y como aspectos fundamentales se asume que el aprendizaje y el desarrollo son una actividad social y colaborativa.

El constructivismo social apuesta por formas de organización del proceso formativo que propicien las situaciones de interactividad entre todos los miembros del grupo-formativo; y que muevan a compartir significados culturales, conocimientos y valores suficientemente significativos para todos los participantes (Mercer, 1997). Situaciones problematizadoras, cargadas de significado ético, que permitan el aprendizaje no solo de contenidos sino, sobre todo, de actitudes y valores. (Murga, 2008, P.9)

Así mismo la Zona de Desarrollo Próximo, en donde los aprendizajes precedentes permiten enlazar los nuevos aprendizajes, puede ser usada para diseñar situaciones educativas apropiadas y se debe tomar en consideración que el aprendizaje debe tener lugar en contextos significativos. Se pretende en consecuencia promover aprendizajes vinculados con una realidad y entorno propios que integren la problemática natural, social, económica y cultural de la población mediante una educación ambiental apreciada como un proceso creativo y relacional.

La orientación del Plan propuesto se enfoca principalmente a la transformación de actitudes y conductas, el fortalecimiento de la identidad y el fomento de la participación ciudadana; Por lo tanto se prevé implementar diversas estrategias como las discusiones en grupo, realización de talleres, en donde se estimule la expresión de las ideas, se confronten puntos de vista, se argumente y se tomen decisiones.

Las actitudes ecológicas deberían ser el objetivo educativo prioritario respecto a los conocimientos ambientales, lo cual no supone la eliminación de estos, sino sólo su subordinación a la construcción de actitudes ecológicas, como base sólida para potenciar conductas ciudadanas ecológicamente adecuadas. No al revés. En consecuencia, la adquisición de actitudes ecológicas no puede ni debe hacerse depender del aprendizaje cognitivo, y por ello, los objetivos cognitivos no deberían ser los únicos, ni siquiera los más importantes, de la educación ambiental, al menos, en los niveles de educación obligatorios (Vázquez y Manassero, 2005, p. 324).

Como fundamento además se incluye la perspectiva crítica³³, como una teoría social emancipadora, por lo tanto se busca que las personas, asuman una postura analítica y crítica de su entorno ambiental y circunstancias históricas y sociales para que les sea posible comprender la dinámica de su medio ambiente, su evolución histórica, su condición social actual proporcionando así elementos para el análisis y fomento de actitudes comprometidas.

Se asume una posición crítica para la educación no formal, donde los problemas ambientales sean cuestionados y confrontados con las estructuras socio-económicas y políticas locales, regionales, nacionales y transnacionales.

En este proceso debe incidir la educación no formal en la práctica educativa, que se conjugue con la educación formal, para lograr en los habitantes, particularmente en los niños y jóvenes, el sentirse corresponsales de su entorno, a la vez que se recrean en él.

Se reconoce que en un proceso de transformación no es suficiente que los sujetos se conciban identificados en una visión, sino que también debe implicar una identidad de futuro y de proyecto, por lo que es importante transitar por medio de la educación hacia la formación de una voluntad colectiva y autónoma.

Se retoma la perspectiva de la educación participativa que promueve el diálogo y la organización, que según la autora, fomenta el desenvolvimiento creativo en los sujetos y propicia el cambio social. Destaca la importancia de un aprendizaje basado en problemas, que busca responder las incertidumbres sobre fenómenos complejos de la existencia y estimula la indagación y el trabajo colaborativo (Barraza, 2003).

El proyecto se enfoca en la generación de propuestas participativas y en la toma de decisiones –particularmente de niños y jóvenes– sobre su entorno ambiental. Enfatiza el esfuerzo por mantener los niveles de participación de los distintos grupos sociales de la comunidad, con una visión a largo plazo al desarrollar la capacidad de autogestión y autonomía. Para tal efecto, la metodología sugerida es la investigación acción participativa, cuya esencia es la participación activa de los diferentes sectores de la población para estimular la práctica transformadora y el cambio social. Así también se considera el análisis de contexto ya que la propuesta surge a partir de las propias características de su entorno y se consideran algunos aspectos como el aprendizaje

³³ La teoría crítica se enfoca al desarrollo de habilidades de pensamiento teórico-reflexivo para propiciar la transformación de la sociedad.

como proceso, la construcción a partir del sujeto, Educar en términos de relaciones y resolución de problemas (Novo, 2003).

5.2.10. Estructura del Plan

Se conforma este proyecto alrededor de cinco ejes rectores que delimitan su alcance. Se presenta el diagnóstico de cada uno de ellos, se señalan los temas a tratar, sus objetivos y estrategias y se presentan una enunciación de posibles programas a desarrollar que deberán ser contrastados en la comunidad y se tomarán las decisiones a partir de los sujetos.

5.2.10.1. Ejes rectores

- El bosque, el pueblo. Nuestro hogar.
- Nuestros recursos naturales
- Nuestra participación. El cuidado del entorno

5.2.10.1.1 Eje rector 1. El bosque el pueblo, nuestro hogar

El primer eje se desarrolla en torno a la identidad de la población de La Primavera y su evolución sociohistórica. “La historia como fenómeno social la hacen los pueblos, la construyen con sus luchas, sus triunfos y sus fracasos, sus sueños y sus niveles de organización” (Manchú, 2009 p. 41). Se considera que los proyectos educativos ambientales formales o no formales, deben instrumentarse tomando como base los elementos históricos e identitarios de cada comunidad, ya que inciden directamente en la formación de valores. Por lo que resulta indispensable la identificación de la comunidad consigo misma y su entorno.

5.2.10.1.1.1 Diagnóstico

Se denota en el pueblo La Primavera la complejidad en la conformación de identidades, donde se relacionan las influencias primigenias con las actuales generaciones que viven y se desarrollan en constante contacto con la vida moderna de la ciudad, ya que esta se encuentra a unos cuantos minutos del poblado.

La diversidad de identidades, sumada a la falta de visión de lo que significa la riqueza forestal, dificulta a la población el aprovechamiento de sus recursos naturales y el realizar acciones ante la afectación de su entorno.

Los habitantes en general reconocen el beneficio que implica contar con un bosque. Los niños perciben la importancia de su entorno ambiental y como era en el pasado gracias a sus abuelos, que con sus pláticas proyectan en su mente y su espíritu las imágenes de un bosque sano, sin contaminar y los valores tradicionales que se compartían en sus familias, lo que los obliga a contrastar con el estado actual de su bosque. Los jóvenes muestran mayor distancia en su apreciación por la evolución histórica de la población; se muestran indiferentes y con poco conocimiento de la formación del pueblo. El ejido se percibe a si mismo, desde su organización jurídica e intereses políticos y económicos como un grupo importante en la población pero se aprecia que los pobladores, en general no perciben ni reconocen el papel trascendente que han jugado los ejidatarios en la conformación del pueblo.

No se pretende ni es deseable la uniformidad o la homogeneidad de identidades, pero se considera que deben existir conexiones que se traduzcan en un sentido de pertenencia que haga a la población orientarse hacia un destino común que facilite un hacer compartido.

5.2.10.1.1.2. Tema: Nuestra historia. Conocer y apreciar:

Objetivo 1. Desarrollar en los habitantes el aprecio por su pueblo y su entorno ambiental a través del conocimiento histórico.

Estrategia 1.1. Establecer convocatorias para la participación de los niños y niñas con dibujos sobre su bosque y sus ríos.

Estrategia 1.2. Convocar a la creación de narraciones sobre la historia de su pueblo a personas de todas las edades que puedan ser leídas ante diferentes auditorios y difundidas por diferentes medios de comunicación.

Estrategia 1.3. Promover la realización de documentos que difundan la historia de La Primavera entre todos los integrantes de la población.

Estrategia 1.4. Gestionar los recursos materiales y humanos de diversas instituciones públicas y privadas, educativas y ambientales, y de promoción de la cultura.

Estrategia 1.5. Estimular la participación de los pobladores y de las autoridades estatales, municipales y delegacionales.

Estrategia 1.6. Involucrar a las escuelas de la localidad y a los líderes de la comunidad.

Estrategia 1.7. Gestionar la cobertura de internet en la plaza pública del pueblo.

5.2.10.1.1.3. Programas sugeridos

Programa 1. Compilación de narraciones en forma de cuento sobre la evolución histórica de la población en su relación con su entorno ambiental. Constituiría un libro de lectura para los niños de la escuela primaria.

Programa 2. Mi historia, relatos de un pueblo La Primavera, texto histórico –anecdótico, dirigido a la población en general que retome la evolución de la población rescatando la memoria social de la población.

Programa 3. Periódico de La Primavera, un medio de comunicación para la población en donde se incluya información en una sección permanente acerca de su medio ambiente. Se sugiere una sección de consejos útiles: granja, composta, cómo hacer una fosa séptica, el cuidado del ambiente, narración de acontecimientos sociales de importancia para la comunidad que permita estrechar los lazos comunales. Se podría incluir una sección específica para los niños del pueblo de circulación dominical con fines recreativos de educación ambiental: historias del pueblo, cuentos, una sección de lo que dicen los niños, etcétera.

Programa 4. Red de jóvenes por el medio ambiente. Creación de su propia publicación electrónica.

5.2.10.1.2. Eje 2. Nuestros recursos naturales

El Bosque La Primavera constituye el hábitat de diversas especies de plantas y animales silvestres. Permite la captación, infiltración, transporte y saneamiento de aguas superficiales y subterráneas. Constituye un regulador del clima, representa valores escénicos y paisajísticos que a su vez propician la posibilidad de un aprovechamiento sustentable. Sin embargo la tala clandestina, el incremento de zonas habitacionales, los cambios en el uso del suelo, la explotación irresponsable de la tierra, la madera y la pérdida de cubierta vegetal, aunado a la poca preocupación del gobierno en el cuidado de esta área protegida la ponen en riesgo

permanentemente. No obstante que existen normas de protección al bosque, se sigue dañando esta riqueza natural, trayendo como consecuencia un importante número de afectaciones con sus correspondientes consecuencias.

Se considera indispensable que la población de La Primavera adquiera un mayor conocimiento de sus recursos naturales, y favorecer la sensibilización hacia los mismos; esto implica un proceso que es necesario recorrer para que los habitantes que viven colindantes o inmersos en el bosque desarrollen actitudes proactivas en defensa de su entorno. Al respecto el Plan presenta el abordaje de aspectos como la diversidad, vulnerabilidad ambiental y sensibilización del estado general en que se encuentra el bosque.

5.2.10.1.2.1 Diagnóstico

Los habitantes de La Primavera consideran su entorno ambiental como esencial para su desarrollo y como motivo de orgullo y privilegio. Aprecian la biodiversidad referida a la gran cantidad de árboles de diferentes especies y diversidad de aves y mamíferos que han observado. No obstante se dan cuenta de las condiciones de vulnerabilidad en que se encuentran sus recursos pero sin embargo se percibe en la mayoría de las expresiones que se realizan en tercera persona, como si esa vulnerabilidad de su entorno les fuera ajena.

Conciben como mayores problemas la basura, la contaminación, los incendios, la deforestación y los daños a su salud. Atribuyen diversas responsabilidades respecto al estado en que se encuentra su entorno, entre ellos señalan a la misma población. Además, como actores del deterioro responsabilizan al turismo, la industria y a las autoridades, de las que refieren la falta de compromiso y de estrategias, la corrupción y poca exigencia en el cumplimiento de las normas; sin embargo, no se deja de reconocer que la responsabilidad es de todos.

Existe dificultad de los habitantes para comprometerse con sus problemas ambientales, sobre todo niños y jóvenes en los que se detectó una débil influencia educativa ambiental. Se considera necesario aprovechar la oportunidad educativa de contar con escenario natural como el bosque La Primavera dentro de las estrategias de educación ambiental. Se apreció el interés de los niños en conocer más acerca de sus recursos naturales. Los jóvenes manifestaron haber recibido educación ambiental, sin embargo, se apreció desconocimiento de conceptos, incluso de

acercamiento a los mismos. Se presume que no obtuvieron un aprendizaje significativo, pues carecen de conceptos claros, pero sobre todo asumen actitudes de poco compromiso.

Se piensa que se desaprovecha la edad infantil y juvenil para sentar las bases, para en un futuro contar con personas adultas sensibles, informadas y comprometidas con la conservación, protección y preservación de los recursos naturales globales y locales.

Se requiere mejorar las estrategias de educación ambiental actual para que los habitantes de toda la población y edades valoren el medio ambiente, comprendan el funcionamiento y la complejidad de los ecosistemas.

5.2.10.1.2.2 Tema: Sensibilización de la Población sobre sus recursos naturales

Objetivo 1. Desarrollar una cultura ambiental orientada a valorar y actuar con un sentido de respeto a los recursos naturales.

Estrategia 1.1. Crear espacios de consulta y recreación sobre temas ambientales.

Estrategia 1.2. Desarrollar un medio de comunicación específico para los niños y niñas del pueblo de circulación dominical con fines recreativos de educación ambiental.

Estrategia 1.3. Realizar actividades recreativas y deportivas.

Objetivo 2 Fortalecer el conocimiento sobre la diversidad ambiental y su importancia en el ecosistema.

Estrategia 2.1. Establecer contacto con el director y maestros de la escuela primaria en la búsqueda del fortalecimiento de las actividades no formales que se realicen para el aprecio de la diversidad ambiental.

Estrategia 2.2. Invitación a especialistas ambientales.

Estrategia 2.3. Establecer contacto con los organismos educativos ambientales asentados en La Primavera para apoyar el desarrollo educativo ambiental de las personas del pueblo.

Objetivo 3 Sensibilizar a los habitantes sobre la vulnerabilidad ambiental que presenta el Bosque La Primavera.

Estrategia 3.1. Utilización de técnicas psicopedagógicas para la identificación y análisis de las causas de los problemas ambientales y búsqueda de alternativas para la resolución de problemas por los propios actores.

Estrategia 3.2. Organización de talleres con expertos ambientales.

5.2.10.1.2.3. Programas sugeridos:

Programa 1 Creación de una estancia de información ecológica, enfocado principalmente a los niños en edad escolar.

Programa 2. Habilitación de la parcela escolar que constituya un centro educativo de educación no formal para el desarrollo de los niños y niñas, pero también para la comunidad en general y el turismo.

Programa 3. Formación de un gimnasio al aire libre para la población asentado en el bosque La Primavera.

Programa 4. Establecer el día de campo de la comunidad, organizando campamentos, competencias y juegos.

5.2.10.1.3. Eje 3. Nuestra participación. La comunidad y el entorno

La participación ciudadana constituye una actividad política que ejercen los miembros de una población para intervenir en los asuntos públicos que le afectan. La participación surge a partir del sentido de compromiso que tienen las personas en una comunidad. Presupone la superación del aislamiento individual para constituirse en un actor colectivo que actúa en favor del bien común.

5.2.10.1.3.1 Diagnóstico

Existe en La Primavera poco compromiso para participar en favor de la comunidad, sobre todo cuando los problemas no afectan personalmente. Sin embargo existe mucha potencialidad para la participación, pero hace falta una motivación que dinamice a los habitantes del pueblo.

Se aprecian relajados los valores de solidaridad y del reconocimiento del otro y se espera que el impulso venga de fuera.

En los niños se manifiesta el sentido de compromiso, reconocimiento de valores y respeto a la naturaleza. Manifiestan orgullo por sus familiares que participan en la comunidad como bomberos forestales en el combate de incendios.

Los jóvenes, por lo regular no participan en procesos educativos ambientales, ni en la gestión ambiental o de fortalecimiento para la participación ciudadana.

Los jóvenes muestran apatía, pero a la vez, se vislumbran en ellos actitudes proactivas

Las mujeres tienden hacia una participación activa en todos los campos pero no ejerce liderazgo político.

Lo anterior permite vislumbrar la posibilidad de estimular mediante programas específicos el desarrollo de actitudes proactivas

5.2.10.1.3.2. Tema: Motivación y desarrollo de la participación ciudadana

Objetivo 1. Favorecer el desarrollo de potencialidades a favor de la participación social.

Estrategia 1. Identificación de los liderazgos juveniles.

Estrategia 2. Organización de actividades grupales para niños y jóvenes.

Objetivo 2. Despertar el gusto por la socialización de intereses.

Estrategia 1. Organización de equipos deportivos.

Estrategia 2. Propiciar el desarrollo de grupos de discusión para diferentes edades y propósitos.

Objetivo 3. Reconocer la participación social.

Estrategia 1. Convocatoria a la ciudadanía para participar en la realización de retos sociales.

Estrategia 2. Implementación de reconocimientos al mérito social.

5.2.10.1.3.3 Programas sugeridos:

1. Programa de creación de la Liga deportiva “La Primavera” con la participación de las comunidades cercanas a La Primavera.

2. Programa “yo soy el bosque” Dirigido a toda la población para realizar actividades de vigilancia y concientización para el respeto de los recursos naturales.
3. Programa de reconocimientos al mérito forestal

5.2.11. Evaluación general de procesos y resultados.

Para la evaluación del Plan y de los proyectos que se implementen, se propone la siguiente adaptación del modelo evaluativo de Nirenberg, Brawerman y Ruiz (2005), bajo la consideración de que evaluar es una instancia más de aprendizaje que de control. Comprende la elección de dimensiones evaluativas, variables- indicadores, técnicas e instrumentos, que se utilizarían en los diversos temas y proyectos de los ejes rectores que se lleven a cabo.

Se sugiere una evaluación interna de los procesos de carácter formativo, con el objeto de redimensionar las acciones y que se realice de acuerdo a los avances del programa en cada eje rector.

Se alinea la investigadora a las siguientes reflexiones sobre la evaluación formativa:

Se emprende con el propósito de mejorar una intervención en un momento determinado y para un grupo determinado de personas, particularmente aquellas involucradas en su ejecución. Busca proporcionar información útil para ayudar al programa a mejorar su gestión y contribuye a la toma de decisiones acerca de su desarrollo e implementación (modificaciones, revisión, ajustes, etc.) Brinda información en la medida que avanza el programa o el proyecto, y se refiere al cumplimiento de metas intermedias y a los problemas de implementación. Sirve fundamentalmente al personal del programa (Nirenberg, Brawerman y Ruiz, 2005, p. 62).

A continuación se presenta una serie de tablas en las que se puntualizan los elementos para la evaluación. Desde luego estará sujeto a adecuaciones de acuerdo a los programas que la comunidad decida llevar a cabo.

Tabla 20

Evaluación dimensiones

EVALUACIÓN			
Dimensiones	VARIABLES/INDICADORES	TÉCNICAS/FUENTES	PREGUNTAS ORIENTADORAS
Sensibilizar sobre la importancia del cuidado ambiental del entorno de La Primavera	Identificación de líderes comunitarios Comunicación con líderes comunitarios Discusión de los líderes sobre la historia de La Primavera y la importancia del cuidado del entorno ambiental Coordinación con líderes comunitarios Organización de eventos educativos, sociales y culturales dirigidos a niños y niñas, jóvenes y adultos Cantidad de asistentes a los eventos (talleres, cursos, pláticas): niños, jóvenes, adultos Grado de motivación de los pobladores de La Primavera.	Análisis de diagnóstico comunitario Aplicación de entrevistas con pobladores, autoridades y líderes Observación participante Grupo focal Análisis de registros Notas de campo	¿Los líderes identificados permean en toda la población? ¿Se desarrolló en los líderes el interés por una participación a largo plazo? ¿Se encuentran apropiados estos líderes por la evolución histórica de la población? ¿Ha sido posible establecer nexos con los diferentes grupos de liderazgo? ¿Cuántos niños y niñas han participado en los eventos? ¿Cuántos jóvenes y de qué edades han participado en los eventos? ¿Los eventos dirigidos a los niños y los jóvenes han sido motivantes? ¿Cuántos niños y niñas, y jóvenes han asistido repetidamente a los eventos? ¿Se han detectado nuevos liderazgos? ¿Se ha logrado la permanencia de niños, jóvenes y adultos en la colaboración, desarrollo y participación de eventos programados?
Generación de espacios de comunicación, difusión y extensión	Creación de un gabinete de orientación y consulta sobre temas ambientales Cantidad de pobladores que acuden a solicitar información: Cantidad de niños y niñas Cantidad de jóvenes Cantidad de adultos Extensión de la información Creación de Boletín informativo Periódico mural Cantidad de personas que se acercan a los medios informativos: Niños y niñas Jóvenes Adultos Cantidad de personas que participan en el boletín como reporteros o corresponsales.	Cuestionario Entrevistas Fotografías Filmaciones Declaraciones de los beneficiarios Notas de campo Talleres	¿Los habitantes de la población han confirmado con su asistencia la necesidad creación de un gabinete de orientación y consulta sobre temas ambientales? ¿Cuántas personas han asistido a solicitar información o consulta? ¿Cuántas personas han solicitado un ejemplar del boletín informativo? ¿Cuántas personas estuvieron dispuestas a pagar una cuota de recuperación por el boletín? ¿Cuántas personas y de qué edades participaron en la elaboración del periódico mural y el boletín? ¿Cuántas personas han contribuido en la generación de

			espacios llevados a cabo para la extensión de la información?
Recreación	Utilización de un área del bosque como espacio recreativo para niños, niñas y los jóvenes; Cantidad de jóvenes que asisten al espacio recreativo del bosque; Cantidad de niños que asisten a espacios deportivos de la población; Grado de sensibilización de los niños y niñas y los y las jóvenes que asisten a espacios deportivos sobre el cuidado del medio ambiente; Grado de participación en programas existentes en la comunidad sobre el cuidado del medio ambiente.	Cuestionario Entrevistas Observación Grupo focal Análisis de registros Análisis de campo	¿Cuántos niños y niñas y jóvenes asisten repetidamente a los espacios recreativos? ¿Cuántos niños y niñas y jóvenes forman parte activa en los campamentos o clubes organizados por la comunidad? ¿Cuántas familias asisten a los días de campo organizados por la comunidad? ¿Cuál es el comportamiento con el manejo de desechos de las familias que asisten a los días de campo? ¿Cuáles son las actitudes asumidas por la población como resultado de los programas sobre el medio ambiente?

Organizador gráfico del modelo evaluativo de Nirenberg, Brawerman y Ruiz (2005) adaptado a la propuesta de la investigadora.

En la tabla 19 puede apreciarse las dimensiones estratégicas para la evaluación. Se destacan tres dimensiones una de carácter formativo como lo es despertar sensibilidad por el entorno, aspecto de difícil medición. Dos, el aspecto de espacios de comunicación, es este rubro cobran importancia las redes sociales y tres el aspecto de la recreación, elemento indispensable para favorecer el desarrollo de pertenencia a la comunidad. Se establecen indicadores y se señalan las técnicas que podrían utilizarse para lograr un testimonio de logros que responderían a las preguntas planteadas.

Tabla 21

Dimensiones de gerenciamiento

DIMENSIÓN DE GERENCIAMIENTO O INSTRUMENTALES (se presentan algunos ejemplos; las dimensiones serán tantas como sea necesario)			
Dimensiones	Variables / Indicadores	Técnicas/Fuentes	Preguntas orientadoras
Planeación y organización	Programas existentes sobre sustentabilidad ambiental. Tipo de programas; Claridad de objetivos y metas.	Entrevista Exploración documental. Reuniones con el grupo gestor. Observación participante. Matriz DOFA.	¿Cuántos programas o proyectos se realizaron en la comunidad? ¿Se logró la realización de todas las actividades previstas en el proyecto? ¿Se alcanzaron los objetivos propuestos? ¿Se llevaron a cabo todos los programas planteados? ¿La operación de los programas ejecutados influyó positivamente en la población? ¿Cuáles fueron las debilidades que se identificaron de la planeación y organización? ¿Cuáles son las principales amenazas externas para la planeación y organización? ¿Cuáles son las principales fortalezas de la planeación y organización para el desarrollo de programas y proyectos? ¿Cuáles son las oportunidades externas para la planeación y organización identificadas para el desarrollo e incorporación de programas y proyectos?
Equipamiento	Tipo de infraestructura: Si cuenta con espacio para reuniones (salones, auditorios, casas) Se cuenta con áreas deportivas: gimnasio, canchas, unidad deportiva Se cuenta con equipo tecnológico: cámara para filmación y cámara fotográfica	Revisión documental de la gestión realizada Contraste de con la norma oficial si los espacios reúnen los requisitos de seguridad Revisión de inventarios	¿Se cuenta con espacios para el desarrollo de los diferentes proyectos, además del espacio natural del bosque? ¿Reúnen los espacios las características necesarias para el tipo de actividad a desarrollar? ¿Se encuentra en buen estado el equipo tecnológico? ¿Se cuenta con personas que orienten sobre el uso del equipo y se ocupen de su resguardo? ¿Cuáles son los logros de la gestión? ¿El equipo coordinador tiene un auténtico liderazgo? ¿Los miembros del equipo coordinador desarrollan las actividades que les corresponden? ¿El equipo coordinador muestra actitudes éticas con el proyecto? ¿Se estimulan de nuevos liderazgos que más tarde puedan sustituir a miembros del equipo coordinador?
Estilo de coordinación	Características y perfil del equipo coordinador Grado de participación Calidad de la gerencia y logros de la gestión Entrega y compromiso del equipo Ética del grupo coordinador Trabajo en equipo Formación de liderazgos		

Desarrollo de la comunicación	<p>Actividades comunicacionales realizadas</p> <p>Personas de la población a las que llega la información de diferentes eventos como talleres, reuniones, convocatorias, etcétera</p> <p>Personas que asisten a los eventos programados.</p> <p>Personas que participan en las convocatorias</p> <p>Existencia y calidad de los instrumentos comunicacionales (folletos, volantes, bocinas, internet, etcétera.)</p>	<p>Análisis de informes</p> <p>Encuestas</p>	<p>¿Qué actividades comunicacionales se han realizado?</p> <p>¿Cuántas viviendas de la población se visitaron para la información de los eventos?</p> <p>¿Cuántos volantes, folletos u otros medios fueron repartidos entre la población?</p> <p>¿Cuántas personas participaron en las convocatorias realizadas?</p> <p>¿Los instrumentos utilizados para la comunicación resultaron apropiados por el mensaje, colores utilizados, tipo de letra, etcétera?</p>
Categoría presupuestaria	<p>Monto de ingresos obtenido como resultado de la participación en las diversas convocatorias locales, municipales, estatales, nacionales e internacionales de apoyo económico a proyectos ambientales.</p> <p>Monto ejecutado respecto al punto anterior.</p> <p>Monto establecido en la delegación de La Primavera para los diversos proyectos</p> <p>Monto ejecutado respecto al punto anterior.</p>	<p>Informes financieros de ingresos y egresos</p> <p>Comparación de gastos realizados con presupuesto.</p> <p>Comparación de gastos realizados con informes de actividades.</p>	<p>¿Cuál ha sido el ingreso por apoyos locales (internos de la población y de la delegación)?</p> <p>¿Cuál ha sido el ingreso por apoyos municipales (Ayuntamiento de Zapopan)?</p> <p>¿Cuál ha sido el ingreso por apoyos estatales?</p> <p>¿Cuál ha sido el ingreso por apoyos nacionales?</p> <p>¿Cuál ha sido el ingreso por apoyos internacionales?</p> <p>¿El presupuesto coincide con los ingresos y egresos?</p>
Procesos de autoevaluación	<p>Estructura del gasto: coordinación, realización, difusión, etcétera.</p> <p>Participación de los integrantes del equipo de intervención del proyecto</p> <p>Iniciativa en los participantes del equipo</p> <p>Calidad en las relaciones durante el desarrollo del proyecto</p> <p>Registro y sistematización de los procesos</p> <p>Permanencia e incremento del equipo</p> <p>Satisfacción por resultados</p>	<p>Grupo de discusión</p> <p>Cuestionario</p> <p>Matriz FODA</p>	<p>¿Cuál es el monto ejecutado de los diferentes ingresos?</p> <p>¿Cómo fue la participación en el equipo de intervención?</p> <p>¿Fueron consideradas las iniciativas por los miembros del equipo?</p> <p>¿Cuáles fueron las actitudes intergrupales que se asumieron durante la realización del proyecto y cómo ubico mis actitudes?</p> <p>¿Se cumplió con los compromisos?</p> <p>¿Se llevó un registro de las acciones realizadas?</p> <p>¿Se realizó la sistematización de los procesos?</p> <p>¿Continúan los miembros iniciales participando?</p> <p>¿Durante el proceso aumentó el número de colaboradores?</p> <p>¿Cuál fue el grado de satisfacción de que experimentaron los miembros</p>

del equipo ante los resultados
parciales o finales?
¿Se identificaron
fortalezas/oportunidades y
dificultades/y obstáculos?
¿Se consideraron los resultados
para la mejora o cambio del
proceso?

Organizador gráfico del modelo evaluativo de Nirenberg, Brawerman y Ruiz (2005) adaptado a la propuesta de la investigadora.

En la tabla No. 20, se aprecian las dimensiones gerenciales o instrumentales que son aquellas que permiten apreciar la calidad en la conducción e implementación de los programas y estrategias del Plan. Se establecen asimismo indicadores, técnicas y cuestionamientos para definir el grado de avance de los procesos y los resultados.

Tabla 22

Dimensiones estratégicas

DIMENSIONES ESTRATÉGICAS			
Dimensiones	VARIABLES / INDICADORES	TÉCNICAS/FUENTES	PREGUNTAS ORIENTADORAS
Carácter inclusivo	No de personas participantes Instituciones integradas Organismos de la sociedad civil participantes Perfil disciplinario de los participantes Ampliación de la participación	Control del desarrollo del proyecto mediante el levantamiento de actas y su seguimiento. Invitados	¿Se permitió la participación a todos los que lo solicitaron? ¿La participación de instituciones gubernamentales favoreció los procesos? ¿Cuántas personas se agregaron al equipo inicial de participación?
Carácter integral	Participación de los diferentes actores sociales durante los diversos procesos Articulación entre actividades y componentes del sistema Integración de las interdisciplinas involucradas	Discusión de proyectos Análisis de enfoque Informes de avance Observación participante	¿Cuántas personas participaron considerando la edad, sexo y la ocupación? ¿Coincidieron las acciones con los diversos componentes del sistema (categorías)? ¿En la realización de acciones se consideraron las diversas posturas y opiniones desde el enfoque de las diversas disciplinas de los participantes? ¿Se logró trascender las perspectivas individuales y metodológicas a una visión transdisciplinaria en la realización de procesos? ¿La gestión realizada propició el financiamiento de proyectos?
Carácter de sustentabilidad financiera	Capacidad para la gestión de proyectos Fuentes de financiamiento Instituciones gubernamentales involucradas Organismos de la sociedad civil involucrados	Análisis de las actas e informes Entrevista con los gestores	¿Cuántos proyectos contaron con financiamiento? ¿En cuántos proyectos las instituciones gubernamentales propiciaron la obtención de recursos material y humano? ¿Qué proyectos se fortalecieron con la participación de la sociedad civil organizada?

Organizador gráfico del modelo evaluativo de Nirenberg, Brawerman y Ruiz (2005) adaptado a la propuesta de la investigadora.

Una estrategia es conjunto de acciones orientadas a favorecer un proyecto en el tiempo que se lleva a cabo para lograr un determinado fin. En el caso presente, la tabla 21 señala las dimensiones de evaluación que establecen realmente las notas primordiales para la apreciación de resultados de un proyecto educativo como lo son la inclusión, la integralidad y la sustentabilidad financiera. Se establecen los indicadores, técnicas y las preguntas específicas para la evaluación.

CAPÍTULO VI

Conclusiones, recomendaciones, limitaciones y nuevas líneas de investigación

6.1. Conclusiones

De los resultados del trabajo de investigación se logró el análisis de las representaciones sociales que los habitantes del pueblo La Primavera han construido alrededor de su entorno ambiental. Para su comprensión, el análisis abordó los diferentes componentes del sistema ambiental de esta población proyectados en las diferentes categorías de estudio, como son las categorías histórica, social, biológica, socio cultural, educativa, económica, política, participación ciudadana y normativa, esto demostró la importancia de realizar un estudio sistémico que abordara a la comunidad como un todo dentro de su propia complejidad y a la vez ofrecer la posibilidad desagregarlos para su estudio.

Se considera que del entramado de personajes, categorías, y de la triangulación de las diferentes técnicas de investigación utilizadas, se obtuvo un diagnóstico representacional de la población.

Se identificaron las dimensiones fundamentales de las representaciones sociales como son la actitud, la información y su campo de representación. Respecto a la actitud, se apreció una disposición favorable de las personas hacia el objeto de la representación, es decir, hacia su entorno ambiental.

Las fuentes y el acceso de información interna y externa de la comunidad objeto de estudio, se encontraron insuficientes para conformar prácticas sociales a favor del entorno, a pesar de que se ha conformado en ellos una valoración positiva hacia el mismo, y que dan cuenta de las afectaciones que sufren sus recursos naturales. El tercer elemento constitutivo de la representación social orientó al descubrimiento del núcleo o esquema figurativo que gira en torno a sus recursos naturales, el ejido y el turismo.

6.1.1. Conclusiones de cada uno de los objetivos del estudio

Objetivo 1

Interpretar de qué manera, el origen y evolución histórica del pueblo La Primavera, influye en la conformación de identidades de los pobladores y sus representaciones sociales.

Existe complejidad en la conformación de identidades por la coincidencia en tiempo y espacio de diversas generaciones; vivencias, orígenes e intereses que dificultan a la población orientar sus acciones para la explotación sustentable de sus recursos y defensa de su medio ambiente;

- a. Las representaciones se conformaron en los pobladores de acuerdo a las vivencias diferenciadas por género, edad y pertenencia, principalmente en las personas mayores predomina el apego a sus orígenes en su recuerdo de una pequeña comunidad solidaria. Así se obtuvo del análisis discursivo la representación de que el bosque es un hogar y los ejidatarios eran hermanos;
- b. Como reminiscencia de la experiencia de la hacienda, se conserva la percepción de un bosque ajeno con dificultad de decidir o participar en él;
- c. Se reconocen los ejidatarios fundadores de la población y con derechos actuales sobre el bosque. Las personas vecindadas, que no conocen la historia del pueblo, no aprecian el papel trascendente del ejido en su constitución y tampoco reconocen el derecho que tiene el ejido de beneficiarse del bosque;
- d. Las mujeres, sobre todo las madres representan la obligación del cuidado ambiental en las enseñanzas con sus hijos, y tienden hacia una participación activa, existen liderazgos femeninos, pero se mantienen en una posición formal de segundo orden.

Objetivo 2.

Desentrañar la significación que otorgan los habitantes de La Primavera a la biodiversidad de su entorno ambiental y su vulnerabilidad.

- a. Los habitantes de La Primavera significan su entorno ambiental de manera esencial para su desarrollo, y motivo de orgullo y privilegio; aprecian la biodiversidad ambiental por el contacto permanente con su riqueza y representan el bosque como amor esencia, identificación y orgullo;

- b. Los adultos, hombres y mujeres mayores y de mediana edad al evocar sus recuerdos representan un río caudaloso con la imagen de una regadera gigante, cristalino y hermoso. En este punto se destaca las representaciones polémicas entre el pasado y el presente cuando representan también el peligro que significa su contaminación;
- c. Los adultos perciben la vulnerabilidad ambiental por el contraste con sus propias experiencias en el antes y en el después, identificando claramente la el saldo negativo del presente. Plantean los problemas ambientales como un asunto que debe ser resuelto por terceras personas;
- d. Los niños y los jóvenes contrastan el estado actual de su entorno ambiental por los relatos de padres y abuelos sobre cómo la naturaleza se encontraba en el pasado, pero se percibe en ellos, al expresarse en tercera persona, que esa vulnerabilidad les parece ajena;
- e. Lo más representativo para los niños es su ambiente natural; establecen una relación de asociación de los recursos ambientales con diversión y consideran que el bosque es un lugar muy importante que les proporciona vida;
- f. Los jóvenes muestran apatía, sin embargo, refieren una actitud proactiva ante la posibilidad de poder participar en su conservación;
- g. En general la población atribuye responsabilidades del deterioro ambiental principalmente a los turistas, el pueblo y las autoridades. Señalan que el mayor problema es la basura, seguido por la contaminación, los incendios, la deforestación y las afectaciones a la salud;

Objetivo 3.

Dilucidar cómo los aspectos socioculturales determinan las dinámicas sociales y los elementos de valoración con los que los pobladores de La Primavera conforman sus representaciones sociales.

- a) En la dinámica social, se observa que se conservan los usos tradicionales patriarcales de su origen, no obstante existe una tendencia hacia el cambio en razón de la cercanía a la zona metropolitana de Guadalajara;
- b) Las mujeres desarrollan una participación activa, pero también se aprecia la necesidad de aprobación masculina;

- c) Los adultos se confrontan en la manera de entender la problemática y su percepción de solución varía en atención al grupo político-social al que pertenecen, pero se muestran coincidentes en el reconocimiento de los problemas ambientales;
- d) En la identificación de los valores prevalece una mayor sensibilidad en los niños por la solidaridad con su medio ambiente. Los jóvenes muestran apatía pero se detecta una juventud sana y con potencial para participar mediante los estímulos apropiados.

Objetivo 4.

Inferir cómo las instituciones educativas del Pueblo La Primavera participan en la conformación de las representaciones sociales de los habitantes respecto a su medio ambiente.

- a. La influencia de las instituciones educativas en la formación para el medio ambiente no es posible apreciarla plenamente ya que se cuenta con una sola escuela que forma a un reducido número de niños y niñas del pueblo;
- b. Los niños representan en su conversación algunas prácticas educativas ambientales como el respeto y cuidado a la naturaleza;
- c. Los niños manifiestan interés por conocer más acerca de sus recursos naturales y buscan el compromiso de sus profesores;
- d. Los jóvenes manifestaron haber recibido educación ambiental, sin embargo, se duda de su significación, en virtud de las actitudes que manifiestan y su falta de apropiación de los conceptos ambientales;
- e. Con referencia a la relación observada entre el nivel educativo, la edad y las actitudes ambientales de la población, los niños entrevistados de la escuela primaria representan mayor compromiso con el medio ambiente. En segundo lugar se encuentran los jóvenes de mayor edad con estudios, y por último, los adolescentes que al reflejar apatía, se deduce en ellos una carencia de motivación para la participación;
- f. Las personas adultas carecen de una apropiada formación ambiental y por tal, la participación a favor de su ambiente no se representa como una situación que puede y debe ser modificada por ellos mismos;

- g. Se establece del análisis discursivo la consideración de que para sus problemas ambientales la educación es la solución.

Objetivo 5.

Establecer la relación entre las actividades económicas de los pobladores de La Primavera y su entorno ambiental.

- a. Establecen los habitantes la relación pueblo, economía y medio ambiente, principalmente en el desarrollo del turismo. De las notas discursivas de sus declaraciones se desprende la representación de que La Primavera es un pueblo turístico;
- b. Se establece una interdependencia de servicios y comercio en la que participan tanto hombres como mujeres. Conservan prácticas económicas basadas en la cría de animales y agricultura principalmente para el autoconsumo;
- c. Los estereotipos se configuran principalmente alrededor del ejido como un grupo social que abusa de los recursos al beneficiarse de ellos sin fundamento;
- d. Se identifican como un pueblo turístico, pero no se ha desarrollado una representación social de turismo sustentable del pueblo y para beneficio de éste.

Objetivo 6

Describir las representaciones sociales que se han formado los habitantes de La Primavera sobre su entorno ambiental a partir del ejercicio de la función pública.

- a. Tienen la imagen de una autoridad desorganizada, sin compromiso, corrupta que les genera desconfianza no sólo localmente, sino también municipal y federal;
- b. Imaginan como signo para avanzar contar con una autoridad con liderazgo para convencer y unir a la gente;
- c. Las fuentes de información han propiciado la conformación de imágenes, creencias, ideologías, actitudes y opiniones respecto a su entorno ambiental y a la función pública;

- d. Los medios más influyentes son lo que dice la gente y los medios de comunicación masivos como la televisión. En forma escasa se encuentra la lectura de los periódicos;
El boletín informativo que circuló un tiempo en la población propiciaba la formación de actitudes positivas.

Objetivo 7

Interpretar la manera en que los pobladores de La Primavera representan su participación a favor de su entorno ambiental.

- a. Se representan con apatía para la participación y carecen de compromiso con el bosque;
- b. Falta de iniciativa, actitud que se atribuye a la falta de educación y confianza en las autoridades;
- c. Prevalcen la participación femenina pero los liderazgos son masculinos. Las mujeres adultas presentan mayormente actitudes proactivas, aunque se limitan al cuidar la aceptación social de su conducta;
- d. Los jóvenes se perciben sin motivación, poco participan.

Objetivo 8

Identificar como los habitantes de La Primavera representan sus derechos y obligaciones ambientales.

- a. En virtud de la heterogeneidad de la población, la comprensión de los derechos ambientales es diversa. En los primeros ejidatarios se representan sus derechos y obligaciones en relación al dominio y al poder;
- b. Comprenden los derechos y obligaciones ambientales, pero ajenos a ellos. Existe dificultad para su exigencia y cumplimiento;
- c. Las afectaciones que sufre el bosque a pesar de las prohibiciones, las explican aduciendo la falta de exigencia de las autoridades, la impunidad y la corrupción.

Objetivo 9

Presentar los problemas relacionados con su entorno ambiental a partir de sus representaciones sociales.

- a. Falta de identidad sustentada en sus orígenes y evolución;
- b. Deterioro ambiental ocasionado por la propia población, el turismo, la industria y la negligencia y corrupción de autoridades;
- c. Objetivos coincidentes, pero falta de orientación común y perspectiva social integral;
- d. Valores ambientales relajados;
- e. Educación formal focalizada solo a temas ambientales y realización de algunas acciones, pero no de manera transversal, continua y permanente;
- f. Se desaprovecha su entorno ambiental para acciones educativas;
- g. Carencia de programas ambientales de educación no formal específicos para la población;
- h. La inercia de una economía doméstica sustentada en la afluencia de turismo;
- i. Desaprovechamiento de los recursos ambientales por parte del ejido por limitarse al cobro de un derecho de paso;
- j. Falta de innovación en el aprovechamiento sustentable de sus manantiales naturales. Se carece de participación y compromiso sostenido;
- k. Las actitudes de los pobladores reflejan desconfianza entre los miembros de grupos por su origen y pertenencia. Existe despreocupación por el cuidado del medio ambiente, apatía o indiferencia, falta de apropiación de conceptos y visiones ambientales. Sus perspectivas son individualistas y carecen de actitudes proactivas para el desarrollo económico de la comunidad.

De lo anterior se desprende la necesidad de fomentar a través de la educación los valores ecológicos y de solidaridad, y orientar positivamente los liderazgos. Se considera necesario el empoderamiento de los jóvenes y las mujeres para una participación ciudadana y política activa en la solución de los problemas ambientales de su comunidad. El Plan de formación ambiental y de desarrollo sustentable “Nuestro pueblo, nuestro Bosque (NUPB) de llevarse a cabo constituirá

una herramienta teórico-práctica para la construcción de programas y realización de acciones que incidan en la transformación de las condiciones de esta comunidad.

6.2. Limitaciones encontradas

La complejidad de la población implicó la necesidad de un análisis detallado y requirió un tiempo considerable para la obtención de resultados. Se considera que este tipo de investigación resulta más apropiado realizarse por un equipo interdisciplinario, ya que esto permite una visión más completa y de mayor alcance.

Las representaciones sociales son dinámicas, por lo que se pudo observar la transformación de las mismas, a lo largo del desarrollo del trabajo. Esto dificultó el cierre de la investigación, pues no obstante que metodológicamente se había concluido el trabajo de campo, se tuvo que recurrir posteriormente en varias ocasiones a las personas para confirmar datos. También surgieron nuevas aportaciones en conversaciones espontáneas o reuniones en la población en los que hubo noticia de acontecimientos que significaron cambios.

El estudio de los diferentes actores y de las diversas categorías implicó dificultad en la sistematización y análisis de contenido, sobre todo que fue realizada manualmente. Aunque resultó más interesante de lo que se creyó en un principio, el costo fue un trabajo minucioso y arduo. Se reconoce que es muy importante el dominio de programas de análisis de la información, sobre todo cuando ésta es compleja y su resultado puede ser más amplio.

6.3. Futuras líneas de investigación

En el momento actual existe un campo muy importante para la aplicación de proyectos educativos en la población. Con esto se abre una veta de investigación acción y de evaluación de procesos y resultados.

También resultaría interesante rescatar desde la perspectiva de género, la participación de los hombres y las mujeres en los proyectos productivos implementados por la iniciativa Pueblos Verdes.

Se considera de gran importancia que se indague sobre el impacto del decenio en la Escuela Federal La Primavera.

Se aportaría al desarrollo de la investigación educativa ambiental, realizar estudios comparativos de países con riqueza forestal con México, particularmente en Jalisco orientados al desarrollo turístico.

Por último se sugiere investigar soluciones aplicadas en Latinoamérica para la conservación y explotación sustentable del entorno ambiental. Esto en razón a la afinidad con México. En total existen muchas interrogantes en el campo ambiental educativo que es necesario responder.

Bibliografía

- Abric, J. (2001) *Metodología de recolección de las representaciones sociales, Prácticas sociales y representaciones*, México, D.F, México: Ediciones Coyoacán.
- Acosta, R., Sastré, M. y Ramos, M. (2010) *Gestión forestal comunitaria en Ixtlán de Juárez*. Universidad de la Sierra Juárez. Conafor. VI Congreso de Educación ambiental para el desarrollo sostenible. México, D.F. México. [Electrónica] Consultado 04/06/08 www.unsij.edu.mx/investigacion/proyecto_manejo_forestal.pdf.
- Acta de posesión definitiva de los Ejidos, concedidos por dotación al poblado La Primavera núm. 735 (1938) Registro Agrario Nacional. México D.F. México: Serie Documental Procede.
- Agenda 21(1893) [Electrónica] Consultado 04/07/07.
www.bcn.es/agenda21/A21_AGENDA_CAST.htm.
- Alatorre G. (1997) *Los requerimientos de la conservación y el manejo de los recursos forestales. Los ejidos de Melchor Ocampo y el Paso, Michoacán* en Merino, L. (coordinadora) El manejo forestal comunitario en México y sus perspectivas de sustentabilidad. CRIM, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, Cuernavaca, México: UNAM.
- Allende, L. (2000) *Ambiente, ordenación del territorio y sostenibilidad*, Bilbao, España: Universidad del País Vasco.
- Ander-Egg, Ezequiel (1988) *Introducción a la planificación*. Buenos Aires, Argentina: El Cid.
- Aramburu, F. (2000) *Medio ambiente y educación*. Madrid, España: Síntesis Educación.
- Araya, S. (2002) *Las representaciones sociales. Ejes teóricos para su discusión*. San José, Costa Rica: Flacso.
- Asunción M. y Segobia E, (s/f) *La educación ambiental no formal*. Temas educativos. Páginas de Educación ambiental en La República Dominicana. [Electrónica] Consultado 11/6/2012 <http://www.jmarcano.com/educa/cursos/eanoformal.html>

- Ausubel, D y Sullivan, E. (1991). *El desarrollo infantil, aspectos lingüísticos, cognitivos y físicos*. México, D.F. México: Paidós.
- Banchs, M. (2000) Aproximaciones procesuales y estructurales al estudio de las representaciones sociales, *Papers on Social Representations. Textes sur les representations sociales (Compilación para el curso Representaciones Sociales)*. Guadalajara, México: CUCEA-UdeG.
- _____ (2007) “Entre la ciencia y el sentido común: representaciones sociales y salud”. En Rodríguez, T. y García M. (coordinadoras) *Representaciones sociales, teoría e investigación*. Guadalajara, México: UdeG.
- Bartle P. (2007) Liderazgo. *Identificar y formar líderes comunitarios*, Colombia, Bogotá: Colectivo de potenciación comunitaria.
- Barraza, L. (1998) *Conservación y medio ambiente para niños menores de cinco años*. Especies 7, No. 3.
- Barraza, L. (2003) *Lineamientos de la educación ambiental en el siglo XXI*, Centro de Investigaciones en Ecosistemas, México, D.F. México: UNAM.
- Barraza, L. (2006). “Educar para conservar: un ejemplo en la investigación socioambiental”. En: Barahona, Ana y Lucía Almeida-Leñero (coord.). *Educación para la conservación*. México, D.F. México: Las prensas de ciencias, UNAM.
- Barraza, L. y Pineda, J. (2003). *Cómo ven los bosques los jóvenes mexicanos: comparación de dos comunidades rurales*. Unasyuva. No. 213. Vol. 54, Roma: FAO.
- Barrantes, R. (2004) *Investigación un camino al conocimiento*. Un enfoque cuantitativo y cualitativo. San José, Costa Rica: EUNED.
- Berger, P. y Luckman, T. (2001) *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.
- Biblia Latinoamericana, Génesis 1.

- Bonanc, y Guzmán V. (2007) *Aportes de la teoría de género a la comprensión de las dinámicas sociales y los temas específicos de asociatividad y participación, identidad y poder*. Centro de Estudios de la Mujer CEM. Santiago de Chile. [Electrónica] Consultado 11/6/09, www.cem.cl/pdf/aportes.pdf.
- Bunge, M. (1999) *Sistemas sociales y filosofía*. D.F. México. Sudamericana.
- _____ (2004) *Emergencia y convergencia. Novedad cualitativa y unidad del conocimiento*. Traducción Rafael González del Solar. Barcelona, España: Gedisa.
- Cabezas C. (2007) *Análisis y características del dibujo infantil*. Jaén, España. [Electrónica] Consultado 15/3/11.
- www.publicatuslibros.com/fileadmin/Biblioteca/Libros/Carlos_Cabezas_Lopez___Analisis_y_Caracteristicas_del_Dibujo_Infantil.pdf.
- Calixto, R. (2007) *Representaciones del medio ambiente de los estudiantes de la licenciatura en educación primaria*. Tesis Doctoral, México: UNAM-Facultad de Filosofía y Letras.
- _____ (2010) Medio ambiente y educación ambiental: representaciones sociales de los profesores en formación. *Magis. Revista internacional de Investigación en Educación*, Volumen 2, número 4. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javariana.
- Calo, O. (2010) Entrevista, Facultad de Psicología de Mar del Plata por Tesy de Biase. Argentina <http://yaerahoraenlaradio.blogspot.com/2010/04/entrevista-con-orlando-calo-decano-de.html>
- Carballo, C. y Del Molino, G. (2004) *Diagnóstico ambiental para identificar y caracterizar las necesidades más urgentes de la localidad de Campana, para desarrollar un futuro Programa de Educación Ambiental no Formal*. Memorias del Segundo Congreso de Educación Ambiental Para el Desarrollo Sustentable en Buenos Aires, Argentina.
- Carta de la Tierra.(2000) Declaratoria de principios éticos fundamentales para la construcción de una sociedad Global y Justa. <http://utopiaverde.org/descargas/la-carta-de-la-tierra-2000/view>

- Carvalho, I. (2000) Los sentidos de lo ambiental: la contribución de la hermenéutica a la pedagogía de la complejidad. Leff, E. (Coordinador) *La complejidad ambiental*. México: Siglo XXI
- Caride, J. Meira P. (2001) *Educación ambiental y desarrollo humano*. Barcelona, España: Ariel.
- Carrillo G. y González M. (2003) *Educación ambiental*. México: IRENAT/Colegio de Postgraduados.
- Carrillo N. (2005) Modelo para grupos focales. [Electrónica] Consultado 06/10/07
www.redlamyc.info/.../grupo%20focal%20violencia_ninios2.doc
- Castrejón, A. y Barraza, L. (2007) *Percepciones y conocimientos regionales de niños mexicanos acerca del agua. Recomendaciones para proyectos de educación ambiental*. VI Congreso de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible. Ponencia. La Habana, Cuba.
 [Electrónica] Consultado 18/10/09
www.cubambiente.com/memorias/2007/03%20VI%20CONGRESO%20EDUCACION%20AMBIENTAL-RESUMENES%20Y%20TRABAJOS.pdf.
- Castro, E. y Balzaretti, K (2000). *La educación ambiental no formal, posibilidades y alcances*.- [Electrónica]-Consultado-23/05/07
www.educacion.jalisco.gob.mx/consulta/educar/13/13Autor.html.
- Cayón, A. Pernalette, J. (2011) *Conciencia ambiental en el sistema educativo venezolano*, edición 11, año 6, Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social, Maracaibo, Venezuela: Redhecs.
<http://www.publicaciones.urbe.edu/index.php/REDHECS/article/viewArticle/985/2445>
- Cea, M. (1998), *Metodología Cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social* Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Colás, P. (1977) “Métodos y técnicas cualitativas de investigación en psicopedagogía” en Buendía, L., Colas, P. y Hernández, F. *Métodos de investigación en psicopedagogía*, Madrid, España: McGraw-Hill.

- Comesañas, G. (2010), *Reconciliarse con Gaia en un mundo dominado por la razón tecnológica*. Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social, Año 15. No 51 p.p. 127-140. Maracaibo, Venezuela: Universidad del Zulia.
- Conferencia Intergubernamental de educación ambiental de Tbilisi, Georgia (1997) [Electrónica]- Consultado-07/10/07 www.unesdoc.unesco.org/images/0003/000327/032763sb.pdf.
- Conferencia Internacional sobre Medio Ambiente y Sociedad (1997) Salónica, Grecia. [Electrónica]-Consultado-12/07/07 www.jmarcano.com/educa/docs/salonica.html.
- Conferencia sobre el Medio Humano (1972) Estocolmo, Suecia [Electrónica] Consultada 14/06/06 www.pnuma.org/docamb/mh1972.php.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, *Diario Oficial de la Federación*, 5/2/1917. Última reforma publicada DOF-14-07-2011. [Electrónica] Consultada 09/07/11 www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/doc/1.doc.
- Convención sobre los Derechos del Niño. (1989) Adoptada y abierta a la firma y ratificación por la Asamblea General en su resolución 44/25, Entrada en vigor: 2 de septiembre de 1990. Nueva York, NY. [Electrónica] Consultado 12/03/08 www2.ohchr.org/spanish/law/crc.htm.
- Cuidar la Tierra. Estrategia para el cuidado de la vida (1980) [Electrónica] Consultado 04/06/07 www.imernar.org/cuidarlatierra2/principal.htm.
- Cumbre Mundial Sobre el Desarrollo Sostenible (2002) *Declaratoria sobre la Educación y Desarrollo Sustentable*. Johannesburgo, Sudáfrica. [Electrónica] Consultado 29/06/07 www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/libros/lib70/8.htm.
- Chávez, C. (2003) *Participación social: retos y perspectivas*. Serie Organización y Participación Social, núm. 1. México: UNAM.
- Chiavenato, I (2000) *Administración de recursos humanos*. Madrid, España: McGraw-Hill.
- Dávila, D. (2005). *Adolescencia y juventudes: de las nociones a los abordajes*. Última década. Nociones y espacios de juventud. Vol. 12, p. 21, Santiago de Chile.
- http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-22362004000200004&script=sci_arttext

- Decenio de las Naciones Unidas para la Educación con miras al Desarrollo Sustentable (2005-2014). París, Francia. [Electrónica] Consultado 23/05/08
www.portal.unesco.org/education/es/eu.php.
- Declaración de Río de Janeiro, Brasil (1992) [Electrónica] consultado 12/07/08
www.medioambiente.cu/declaracion_de_rio_1992.htm.
- Decreto de protección afectó a los habitantes de La Primavera (s/a) (2010) Comunidad. Periódico *El Informador*, marzo p. 4 B. Guadalajara.
- De la Garza, E. (1992) *Los sujetos sociales en el debate teórico en Crisis y sujetos sociales en México*. México: Porrúa.
- Del Castillo, Agustín (2011) La Primavera inmersa en procesos de extinción, El tema, *Periódico Milenio*. <http://www.milenio.com/cdb/doc/impreso/8922367>
- Del Rincón, D. Arnal, J. Latorre, A. Sans, A. (1995) *Técnicas de investigación en ciencias sociales*, Madrid, España: Dikinson.
- Diagnóstico Ecosistémico (2010) Tomo III *Marco Físico Biótico*. Plan Maestro para la Restauración Ambiental de la Cuenca Alta del Río Lerma, México: Secretaría del Medio Ambiente.
- Díaz, C. y González, G. (1989.) “Lineamientos conceptuales y metodológicos de la educación ambiental no formal”, en SEDUE, *Recomendaciones para la incorporación de la dimensión ambiental en el sistema educativo nacional*. México: Secretaria de Desarrollo Urbano y Ecología.
- Diccionario de la Lengua Española, Esparza-Calpe. Madrid, España. (2005).
- Dobles, M., Céspedes M. y García F. (2001) *Investigación en Educación. Procesos. Interacciones, Construcciones*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Educación ambiental UICN (2009) *La educación ambiental en la educación infantil*. Granada, España: Innovación y Experiencias Educativas.

- FAO, (2011) *¿Por qué el género?* Roma, Italia. [Electrónica] Consultado el 26/07/11 <http://www.fao.org/gender/gender-home/gender-why/es/>
- Farr, R. (1986) Las representaciones sociales en Moscovici, S. *Psicología Social I. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales.* Barcelona, Buenos Aires: Paidós.
- Fernández, B. (2005) *Representaciones sociales sobre las prácticas de producción agrícola de los Llanos Occidentales de Venezuela.* [Electrónica] Consultado 03/11/06 www.14%20GT%20Leonardo%20David%20Fern%3%AIndez%20Barrera.pdf.
- Fernández, C. (2001) *Análisis del modelo de educación ambiental que transmiten los maestros de primaria del municipio de Puebla,* Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Madrid, España. [Electrónica] Consultado el 16/10/09 www.mastesis.com/tesis/an-C3A1lisis+del+modelo+de+educaci-C3.
- Fernández T. Porter L. J. Sureda (2010) Percepciones y conocimientos ambientales de la población infantil y juvenil de una comunidad rural de Veracruz, México. *Revista de educación y Desarrollo* No. 12 enero-marzo.
- Ferreira da Silva, L. (2002) Representaciones sociales de medio ambiente y educación ambiental en docentes universitarios. *Temas en Educación Ambiental*, vol. 4, núm. 10, p. 22-36. Academia Nacional de Educación Ambiental. México, D.F. México: ANEA. UNAM/Semarnat.
- Flor P. (2002) *Concepciones de los educadores ambientales sobre la educación ambiental.* Tesis de doctorado. Universidad de Sevilla, España. [Electrónica] Consultado 12/09/09 www.mma.es/secciones/formación_educación/recursos/rec_documentos/pdf/investigación_ea_cap5hastafinal.pdf.
- Foladori, G. y Pierri, N. (2005) *¿Sustentabilidad? Desacuerdos sobre el desarrollo sustentable.* México, D.F. México: UNAM.
- Franco, V. (2007) *Percepción y conocimiento ambiental de niñas y niños de primaria de la ciudad de Mérida que visitan el Jardín Botánico Regional. Una expresión cualitativa.* Tesis de Maestría. Guadalajara. México, CUCBA/UdeG.

- Galeano, E. (1971) *Las venas abiertas de América Latina*, (5ª ed) 2010, México, D.F. México: Siglo XXI.
- García M. (2005) *Ecología profunda y educación*. Memoria presentada para obtener el título de Doctor. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
<http://biblioteca.ucm.es/tesis/edu/ucm-t28593.pdf>
- García, M.C. y Zenobi V. (2009) *Educación ambiental. De la conservación a la formación para la ciudadanía*. Apuntes para el desarrollo curricular. Buenos Aires: Ministerio de Educación. Gobierno de la Ciudad.
- Gaudiano, E. (2008) Configuración y significado, educación para el desarrollo sustentable, en *Educación, medio ambiente y sustentabilidad*. Nuevo León: Siglo XXI.
- Goetz, J. y LeCompte, M. (1988) *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid, España: Ediciones Morata.
- González, A. (2006) *Y sin embargo se mueve. Juventud y Cultura (s) políticas(s) en Jalisco*. Tesis doctoral en Ciencias Sociales. Guadalajara, México: Colegio de Jalisco/Instituto Jalisciense de la Juventud/Centro de Investigación y Estudios de la Juventud.
- González, G. (2006) Imaginario colectivo e ideario de los educadores ambientales en América Latina y el Caribe: ¿Hacia una nueva matriz disciplinaria constituyente? *Revista Iberoamericana de Educación*, enero-abril, núm. 40, Madrid, España 71-89, [Electrónica] consultado el 13/06/09,
www.redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=80004004.
- González, G. y Figueroa de Katra, L. Los valores ambientales en los procesos educativos: realidades y desafíos. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio Educación*. Vol. 7 No. 2. Madrid, España: Red Iberoamericana de Investigación sobre cambio y eficacia escolar.
- González, G. y Valdez, R. (2012) Enfoques y sujetos en los estudios sobre representaciones sociales del medio ambiente en tres países de Iberoamérica. *Revista de Investigación*

educativa. No. 14 enero-junio. Xalapa, Veracruz: Instituto de Investigaciones en Educación, Universidad Veracruzana.

Guillén, A. Sáenz, M. Castillo, J. Origen, (2009) *Espacio y niveles de participación ciudadana*. Daena: Internacional Journal of Consciense, 4 (1) 179-190.
[http://www.spentamexico.org/v4-n1/4\(1\)%20179-193.pdf](http://www.spentamexico.org/v4-n1/4(1)%20179-193.pdf)

Gutiérrez N. (2002 a) *El paradigma de la sustentabilidad del desarrollo, del discurso a los hechos*. Ponencia presentada en el Segundo Foro de Desarrollo Social, Luces y sombras del desarrollo social, Guadalajara, México: Departamento de Desarrollo Social de la División de Estudios Políticos y Sociales de la UdeG.

_____ (2002 b) *La participación ciudadana en la toma de decisiones ambientales en México*. Revista Da Vince, año 4, núm. 8. Guadalajara, México: UdeG.

Gutiérrez, J. (1994). Enfoques teóricos en Pedagogía Ambiental. Hacia una necesaria fundamentación epistemológica, metodológica y conceptual de las prácticas ecológico-educativas. Revista de Educación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada nº 7 pp. 87-103.

Guzmán, D. (2005) *La reflexión ética filosófica como ingrediente esencial en los nuevos planteamientos sobre el desarrollo sostenible: Una propuesta para un curso universitario*. Revista Iberoamericana de Educación. OEA. 37/1 del 25 de noviembre de 2005. [Electrónica] Consultado 03/15/08 www.rieoei.org/1014.htm.

Hernández, E. (2002) “Elementos que dificultan o facilitan el surgimiento de un liderazgo comunitario. Una reflexión a partir de la experiencia del Centro Campesino “El Convite”, en Mucuchies, en M. Maritza, *Psicología social comunitaria. Teoría, método y experiencia*. Guadalajara, México: UdeG.

Hernández, M. (2005) “La Primavera”, en *Historia del Lugar donde vivo*. Zapopan, México: Petra Ediciones.

Horita, L. (2011) *Estudio de las representaciones sociales de la educación ambiental en estudiantes de la Universidad Intercultural de Chiapas*. Diplomado de Estudios

Avanzados. San Cristóbal de las Casas, Chiapas: Doctorado Interuniversitario de Educación Ambiental.

http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/recursos/documentos/luz_helena_horita_tcm7-183809.pdf

Ibáñez, T. (1988 a), *Representaciones sociales, teoría y método*, Barcelona, España: Sendai.

_____ (1988 b): *Ideologías de la vida cotidiana*. Barcelona, España: Sendai.

Ibarra, C. (2002) *Una experiencia de educación ambiental con pescadores. Decisión. Desarrollo Sustentable y Educación de Adultos. 3*. Instituto de Ecología. México.

UNAM/CREFAL. [Electrónica] Consultado 12/04/07

www.tariacuri.crefal.edu.mx/decisio/d3/sab9-1.php.

Informe Brundland (1987) ONU. [Electrónica] Consultado 03/7/2007.

www.scribd.com/doc/2553283/INFORME-BRUNDTLAND.

Informe del Taller Los Bosques y el Desarrollo Sustentable: Gestión Equitativa de los Bienes y Servicios Ecológicos de los Bosques Secos en México (2009) ITESO, Auditorio, Tlaquepaque, Jalisco, México.

Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI, 2005). *II Conteo de población y vivienda 2005*. 10202, México, D.F., México. Consultado 03/09/2010 En:

<http://www.inegi.org.mx/inegi/default.aspx?s=est&c=>.

Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI, 2007) Censo Ejidal. México, D.F., México.

Jaspars, J y Hewstone, M. (1986) La teoría de la atribución, en Moscovici, S., *Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Barcelona, España: Paidós.

Jodelet, D. (1986) “La representación social: fenómeno, concepto y teoría”, en Moscovici, S., *Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Barcelona, España: Paidós.

- _____ (2000) “Representaciones sociales: contribución a un saber sociocultural sin fronteras”, en D. Jodelet y A. Guerrero, *Develando la cultura. Estudios en representaciones sociales*. México, D.F. México, UNAM/Facultad de Psicología.
- _____ (2007) “Imbricaciones entre representaciones sociales e intervención, en Rodríguez, T. y García M”. (Coordinadoras) *Representaciones sociales, teoría e investigación*. Guadalajara, México: UdeG.
- Kincheloe, J. McLaren, P. (2012) “Replanteo de la teoría crítica y de la investigación cualitativa”, en N. Denzin e Y. Lincoln, *Paradigmas y perspectivas en disputa. Manual de investigaciones cualitativa*. Vol. II, Barcelona, España: Gedisa.
- Lamas, M. (2003) *La antropología feminista y la categoría de género*. Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG). México, D.F., México: UNAM.
- La O Duarte, Y, Ramos, E. (2012) *La educación ambiental, una necesidad contemporánea*. Delos Revista Desarrollo Local Sostenible, Vol. 5, Málaga, España: EUNET-net, Real Academia Iberoamericana Local Global.
- La sustentabilidad como herramienta de desarrollo turístico municipal (2002) México, D.F. México. [Electrónica] Consultado 07/05/10.
www.sectur.gob.mx/work/resources/local/content/11249/3/sustentabilidad/herramienta.pdf.
- Latapí, P. (2005), *La participación de la sociedad en la definición de políticas públicas de educación: El caso del observatorio Ciudadano de la Educación*. Perfiles educativos, vol. 27, No. 107, pp. 7-39, en <http://scielo.unam.mx/pdf/peredu/v27n107/n107a02.pdf>, [Electrónica] Consultado 07/05/12.
- Leff, E. (1998) *Saber ambiental, sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*. México, D.F. Siglo XXI
- _____ (2000) *La complejidad ambiental*. México, D.F. México. Siglo XXI.
- _____ (2004) *Racionalidad ambiental. La reapropiación social de la naturaleza*, México, D.F. México. Siglo XXI.

_____ (2005) *Ecología y Capital racionalidad ambiental. Democracia participativa y desarrollo sustentable*. México, D.F. México. Siglo XXI.

_____ (2008) *Discursos sustentables*. México, D.F. México. Siglo XXI.

Ley Agraria. Nueva Ley publicada en el *Diario Oficial de la Federación* en 1992. México. Texto vigente, última reforma DOF-03-06-11. www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/13.pdf.

Ley de Justicia Integral para Adolescentes del Estado de Jalisco. Jalisco, México. [Electrónica] Consultada el 15/03/10.
www.programas.jalisco.gob.mx/leyes/pdfLeyes/Ley_Justicia_Integral_Adolescentes.pdf.

Ley del Gobierno y la Administración pública municipal del Estado de Jalisco, México. Jalisco. [Electrónica] Consultada el 09/03/11.
www.portal.guadalajara.gob.mx/sites/default/files/LeyGobiernoAdministracionPublicaMunicipalEstadoJalisco.pdf.

Ley del Instituto Mexicano de la Juventud, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 6 de enero de 1999. Última reforma publicada DOF 22-06-2006. México.
www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/doc/87.doc. [Electrónica] Consultada el 15/03/10.

Ley Federal del Trabajo, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el primero de abril de 1970. Última reforma publicada DOF-17-01-2006. México. [Electrónica] Consultada 23/3/11 www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/doc/125.doc.

Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 28 de enero de 1988. Últimas reformas publicadas DOF-28-01-2011. México. [Electrónica] Consultada 23/03/11.
www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/148.pdf.

Ley para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 29 de mayo de 2000 Última reforma publicada DOF 19-08-2010. México. [Electrónica] Consultada 21/02/11.
<http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/185.pdf>

López A. (2005) *Liderazgo Creativo*, México, D.F. México: Novel.

- López, R. (2003). *La integración de la educación ambiental en el diseño curricular: un estudio longitudinal en educación primaria*. Revista Inter-universitaria de Formación de Profesorado, Zaragoza, España. Vol. 17. No.001-203-205, [Electrónica]. Consultado el 25/02//2008 en <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/274/27417116.pdf>
- Lowenfeld, V. y Brittain, R. (1972), *Desarrollo de la capacidad creadora*, Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.
- Luna, A. (2001), *Nuevo Diccionario jurídico mexicano*, México, D.F. México: UNAM
www.juridicas.unam.mx/publica/rev/boletin/cont/84/art/art9.htm
- Maier, E. (2003) “Construyendo la relación entre la mujer, género, medio ambiente y sustentabilidad”, en Esperanza Tañón (Coord.), *Género y medio ambiente*. México, D.F. México: Plaza y Valdez.
- Manchú, R. (2009) *Una propuesta pedagógica para transformar*, Guatemala: Fundación Rigoberta Manchú Tum. [Electrónica] consultado 12/04/09 en <http://frmt.org/mm/file/Propuesta%20pedagogica.pdf>
- Martínez, A. (2012) Incendios devastan paisaje de La Primavera, Guadalajara, México: Terra Noticias. [Electrónica] Consultado 13/05/12.
- Martínez, E. y Salanova S. (2010) El profesor creativo, en *Hijo de los sueños*. [Electrónica] Consultado 20/02/11
www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0072desarrollohabilidades.htm#El_profesor_creativo.
- Martínez G. Conferencia “pueblos Verdes” (2011) Consultoría para la elaboración de proyectos agropecuarios y botánicos IV Feria La Primavera y las Flores. La Primavera, Zapopan, México.
- Martínez J. (2000) *La investigación ambiental como herramienta pedagógica*. Revista Educar, novena época, núm. 13, abril-junio. México, D.F.México.

- Martínez, M. (2005) *Representaciones infantiles sobre el medio ambiente*. Tesis de Maestría. México, D.F. México: Universidad Pedagógica Nacional. [Electrónica] Consultado 25/09/10 www.biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/21582.pdf.
- Meira, P. (2008) Crisis ambiental y globalización: una lectura para educadores en un mundo sustentable en González Gaudiano, *Educación Medio ambiente y sustentabilidad*. México, D.F. México: Siglo XXI.
- Méndez, R. (2004) *Las percepciones campesinas sobre el agua y su dinámica en el ecosistema*. Algunos apuntes para reflexionar sobre el conocimiento cotidiano y científico en el ámbito educativo. Matamoros, México: Memorias [Electrónica]. Consultado 12/04/10 www.comie.org.mx/congreso/memoria/v9/ponencias/at03/PRE1178984547.pdf.
- Merino, L. (1997) Capítulo V. Hacia la sustentabilidad del manejo de los bosques templados. Capulalpam, Oaxaca y Rosario de Xico, Veracruz, en Merino, L. (coordinadora) *El manejo forestal comunitario en México y sus perspectivas de sustentabilidad*. Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM). Cuernavaca, México, D.F. México: UNAM.
- Merino, L. y Segura G. (2002) El manejo de los recursos forestales en México (1992-2002) Procesos, tendencias y políticas públicas, en Leff, E. *et al.*, *La transición hacia un desarrollo sustentable. Perspectivas de América Latina y el Caribe*. México, D.F. México: UAM/ONU/PNUMA/Semarnat/Instituto Nacional de Ecología.
- Meza, L. (2002) *Metodología de la investigación cualitativa: posibilidades de integración*. Comunicación, Año/vol./12 No. 001. Instituto Tecnológico de Costa Rica. Cartago: Redalyc.
- Molinier, P. (2007) La teoría del núcleo matriz de las representaciones sociales, en Rodríguez, T. y García M. (coordinadoras) *Representaciones sociales, teoría e investigación*. Guadalajara, México: UdeG.
- Morín, E. (1999) *Los siete saberes necesarios para la Educación del Futuro*. Traducción Mercedes Vallejo, París, Francia: UNESCO
- _____ (2001). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, España: Gedisa.

- _____ (2011) *La vía para el futuro de la Humanidad*. Trad. Núria Petit Fontseré. Barcelona, España: Paidós, Estado y Sociedad.
- Moscovici, S. y Hewstone M. (1986) De la ciencia al sentido común, en S. Moscovici, *Psicología social II, Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Barcelona, España: Paidós.
- Montenegro, M. (2004) *Introducción a la psicología comunitaria*. Barcelona, España. [Electrónica] Consultado 12/1/2011 [www.psicosocial.net/gl/.../503-introducción-a la psicología comunitaria](http://www.psicosocial.net/gl/.../503-introducción-a-la-psicología-comunitaria).
- Murga, A. (2008) *La participación como objetivo y como instrumento de los procesos formativos en la educación ambiental*. Marco teórico. Cátedra UNESCO de Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible-UNED. Congreso Nacional del Medio ambiente. Cumbre del desarrollo sostenible.
http://www.conama9.org/conama9/download/files/CTs/2660_MMurga.pdf
- _____ (2009) La Carta de la Tierra, un referente de la Década por la Educación para el desarrollo sostenible. Revista de Educación. No. Extraordinario. Madrid, España.
www.revistaeducacion.mec.es/re2009/re2009_11.pdf
- Nierenberg, O. Brawerman, J., Ruíz, V. (2005) *Evaluar para la transformación, Innovaciones en la evaluación de proyectos sociales*, Barcelona, España: Paidós.
- Noguera A. y Pineda J. (2009) *Filosofía ambiental y fenomenología: el paso del sujeto-objeto a la trama de vida en clave de la pregunta por el habitar poético contemporáneo*. Acta fenomenológica latinoamericana, volumen III (Actas del IV Coloquio Latinoamericano de Fenomenología). Bogotá, Colombia: Círculo Latinoamericano de Fenomenología.
www.clafen.org/AFL/V3/261-277_Noguera.pdf
- Novo, M. (2003) *La educación ambiental, bases éticas, conceptuales y metodológicas*. Madrid, España: Universitas.
- Ordaz y Saldaña (2006) *Análisis y crítica para la metodología para la realización de planes regionales en el Estado de Guanajuato*. Guanajuato México.
<http://www.eumed.net/libros/2006b/voz/1a.htm>

- Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (1996) Entrada en vigor: 3 de enero de 1976. Nueva York, NY. EUA. [Electrónica] Consultado 23/03/07 www2.ohchr.org/spanish/law/cescr.htm.
- Pedroza, R. y Arguello F. (2002) *Interdiscipliniedad y transdiscipliniedad en los modelos de enseñanza de la cuestión ambiental*. Revista electrónica Cinta de Moebio, diciembre, No.. 5. Facultad de Ciencias Sociales. Santiago de Chile, : Universidad de Chile. www.redalyc.uaemex.mx/redalyc/html/101/10101503/10101503.html.
- Penagos, J. (2000) *Elementos para inducir la acción creativa*. I Congreso Internacional de Innovación Educativa, Memorias. Puebla, México.
- Pérez, C. (2004) *Incorporación de los hombres en procesos de educación ambiental con perspectiva de género. Reto para el desarrollo sustentable*. Tesis de Maestría. Guadalajara, México: CUCBA-UdeG.
- Pérez, I. (2008) *La teoría de las representaciones sociales* [Electrónica] Consultado 12/03/2012 http://www.psicologia-online.com/articulos/2007/representaciones_sociales.shtml
- Pérez, O. (1994) *Hacia una educación ambiental participativa y autogestionaria*. Tesis de Maestría en Ciencias con Especialidad en Medio Ambiente y Desarrollo Integrado. México, D.F. México: IPN.
- Piñuel, R. (2002) *Epistemología, metodología y técnicas del análisis de contenido*. Madrid, España: Universidad Complutense de Madrid. [Electrónica]. Consultado 10/04/10 <http://www.ucm.es/info/mdcs/A.%20contenido.pdf>
- Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 México D.F. México. [Electrónica] Consultado 23/09/07 www.pnd.presidencia.gob.mx.
- Plumer, K. (2012) “El humanismo crítico y la teoría queer”, en N. Denzin e Y. Lincoln, *Paradigmas y perspectivas en disputa. Manual de investigaciones cualitativa*. Vol. II, Barcelona, España: Gedisa.

- Posadas, M. (2005) *Propuesta de un instrumento para identificar percepciones ambientales sobre el bosque La Primavera*. Tesis Profesional para obtener el grado de Maestro en Ciencias de la Educación Ambiental. Guadalajara, México: U de G.
- Programa Internacional de educación ambiental (PIEA) 1975-1995 UNESCO. [Electrónica] Consultado 23/03/07.
www.unesdoc.unesco.org/images/0002/000247/024771SB.pdf.
- Programa de las Naciones Unidas para el medio ambiente. PNUMA (1973) [Electrónica] Consultado 10/04/06.
www.mapeo-rse.info/promotor/programa-de-las-naciones-unidas-para-el-medio-ambiente-pnuma.
- Programa de Manejo Área de Protección de Flora y Fauna La Primavera (2000) Subdirección General de Conservación y Manejo de Áreas Naturales Protegidas Conanp. Guadalajara, México. [Electrónica] Consultado 10/04/07.
www.conanp.gob.mx/que_hacemos/pdf/programas_manejo/primavera.pdf.
- Programa el Hombre y la Biosfera (MAB) UNESCO [Electrónica] Consultado 10/5/2007
www.unesco.org/uy/mab/es/areas-de-trabajo/ciencias-naturales/mab/programa-mab/programa-mab.html.
- Ramírez, J. (2007) “Durkheim y las representaciones colectivas”, en Rodríguez, T. y García M. (coordinadoras) *Representaciones sociales, teoría e investigación*. Guadalajara, México: U de G.
- Ranaboldo, C. (2006) *Identidad cultural y desarrollo territorial rural*. Memorias del Seminario Internacional Estado y desarrollo rural y cultural, panel 2: Enfoque del desarrollo rural en América Latina. La Paz, Bolivia: CIDES-UMSA.
- Reategui R. (2010) *Ciencia, enfoque sistémico y complejidad ambiental*. Lima, Perú: FIPA-UNICA-PERU.
- Real Academia Española [Electrónica] Consultado 12/07/10.

www.buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=cultura.

Rivarosa, A. (s/f), Los proyectos escolares en Educación ambiental: su potencial educativo y transformación. [Electrónica] Consultado 11/02/09.

<http://ambiente.gov.ar/infotecacaea/descargas/rivarosa02.pdf>

Rodríguez G. y Vallderoriola, J. (2009) *Metodología de la investigación*, Cataluña, España: Universitat Oberta de Catalunya.

Rodríguez, G. (1996) *Metodología de la investigación cualitativa*. Granada, España: Ediciones Aljibe.

Rodríguez, L. y López, E. (2005) *Representaciones sociales de conservación ambiental en la comunidad la Flor de Marqués de Comillas, Chiapas*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

Rodríguez R. Charles (2005) *Taylor: Identidad comunidad y libertad*. Universidad de Valencia. Departamento de Filosofía del Derecho Moral y Política. Valencia, España: Servei de Publicación.

Rodríguez, T. (2007) Sobre el estudio cualitativo de la estructura de las representaciones sociales, en Rodríguez, T. y García M. (Coordinadoras) *Representaciones sociales, teoría e investigación*. Guadalajara, México: UdeG.

_____ (2009) Sobre el potencial teórico de las representaciones sociales en el campo de la comunicación. *Comunicación y Sociedad*. No.11, enero-junio, Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara.

Rodríguez, R. (2011) *Participación local en la atención de necesidades para el desarrollo social. El caso de Chalpicote, Poncitlán, Jalisco en la región de la Ciénega*. Proyecto de tesis de Maestría. Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara.

Rojas, J (2010) *Las creencias a base de anécdotas y chismes en la realidad Venezolana*. [Electrónica] Consultado 30/04/11.

www.aporrea.org/actualidad/a97746.html.

- Romero, N. y Moncada, J. (2007) Modelo didáctico para la enseñanza de la educación ambiental en la educación superior venezolana. *Revista de Pedagogía*, vol. No.83. Escuela de Educación. Universidad Central de Venezuela, Caracas.
<http://www.scielo.org.ve/pdf/p/v28n83/art05.pdf>
- Ruíz, I. Barraza, L. y Ceja, M. (2009) La educación para la sustentabilidad: análisis y perspectiva a partir de la experiencia en dos sistemas de bachillerato en comunidades rurales mexicanas. *Revista electrónica El Periplo Sustentable* No.16 enero-junio. México: Universidad Autónoma del estado de México.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=193414421006>
- Sabariego P. y Bisquera M. (2004) El proceso de investigación (parte 1), en R. Bisquera (Coordinador) *Metodología de la investigación educativa*. Madrid, España. La Muralla.
- Salamanca, C. Y Martín C. (2007) *El muestreo en la investigación cualitativa* (en línea) *Revista Nure Investigación*, N° 27, Marzo-Abril 07 [Electrónica] Consultada el 12/08/ 08
www.nureinvestigacion.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/F_Metodologica_27.pdf.
- Salinas, H. (2001) *El concepto de biodiversidad: un nuevo contenido de ecología en la educación secundaria*. Tesis doctoral. Granada, España: Universidad de Granada. [Electrónica] consultado 15/10/09.
- Sampieri, R. Collado, C. Lucio, P. (2003) *Metodología de la Investigación*, (3ª Ed) México: Mc Graw Hill.
www.cibernetia.com/tesis_es/PEDAGOGIA/ORGANIZACION_Y_PLANIFICACION_DE_LA_EDUCACION/EDUCACION_BASICA/3.
- Sánchez, C. (2007) *Definiciones y objetivos de la educación ambiental*. Ponencia presentada en el IX Congreso Nacional de Investigación Educativa. Yucatán, México.
- Sandín, M. (2003) *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones* Barcelona, España: McGraw-Hill.

- Santana, L. y Gutiérrez B. (1996), *La investigación Etnográfica*. Revista Paradigma No. 96 del Centro de Investigaciones Educativas. Macaray, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Consultado 18/8/2008.
www.revistaparadigma.org.ve/Doc/Paradigma96/doc2.htm.
- Sartori, G. (2002) *Homo Videns. La sociedad teledirigida*. Buenos Aires, Argentina: Taurus.
- Sauvé, L. Berrymán T., Brunelle R. (2008) “Tres décadas de normatividad internacional para la educación ambiental: una crítica hermenéutica del discurso de Naciones Unidas” en González Gaudiano Coord. Educación medio ambiente y sustentabilidad, México, D.F. México: Siglo XXI.
- Seidler, J. (2000) *La sin razón masculina*. México, D.F. México: UAM/Paidós/PUEG-CIESAS.
- Seidmann, S., Bail Pupko V., Azzollini, S., Thomé, S., Dilorio J. (2006) *La representación social de la vida cotidiana en jóvenes: Naturalización y cambio*. Anuario de Investigaciones, vol. XIV, pp. 297-294 Buenos Aires, Argentina: Facultad de Psicología/Secretaría de Investigaciones. [Electrónica] Consultado 16/02/11
www.scielo.org.ar/pdf/anuinv/v16/v16a27.pdf.
- Serra L. (2003) *Participación ciudadana y movimientos sociales*. Managua: Nicaragua: Departamento de Ciencias Sociales, UCA.
<http://www.grupochoerlavi.org/accioncolectiva/otros/participacionciudadana.pdfw>
- Taylor, J. y R. Bodgan (1996) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Buenos Aires, Argentina: Paidós
- _____ (2000) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, España: Paidós.
- Terrón A. (2007) *Educación ambiental, representaciones sociales de los profesores de educación básica y sus implicaciones educativas*. Ponencia presentada Simposio Educación ambiental en Educación Básica. [Electrónica] Consultado 12/03/09
www.anea.org.mx/eventos/comie2007/Sintesis/SintesisEsperanzaTerron.pdf.
- Tratado de Educación Ambiental para Sociedades Ambientales y responsabilidad global (1992) [Electrónica] Consultado 12/04/07 www.eurosur.org/NGONET/tr927.htm.

- Valencia, S. (2007) “Elementos de la construcción, circulación y aplicación de las representaciones sociales”, en Rodríguez, T. y García M. (coordinadoras) *Representaciones sociales, teoría e investigación*. Guadalajara, México: UdeG.
- Valenzuela A. (2005) *El futuro ya se fue. Juventud, educación y cultura*. Anales de la Educación Común /tercer ciclo año 1, núm. 2. Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, Argentina. [Electrónica] Consultado 29/02/08.
www.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/anales/numero01-02/ArchivosParaImprimir/5_valenzuelaarce.pdf.
- Valenzuela, J. (2005) *El futuro ya fue. Juventud, educación y cultura*. Anales de la Educación Común /año1/ número 1-2 / Adolescencia y juventud. Publicación de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires: Dirección Provincial de Planeamiento.
- Valles, M. (1997) *Técnicas cualitativas de Investigación Social*. Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid, España: Síntesis S.
- _____ (2002) *Entrevistas Cualitativas*. Madrid, España: Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), Colección Cuadernos metodológicos, núm. 32.
- Vázquez, A. Manassero, A (2005) *Actitudes de los jóvenes en relación con los desafíos medio-ambientales*. Universidad de las Islas Baleares, España. [Electrónica] Consultado 29/06/11. <http://roseproject.no/network/countries/spain/esp-vazquez-2005.pdf>
- Vidal, R. (2003) *Identidad, poder y conocimiento en la sociedad de la información. Introducción al estudio de la temporalidad como eje del análisis hermenéutico*. Tesis de Doctorado. Facultad de Comunicaciones. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes y Saavedra. Universidad de Sevilla, España. [Electrónica] Consultado 06/15/10.
www.archivochile.com/Chile_actual/21_est_ide/chact_estidea0021.pdf
- Viesca, A. (2003), *Principales aportes de una investigación en educación ambiental* realizada en el ámbito rural, Revista Tópicos en Educación Ambiental, vol. 4, núm. 13, pp. 31-42. México, D.F. México. [Electrónica] Consultado 17/06/07.
www.anea.org.mx/Topicos/T%2013/Paginas%2031%20-%2042.pdf.

Viga, de Alva, M. (2005) *Contribución de la educación primaria a la formación ambiental* (ponencia publicada en memoria). México, D.F. México. [Electrónica]

Consultado el 9/10/09

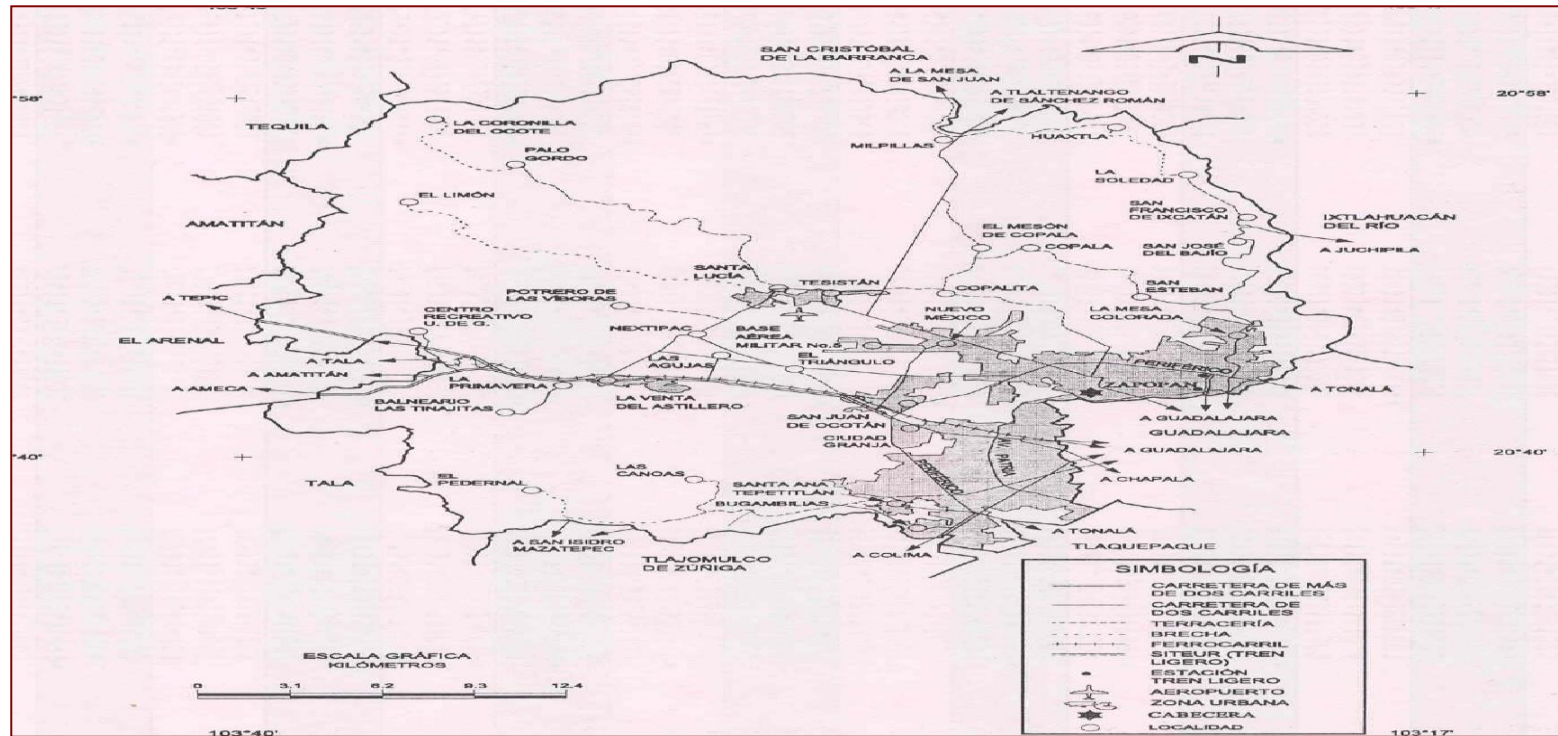
www.comie.org.mx/congreso/memoria/v9/ponencias/at03/PRE1178941405.pdf.

Vygotsky, L. (1995) *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Traducido del original ruso por Margarita Rotger. Ed. Fausto.

<http://www.slideshare.net/liliagtorres/lev-s-vygotsky-pensamiento-y-lenguaje>

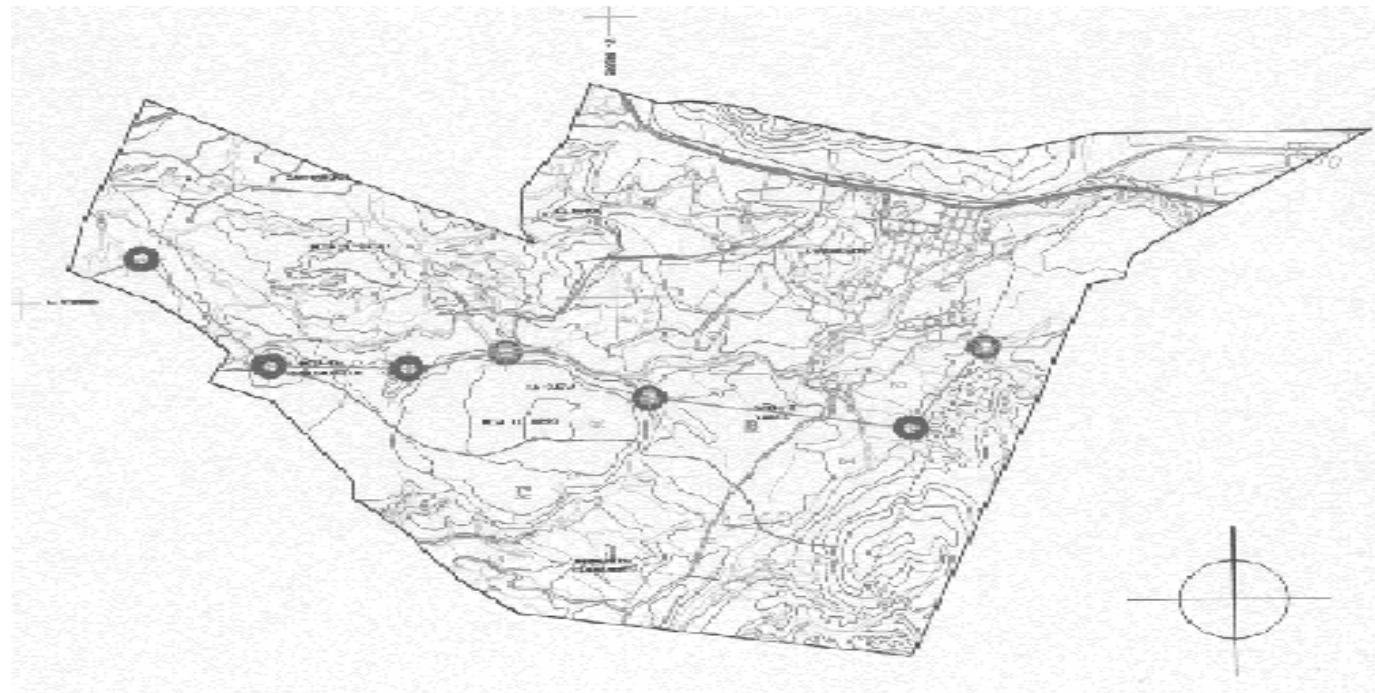
ANEXOS

Ubicación del área de La Primavera



Fuente Secretaría de Desarrollo Urbano y Rural SEDEUR

Ejido La Primavera



Fuente SEDEUR

ANEXO 3

**ESTUDIO SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS HABITANTES
DE LA POBLACIÓN DE LA PRIMAVERA SOBRE SU ENTORNO
AMBIENTAL**

**LA OPINIÓN DE NIÑOS, NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE LA ESCUELA PRIMARIA LA
PRIMAVERA SOBRE SU ENTORNO AMBIENTAL**

GUIA DE ENTREVISTA A GRUPOS FOCALES CON NIÑOS Y NIÑAS

Fecha: _____ Hora de inicio _____ Finaliza _____

1. Grupo del segundo año

Niñas

5

Niños

5

2. Nombre del Municipio: Zapopan

3. Rural

Urbano

4. Lugar de la reunión _____

5. Número y características de los y las participantes

No.	Nombre	Edad	sexo	Domicilio	Observaciones
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

DESARROLLO DE LA REUNION CON EL GRUPO FOCAL

1. SALUDOS Y AGRADECIMIENTO

Buenos día o buenas tardes, estamos muy contentas (os) de estar con ustedes, queremos agradecerles que hayan venido a esta conversación.

2. PRESENTACIÓN DE LA FINALIDAD DE LA REUNION

Los hemos invitado para platicar con ustedes sobre la importancia de los recursos naturales que se tienen en el pueblo de La Primavera y el interés de conocer sus opiniones sobre este tema.

Esta plática es parte de una investigación que se está realizando con niños, niñas y otras personas que viven como ustedes en esta población, para saber qué es lo que sienten y piensan sobre los beneficios, de vivir tan cercanos a un bosque y al río pero también si hay problemas y en caso de haberlos saber cómo piensan que pueden resolverse.

Queremos que se sientan en confianza, todas sus opiniones serán aceptadas y respetadas. Pueden hablar libremente diciendo lo que sienten y piensen. La participación de cada quien es voluntaria. Ninguno está obligado a responder a las pregunta que ustedes no quieran contestar.

Vamos a grabar la conversación, si ustedes no tienen inconveniente. No vamos a grabar sus nombres y apellidos. Si algo no quieren que se grabe nos lo hacen saber.

3. PRESENTACIÓN DE LOS Y LAS PARTICIPANTES

Por favor escriban su nombre en esos cuadritos de cartulina que tienen en su lugar nosotras también vamos a poner como nos llamamos para que podamos hablarnos por nuestro nombre.

4. PREGUNTAS GUIAS

Lista de preguntas:

- 1) ¿Qué es lo primero que se les ocurre cuando escuchan la palabra medio ambiente?
- 2) ¿Saben lo que son los recursos naturales?
- 3) ¿Me pueden dar un ejemplo de un recurso natural?
- 4) ¿Qué recursos naturales se encuentran en el pueblo La Primavera?
- 5) Nosotros vivimos muy cerca de Guadalajara, ¿ustedes creen que pueda ser el bosque importante para las personas que viven en Guadalajara?
¿por qué?
- 6) ¿Es el bosque La primavera es importante para las personas que viven en el pueblo?
- 7) ¿Creen que sea conveniente que vengan muchas familias de otros lugares a pasearse al bosque?
- 8) ¿Les han platicado sus papás o abuelos como era el bosque La Primavera y el río cuando ellos eran chicos?
- 9) ¿Saben lo que es la contaminación?
- 10) ¿Qué piensan cuando observan o se enteran que hay personas que tiran basura al río Caliente?
- 11) ¿Ustedes alguna vez han tirado basura en la calle?
- 12) ¿Qué piensan cuando ven o saben que hay personas que tiran basura en el bosque?

- 13) ¿Por qué creen ustedes que el bosque La Primavera se incendia tanto?
- 14) ¿Qué creen que pasa con los animalitos del bosque cuando hay incendios?
- 15) En nuestro bosque hay plantas, árboles y animalitos diferentes, ¿qué crees que pase si no los cuidamos y permitimos que vayan desapareciendo?
- 16) Además de la contaminación y de los incendios, ¿ustedes han oído hablar o les han explicado de otros problemas del bosque y del río?
- 17) ¿Quiénes creen que debe hacer algo para que no haya incendios y para que la gente no tire basura?
- 18) ¿Cómo podría la escuela participar para cuidar los recursos naturales de La Primavera?
- 19) ¿Cómo creen que las autoridades del pueblo pudieran ayudar a cuidar el bosque?
- 20) ¿Cómo creen que su familia pudiera ayudar a cuidar el bosque?
- 21) ¿Les gustaría participar en el cuidado del bosque?
- 22) ¿Cómo creen que ustedes pudieran ayudar a cuidar el bosque?

NOTA: Para evitar el cansancio y en consideración a la edad de los niños, la sesión será dividida en dos períodos de 30 minutos con un receso de 20 minutos en los que se les ofrecerá un pequeño refrigerio.

6. EL CIERRE DE LA REUNION

Antes de finalizar es importante hacer una pregunta que ayude a cerrar emocionalmente la sesión. Preguntar: ¿Cómo se sintieron en la conversación? Si la sesión fue pesada, se dijeron cosas duras, compartir alguna buena noticia, algo esperanzador, divertido. Realizar un ejercicio de relajación que permita asentar las emociones. Orientarles sobre los lugares, organizaciones y personas a quienes pueden acudir para buscar apoyo o mayor información sobre el tema.

7. LA DESPEDIDA

La reunión termina aquí. Muchas gracias por esta conversación, el tiempo que nos dedicaron, la confianza que tuvieron para platicar sobre este tema. Estamos muy contentos (as) de conocer sus opiniones.

Al finalizar la sesión es recomendable conversar un rato con los y las participantes de ser posible aclarando algunos mitos, prejuicios, estereotipos, comentarios burlescos, etc. que se hayan expresado.

*Nota. Adaptación del modelo para grupos focales. Nelly Castillo S-consultora
7 de Febrero del 2005 www.redlamyc.info/.../grupo%20focal%20violencia_ninios2.doc*

ANEXO 4

GUÍA A.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Explicación sobre los motivos, finalidad y orientación general del estudio a realizar y la importancia que reviste para la investigación su participación por diferentes razones, considerando cada entrevistado.

(La entrevista se adapta a las características de cada persona, así como la manera de formular las preguntas o la secuencia en el desarrollo de la misma)

1. Preguntas acerca de aspectos generales como edad, origen, pertenencia y actividad laboral que desempeña.
2. Preguntas sobre el conocimiento de la historia de la población
3. Conocimiento de leyendas sobre el pueblo.
4. Representación social del ejido.
5. Dinámica sociopolítica que observa en el pueblo
6. Consideración de las personas o grupos con mayor influencia en el pueblo.
7. Importancia que le otorga al bosque y a los ríos.
8. Beneficios que brindan el bosque y sus ríos.
9. Acercamiento a algunos conceptos como medio ambiente, vulnerabilidad, diversidad y educación ambiental.
10. Problemas que presenta el bosque.
11. Causas de los problemas.
12. Actuación de la población ante los problemas ambientales.
13. Conocimiento de proyectos a favor del ambiente que se organicen en la población.
14. Participación en el mejoramiento del bosque.

15. Participación de las autoridades escolares y delegacionales en la formación ambiental.

16. Consideración sobre los derechos y obligaciones ambientales.

17. Algún comentario que quisiera agregar

Agradecimiento y el compromiso de informar sobre los resultados de la investigación.

ANEXO 5**GUÍA B.****ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA ESPECÍFICA PARA LA
PROFESORA DE LA ESCUELA PRIMARIA**

Explicación sobre los motivos, finalidad y orientación general del estudio a realizar y la importancia que reviste para la investigación por ser una de las profesoras de la escuela primaria del pueblo. que tiene más antigüedad en la escuela y vive en la población.

ASPECTOS PERSONALES

1. ¿Es usted originaria del Pueblo La Primavera?
2. ¿Cuántos años tiene de vivir en la población?
3. ¿Sus padres son originarios de La Primavera?
4. ¿Usted o su familia son ejidatarios?

ASPECTOS LABORALES

5. ¿Cuántos años tiene de servicio en la Escuela Primaria Federal La Primavera?
6. ¿Qué grados ha atendido y atiende actualmente?
7. ¿Ha fungido como responsable de la Escuela?

ASPECTOS GENERALES DE LA ESCUELA

8. ¿Cuántos grados se cursan en la escuela?
9. ¿Aproximadamente cuantos niños se atienden?
10. ¿Se atienden en la escuela dos turnos?
11. ¿Se me ha explicado que en este momento no tienen director, el hecho de no tenerlo considera usted que incide en la calidad educativa del centro escolar?

12. ¿Por qué se considera a la Escuela Primaria La Primavera una escuela de calidad?

LA ESCUELA Y EL ENTORNO AMBIENTAL

13. ¿Cómo observa la dinámica sociopolítica del pueblo?
14. ¿A qué personas identifica como líderes de la comunidad?
15. ¿Desde su posición como profesora, cómo observa la conducta de la población ante su entorno ambiental?
- a. Riqueza
 - b. Problemas
 - c. Participación en la resolución de problemas
16. ¿Considera que la escuela le aporta a la comunidad formación para el cuidado ambiental? ¿De qué manera?
17. ¿Existe algún programa oficial (SEP) sobre educación ambiental que se imparta en la escuela?
18. ¿Existe algún programa estructurado por la misma escuela sobre educación ambiental que se lleve a cabo?
19. ¿Cuenta La Escuela Primaria federal La Primavera con algún programa para padres de familia?
20. ¿En la escuela para Padres se manejan temas que consideren las cuestiones ambientales, como el cuidado del medio ambiente?
21. ¿Realizan algunas actividades escolares a favor del medio ambiente?
22. ¿Realizan algún periódico mural con este tipo de temas?
23. ¿Han creado algún medio de difusión que impacte a la comunidad?
24. ¿La escuela ha sido apoyada respecto a estos temas de educación ambiental por alguna institución de gobierno estatal o federal u organismo de la sociedad civil?
25. ¿Algo que usted quiera agregar?

Agradecimiento y el compromiso de informar sobre los resultados de la investigación.

ANEXO 6**GUÍA C.****ENTREVISTA A PROFUNDIDAD AL SEÑOR DON ANTONIO MENA
(Don Toño)**

Explicación sobre los motivos, finalidad y orientación general del estudio a realizar y la importancia que reviste para la investigación su participación como una de las personas de mayor edad en la población que ha habitado La Primavera desde sus orígenes.

Se lleva a cabo una conversación alrededor de los siguientes temas.

1. ANTECEDENTES DE LA POBLACIÓN DE LA PRIMAVERA.

Recuerdos sobre los orígenes del pueblo.

La vida cotidiana.

La familia.

Las costumbres.

2. EL EJIDO.

Antecedentes del ejido.

Número de ejidatarios.

Extensión de la tierra adjudicada a cada uno de los ejidatarios.

Forma de vida de los ejidatarios: costumbres, actividades realizadas, condición económica.

Importancia del ejido en relación al bosque y al pueblo.

Su participación personal en el ejido.

3. LA COMUNIDAD

Visión actual del ejido y su influencia en la comunidad.

Visión actual de las condiciones sociales, económicas y políticas de la población.

Opinión respecto a quienes son los líderes de la comunidad y la manera en que participan y se relacionan con la población.

Punto de vista sobre la participación femenina en el pueblo y el ejido.

4. EL ENTORNO AMBIENTAL

Punto de vista sobre la situación actual del bosque y ríos en cuanto a su flora y su fauna.

Punto de vista sobre las actitudes que ha percibido de los jóvenes en relación al bosque.

ANEXO 7

Guía de observación participante y nota de campo de asambleas o acontecimientos de la comunidad.

Tipo de reunión: _____

Asunto: _____

Fecha: _____

Forma de registro: a) Manual b) Grabadora c) Videgrabadora

1. ¿Quiénes están presentes?	
¿Qué características tienen?	
¿Cuántos son?	
¿Cuáles son sus tipos, identidades y características relevantes?	
¿Se Trata de una reunión abierta o de acceso condicionado?	
¿La presencia es permanente o intermitente?	
2. ¿Qué está sucediendo?	
¿Qué hacen?	
¿Cómo se comportan?	
¿Existe un liderazgo?	
¿Cómo se relacionan?	
¿Qué estatus y roles aparecen en la interacción?	
¿Cuál es el contenido ¿de sus conversaciones?	
¿Qué emociones predominan?	

¿Qué sensaciones visuales, sonoras, olfativas y auditivas pueden detectarse?	
¿Qué lenguajes verbales y no verbales utilizan para comunicarse.	
3. Características de la reunión	
¿Con que periodicidad se presenta este tipo de reuniones?	
¿Tiempo que requiere la reunión o asamblea?	
¿Quién lleva el liderazgo?	
¿Qué símbolos, tradiciones o valores se pueden apreciar?	
¿Cuáles son las normas que se siguen?	
¿Llegan a acuerdos?	
Narración de situaciones relevantes en la reunión	
Inferencias de la reunión	
Conclusiones	

Adaptación del modelo de guías de observación de Goetz y LeCompte, (1988) Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa.

ANEXO 8

CUESTIONARIO PARA LOS JOVENES DE LA PRIMAVERA:

Mediante este cuestionario se busca entender cómo piensan los jóvenes como tú, respecto a su medio ambiente y con los datos que aportes hacer un proyecto educativo que pudiera contribuir a mejorar nuestra población.

Por favor responde las siguientes preguntas, si alguna no es clara o no escuchas perfectamente la pregunta, pídele a tu entrevistador que te la vuelva a repetir o te la aclare.

A. DATOS PERSONALES

1. Edad_____ años
2. Sexo: Hombre_____ Mujer_____
3. Estado civil: 1 Soltero_____ 2 Casado_____ 3Otro._____
4. ¿Qué estudios tienes?
 1. No tiene estudios
 2. Primaria
 3. Secundaria
 4. Preparatoria
 5. Profesional
 6. Otro_____
5. ¿Actualmente estás estudiando? 1. Si___ 2. No___
6. ¿Qué estás estudiando?_____ grado_____
7. ¿Naciste en la Primavera? 1. Si___ 2. No___
8. ¿Tus papás nacieron en La Primavera? 1. Si___ 2. No_____
9. ¿Algunos de tus parientes son ejidatarios? 1. Si_____ 2. No._____
10. ¿Quiénes?_____
11. ¿Actualmente estás trabajando? 1. Si___ 2. No___
12. ¿En qué trabajas?_____
13. Tu casa cuenta con:
 1. Cocina__
 2. Baño_____
 3. Baño_____ Cuántos _____
 4. Sala_____
 5. Recamara___ Cuántas_____
 6. Piso_____
 7. Pintura_____

14. De la siguiente lista señala los aparatos con que se cuenta en tu casa

1. Televisión_____
2. Radio_____
3. Teléfono_____
4. Computadora_____

15. ¿Cuál es la principal ocupación de tu papá?

1. Agricultor_____
2. Cría de animales_____
3. Comerciante_____
4. Profesionista_____
5. Obrero_____
6. Otro_____

16. ¿Cuál es la principal ocupación de tu mamá?

1. Ama de casa_____
2. Profesionista_____
3. Comerciante_____
4. Obrera_____
5. Otro_____

B. HISTORIA DE TU POBLACIÓN

17. ¿Te han contado como se formó el pueblo de La Primavera? 1. Si_____ 2. No_____

18. ¿Qué te han dicho?

19. ¿Te han contado como era el río y el bosque cuando tú estabas chico o aún no habías nacido?

1. Si_____ 2. No_____

20. ¿Qué te han dicho? _____

21. ¿Conoces si existen leyendas acerca del pueblo La Primavera?

1. Si_____ 2. No_____

C. EL MEDIO AMBIENTE EN QUE VIVES

22. ¿Cuáles son los principales recursos naturales con que cuenta el pueblo La Primavera?

23. ¿De qué manera aprovechas tener un bosque tan cercano?

1. Trabajo en el bosque_____
2. Me voy de campamento_____
3. Disfruto del río_____
4. Otro_____

24. Te enteras de lo que pasa en tu bosque por:

1. Periódico_____
2. Revista_____
3. T.V._____
4. Internet_____
5. Por lo que dice la gente del pueblo
6. Otros_____

25. ¿Sabes lo que significa vulnerabilidad ambiental? 1. Si____ 2. No_____

26. Explícalo_____

27. ¿Sabes lo que es la biodiversidad ambiental? 1. Si____ 2. _____

28. ¿Has recibido educación ambiental? 1. Si____ 2. No. _____

29. ¿Consideras que el bosque y sus ríos tienen problemas ambientales?
1. Sí____ 2. No_____

30. ¿En tu opinión cuál es el principal problema que presenta el bosque de La Primavera?

31. ¿Crees que la contaminación de los ríos de La Primavera afecta la salud de la población de La Primavera? 1. Si____ 2. _____

32. ¿De qué manera?_____

33. En tu opinión ¿Quién tiene mayor responsabilidad en los problemas del bosque de La Primavera?

1. Los visitantes
2. Autoridades
3. Industrias
4. El pueblo
5. Otro_____

34. Explica por qué_____

35. ¿Cómo joven crees tener derechos ambientales? 1.____ 2._____

36. Consideras que se te respetan tus derechos ambientales: 1. Sí____ 2. No_____

37. ¿Cuáles consideran son los derechos que se te respetan?_____

38. ¿Crees que tienes obligaciones con tu medio ambiente? 1. Si____ 2.No_____

39. ¿Cuáles consideras que son tus obligaciones?

40. Si observas a una persona que está tirando basura en el pueblo, o en el bosque

1. No me interesa
2. Me molesta pero no hago nada
3. Me molesta y le hago alguna observación
4. Otro _____

41. ¿Qué piensas de las personas que tiran basura?

1. Que son sucias
2. Que no tienen educación
3. Que son libres
4. Otro _____

42. ¿Por qué tú tiras basura?

1. No tiro basura
2. Por qué no me parece mal hacerlo
3. Por qué no encuentro basureros
4. Otro. _____

43. ¿Por qué crees que las industrias cercanas que ensucian el río lo siguen haciendo?

1. Falta de vigilancia
2. No les importa
3. Por lo caro que significa limpiar sus desechos.
4. Porque nadie les exige.
5. Otro _____

44. ¿Actualmente haces algo por el cuidado del bosque y los ríos?

1. Si _____ 2. No _____

45. ¿Qué haces? _____

46. ¿Te has enterado de algún programa de mejoramiento del bosque para el pueblo La Primavera? 1. Si _____ 2. No _____

47. Menciona el nombre _____

48. ¿Participarías en un proyecto a favor de tu medio ambiente?

1. Si _____ 2. No _____

49. ¿De qué manera te gustaría participar?

1. Plantando árboles _____
2. Participando como guardabosques
3. Participar en un taller de educación ambiental
4. En una campaña de limpieza
5. Otro _____

50. ¿Consideras que el bosque proporciona recursos económicos a la población?

51. ¿De qué manera? _____

ANEXO 8

Muestra:

Del total de la población que se conforma con 1,895 personas, se consideró para la muestra solamente a hombres y mujeres entre 12 a 29 años y se realizó un total de 116 entrevistas.

La población de los jóvenes de 12 a 29 años, se encuentra conformada por 305 mujeres y 296 hombres.

Mujeres = 305

Hombres= 296

Total= 601

La muestra se calculó utilizando la siguiente fórmula:

$$n = \frac{k^2 * p * q * N}{(e^2 * (N-1)) + k^2 * p * q}$$

N: es el tamaño de la población o universo, es decir el número total de posibles encuestados, que en este caso es de **601**.

K: Se consideró un 95,5 % de confianza, considerando el valor **2**.

1,15	1,28	1,44	1,65	1,96	2	2,58
75%	80%	85%	90%	95%	95,5%	99%

e: el error muestral se consideró en un **5%**

p: = q = **0.9** (proporción de individuos que se posee en la población característica de estudio) dado que en la población a investigar entran todos en la categoría de jóvenes.

Q: =0.1 que se refiere a la proporción de individuos que no poseen la característica de joven.

Desarrollada la fórmula, resulta que **n: 116** es el número de entrevistas a realizar mediante los cuestionarios.

ANEXO 9

FIGURAS DE LOS DATOS DE LA ENCUESTA APLICADA A JÓVENES DE LA PRIMAVERA 1910

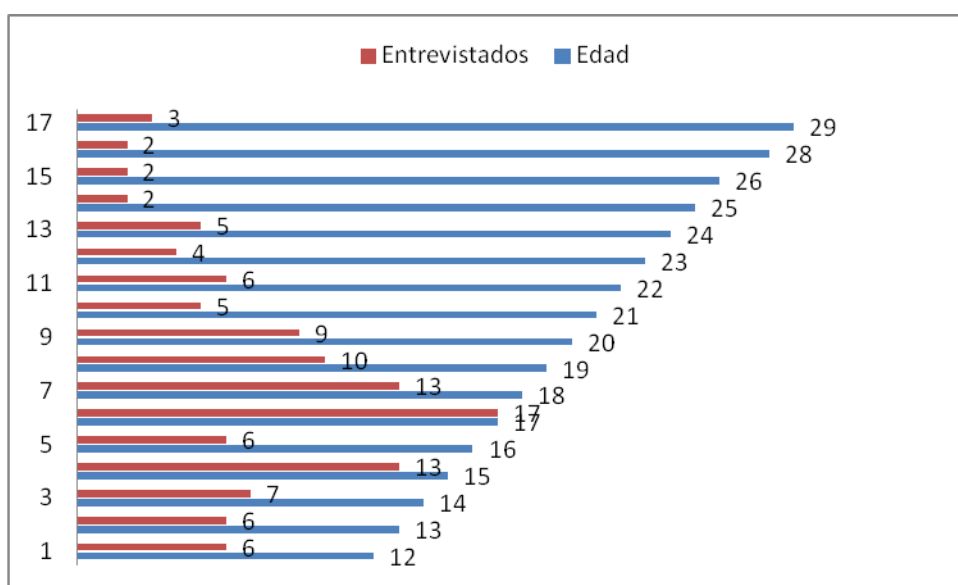


Figura 1. Número de Jóvenes entrevistados del pueblo La Primavera identificados por edades, 2010

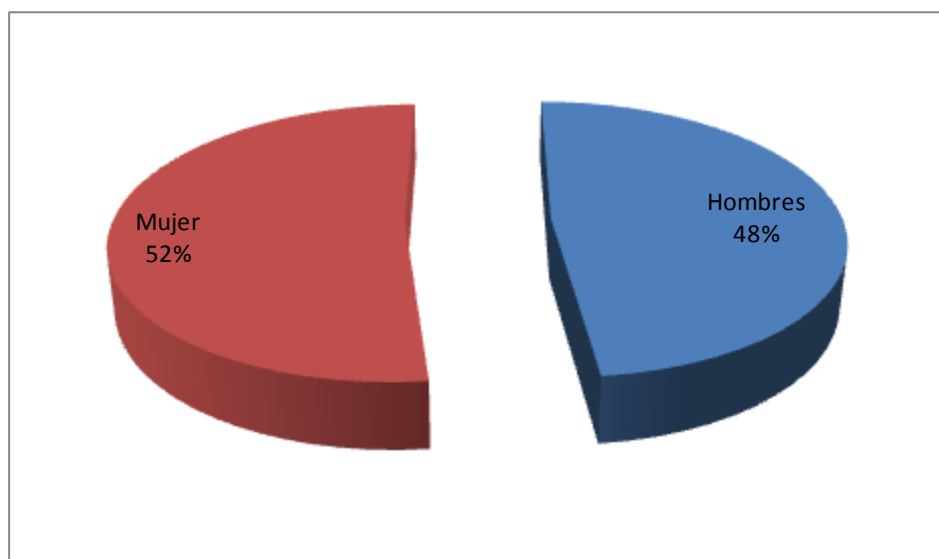


Figura 2. Porcentaje de jóvenes del pueblo La Primavera entrevistados por sexo, 2010

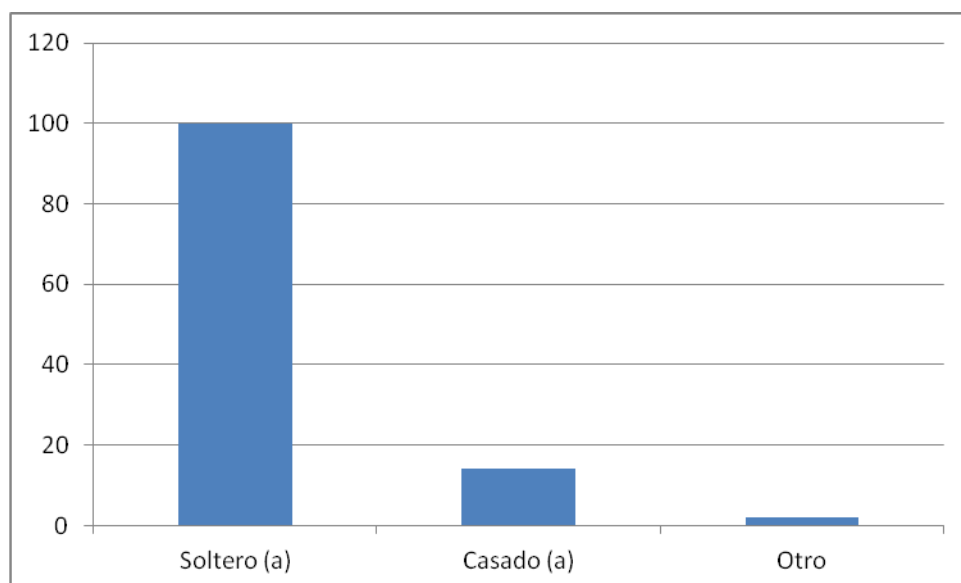


Figura 3. Estado civil, según Jóvenes pueblo La Primavera, 2010

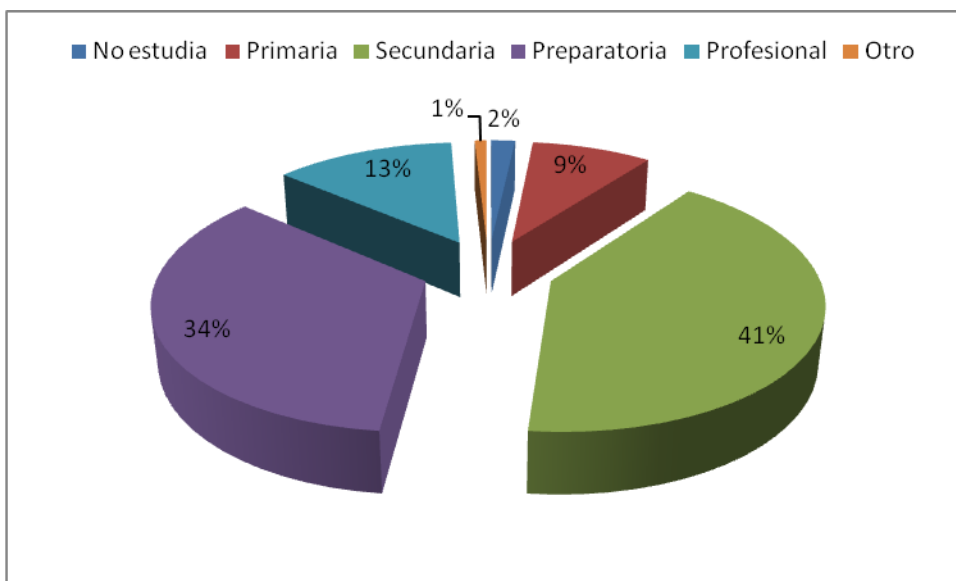


Figura 4. Porcentaje de estudios realizados, según jóvenes del pueblo La Primavera, 2010

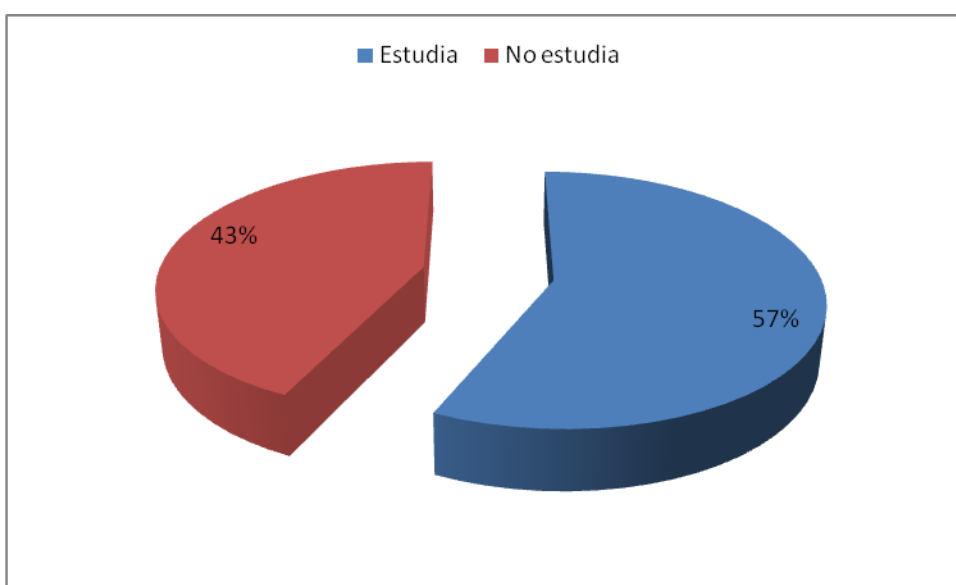


Figura 5. Porcentaje de estudios actuales, según jóvenes del pueblo La Primavera, 2010

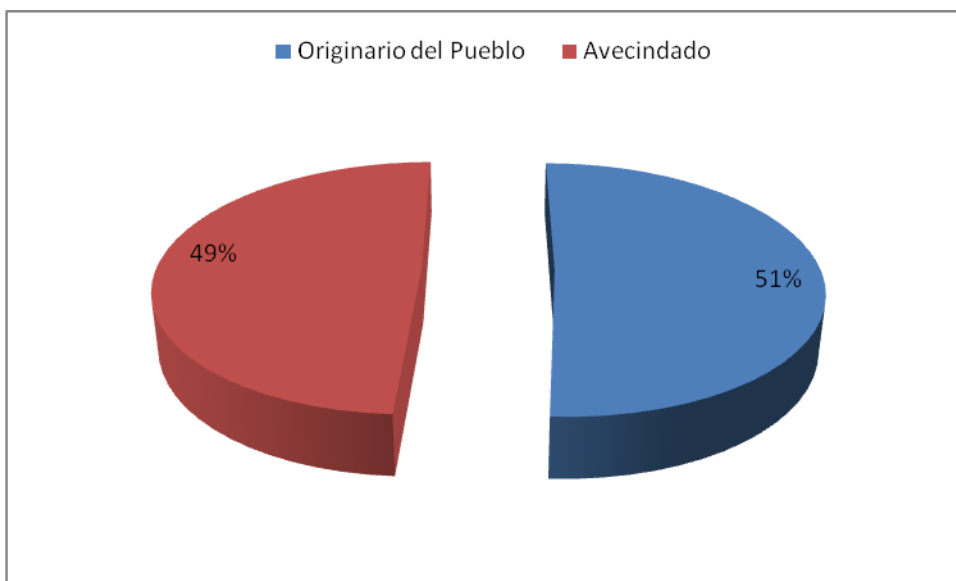


Figura 6. Porcentaje sobre el origen de los jóvenes entrevistados, pueblo La Primavera, 2010

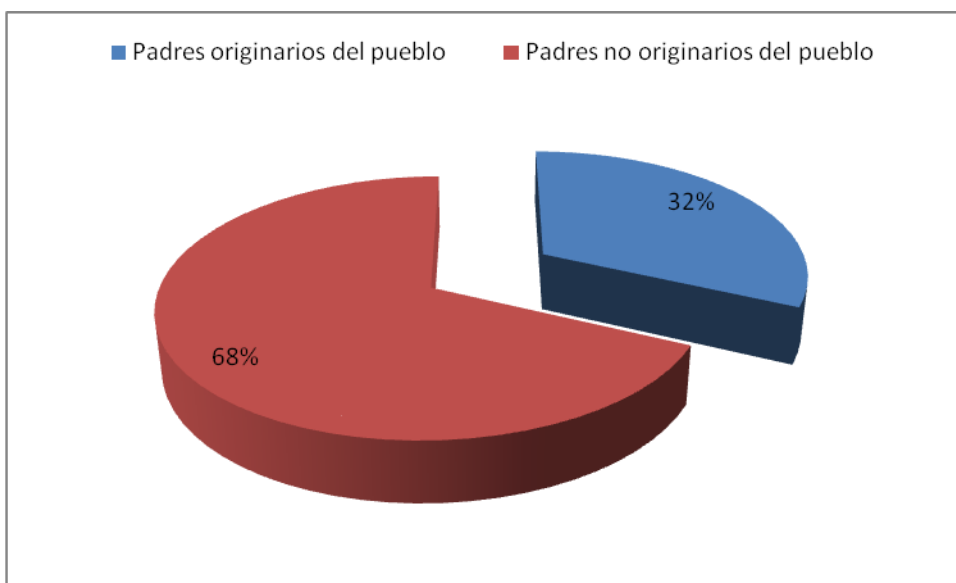


Figura 7. Porcentaje sobre el origen de los padres, según los jóvenes entrevistados del pueblo La Primavera, 2010

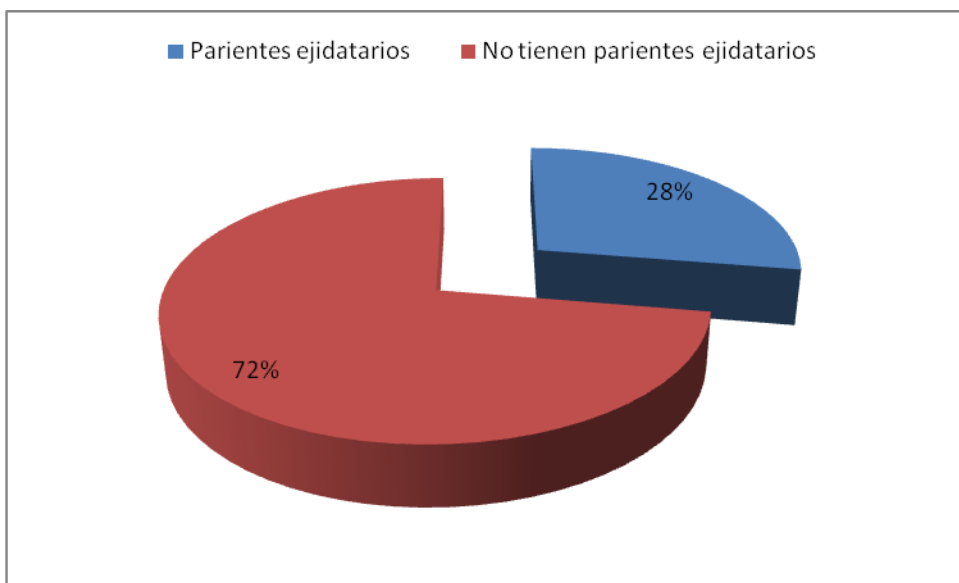


Figura 8. Porcentaje sobre parentesco con ejidatarios, según los jóvenes entrevistados del pueblo La Primavera, 2010

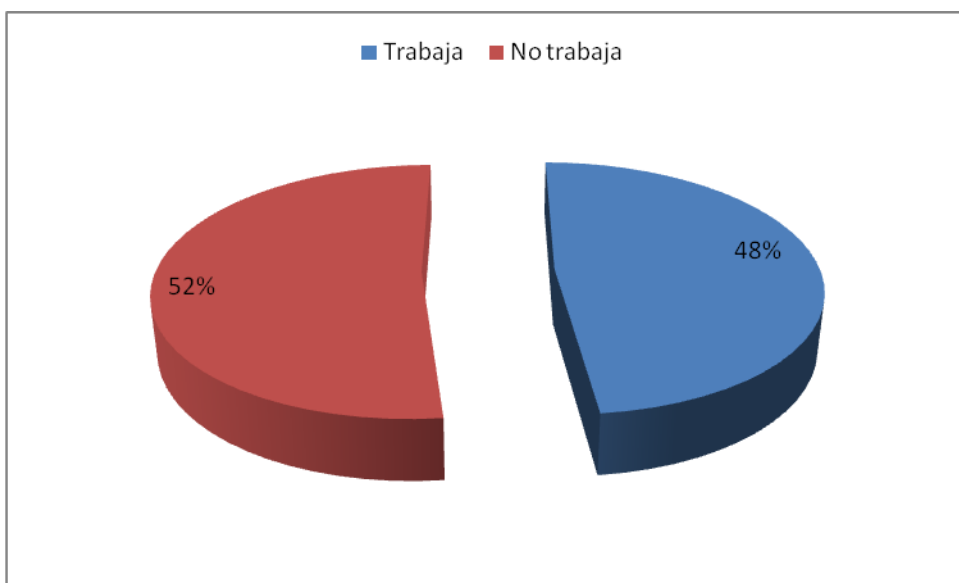


Figura 9. Porcentaje si trabajan, según los jóvenes entrevistados del pueblo La Primavera, 2010

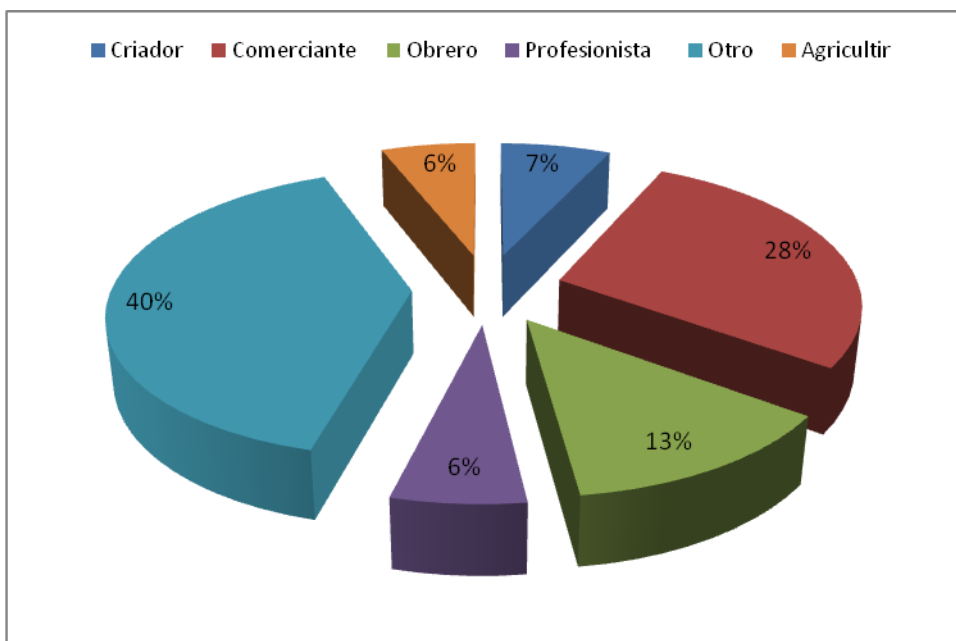


Figura 10. Porcentaje sobre la ocupación del padre, según los jóvenes entrevistados del pueblo La Primavera, 2010

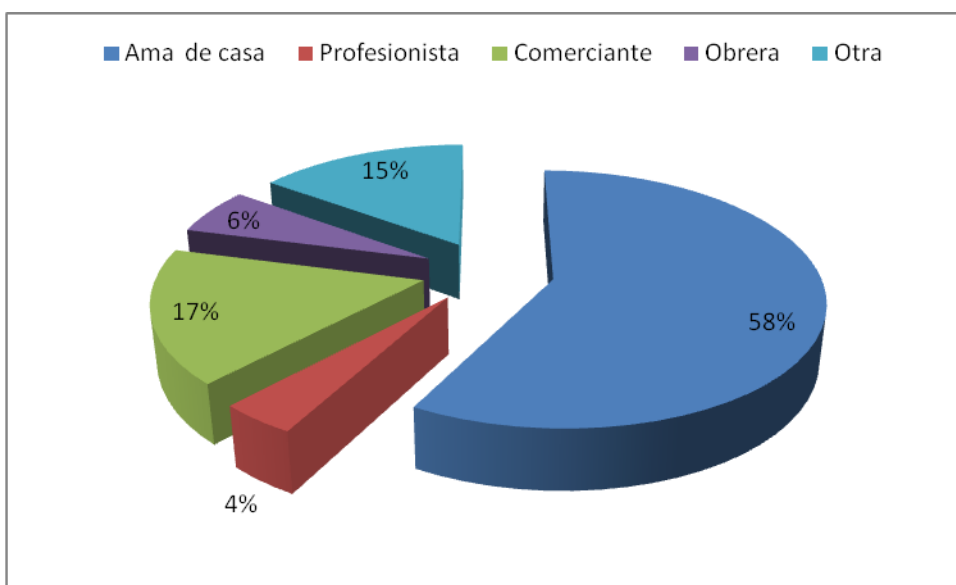


Figura 11. Porcentaje sobre la ocupación de la madre, según los jóvenes entrevistados del pueblo La Primavera, 2010

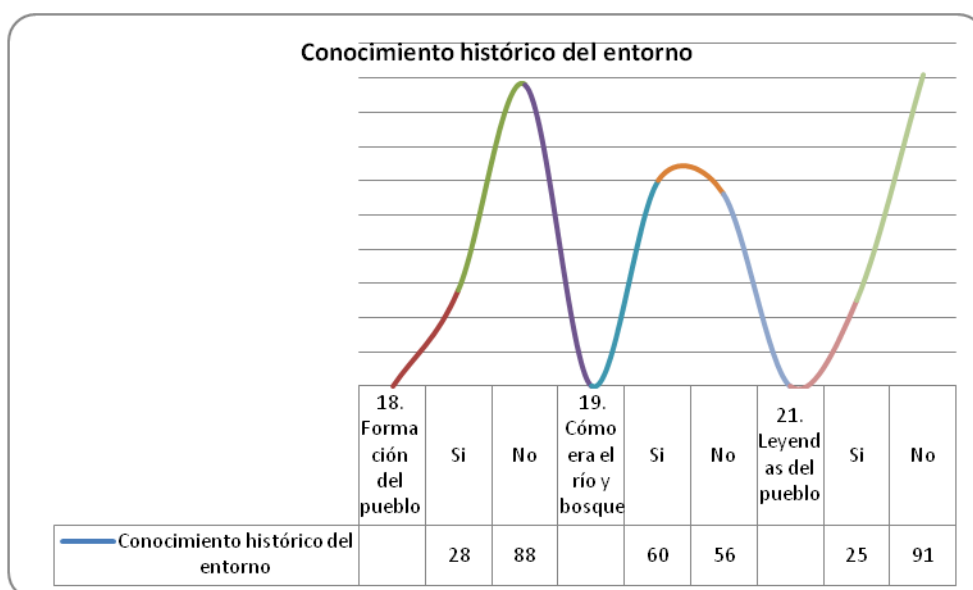


Figura 12. Conocimiento histórico del entorno, según los jóvenes entrevistados del pueblo La Primavera, 2010

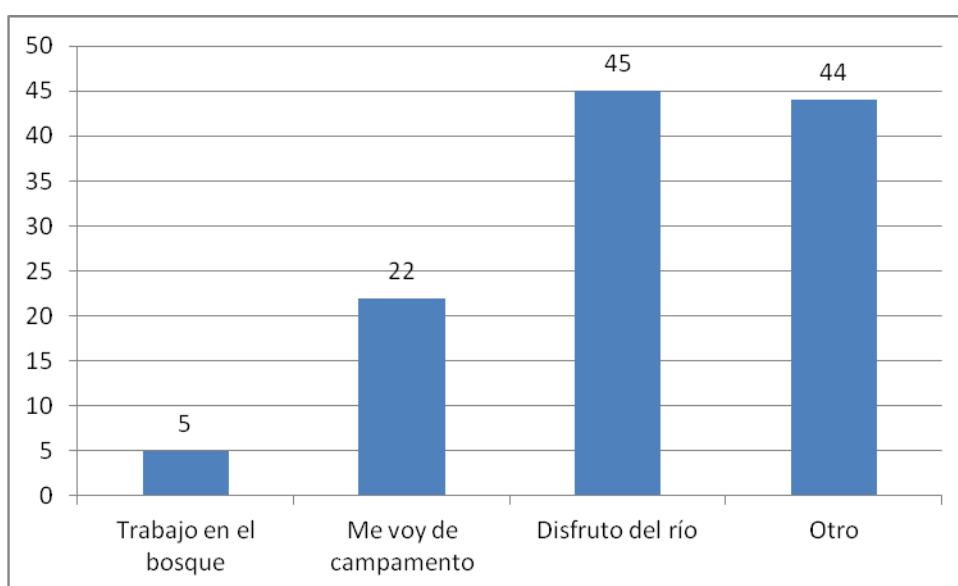


Figura 13. Formas de aprovechamiento del bosque, según los jóvenes entrevistados del pueblo La Primavera, 2010

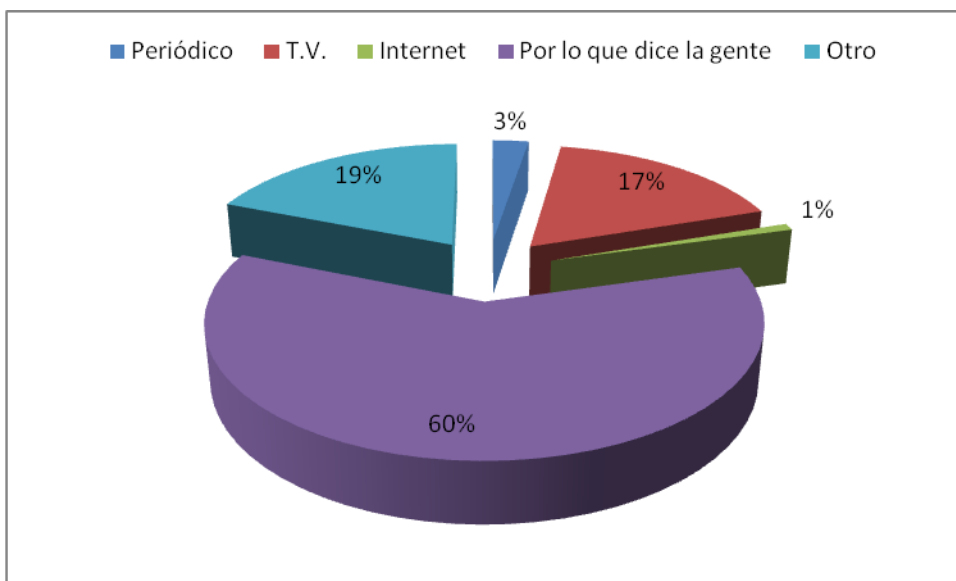


Figura 14. Manera en que se enteran sobre lo que pasa en el bosque, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

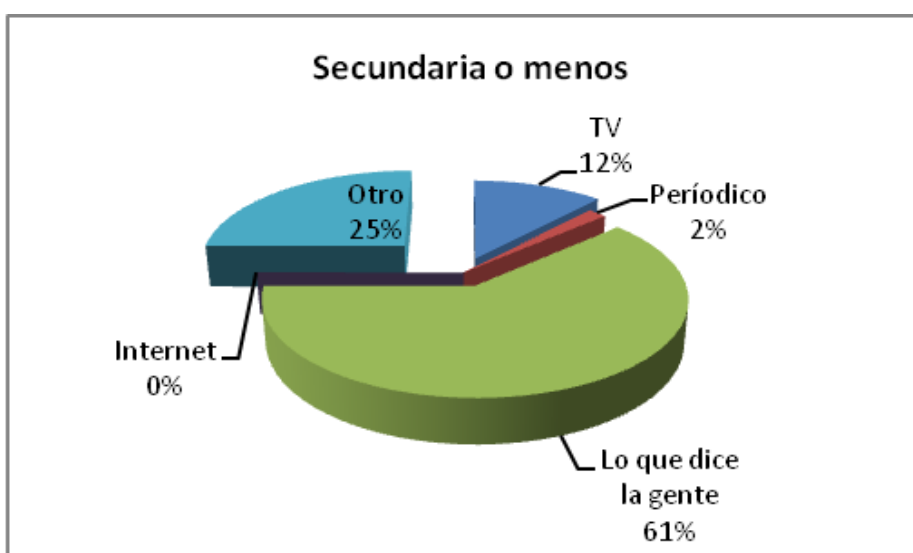


Figura 15. Manera en que se enteran los jóvenes que tienen estudios de secundaria o menos sobre lo que pasa en el bosque, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010



Figura 16. Manera en que se enteran los jóvenes que tienen estudios de preparatoria o más, sobre lo que pasa en el bosque, según este sector del Pueblo La Primavera. 2010

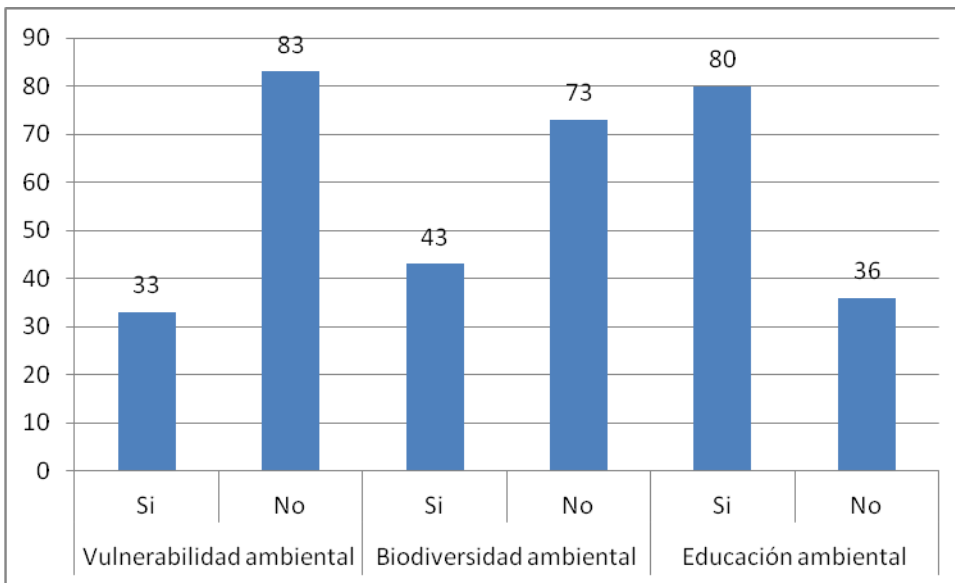


Figura 17. Conocimiento sobre temas ambientales, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

		Nivel de estudios		Total
		Secundaria o menos	Preparatoria o más	
MEDIO AMBIENTE EN QUE VIVES	Sí	6	27	33
	Recuento de nivel de estudios	10.0%	48.2%	28.4%
¿Sabes lo que es la vulnerabilidad ambiental?	No	54	28	83
	Recuento de nivel de estudios	90.0%	51.8%	71.6%
TOTAL	Recuento de nivel de estudios	60	56	116
		100%	100%	100%

Figura 18. Conocimiento sobre la vulnerabilidad ambiental de acuerdo a nivel educativo, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

		Nivel de estudios		Total
		Secundaria o menos	Preparatoria o más	
MEDIO AMBIENTE EN QUE VIVES 27.	Sí	15	28	43
	Recuento % de nivel de estudios	25.0%	50.0%	37.1%
¿Sabes lo que es la biodiversidad ambiental?	No	45	28	73
	Recuento % de nivel de estudios	75.0%	50.0%	62.9%
TOTAL	Recuento % de nivel de estudios	60	56	116
		100%	100%	100%

Figura 19. Conocimiento sobre la biodiversidad ambiental de acuerdo a nivel educativo, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

		Nivel de estudios		Total
		Secundaria o menos	Preparatoria o más	
MEDIO AMBIENTE EN QUE VIVES. ¿Has recibido educación ambiental?	Sí Recuento de nivel de estudios	39 25.0%	41 50.0%	80 69.0%
	No Recuento de nivel de estudios	21 35.0%	15 26.0%	36 31.0%
TOTAL	Recuento de nivel de estudios	60 100%	56 100%	116 100%

Figura 20. Conocimiento sobre la biodiversidad ambiental de acuerdo a nivel educativo, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

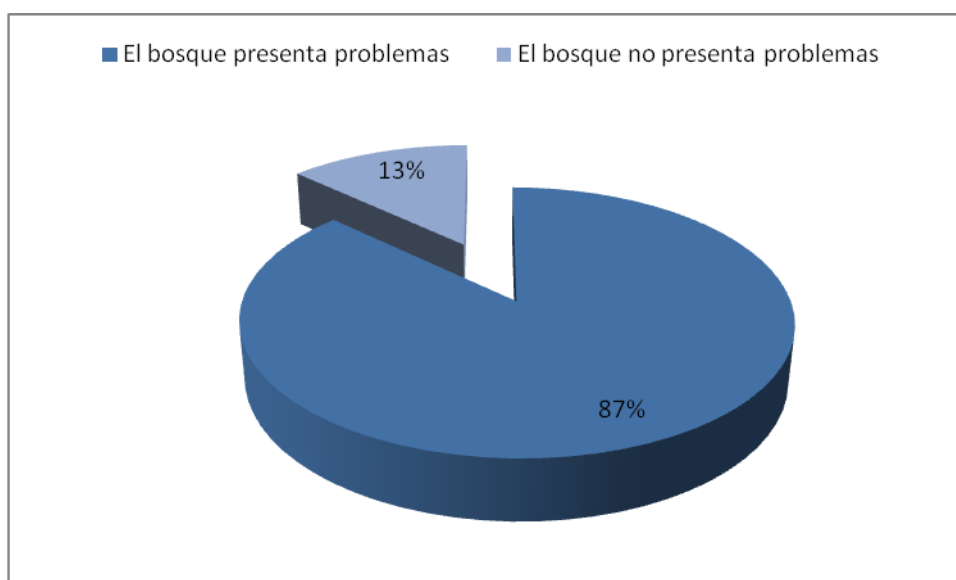


Figura 21. Reconocimiento de la existencia de problemas del bosque según Jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

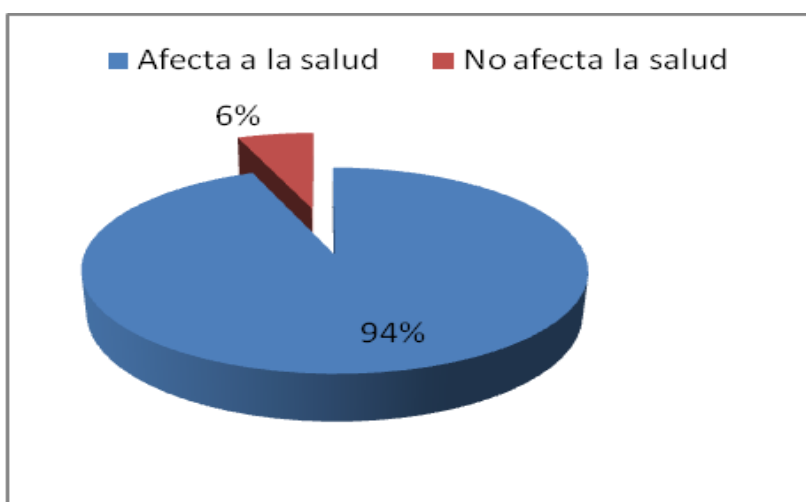


Figura 22. Reconocimiento de la afectación de la salud por la contaminación de los ríos del Bosque de La Primavera por los jóvenes de la población. 2010

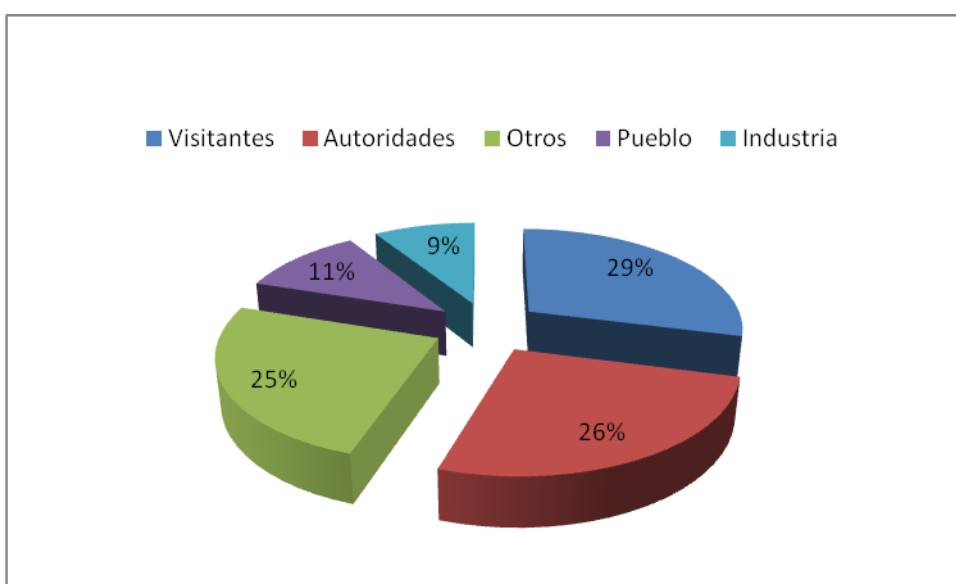


Figura 23. Atribución de responsabilidades respecto de los problemas de contaminación del bosque, por los jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

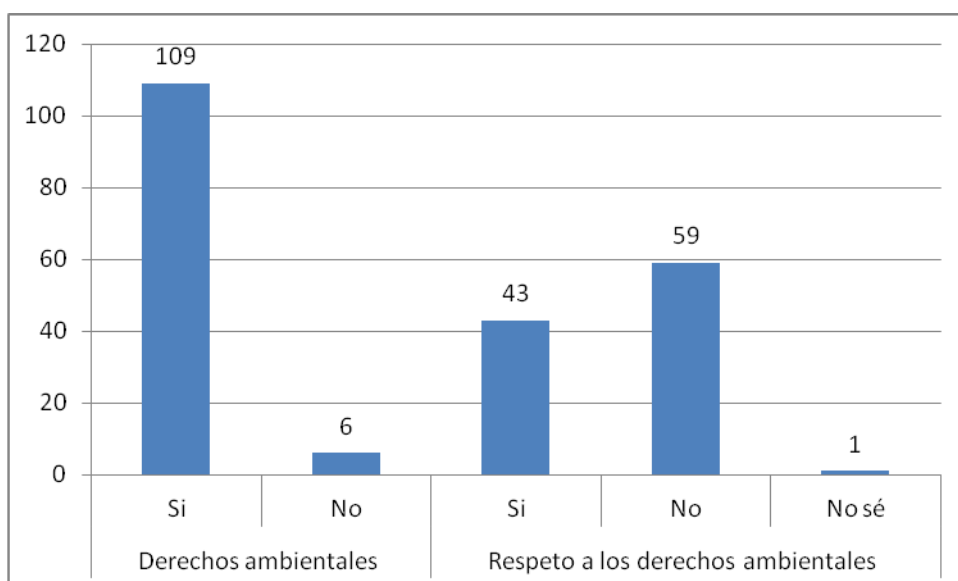


Figura 24. Derechos ambientales y su respeto, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

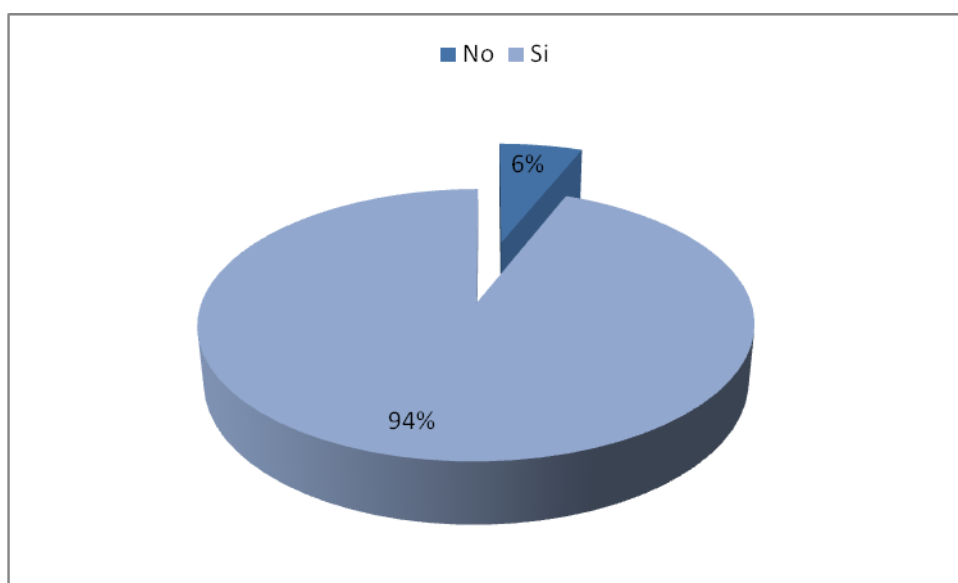


Figura 25. Tienen obligaciones con su medio ambiente, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

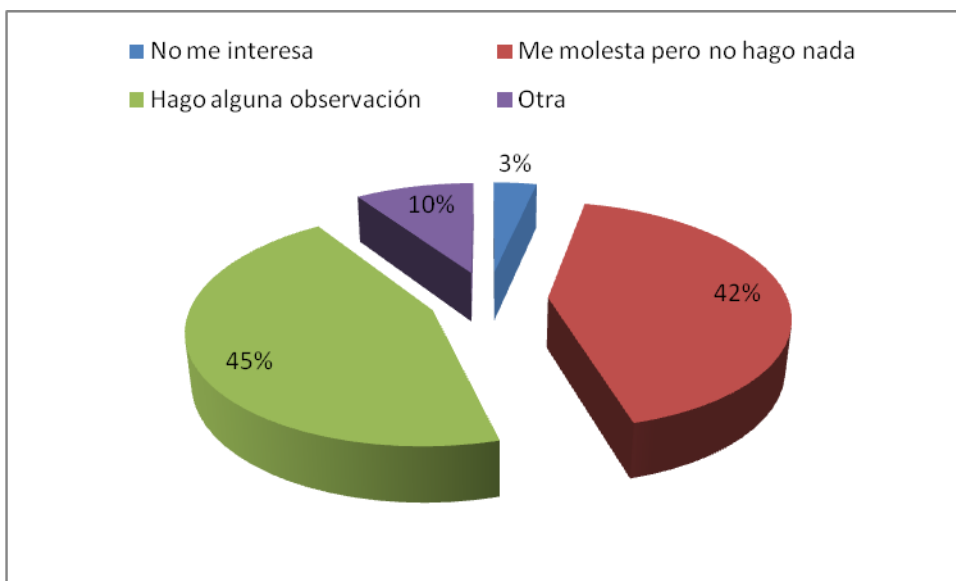


Figura 26. Actitudes que se asumen cuando una persona está tirando basura en el bosque o en el pueblo, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

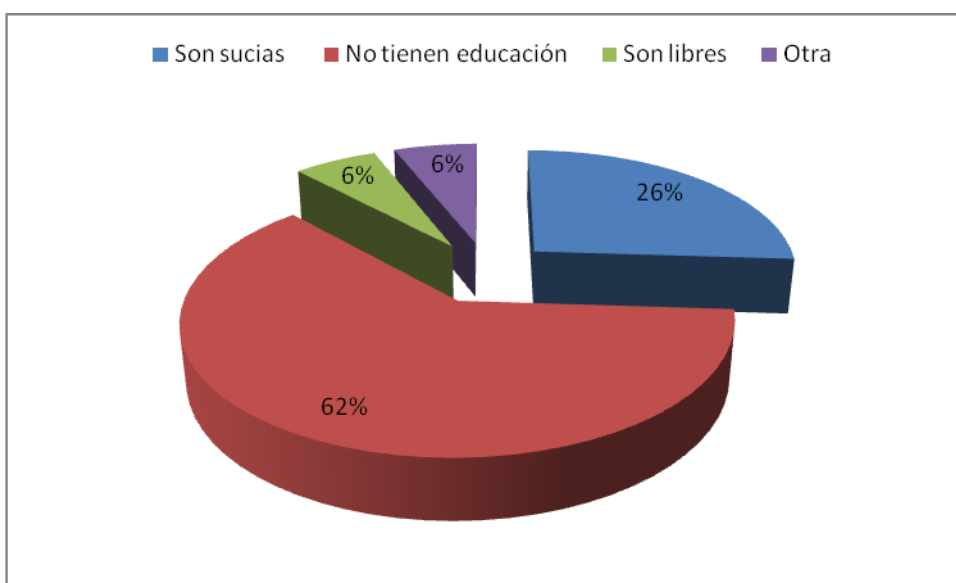


Figura 27. Percepción sobre el por qué las personas tiran basura, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

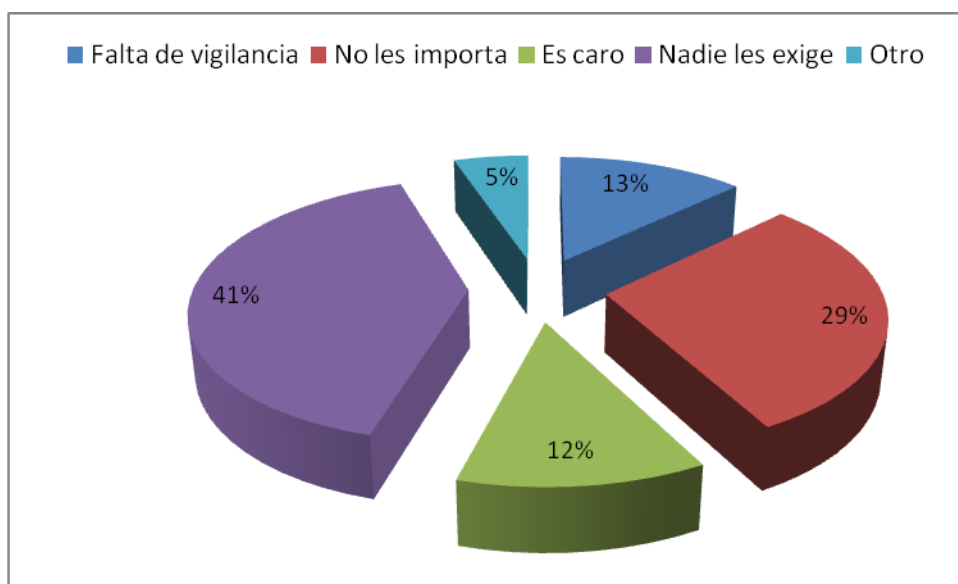


Figura 29. Razones por las que se sigue ensuciando los ríos no obstante las prohibiciones, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

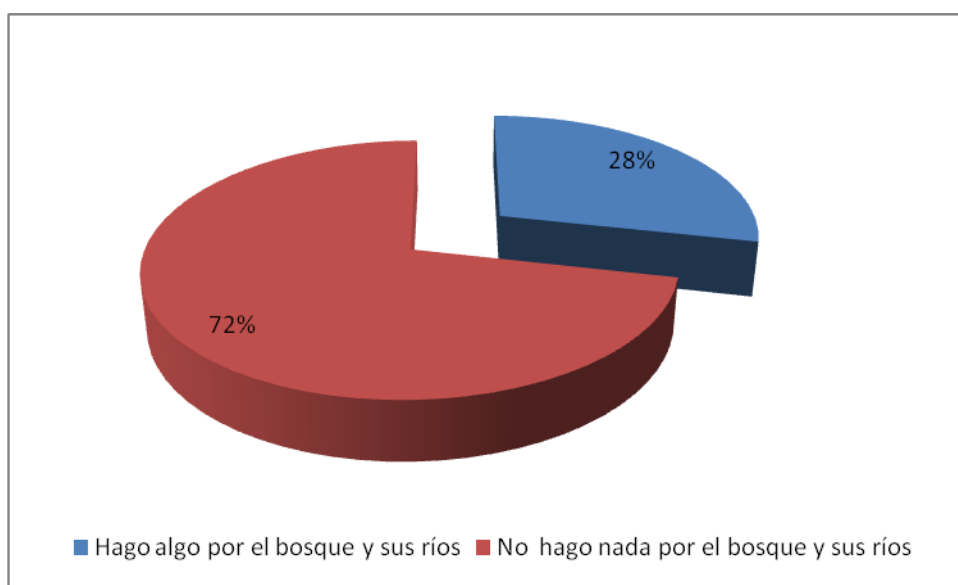


Figura 30. Participación en el cuidado del bosque, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

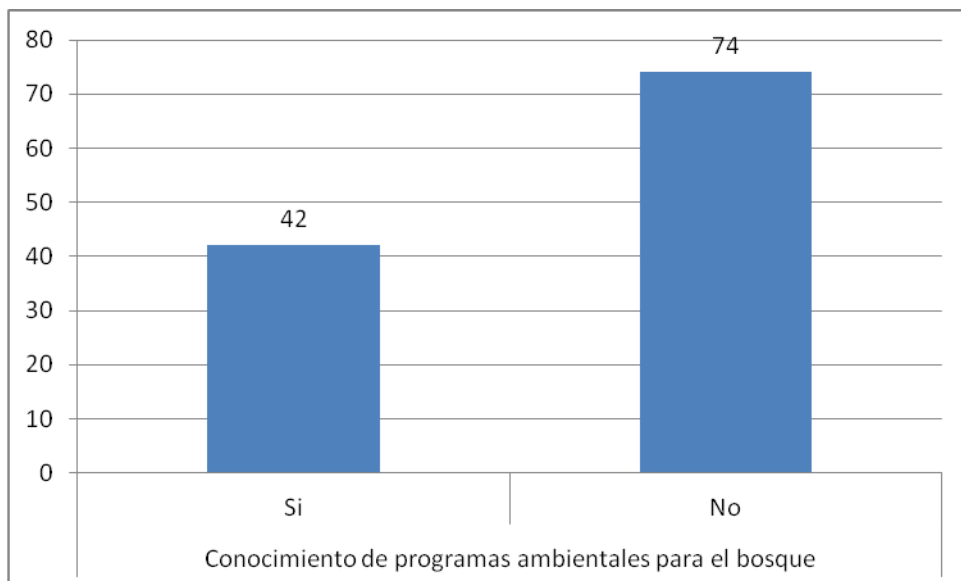


Figura 31. Conocimiento de programas ambientales para el bosque, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

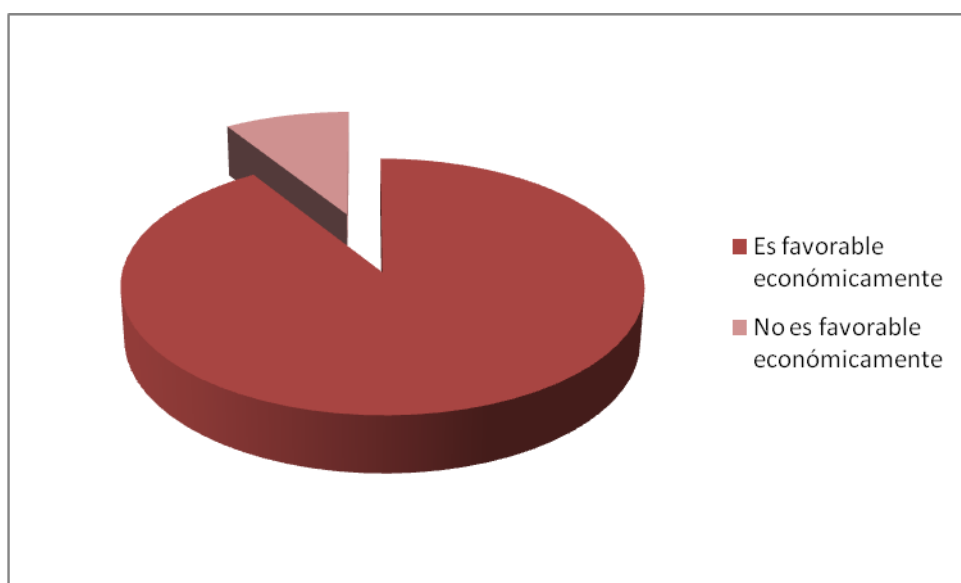


Figura 32. Opinión sobre si el bosque ofrece rendimientos económicos a la población, según jóvenes del Pueblo La Primavera

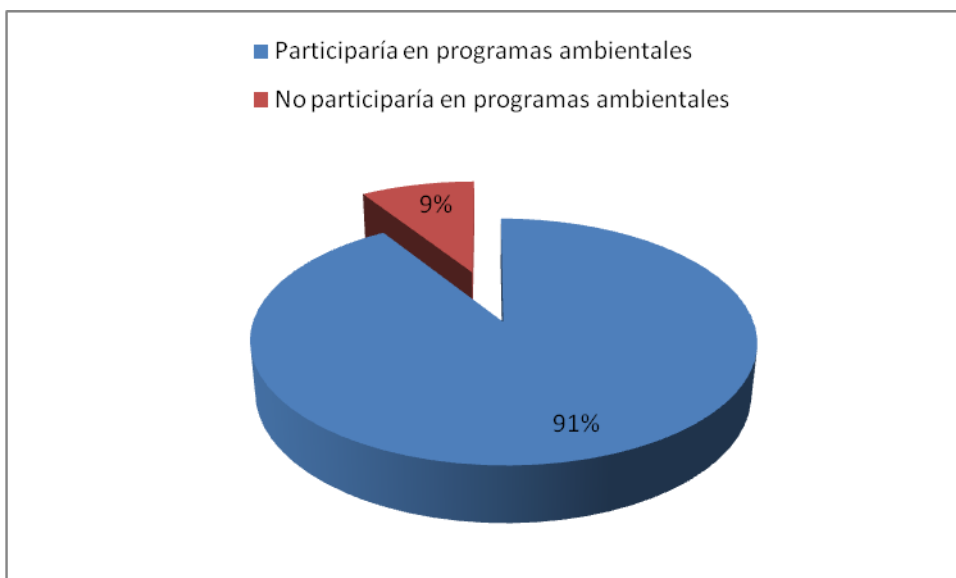


Figura 33. Posible participación en programas a favor del ambiente, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

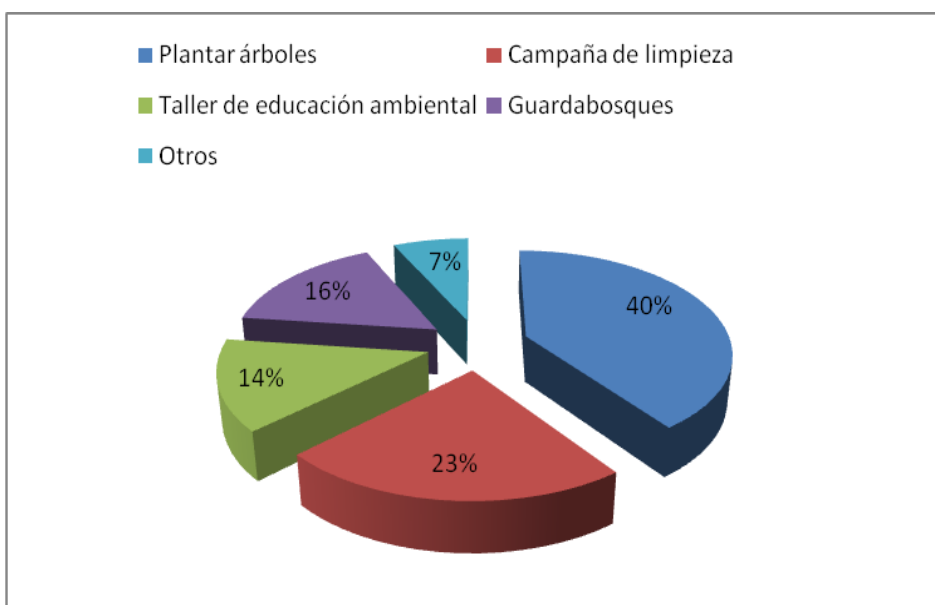


Figura 34. Formas en las que les gustaría participar, según jóvenes del Pueblo La Primavera. 2010

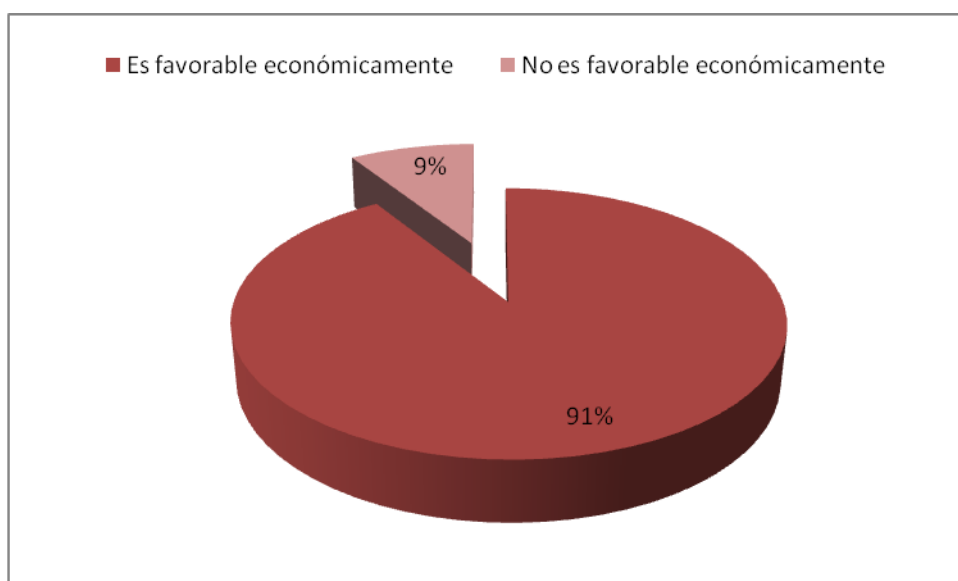


Figura 35. Opinión sobre si el bosque ofrece recursos económico a la población de los jóvenes del pueblo La Primavera, 1910

